四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第一四四冊目次

大雅集八卷	（元）賴良輯 楊維禎評 清初曹氏倦圃鈔本		一
選詩補註八卷	（元）劉履撰 補遺二卷續編四卷		一
明嘉靖三十一年顧存仁養吾堂刻本	（元）劉履輯		一
荊南倡和詩集一卷附錄一卷	（元）周砥 馬治撰 明成化五年李廷芝刻本		二
元音十二卷	（明）孫原理輯 明初刻遞修本		二
唐詩品彙九十卷拾遺十卷（一）	（明）高棅輯 明刻本		四

大雅集八卷

（元）賴良輯　楊維禎評

清初曹氏倦圃鈔本

大雅集八卷、編修蘇天爵家藏汪如
元賴良編。良字善卿、天台人。是集皆錄元末之詩。
分古體四卷、近體四卷。前有至正辛丑楊維楨序、
又有至正壬寅錢鼐序。末有王逢序、不署年月。維
楨序稱其所採皆吳越人之隱而不傳者。序末良
自識云、良選詩至二千餘首、鐵崖先生所畱者僅
存三百。鐵崖道人卽維楨別號、是兹集乃良所裒
輯、而維楨所刪定、故每卷前署維楨評點字也。然、
觀集中止首卷前數篇有維楨評語、七言律詩中
顧瑛和維楨唐宮詞十首、亦列評語於其下。餘無
維楨一語。或傳寫不完。或但經維楨點定、中閒偶
評數首、良重其名、遂以評點歸維楨歟。順閒立選
元詩三百家、衆作略備。然大抵有集者登選。雖稱
零篇佚什、各入癸集、而癸集實闕而未輯。此集所
錄多闕立之所未收、其去取亦頗精審。蓋維楨工
於篇什、故鑒別終爲不苟。又每人之下、皆略註字
號里貫。元末詩人無集行世者、亦頗賴以考見、固
不失爲善本矣。

大雅集叙

古者天子巡守命太史陳詩以觀民風盖以知王政之得失此周人所以不能已于采詩之官也故觀民風而必採詩以陳者民之情因物因風之動以有聲言以宣猶物之有情之所存情之所感而也則詩志之所從出者乎但上之化下也有淑慝之分則下之報上也有美刺之別然發乎情止乎禮義樂而不淫哀而不傷雖刺主文而譎諫言之者無罪聞之足以戒此詩人忠厚之至也然則用人所以采其出于情之真乎由是知古之人以情為詩而其言莫不麗以則後之人則以詩為出于情有矣況丽而能之而風或不之及伊而寫其幽思者非情之真也蓋心匪鬱惟中心感發者然後足以吟詠其性情耳故後世雖有采詩者實難其人為然有慷慨以鼓其氣若落以驅其才若杜少陵輩則不能無風雅之作耳若此者

雖微采詩之官識者能采之矣天台賴先生善鄉以三十年之勞不憚駕風濤犯雨雪冒炎暑以采江南而北詩人之詩其采也公矣情深而不詭則采之而不誕則采之義直而不回則采之體約而不蔓不贅之以為軌式焉他日有采詩之官者出其必將采之鄉之所采以進於上矣於是乎序時至正壬寅春吳興錢惟善序

之水南山北寫

大雅集叙

客有賴良氏来謁余七著寮致其請曰昔山谷老人在州歎曰安得一奇士有力者盡刻杜公東西川及夔州詩使大雅之音復盈三巴之耳有楊生素者任之刻石作堂因以大雅名之先生鐵雅雖已徧傳海内而兵變後諸作人未識者有之識其詩付有力者刻之亦使大雅之音盈於三吳之耳不亦可乎余曰東南詩人隱而未白者不少也吾詩不必傳請傳隱而未白者於是去游吳越間採諸詩於未傳者得几若干人詩凡若干首將梓以行來徵集名吁良亦奇士哉偉其志而為之出力以鋟者則淞士夫謝履斋氏余因以山谷語名之曰大雅集蓋良以為不入也良曰然書諸集為叙至正辛丑立秋日丙午鐵雅道人楊維禎書

天台顧　良善卿編輯
會稽楊維楨廉夫評點
李孝先字季和號五峯永嘉人

箕山操和鐵雅先生首唱

箕之陽兮箕山操和鐵雅先生首唱
彼世之人兮孰能遺我以愛雅飲從我兮
其洛無由朝有人兮來飲其牛
許曰善作琴操然後能作古樂府

和余操者李季和為寂其次吳大
志也附鉄厓先生首唱曰箕之山
兮可耕而樵叶曰箕之水兮可飲
兮應兔之求吾與兔友兮不與游犇牛何來兮飲吾上流彼以
天下讓兮我以之逃叶抉世豈無
而潔兮獨汚我以之清奇語无此奇氣
今厚耕而薄收兮應兔之求吾與兔友兮不與

題太乙蓮舟圖

兔愛

銀河跨西海秋至天為白一片玉芙蓉洗

出明月皎太乙真人抉兩龍脫巾大吠眠
其中鳳麟洲兩與天通扶桑乃在碧海東
手把綠雲有兩童擘踢二鳥開金籠

評曰此作又是李騎鯨也執謂此
老椎鈍無真氣耶二鳥作日月看
炯字可三天台人

項

公莫舞

龍蟠錦帳金舜、虎旗無際人馬立肉林
酒池晴虹湿大蛇中断
垓陵牟赤萬兔行酒晴虹湿大蛇中断

狂魄滅重瞳无光射寶玦雷憤風愁三尺
鉄河山未必如风裂老荒將琱語公莫頭
上青天懸日月

評曰錦囊子有奇語无此奇氣

吳宮怨

繡幡洒黄粉楸壁濺紅青侍篸樹如鬼深
蛇夜鳴髑髏已无淚古恨埋石爲草
評曰十字慳過牛鬼髑髏无淚尤
勝無語

夏溥字大
志號虎帕道人溥安人

鴻門歌

大風揚兮赤雲起楚人望氣皆龍文當時
吾甚咲亞夫幸至趙城疽背死雖云沐猴
竟連烹汝乃盛怒咲豎子嗟哉挽山之力
不可得扶義而取天下者以三尺君看
項王重瞳舜重瞳天命乃在隆準公

中興通江咲諸人二十三表哀老臣偶和

吳山謠和鐵崖首唱

國事可斬擔馬上青衣竟何在采石采請
公州鶯戰功今乃婦儒生第一舉前誰主
馬夜箭射血衣帳下

評曰二作不用二李別有一種史
斷附鐵崖首唱中原四日一日
東山草木无金風良精重起大
小岳此是趙家天柱峯天柱製
維缺老猶

陸居仁字宅之號雲松野福雲間人

楚人弓

楚人弓懸兩石五十萬矢隊強敵鋒人弓
箭三隻長歌入關成偉績效箭不如少箭
力制敵若在弓矢問鳴條牧野高于山

評曰史斷入詩箴警多矣

國馬足

國馬足古行五十步如決天馬足一日千
里更神速國馬天閑能為棗太行盬車天
馬哭

評曰自記可憐句短而意元窮

陳

樵字君采著書曰鹿皮子東陽人

夜闌曲

碧宇星回夜漫漫靈芝烟煖重薰簟冷翠
香銷青桂枝氷荷蓋光遠帷花樓艷舞
金蕉褪冥冥蜀酒精瓊麈酒闌半解龍綃
衣春朝曲渚聞鵜雛

七夕詞

內人拜月金鋪戶風宿梧枝秋葉下露華

入秋玉階寒織署錦工催杼月下金釧
照骨明同心絲絵紅生綫素仙碧窗上繪
樓夜閉應馭下銀卅

銀河西流烏接橋回首人間化為碧瑶葉
月裡可憐胡三郎錯路婦魚兒霓裳月裡
親偷得又恨春蓉偷擘落

海南蠻奴髮赤舟海史稱

海南蠻奴髮赤舟朝丶採宝北涯裡夜光
盈尺出飛魚柏葉收珠寒蕊丶曲箔連鍼
生緑花切玉蠻刀如切水九譯来朝萬里
天北風不動出塞曲為戍漁関李総官賦
蜀樓夜啼光地為地將軍一出拾死行塵
不動人歸市帶甲如雲白天至取君甲兵
為君洗冷明袖裡有銀河水手中遺下泥
一尺不封函谷封太山

東朝一書成百戦上林一書旌節返又傳
騎子一函書人不如鴈解邊難自従燕戚
秦晋之是非直到空中雁数部来絶雁来
紅脚下胡姫殘緑線領燕在北秦在西雁
去雁来无是非

長安出狭斜方駕秦中此題行七

長安有狭斜行

長安出狭斜方駕秦中此題行七
白薄家宅薄家萬戸侯朱門映椒壁長秋
車馬来賓客御璜席金屋貯尹邢阿嬌淚

露脆燕丶燕来牧繁華然春色轉慧光風
翻趙帯徘徊月到班姫軽芳翰執扇从風揚明妃閉百
流乗地盡入白雲郷騙騙何以奉燕丶羅
妃緑珠奏清商摸母扶元盛掻頭愛宮粧

評曰製格不製語善學小李者雁来紅狭斜行応意尤遠

張天雨字伯雨號句曲外史錢唐人

玉笙謠為鐵門笙伶周奇賦

我有紫霞想愛閑白玉笙縣乾比竹先重氣昆丘採此素鋪金草周郎妙宮徵予晉仙人初教成月下吹參差群雛亦和鳴縱氏山頭白雲起七月七日來相迎長謝時人一揮手漂下滿空驚座聲

迎陵公

評曰不踰黃庭句意森然優璣西

承慶以承慶堂詩

天池石壁為鐵雅賦優璣西

警讀杜中記華山閿中吳神泉餘其顛青壁絲其陽春風四山來群綠互紛扶羽鬱

欽春照日幽若明沐仁雨道德大非方仙五月佩六印非通取持旌召趣迹旁午下土滓塩等久處天閑會規足跗矩顧天顧地敘森森畢志萬年奉明主小史作詩記

曲折行淨花與之俱採珠拳辟荔洗玉弄芙蕖鏊史頗好名名窪作魚湖鴻乙志草堂枇炯遂成園而此滌煩矶閑世如梳蒲發興雲林子盥手我與摹居然縮地法挈入壺公壺

悼薛玄卿

元卿難再得本是餐霞人高懷獨超物洞鑒亦絶倫君自江東救吳下早歲聯翩待

金馬

御牖賜書化一東仙苑倫機動盈把紫虛
元君之玉訣青城先生教我者感君多道
衆採悚為君寫學士承旨平原公許我與
君楊許同一時名標名兩外史羽衣白茅主
下風我還白曲廿餘載君乘轅軒雁烟海
歸錦綺椅西繡華樓下秋被長相待風烟
山水共追尋福海洞口話離心年深書字
化為碧白首蒼茫成古今聖开山崩數千
尺君從群龍去亦逐困頓盐車蓀領頭此
日思君漠何益答鐵屋作
奉月皃歌管
覺社明珠奉入月脫鼓正似風蟬潔漁網
出之不敢視滕盡舍花光不減文昌四星
衣在腹一丿金
題日夜雄姥著屋一角兎欵兎有餘半葉
蕉心卷未舒欵非其人曜如水怪兩盲風
生座隅置之天上白玉盤斗柄挹酒長關
干季白跳下鯀魚背特勸我飲相交惟幽

宮馮夷為予注酌尽海水百怪在還我平
生老蚌胎許君醉臥蚊人室
王　史字原吉號屏悄山人江陰人
婦董行
婦董滕人錦進妻也與兄順並以
勇称金华山東亂天兵駐嶧山進
軍騎覘之中流天死順從家淮南
梁宝湖死淮水黃為吕安抚裨將
所獲
北軍南軍如議時兩起對主龍鸞旗星辰
錯亂風雲氣乱坤造就氷雪姿渾家性命
尋魚腹一舸湖隨鴎夷長眩自是為義
兒後死只望全孤兒；在腹中兵在目憶
夫心頭臂消肉盡柴誰主死安抚猶存寡
撼黃金屋太尉遠婦明主死安抚猶存寡
妻宿蓋看人面問消息強通咲通寬藕求
伯順兒義勇着鞭銳士裹足鋒車先道傍
弩伏荆棘底掌上珠還江海邊將門有後

傳世）墓祭先所從年；中原山河想如
故目斷一點滕州烟
銀瓶小娘辭
宋岳鄂王之父開王祓收負銀瓶
投井死
碧梧月落烏
光流大星白
牧圍圍匈
主妾心姚死
縱禁女井臨吏衛不通海；
秋露神彩現
今帰来風倫然趙陵無樹容
啼鵑阿參墓
木西湖邊
姑徐遂井不
改銀瓶同沉意有在萬歲千
秋後令帰来風倫然趙陵無樹容
留
思親行寄弟子通
今年八月来作客出門倏忽已几百自從
二十走湖海零落天涯哉挙寂寥重
悲嘆親在高堂望子還子在長遠衣亦単
帰擬明年作
官食君禄帰来共汝舞袖紅

端湖天日之山去山不
細望郷國吁嗟不何生
羽翼
寄遠
征夫徃幽燕賤妾住吳
髪生華変年；望飛鴻
冬渡春葉落花更悲恨
上月；行几萬里長城七女郎報父
光；頻照妾；客設
北花君情遠如葉
盈尺使吾登之徘
羽翼吁嗟何不生
越参商二十載緑
日断愁不歌歓尽
君頼妻身不如天
夜
悵昔発江南與君生別離臨當上馬時属
君両男児幼児在襁抱
豈可必三載以為期君時聞我言感嘆双
城眉一去数千里各在天一涯塞北望江

南憶君丶不知日送南征鴻遠寄長相思
相思心不絶綿丶如藕絲莲苞二十秋日
月五推移三載約會向斯言遂成欺前年
雁燕山遠行到月氏逢中天雨雪寒風裂
我帆六月陰山道猶凌衣羊皮馬上夜胡
姬顏色如燕脂為君不忍覩君何向狐疑
雕鞍駕朱輪行當似蘇秦千金會舊友推
牛會親莫學會稽婦容易輕買臣
袁歲用字顯仁古沃人

春雨嘆

天陰丶晝永雨輕薄陌頭花無數成塵土
明朝蕭颯陽風寒袂怨催折青琅玕山中
妓人看相倚淚濕翠袖時難乾

袁孃字仲淑號浮游生江陰人

乙巳寒食

香風吹南東方來櫻桃花發柳眼開鶯簫
歌歌幽蘭咲十二樓前青鳥叫王母騎龍
愁暮雲碧桃過服三千春北山嘉城久無

主寒食心摧淚如雨自驚髮薄不勝杭心
事披揚為誰語

舟過三江口

吳淞合流三百里一幅蒲帆掛春水綠如
黃鳥啼盤迴如在巴渝裏沙上游覩滴血
紅風吹老魚淚花起凝雲不流神姬哭鳥
古香魂招不復客淚敎誰拭漸離筑思家
何處問津迷鷗鳴聲裡西陽零落綠

天台顧 良善卿編輯
會稽楊維楨廉夫評點

慈宮夜涼張暑宴 中華雲錦綠黃金 寶蓋殿寬裳中序 扇頌然中王白玉 弁群姝被滴酡 發面魁

池中白蓮 孫 華元實

按未遍一人素衣持羽

珮傾然醉相酬 露不肯燃終然貞 清怨

錢惟善 字思復 號曲江居士錢唐人

我弁者色不變以口承 白難白蓉凝為朝雲向 風抱

拆楊柳

何處好堪柳拔條送遠行花飛渡江水客 醉踏歌聲秋色慢愉塞春陰接鳳城二株 不敢折為近亞夫營 洛陽陌

駐車洛陽陌問道何逵 湯固城池潘令好桃李 臥剡林索靖獨先知 錫 擬古 堪字子輿嘉永

千金買明珠百寶裝帶 珠垂兩頭美人結新歡 海主壽特以春宁秋 鄭 基字本初三山人

詞送謝叔久 征鴻至征旆旌花發芙 君舞羣綠鳴玉張

玉帛走侯甸金 多路岐銅駝 阮生

約 同心明 寶帶綰 相綢繆再拜

雲歌白苧凝為朝雲向 宴逢梅驛魂曲心自怡 王逢見前

賚夫人

夫人姓費氏諱元琇江陰州知事 朱道存妻也

青鸞花白蒲水黃雲日 路悽風悲淚停轡

西向三酹祈旌幢來澤蒞若有人兮
凜如霜星流電馳惟可望微言宿習大洞
章功成拔宅居帝鄉白欽哉元太康下為濁
世扶綱常進規退矩礼自防欽制禮布即
孟光尊姑養之益德堂朱氏堂名堂階珠
樹聯瑤芳明璫蒼佩森琳琅搖鐘考鼓樂
未央楚氣遮天耀天狼飄然歸寧久毋傍
正坐滌屋憂疾傷宮兵寇敦如剡鉅史天

倚杆海變桑身有鵾血無回腸搴首再拜
淚如滂霈烏在上駿鳥

趙氏二女辭

女山陰遊鯉山人至正十二年冬
冠玉幌尊投溪水中死

浮鯉山高屏嶺游鯉溪水清洞灣中有數
：青鬢鬟望如春雲不可攀士辰仲冬魁
蠶起乳龜將軍先披靡民人頼連社援圮
我國當為貞白鬼后來小妹復被驅亦葬

魚腹全其軀山高水清几千載虹日夜貫
摩尼珠夜深欸宮屏机捋詩何由生長江泡間及見
回戈天行化日女子有家男有室地下甘
心灯似漆

鄧　棹字文若江西人

錦雉岡歌

錦衣綉翼何揚：紫梨花開春雨香雄雄
並立久未翔只尺咸是山之梁林深棘棘

如人長摩挲竹枝思鳳皇

徐士榮字仁則號五雲先生孝安人

新豐曲

東街南曲声婉揚西街北曲声激昂佳人
唱曲不下樓：下白馬青絲韁昨日開遊
擘葱炙今夜合席調絲簧樂声亦似曲殺
雛人意豈如物意長祇恐樓上人春光不
長好安知馬上郎金璧非重寶向来恩愛
江水深一旦殘花與衰艸

李復字道原猶菊莊老人集海人

予烈婦

烈婦身可戮
烈婦之身不可奪
從逮征夜青灯伴幽独豈期淪落兵戈
林長鎗列戟森如竹將軍手刃秋霜肅烈
婦想視不轉日分甘一死死生還烈火何
魯燬真玉妾心匪石不可轉妾心匪席不
可奪捐軀念赴江流回首不堪江水遂
誓將貞白歸黄泉為節倫求苟免若將頼

色事他人為誰終身懷愧覩貞魂頼逐劍
光飛妻今親死猶如婦人生天地誰无死
一死日月垂光輝我哀烈婦歌此曲萬古
清声動洗俗烈婦絶勝烈丈夫；臨難
猶畏縮惧死忘食君禄回想烈婦徒慙
恧

周之瀚字申甫雲閒人

送馬秋野予戸出征淮西

霜原旛；秋草衰西風烈；吹大旗滇酣

仰天數過雁落日滿地青山低時難不作
昇平夢半夜聞龍匣中動
平書朱擬献平淮頌
旼拱辰 天台人

白露引并序

白露
至正己亥夏大旱至八月六日天氣蘇蒸雲歘怒起黑郁是日雨苗秀實調是日為白雨降民相顧怨咨若不能生者噫雷

世之類連囷若粟以求活于人者安知其非白露雨也作白露篇以雨師

白露雨民元辜小民憂旱額且呼三月望
汝眼歘枯汝表今日何為乎不為我祥還
為我使害我田莽莽甚于蝗嗟尔雨師今
罪不可量上天憫下今仁德孔彰顧扶汝
今訴帝傍衆汝首剔汝腸新豊年若雨暘
坐見赤子歌樂康嗟尔雨師雖死今其誰

雷擊蛇并序

至正辛丑夏予自訛湖南放舟絶湖口而北時雲日晝晦天西北有龍蛇蜿蜒下取水而且暴虐乃泊舟別浦見有地當傍近地長可十尺許俯首不敢動舟人過而視之地且死矣予病意是蛇從閒出草莽中搖尾肆毒俟不過真龍在天則為害有不可勝言者雷之擊地者有以誠雷以刺我耕耘以育我下民被地為仁雷其震彼蛇之毒維蛇与陵谷雖龍弗育雖伏蛇弗育

張翥字仲舉晉人

將軍歌

將軍走馬沙草場猾賊龍蛇謀蠭鷹飛揚狡兎之虐四顧无藏且鞏如雲箭如雨滿眼禍机寧脫此將軍一日見李斯非相村上蔡

釋繼善字紹宗會稽人

大雪行

冬十二月歲庚午江南雪深一丈許衆稠斗粟何處尋凍餓飢民不閉戶妻啼兒號面面東天高絶甲欲誰許去年一極旱火赤今年一極大雨淫官倉私廩例空虛蒼生何以守環堵西北風塵未盡消道路紛紛又合愁明年窮冬徵逋雲撲漱无從扣築南先誰每東諸侯恤民有道无輕奪君不見景時桑大夫鹽鉄取身臧詠人不見只今曹黃滇擢髮數罪憐渠愚

繹必才字大用天台人

即事二首

黃郎有由多不達：熟軍收要民送明年

謹淚事犁鋤卒歲渾家受飢凍忍飢受凍
可奈何直須檢討箭倒刮他家恭是賊

其二

泗州參軍崔嘏宦有舟車難運致地屯
蝗來急要粮匡室大寺建數楚妹土愁知
難塞河檢家猿路傷民多分糸兼程走其
下就食粟如之何

無題

飢虎在咆奔城市急走閉門驚未已身人
直欲撥其爭斃之視若刑犬耳如此英雄
立堂無位沉下條因屠沽諸方筐人足狠
屠袖手待磋將安用

其二

西家酒美門悉犬東家犬到酒味薄遣沽
就多在東積錢難用翻愁索愚誰斃部西
家犬兩壚吹香過客便不愁東措風雨乾
到門自挈宣瓶轉

沈存中筆談堂雲閒人

懷女人俞伯貞

去年秋風捧黃埃美人遠上山道漠漠寒雲接衆草雁飛不斷青天長
秋雨白日美人遠上山道漠漠寒雲接衆草雁飛不斷青天長
；使征人路傍老莫思欲絕悲笑笑
；使征人路傍老莫思欲絕悲笑兮
凋尽琳瑚枝踏凡二人謀馬沙邊來今年
生別離

并字注本高安人

咏木吟

咏木；；穿林鼓；汝非攫肉又不咏衆
何狄蠹虫便亦飲樹枯不復榮露死還再
生汝能食蠹不再生我奏天子褒汝繡衣
使者之嘉名免死蠹本為薪蒸

新嫁娘

新婦調羹湯小姑綺衣裳新婦不停手小
姑不下牀新婦語小姑尔亦不自量尔年
二八餘字久阿姊傍請再綉針底文彩愛

鶯考春風一朝起特
去如我輩姑婦
詔白
王孝叔中錢
唐人

遠遊篇

仙人手把金芙蓉邀
我上勝蓮花峰兩眼
注入滄溟東浮雲遮
恐成晚祭天五色横
彩欲集不集无梧桐
有數點南飛鴻翅緑
崔嵬欲鼓鬐鬣浪中
翔真人脩：脫羅網亦

笛吹殘風色悉群仙俱怒老
向錦綺落

月夜調琴

横琴社坐花間月天地氷壺
樓老碧銀釭明碎瑛珠六花雪
蒼龍吟風生太岳秋陰丨有
漢調高泰飛相思心

翟　智字惠夫崑山人

從軍行

年少去從軍妻兒生死分弓關孤月影劍
通七星文解識風雲氣能穿虎豹群不將
自許國何以樹功勳破敵三營外城頭日
欵依事炸連磧遠戰熏接雪齊旗幟驚烏
起銕箭雄馬嘶欲越千里月少婦正悲啼

徐孝基字主本華安人

見群龍歌辛丑夏至日賦

玄黑崔嵬半空黑大龍蜿蜒小龍直天默
倒瀉銀河墨海氣空濛滄海波主須史復有

三四龍戚棱氣勢如群雄雷公擊鼓玉女
咲飛烟烈焰飄長風維時一陰凝下土六
龍在天啟坤戶陽剛喬无悔机久旱終當
沛甘雨我方扁舟湖上行見之頓覺双眼
明莛丶真等不可詰乃知神物能通灵君
不見葉公好龍妙圖畫一朝忽有真龍下
可憐辟易走且驚不識真龍足悲咤

天台賴良善卿編輯
會稽楊維禎廉夫評點

陸居仁

古意

采蓮多芳草種豆雜艾蓮腸渾鈆刀聚世方好竿
屠龍技終自徒白勞

其二

王孫玉拡鵲公子金拡蛙耳雨邊車燕石錦十襲
楚璞夜光投暗室緑待賈翁懷寶無嘆嗟

李坦之

李太白酒樓歌

溧陽酒樓春水渥白也紫騮東家千金
醉盡不復惜猫吹玉笛引吳娃日斜樓外
春風起春愁滿淚楊花裡高歌一曲下樓
去遍傳江南數千里錦袍緑水迷蹤跡落

日室渠照颜色江頭尽日不見人楼上几
年元此客倚棚仰看西飛雲如何不飲憂
其身只今寂寞千秋後誰酔永石江邊故

山中苦寒歌

深山苦寒荐可居門前積雪三尺餘陰崖
一夜石蜕骨寒踏萬尺氷燕鵲道人慷卧
山之麓莫松明爨溪緑山陰孤棹期不
来夢入幽居閒折竹征西将軍持短兵馳
馬夜渡黄河氷関東諸侯面欲裂嚴光獨

釣桐江雲

悲戦士

吾聞上古元為天下治兵車首自軒轅氏
湯武争王起征伐秦併山東乃称帝乱世
英雄力排主四海生灵血塗地中原落木
風飛飛：一度興亡一度秋乾坤百戦日月
黒太華不動黄河流玉関旌旗拂太白王
師萬里開絶域春風草緑師未還鉄箭飛
書問消息功名不願萬戸侯富貴不願千

金裘但願朝廷有道烽燧息結屋深山看
青壁

李哲夫公教號耕雲前進士

韓之盧

韓之盧猛捷世所无刖口疾足逢時需豢
以糠粃飼以餘感激意氣心力輸平原八
月秋州枯呼嗾詭遇當前駈東郭之兎衆
禍徒食邑邑邨地承其初尓祖千戸封時俱
不使不暴之以居尓窮其嘷禽焉得不室

黄：悠所屠逞心得篤名欲沽北山有狭
倫南山有於兎大為民害尓旬除聞其腥
豚妥毛遮繆邪既无雠尊德仁孚又不慕
驕虞畏強凌弱心何如上天好生尓好殺
逆天困道天必誅一朝悪積殘其軀形骸
狼藉路隅傍人不恤捨鼻趣有孀其雄
哭吠：百獣率舞哈：呼

孫華

字文子貞平驛為松江諸色田糧事

賦古詩贈之

朝行谷水東莫行谷水西公水日：流駙
舟日：来駙舟来不已波浪日；起
朝行谷水東莫行谷水東傍人指駙舟；
中有春風；吹谷水照見売与李

妾年將及笄嫁与隶家児隶児家児歌江
西夫婦五年三別離江西娼家花滿蹊不
知今年帰不帰春来還為作春衣滿院楊

花復燕飛

楊　基字孟載蜀
黄雀生歌

君不聞眉山道士徐佐郷化為黄雀朝太
清還君金僕姑留得千載名又不聞李陵
小仙徐子卓翺翔自称黄雀生録形逢莱
山風驚紫燕膺千有六百年飛上白玉京
白玉京銅闕十二樓五城娟娟萬青蛾
吹笙来相迎黄雀生骨相奇金衣主霜裾

纖指而洪觧不飲華
彼五色鳥覽徳輝下
不飲駭鳳然從西来
虚元君魏夫人夜来
留尔為黄鵠舞我為
黛坐霞黄雀樓高几
瑾珠金光草鉄網珊
碟三十秋黄雀生歌

掻上楊州市瓊花已枯死仙人不復来
追遊黄雀生銜尔口母嘶紫泥書与西
王母；見尔咲起
驚覚恰十二峯朶；芙蓉青上有双羽箭
金鍼乳翠翎我為取之射此天狼星坐令
談咲間四海烟塵清尔亦襄尔勲我為爾
勒銘更呼薛少保図尔雲墨形黄雀不肯
頽長鳴裨頭去路逢鉄龍君盤；道其故
龍君勿不止竟觸龍君怒手挽黄鵠衣不

敬玉飛逸三華樹夜深龍君睛不醒黃鶴高飛不知處

董佐才

題考功掾金華范景淳風木圖

金華范氏忠孝門天道福善生賢孫若云父母壽不永三復伊人弱枝陵宝根入土復春悲風拱不偏慈根犹父母枝猶身木雖欲靜風不止子雖欲養親不俟由来大孝蒸終身聖訓庶齊舜

賢魯子去年辟試銓曹史回首鄉閭二千里西得蓬門風木圖比作座銘懸旅邸風吹宛似声號呼木身未著諸泱枯日之所至思所起百歲一日心無殊召公甘棠武侯柏惠澤在人人尚惜晚節慈忠顯令名報敢勑劳思罔極

方寸鉄為盧仲章賦

方寸鉄百鍊剛吹毛剣鋒秋水光鶴勒妙環鈕通侯業小懸附

後伏龜趺蟠螭首頌德紀功垂手不朽鉄名已著霜鬚顧復得鉄業傳二雛匆劇祐業匆刻詒癡待何如徃補石徑缺萬古六書存揩模天下莫老卅江盧

董紀字良史

短歌行

山烏曰：哺提壺勧君酒盃須更沽斗金五花不足惜莫計夢中錢有無人生百歲

幾時好大是愁多歡樂少朝昇閒花與落花昨日朱顏今日老為君起舞為君歌當年不樂奈老何

紀夢

夢中扶飛仙与我宿相齊手持緑玉杖脚踏青雲梯弾指天門開天家難久稽塔墜視三山九州一丸泥蓬萊自清浅海水忽流西金雞半夜出又向扶桑啼

張極字廷碩

生日自責

西有濯錦江東有滾湯南有樹酒北有
地種羊我生四維中曾无一線長仁獸乃
鶖鷹瑞鳥為鳳皇帝
亡老我嗜書史盧；
賢知亦責躬飯牛百里美証金同舍郎我
何為一隅住故貧等量縱縈小女子有策
陳未央堀滿甫慈對言如珪璋退耕力
不任進升心未遑我
復日種；我生日茫

九死不足償妻兒悉我意答
請從事斯語決自不可忘
高　　啟

宋李迪平江人

明妃曲

都門塵拂春風面臨別看花淚如霰君王
惆悵情蛾眉不似前時畫中見白髮呼韓
俗不如但嫁匈奴去山村黃沙漠
冷貂裘在歌相隨萬里到
嘆謀恩寧胡漢豈關支尊毡裘肉食本異
庶
宵長有

江秋

劉原俊宇用章淺儀人

過敵風塞

六國無人祖龍死布
置酒未央宮千載猶
未威陽錦衣共如婦
白俛視四海諸侯王
樹荅范接荅禽行人
頭今亦古

安將軍歌

安將軍紫縣鉄面多
雲前年紅巾入城府
軍血戰城東門孔百
郎猛于虎身屬槀鞋
賊鴟殺賊尽作河邊
今日渾如華画空將
雲青不了

朱堂宇前堂

聲婢辭

山翁有老婢而寂家窮婆
以司農炊臞悉固不論病
失西東百喚不一知手母
婢為回頭謝母翁總婢前
聰婢也誠非癡世情悉察
都生人蒂蔽此玉九之
母子人孰殺麻鵲喧問渡
暮夜鳴嶽濆左右規凡此
非婢病良

可医本趨及語言所恨見
従手足可運持幸母昧迫
猶地脩汎掃或可貸艱笃
況老聊師五音令母聲六
亦不聾聚寔能免底有耳
足悲此疾何足惜此理端
言失笑几解顧匆軽聲婢
明年社日来乞酒為尔治

萬權李竹衲

兄入毫

炭山高赤如血久　来俊臣与周兴对食问因不服当
火鸦乱飞铁毫噪　何如宜置炭熾毫人居其中無不
焦枯自为孽颺風　服俊臣出内狀曰請兄入毫
蛛先喊毫中人嶺　母提刀
母提刀　注且教臣當死忠子當死孝天王
待汝息不踏食毋　太宰領紫詰而虎爭百
歎笑我欵為國除　殘餘剌尔心謝三軍齕
尔頭告七庙鳴呼　賊子何煩老吾老
擇仁淑字象原
關山月

白楊風蕭蕭胡笳
樓上發壯士不知還羞

僕固懷恩謀叛不朝婦白其母；
提刀欲殺而救止之

抑不堪折春風自縮同心結
釋行方字行紀嘉定人

顧玉山草堂席上寫興

春暉樓頭最早主人宴客情更好萬斛蒲
萄綠波一色鑑劍剪芳草携簾山色何
寒；吳天半掃蛾眉青乱雲忽起倒盛白
日傳野狐啼烟道路黑海風吹雨灶龍腥
短歌長吁傷我情問前途水声冷；

對閣山月去年天山婦破骨今年
文河成明：洞華髮史河水東流征戰無
時歌斗酒皆墜淚：羅陵成血
沈禮字原礼

題蘇小：墓

歌声引回波舞衣散秋影斷夢別青樓千
秋香骨冷青銅鏡破双飛鸞飢烏号月啼
鈎欄風吹碧火：不盛山妖哭入纖狸穴
西陵墓下錢唐潮：来潮去復朝墓前楊

青蔡杖庵杖

北斗城頭風露凉閨名天祿隣未央卯金
之子較書倦照思周孔秦羲皇黄衣老人
叩門進青蔡杖端吹火光丶如崑山灶龍
照凡庸炯丶鬢眉蒼共談来今及往古蒙
理玄奥辞精詳自非神功俄頃助経籍玉
道淪微茫太素矣尊読衆籟皆陂龍竹徒
荒塵豈如天上有太乙能使人間文運昌
雖云過眉尺度短扶望欵千年長當代
人才亦豈少好著更生居玉堂

俞擬古　鎬字孟京雲間人

李白一斗酒嘯咏詩百篇一時雄豪放意
氣凌青天皇帝降鞏華迎天下称其賢悠
千載下此道誰不傳

其二

漢祖雲蘆遊當時留為意執信繫之婦封
以淮陰地一為陳豨謀功業已達志悴焉

顧或字孔文

塞上曲

燕山蒼丶塞上黄雲花如沙月如水穹廬
酒煖貂裘温白奴角声金部起将軍弯弓
髮指冠指嗾馬蠋心不寒士卒並持蘇武
節尚魃莫作李陵看

刘管

刘管耋冬葵丶生管亦生再刘葵必傷置
之管復菜地力既已竭薀滅亦非軽絲焉

同葦莽何以慰吾情川嘗當川根始謀在
深耕

余詮字古平杭州人

春夢軒

池青草色暖蝶曉花枝滿邊花絲春
掃蝶亦婦蝶婦春杳：春夢何時曉推枕
看東風几人春夢中
袁凱字景文松江人

蚊

羣蚊戢戢：方閑爭蝦蟆蛙姑相和鳴百足
之虫行無聲毒氣着人每不醒蚊蚋雖微
亦從橫隱然如雷吁可驚東方日色苦未
明老大門門不啟行
吳哲字子愚号陵雲野人筆亭人

題西省掾王德善望雲園時親居錢
塘
掾郎思親仍好奇野服矯首天之涯白雲
何處是親舍是越山橫双黛眉當時約時
在親側維逐風雲上京國一為微名婦不
得兄弟无人懶頼色漫
：歌歎慈紛紛九江秋
早禄田熟負米趣
連手白鏡
過裡洋河

裡洋河何湯：奔流百
里路長舡頭照見落
鳥孤征西細徑
夜白舍清霜裏洋
浙到瀚岡砂矶灣
日黃慈雲依浪双
送客半作明月光

河思故鄉

江南地薄雪併寒緑江
作雲衣有懷范王屋
夜溫宋燎眼春陽不暖
常苦酸東家护頭量予
寬山公八斗烏巳
醉少頃暫解如眉攢門
田珠樹森關干郡牧徑
賦誰同惟南州俊髦陸
烏韓暴遲候刷凌

雲翰雋才既生意
滄洲渺渺玉屏巘
進直任公鉤退屑
學妙幹造化師鬼
亦易事十思見汝
何久三山皆白鷺
汗仙今素愛我御
一石此醉要吸不
壽閒中兄子昭

日落咸池西迴光
萊生春笑風羽亦
在早晚君子懷中
懷翔集鳥啄相和
有客扣我門手送
與在浪史征途問
父母心富貴將何
王逸

題曹煥章松筠軒

煥章号采芝生雲
慷古雅善書画逸
時煥章謝病却掃
憂因父母喪明作
蒼翳之官直節君
傲几歲寒用几葦
露清画山人曾来坐
飛門前過流黄塵馬

碧酒雙玉瓶獨酌峨眉亭　峨眉亭不見李太白但見三山青秋色淮上來蕭然滿雲汀安得五十絃彈與蛟龍聽　孫華字元晉

夕陽　夕陽挂紅鼓強半浸綠水斯須日漸下堆阜參差起老夫岸中坐併入圖畫裏新：先停机擬議已非是人問希聞事終有變臧理如何瞻土慷慨春：不能已　倪瓚字元鎮

送李徵士過荊溪訪王司丞　何處尋狂客故人王子猷花落連前樹風吹淚上舟紫筍生春雨綠蘋滿芳洲心隨酒艘發恨墅不能休

送李徵君還揚州　二月桃始花淮南客還家上春衣薄為言沈約在長安中王壺青綠酒如寒春風相逢燕州綠芳菲滿堂樂未歇　錢璧永伯全華亭人

贈瑞雲林上人　夾：公口雲鬱；溪上林留浚何心澒筆攬秋思倚窓形影偶相值去夕陰誰云

市朝遠亦足懶幽尋　鄭善夫字木和三山人

擬梁簡文五七言体奉送　召還京

將軍功蓋世揚威淨海隅蛇矛榮後騎虎旅促前驅三門開地甲八陣轉天衢銳鼓潮頭響牙旗日下趨飛檄捧賜島合璧示宏圖降靦尋封奏

帝庭雲書嘶鳳落青宴再召伏波婦闕下
南荒銅柱已鏽銘雖小返駟馬黃河春始
融輕風流碧寒暗日炫彩柳拂秦山麗
氷消泗水通錦鱗侯元成鄰閭囿已預知
封將法酒羽檄徵池夕歛花先訝吹歌御帖
更應設帳會琵琶五招歛只在隣里間

重領紀寒詩

李 垚字豪賢寧海人

和友人過西郊韻

秋原晚蕭瞭杖藜荒逕微川回衆鷗集天
清孤鶴歸寒烟蔓艸宴禎結構息無旅客
擬結構息無旅客

釋萬金字西白吳郡人

趙千里田家四季圖

桃花浪已深楊柳風犹弱鄰曲欣往來逸
迎勸耕作健犢不自暇老農良有托共醉
社日真陶然得真樂

其二

承事方若成鳴珂有新聲秋雨初遍沼
仲日不停雅坐高樹陰解衣午風清佐勞
時自逸孰謂非常情

其三

港水蓼華白黃花楓葉殷黃雲已半歛翠玉
粧終不惬宮賦成羊蜻蜓集衆豪勸酒重
五招歛只在隣里間

其四

秋生大有年田家樂豐登場功十月成
滿邀諸鄰處歌擊壤聲

自生長樂與老民同

釋觀通字布遠宜興人

盞中荷花

愛此荷花紅天然非雕飾映清漣風引茵蘭香
白玉盞光輝滿琉璃席

周 砥字履道 吳越兩山亭

兩山夾江水孤亭橫翠微吳雲與越鳥千古不停飛風屋洒松濕月壁舞羅衣王氣未消歇霸圖今是非長永一盃酒掃席延清暉

王逢

題賴宇仁竹石圖

廣文窮益堅隱伶倫律謂蒼梧雲暮暮碧花復屋

題俞東岡六有齋

隱居古善人中歲脫塵鞅座陳五經傳楣揭六有榜儼若上帝臨於焉佾宗仰盼曠貴循度瞬息戒或罔窺師皋比擁児孤蜂珠朗將見一家學鄉衲春狹益世方驚塵遠俗復競浮奨不罔窺橫渠輩航排風上子嗟清流單既悼八厨黨何惜名教問浩然獨還往月林西淑影溪鳴琢灘爽覿非淺運朋酒置犧象

欽定四庫全書

蘇大年字曰齡廣陵人

題莖花圖為賴善卷亭；莖艸花叢晚顏色好之可怡老歸歸未能遊子悲白雲天末飛鴻杳懷

曹鏞永新民永嘉人

贈頴守仁

吾友廣谷生其人美如玉介不可尋平生首貧窶在室鐵石心剛能儿見高風激流俗

閻孝業善會稽人

買迷懷

流光何駸；瞬息不我待憶從越山來忽復廿餘載攝袖趨險巇形容為之改世降嗟徵逝安罔窺橫渠輩航排風上滄海積陰韜日月矯首重太昃既悼八厨黨何惜名教問浩翁行歛繁芝抹歲云莫憂端際

杞字南有京口人

葉

欽定四庫全書

感衆

貢賦通重譯耕桑被九埏歛驁氛浸滿不
謂歲時催迅相興師出綸音隆使開禁泥
封五采黃道統三白煒丶宣光業桓丶李
郭才陣雲連朔野廟畧定風埃眷糊江南
鉤薊菊瞰石磴群馬金匜畫兗悵雪毡毳
劍動彭城洪珠遂覺社衆長驅危破竹衆
令疾謝枚王者征無戰群雄執欵摧愚聞
君命召竟勒將旗回中夏揃雖物滿朝隱

楠本少雲氏藏圖叢書

鴞嫉義声從此遊鋭氣一時斥天迥感弧
弛城孤画角哀火滅翻嘯聚海鑑復喧砥
款附真遺患除討尚能徊憂憤飛神衆瘡痍
徒倚注肉食白鎩河漢明如洗昆侖豈易
顑執矜黃鵠志蓋上野鷹鞲徵幼事無
寧念篇詩信漫裁霜晴野宝澗獨主望達

董伉文安之用

題華亭朱孟辨篆家詩卷

古初元豪毫楮裁盡何由傳執知文字理
已具河圖前神農詢蒼頡依仰極人天慮
書与烏跡創制分白先毫畤錫禹時盤銘
著湯年歧陽紀石鼓史籀猶若斯丰行添形体曰自
龍蟠若鎖鈿味斜斗古籀憐秦相箱約古
撰次荅叔篇小篆遂名家幼健舍安妍登
封及社神念石紛雕鐫遐隸八分変化

楠本少雲氏藏圖叢書

如烟雲漢經燔燼餘文教仍數宣保氏存
六書學僮綠九十楊雄纂奇字杜林錄採
昕逃埋非凡人意氣莫不企脩戟許祭酒
蒐羅歸篤篇墜緒賴復睪後李知相公陽
永充遠始鈔錯造其主近代鄙与周華勢
回奔川華亭朱筆寸好古喜欵顛一掃世
俗寿習篆忘食照秦璽并之累碧落蒸新
泉小者柴閒刻大者屋壁懸平生蒙橐賞
多元買研錢功深學既精盡壯志益墜池

天台賴 良善卿編輯
會稽楊維楨 廉夫評點
孫 華 元寔 號果育老人雲間人

魚染皆黑鉄硯磨將穿筆擁累萬番期差
古人有師法正在於此什襲比啼筆孫樵文
自矜智永筆忘捐前修不我欺我癖尤難
產業喊細林山上
亟之痂共顛駁土對君堂劍石表為阡於
陽碧樹交其陰書帶緣山堂謹訶護有名
如有仙撣洞人問青霞名非偏寶劍買
胡發玉神蓼妙經如何篆冢光庄：映星
環

國立中央圖書館藏 李鼎甲氏藏書

王逢字原吉

沈一中清友為修秋堂風露琴先寄

一日焦尾脫十年孤鳳暗忡遭運斤手妙
是詩期過寂閒園夜宿
得斲輪心淚館苔烟薄石庵蘿月深携之
肯杜硯側耳陽春音

湖明北菊同為烏生遵誼題

秋風前顧問劉寄奴何
鮮官賊歸田北菊
如傳述年

國立中央圖書館藏 李鼎甲氏藏書

其二

歲晚雄家：更深上水舡
喝駝灯前遠使閑慈母夜至嘉禾羽二
衆紋貢無奈綠衣妍犬鳴營柝小漁
漢使徵求急潘輿定省頻小人猶有母率
土莫非臣歲儉盤炊玉粒筭生遵誼
憂霍髮豈敢逆龍鱗家貧滴泛銀自緣
張 憲字思廉号玉 會稽人

次許廷佐見喜寺樓韵

高樓名喜見遠客　独傷心鞍馬思劉備衣
冠惜華歿曙光浮海澗秋色到江深送目
關干戈寒鴻入當沉

黄　璋字仲珍華亭人

遣興

滿目烽烟在經春如旧音素死投筆志空
有掛冠思江總良能仕陶潜托賦詩独餘
心炯炯静夜月應知

其二

牢落悲生計艱難嘆索居母兄皆寄食兒
女久無書井邑兵戈滿郊園瘡痍傷心
春雨過農事定何如

徐孝基字立本章安人

寧海道中早行

中歲事行役勞生卒未休大里岳野白遠
水際天浮土俗魚鹽富民居橘柚稠何年
謝塵鞅歸臥此林丘

劉　孺字小喬江陰人

送朱自明調閩憲椽

昭代急才賢君今南妙年
上求家紅美化移蛮俗清
京兆老珍重玉堂仙

釋宗衍字道原

吴江晚泊

風埭三州接江湖一水分
落洞連湖雲客意終雅尽
渓虹消滄海雨日
閘長

思陸魯望不出可怎君
秀州東郭舟中

自在眠沙鳥參差入郭舟
地比身浮暁氣成雲住晴
波雜霧流攪衣天
近閘新出處水北古招提
貓領主嘶失弓還問楚枹
琴漫過鵑鴂凌塵出驛
道上

將軍樹詩篇莫浪題

憶昔吳戈際　婦懷

侄戲牽蒸暍　懷父蛾祭掃　程　煜字彥明維揚人

竹春陰合　菴花夕露微即今久相違

摯楫中流去　過太湖

檝北賓迴蛟　西風容思催地各南極盡波

銘懸秋月龍宮起夜雷羅綴

人不見長嘯側金罍　楊　基字孟載蜀人

重露澄秋色　夏夜有懷

愛渚蓮香有　輕風生夜涼碧看湖艸亂紅

在城上双汨　弟徒相憶何人不異鄉悲笳

落衣裳

西月雖東井　其二

使几時婦故　黃雲迎槩微秦州今日亂漢

皆朱綬風塵只素衣流螢

念孤寂相照入棣棠

邵思文字彥文

閒說招提境　簡報國寺清遠

子旧龍宮愛酒慙陶　閣說招提境宝山槩翠中法王新象馭天

方丈室相傳晉賢風　子旧龍宮愛酒慙陶令牡詩憶遠公故尋

浙江亭

極目錢唐上千山列畫　落海門青對案愁王導大人移家憶管寧

臨風一恫恨沽酒魁　梁天祐字祐之華亭人

四十今年是亂離生百憂身居南海上家

在北山頭對酒心先　遣懷

賴是遨禪攜童海沼　醉看花泪歌流時虎

大夫寧制虜元帥豈容文白髮雜悲毋丹

集144-035

心只為君虎狼千里戰吳越半江分落日
孤城在忠良死後開
次友人韵
唐室何多難詩愁杜拾遺皇天終厭亂聖
德本无虧自比當年事空懷故國悲一般
思弟嫌不在漢鍾離
許
次伍黃岩人
寄劉小蓉
村迎葉落赤江空寒日黃鄰翁白成行無路那秦客迷
一回首惟惻惻向滄溟
張祝

湖客未回思
閑山道誰憐
魯
淵字
題馬文璧秋山圖
家宝有波憂國豈无才萬里
度信衣
道原曲阜人前進士

錦野空山裡
葉早經秋路
境異使欲問
俞
俊字
歎息

百年同耕灶五十始知非老病侵腰脊海
名苦羈羈閶門羅可設今
茅堂燕翻飛修毋飛
沈
欽字欽叔
寄劉小蓉
村迎葉落赤江空寒日黃鄰翁白成行無路那秦客迷
一回首惟惻惻向滄溟
張祝

得共辰弟詩次韵寄安慶建寧二弟
作
三弟一書歸征年萬事違每彩安慶而雲
作建寧衣老去知心少春還見雨稀悶愁
无着處閉遍野蕎薇
繹原
濬字天錢雪門人
重九

九日重陽節惟尋曲米春
覺老隨人白髮雖多難黃
花不厭貧登高但

本死意踪跡悦紅塵

故舊俱淪喪　其二

落是今朝把菊難為醉蒙更共自清江鄉

獨无賴風雨暗蕭：人情轉寂寥驅馳逸九日年

顧天禄字謹中

夜泊

海近潮初上江清天倒流故鄉頻入夢此

地獨維舟落雁沉霜鏡潜魚避月鈎不眠

憶李簡民

憶園叢書

曉早發壺口數更籌

城郭還依舊人民似音非故鄉南去遠奉

使北來稀水落波声小天空月色微客舟

隨處宿浪跡幾時歸

釋静慧字古明

寄梅雪先隱居

何處風塵好漁莊路非遠水光清暑簟花

影赤闌橋坐客公詩卷鄰姬浣酒瓢誰懐

無可贈春暮過蘭若

顧或字孔文

客夜

露下碧梧白風生玉籟幽關河今夜客天

地十年秋故角悲新雁周顋旧酒過黒貂裘

買閏字兼善：

京城雜詩

知年弟閒人掩竟日京城雜詩

風詔頻初詔花陰轉玉墀益梅調鼎鼐餘熱

憶李簡民

憶園叢書

竹奏咸池風靜爐烟直雲開扇影移縈薇

花下客爭睹奪袍詩　其二

山靄北来遠河流東去長天階罷虎拜帝

室降龍祥石鼓苔痕碧金盤露氣凉懶死

董賁策三伏献明光

落魄南州士看花悦不先衆金馬詔及

見玉堂仙■月閒双闕里河麗九天何階

帝近家身慈鄉燼烟

其四

霄漢樓臺湧春風
苑馬新肥滿壑嘶
晚進士慚投一官歸

雪

翔風吹破屋曙雪
山盡白雲光映深
西湖路梅花應我
尋

崔飛櫻桃臣蒭賜苗
銀箭紅雲簇衮衣窮侄
下續紘六合渾滿氣千
閑熱獨難逃吟研想像
摘李普日民
國叢書

春雨

晚雨連山白春雲
草落花深水溯西
閑在壁思梯越南
音

吳哲字子愚

遠依上藍寺和
蘭君清心定竹房
臥白雲鄉近坐天花
涼月上隨意擾胡床

和上藍寺和錫公韓

題盛本初君易齋卷

自分駑駘懶那知踐履
靚亦何心屑屑奔門謁
信如砥吾道執鉛刀
葉水心

幽懷

李子長遊日猿翰早見
柴滿彩衣說過遠時宜
偽往爭甘老故山微
摘李普日民
國叢書

陸肅字子晞四明
野晴

雁影郊書外江聲客思中
遠帆收岡柳桂如違約
吹簫空又見荻花風

集144-038

天台賴良善卿編輯
會稽楊維禎廉夫評點

馮子振 享海景

魯与行人惜翠條而今飛絮滿河橋一分
流水薄初醉百尺春風雪未消微蹙粧樓
啼半面乍粘舞席折纖腰沾泥更傍誰家
翻箋戶新声禁燕嬌

楊花

其二

絮花春光与願違恩揚風日墜无輝不隨
芳樹千林歌還起遊絲百尺飛夢落吳臺
欺薄薄心隨代馬戀征衣風扇飛池踪跡逐
到来忍飄零拂釣磯

袁伯常

寄瞻

白塔亭丨遠夕陽芭蕉深處碧窓涼江神
夜頌光明偈天女朝開辦脫香斋鉢午堂

鳥守樹經墓雲冷窟社郎笑渊明作吏忙

寄子昂

故國王孫佩楚蘭雲車曲赴鶯声嘶金閨香
堪把釣黃塵風急倦還在咲我妄跨晚歸

張翥 宇仲舉

寄周伯温

天子臨軒授鉞頻江南无地不紅巾鉄衣
遠道三軍老白骨中原萬鬼新義士英灵
知貫日仙家談咲海揚塵多將滿腹壊凉
汨咒盡平生感故人

送宋本礼部赴元調選回京

聖主求賢礼數崇英名高步魏南宮亲栽
桁木天津上奏賦廿泉鹵薄中染翰墨趨
仙掌遠護衣香散御風只今帝業熙千
載正待儒臣黼黻功

寄陳子華時留淮海

鄭在陽岡雅在泉相思空遠夢魂勞蕭吹夜月江橋酒棧泛秋風海市涛故國山川分吳野美人蜂蝶璧花新製爭傳寫應使揚州紙價高

項炯字可元

金陵懷古

江左夷吾浪得名撰州英氣亦沉冥夕陽枯樹山如畫秋雨荒台艸自青漢苑玉魚銷霸業吳宮金屋鎖芳貞石馬已死堪可憐白髮商人婦一向灯前唱後庭

翰墨書民國李氏藏書

楚聲在起忽傷悲運尽東南事可知壁上龜詮金白去塚間戚見石麟蔡祝宗端只先期死並相宜閨漫出師落日半江秋寂寞乳鴉犹遠樹

陳文杰字漢卿

漢陽道中

光前八十卧田廬面望中原泪滿裾盜賊豈為魚我衣已見白首泣城州縣異昔時天目山東多似此民移河内半開金甲優詔曾關下玉除戚元由得奏一行書

吳見恭字寅夫

送唐漢卿

春風頻征渡細微吹波蕩柳動人衣黑桃葉小流鶯王宮御條青江樹頻作思相逢自洗故應梅子熟漁肥胡别未嫌何處真何

翰墨書民國李氏藏書

補回首滄洲白石矶

薛常州端午雅集

端午宮詞進閣門侍臣應制畫扇金花細笼蘭朱綠玉歌成故事尚輝煌艾携向盡永妊自現

張以寧

錢唐懷古

荷花挂子不勝悲江介繁華異昔時天目

山來孤風歌海門潮去六龍救覓元悵世
宝元策庚信光武時尚有辞莫向中原誇絶
景西湖遺恨似西施

題釣臺

故人已乘赤龍去君獨采裘釣月明魯國
大名垂宇宙漢家小吏侍公卿天迴御榻
星辰動人去高臺山水清我有長竿數千
尺坐来東海看潮生

孫華

湖山懷古

宋家事業如漢晉遺史班今尚存南渡
衣冠元帝紀中山廟社靖王孫海門龍去
秋潮橫宮樹烏啼久燐燊已恨无人似諸
葛生憎何物學桓溫

其二

王氣中流甲馬營殘星遥遠鳳皇城斯文
自可同三代語老休能語二京緑帝有車
將白璧太皇無艇載蒼生只今四海慚赦

其三

故汴人材軼漢唐東南文物尚張皇荆吴
形勢傾冊鳳伊洛源流到紫陽宇宙自来
開曆数江山渾不管畏亡空餘卑馬塵埃
市犹俚鵡鵬変化鄉

其四

莫向登臨起嘆吁故宮今是梵王都麒麟
弧塚荒荆棘鸚鵡試頻伽張蒿蔓徑垣誰置
黄曲蓋夜塢仍浮屠望江亭子依然好時有
胡僧並酒壺

俞俊字子俊號雪東亭人

渡江

鵑月六日狼山下浪花如雪勢吞舟隔江
隠隠聞吴語去國遥遥學楚囚白髮慈親

初屬望青衫倦客不勝愁幸存桑麻地敢
望班超萬里侯杜
楚州夜泊 曲

滿鼓声頻欲四更野航燈火對愁明城頭
楚語驚鄉夢船尾吳歌動客情漢水雲
曀雁度瀟瀟風雨白雞声雖羣遠道何嗟
及未必江湖老此生

次高原却見寄

年少簪花壓帽簷飛鞚走章競春徵望鈴
奏上落公達無事烏窺簫昔人漫說揚州
崔自咲煞魚豈浮薄兼

董佐才

過顧炳文梧竹軒

高梧十尋竹千挺一塵不到軒中央鳳皇
夜棲碧雲曠翡翠畫鳴蒼雪涼声度書窓
月照井影來蒸扃稍過牆何當拂衣逐婦
隱日拜慈親称壽觴

董紀

題友人山居

炯蘿寂：蔭柴扉路入荒定來來自熟叢花結子落還稀修琴有制
先抄譜沽酒元錢更典永矣藥山童終日
去夜深常与崔同婦

張楣字蓼莪

送友之戎幕

金吾上將開東閤白髮秦軍赴曲河壯哉
故人惟杜甫馬周知已獨常何詭蛇久閉
繁兵甲鳥兎高飛避網羅慨平生雨行
泪哀時更比別離慙多

宋處仁字智民華亭人

杏園

天宝年中賜宴開慈恩寺裡看花來兩番
曉澗金泥帖霞影春翻綠玉林詩客錦裳
還可賦花奴羯鼓不須催祇今萬樹臙脂
雪遺核應慚董奏裁

灞橋

石鏬頹斜幻殺存將軍旧業許誰論波淨
流灘吞虹影玉琢連環鎖地根花信雨晴
春酒館炉陰樓倚夕陽村邊驴奔走紅塵
客破帽題詩合斷魂
盧昇字廷奉高唐人

為王淡淵真人題登瀛橋

仙翁作橋臨岱嶽一夕烏鵲白日半空垂紫虹雲飛每俯
石橋通水流直上丹池通我嘗曳杖躡其
上彷彿如到滄溟東
求宗庾字章孟

題如一源淪雪軒

白雀步苔窺短檻淨烟微動鬢緣輕玉塵
落簇雷声凝瓊乳滿甌雪影横心入蓬萊
仙路杳書傳諫議愛覩驚却疑說法神天
坐散乱空花双眼明
張壁字景辰陳留人

嘉禾

城樓倒影落湖波湖上
自炊菰米飲小娃拿唱
輕于葉雲色沙鷗白似
血春来卅漬薛花多
橫溪

烏舟東来秋和旅四顧
見窗不曙星千満身
江両岸有山濯足溪風
如在天打鼓賣魚
朱芾字孟辩號洽

石醉伴忘机鷗鳥眠

寄張子政

野政老人聰者流請溪
蒲葉作素簡時鴻松花
踏東海鯉子還復柚南
州別寒清事想不

烽火南歸鬢未華草玄庵在水東家綠簷
新長參差玉瑞樹能開頃刻花坐按小娃
欵白苧醉呼椎髻鳥紗麟洲別業清無
暑單巾時浮五色瓜

寄友婦上洋

釋守仁

四月海風吹白沙春江遊子思无涯讀書
未築巢東谷送客先歸海上槎萬里黃塵
悲戰馬滿城紅雨亂飛花傷心不折湖邊

柳更待重來駕小車

柯九思

飛龍亭

謝安嘆上新亭好王斧奎旌紀昔遊五氣
會瞻天子氣六龍俄起帝王州元戎談咲
收京闕阿閣論思侍晏旒一卧滄江今白
髮鬻湖雲斷使人愁

送黃鍊師

寄杭州許萬戶

釋原本字立中

八月錢唐晉氣紅孚江諸將漫論功遲荒

承恩新雨露西湖光動旧烟霞春風日長
玄都樹秋水星回碧漢槎修月功成三萬
戶藥珠宮裡誦南華

周之瀚

石蓼子

蓼子灣頭千丈渦沉心出世恐無多自然
浦日月都教平地起風波不如羹本与閒人
供更覓山中爛斧柯

王澤

寒食

天星夜落水犀寒又見吳宮走鹿群肚覩
金湯徒自固含惶玉石竟俱倾田橫死國士魯死孫謀恩
節眷孟雒上太妃坟風雨明年寒食

未盡婦王貢南海初開奉使通帥閫旌旗
依白日山城鼓角起悲風不須予古追前
事秋草雖；滿故宮
釋靜慧字古明

題天馬圖

八尺飛龍十二開飄；來自苻嵐山魯陪
八駿崑崙頂肯逐群雄草莽閒落日倒行
悲峻汉西風苦戰憶重關拂郎可是先新
貢天步于今政險艱

沈鉉字
趙松雲故宅

故國西風王氣銷珊瑚玉樹半漂搖曾聆
東望迴天象故着南冠續漢貂第宅空存
森衛戟黑池乾尽尚蘭苕高情一去風流
遠夢憶蕭声第幾橋
釋志瑛字
深秀著春述懷

宝蓮兩湿羅衣薄細柳營應試
董佐才

棘門霸上皆兒戲只數條侯細柳營天子
徐行思至重將軍不拜礼非輕渭城萬樹
春陰合漢室千年塞雁驚平他日從知可堅
那並趙李壁有吳兵
張守中字子政

宦使過維揚

沈埴無傲中書
月花飛水滿川暖吹

欲迷沽酒館春城還泊載書舡新詩句法傳江上壯歲功名到日邊滿洒使君懷抱開相逢又喜五門前

顧或字孔文

無題

濼河開國世還淚眩貢掬航罔不賓珠樹水雞炎土物獻紫駝黃鳳朝方珍雕題大老鏤金琅滄齒尚王魁玉麟荒服年來朝貢絕包茅責貢何人

其二

百年功業自天開化治周南順漢才朱雘每從南海獲白禽還自越裳來繡衣玉斧叢丹陛衮冕恒圭列上台政典有餘戎倫畧秋風滿地驚搖落獨坐衰

張昱

寄王梧溪

仙舟魯記過南堂鳴鳥高日正長蝴蝶重來春夢覺牡丹欲盡燕泥忙當時賓客知

何往此日音書或漫忘猶有白頭王粲在獨將詞賦動江鄉

買閏

感懷

閱河北望正愁人且復雲間托此身一片丹心昭日月數莖白髮老風塵莫裘嗣世懶無子救水承顏喜有親自是故園歸未得杜鵑啼破越山春

題葉隱君雲壑

朔風吹雪滿漢灣一笑正思歌玉樹舉頭驚見失青山曉窺滄海模糊外夜泛銀河浩蕩間若寒騎馬度藍關年

葉遇

楊文舉先生辟宣政院掾

西方象教被中華寶幣絲綸示寵嘉冠冕依金粟影香雲常近紫薇花日長臺院扎仍暇春滿湖山跡未賒獨喜椽曹儒自

守只將往史載三事

謝楊建德過舉

艱危懷抱一時開忽拜黃堂手札來鴻鵠

風高羅剎渡燕篤春暖垂白清議无煩到

德佩樓長詠北山菜

乾焚參政

公諱執敬字時中濟寧人由丁丑

進士累官拜侍御史轉江浙省參

政至正壬辰徵冠脑杭城武臣野

遁公單騎前驅戰死于歲寒橋下

中臺御史新參省南紀妖星正合圖主將

向表權右族漢人那得預戎机戈麾落日

先身死雲怖青山未骨埋惟有鄂王双宰

末歲寒汴水遠含輝

乾楊員外

公諱秉字文載濟南人由參議府

掾累陞江浙省員外郎徵赴臨杭

朝廷以大臣失守罪：公既依故

人章制德居龍江至正丙申今太

尉時轄王中吳人逆使聘為公咲曰

吾豈爭二姓遂絕死

太息南冠久陸沉百年風節見于今王嘉

不公孫詔朱此爭移秀實心南海有靈歸

夜月荒泉無樹著秋吟不知江漢新洋鬼

曾憶天朝雨露深

乾楊左丞

公諱完哲字世傑廣西之武岡人

兵興率苗丁應募英標勇悍所向

多克宮至海北道元帥江浙省丞

相達識公義之制拜公參知政事

時淮張氏稱王中吳勢奉浙右公

振師復省治保嘉禾既張氏降江

浙省奏拜張太尉淮南平章行樞

密知院公加本省左丞越二年張

發兵捲殺丞相脸拱竟不之援公
嬰城開守且
大義拒戰十
死之幕下員
侵迫相；
馬首星河半壁天
新拜中朝命
師竟老長城
感他日應
輓余忠愍公
公諱闓字建
交擠同進士
宣慰使出鎮
近危解群當
年日夜禦戰
道阻公誠心
乌士卒同甘
以援不至食
子盡投水
餘人
淮江風急烏蛇
懸孤班定遠
回文運晚國雲
日遠民禪汨浙
吳哲
讀文丞相唫嘯集
忠臣就死古來多丞相謀
春秋漢明賊思題凡案注山
詩个首骨肉情長賊六歌紹
數奸竟按鼠余愁何
丙申三月從平章左公總戎臨安過
南山訪鉄匠時決張馬不克逡延作
一號
旂旎翠趨十萬軍衙青幕府事紛；卧龍
不遽洽濱窟走馬朝看館閣文春過名山
花乱落雨暗飛瀑路難分先生高伴洪厓

咲獨向淩迥望白雲

西江有感

姑蘇臺上烏飛城郭人民半是非方寸有時忘七竅兩眼從來金那斂征衣

小孤山

俗緣為爾小孤上有聖母廟像在山中流玉柱泡元鼈大海雄蒲自楚分來高亦大書頭其匾曰海門第一關絶頂薰香常啟日龍收樓閣不藏雲孤根暗直龍桓宅亂水平鋪鳥篆文我欲推舟明月裡為神敲鼕使湘君

題豫章錦秀紀所藏米元暉畫卷時松陽之君何處尋展卷鄱湖復魁岡心門前久不得東吳消息

駕去花車單屋裡雨鳴江樹深微茫漢月墮燕州滄寇吳歈成越吟南宮仙人獨不死白雲歲二蒼山岑

送吳

徒走何憂群肉消賦歸元行楚辭招摩挲蒸龍三年艾蓬洛人家骨肉稀夢道來金那斂五石瓢藁豈兩途雲樵隱仙枕上西池月轉老東華暗色遥

七夕漫成

烏鵲梁成一歲迢星風此夕度鳴珂鳧釵再合騁金股牛渚重來矢素波巧落人間徵應少愁歸天上別離多四車月熙元消息香霧雲鬟奈尔何

寄王梧溪先生

眼底

烏溪隱君有幽卓谷陸海覺塵竟不開早從人世得天台扶藜洞口洞雲出濯髮林端夕吹來述作才長勞汗竹誅謨筭在澗生苔喜閱家政傳諸子十畝黃雲總酒村

和張洪農草中秋傳波韵

頗怪清狂發客眸　漏轉烏啼桂花飛兩落瓊莖遠宮壺
渾泥月葉吹雲長　誰一為新詩作浪傳

王　峻字伯純

送秦東海法師遊上清

為愛仙山絶世氛　蒼苔寂寞路難分白羊
歲久渾疑名瑾樹　春深洪半是雲洗藥泉香
識我欲相從一問　乘君令此去文名著行見奎先近上
龍

寄倪元鎮

赤水丹山兩隔塵　洪武初年監學開
鴻寶飛騰術獨許　大明天子育英才不徒貞觀隔風盛載喜
春書永若香那試　新羅子弟來似影三千環麗水書声日夜
道重提携書為卜　送錢思復提學嫣由江魯隱
湖海多年聚欲銀　一宮伏魯廣文貧滄留

濁世惟懷土寂寞青衫不受塵酒伴啁雫
元白少詩簡来往莫嫌頻曲江春水應先
慈安得相從与卜鄰

林　洵字孝文天台

送顧謹中赴

國學

天台顏 良善卿編輯
會稽楊 維楨廉夫評點
李孝先字李和号五峯永嘉人

激懷樓為章處士賦
樓倚青霄趣未閑時：登眺娛人衷意念
虛景東西湖坐挹清暉四五山右調寂寥
惟自適野情蕭散等餘閒尚佯陳迹過隔囿書
秋好約進仙侶共往還

送殊上人游武林謁法
湖上諸峯入望青參出壁：記吾曾半築
殘雪溪南別一錫問雲而後登時向定回
閒城法便逢悟處剖宗乘明年二月還相

題張子信雁巢紀行詩集後
有子早傳毋桂芳明時
上國快觀光平生學業真無負弱冠声名
獨擅場清渭水流春汨：太行山色晚蒼
此行足平生願拾得驪珠滿錦裳

丁復字仲容号
寄茅山黃宗師
颸輪峯頂窪下室筆
藥艸死人識上界蓬
春作客頭懶去日老
市故著題詩寄舊洪
送僧之浙東
我家浙東海水西危
峯高上作天梯蛇候
夜過溪曉日桃花

山更好春風藥草路迷多何堪相送寒江上短髮頻搔不更奇

張天雨字伯雨号句曲外史錢唐人

弄水攜花春鉄屋先生

答鉄屋先生

南嶋有灵石龍井西碓死杜鵑野寇亂離

最人過弱柳可憐風雨倦尋茅步船我家

窓後世何人知太玄

其二

黄蕊樓中但飲酒樓下長溝鳧雁多灣頭

斷橋迷青草湖處風来生白波餘奴竟羨

脱網笋老魚戲嗟如錢荷詔書寛大来海

角河北飢民爭倒戈

鎗若水字海翁滄江人

因観張仲本張景亮和盧述奉詩次

乃翁同醉韉輪袍花老元都几樹桃湖海

文情三世旧児孫文彩五雲高石門仙去

題本立中上人雲山望松圖

西望雲山何處亭寔婦松梢秋寂寂上人

不廢琴我句山窓長書具葉経未應佛外

孝弟定感仙手鐫碑銘過家上家世代陽

勧哭亭前蘿月青法

次朱孟辨見寄韻蒸棗立中蘊中二

大士

江水空青外卜居會衡春雨過平湖雲山

欲覓先声句花裏誇傳決骨圖莫憶倚陸

机魯人洛寂懐張輸独思吴本瑗二士平

此書據明吳門刊本上單重栞校正

安西應共清吟对酒壺

顧況李仲璇号金粟道人昆山人

唐宮詞次鉄厓先韻

天寶雞人龍賈昌不教胡蝶上叙梁錦棚
畫浴驪飛子峰節朝看王大娘芍藥金閘閉
闕內苑蒲萄熟尚珍琵琶韻曲終賜酌西涼月支十萬騰腊
粉獨有三妹素面粧

其二

蓮花池畔暑風涼玉竹迴文金簟光貪倚画
屏看墨翠誤開金鎖放篤夫輕倘披霧綃
軒浴罷髻欹雲衛晚粧笑指女牛私語處
長生殿下相中央

其三

五色卿雲護帝城春風先處不聞情小花
靜苑偷吹笛淺月閑房替合箏鳳凰瓜柱斜金
鈿舍龍鎖鴈銅壺滴下琉璃石宮學做金錢会
春水調盆浴化生金

其四

龍旗孔盖擁鷹幢步輦追隨幸曲江鳥道
正通天上路羊車直到竹間窓桃花柳葉
元兎恨燕子鶯花各有双中貴向人言近
事風流陣裡帝先降

其五

松閣香殘日影移灯分青玉刻盤螭提筐
風結紅文水弦索於懷綠水絲金屋有花
頻賭酒王粲死子不歸碁傳宣趙孌明駝
使南海今年進荔枝

其六

迎臣諸謬似枚卓侍宴承恩得錦袍
方室猫蛺蝶局看双陸賭櫻桃絲林醉進
清平調光禄新呈五色醪寒泰君王好將
息脩翎馬上打圍勞

其七

拂國来朝不動塵一色傍麒麟朱衣
小隊高呼道粉筆新圖偏寫真宝崔王搗
碧罂銀甑金風熟猶史茵一從羯鼓催春

集144-053

後不信司花別有神

其八

五王馬上打毬歸　閭門鼗鼓奏笙竽　皆領紫騮思亦賜　舞何人能製妹妹相送習歌

其九

新製霓裳按舞腰　笑他飛燕怕風飄　倒卧蟠條脫玉　金鳳斜飛上步搖　雲母屏前

其十

宮衣宣：小黃門　去浣此君王罷早朝　奏樂汎香火底　不開賜練盆夜月　吹簫只因野鹿嘶花

送人遊武當山

武當諸峯何壯哉　大朵小朵青蓮開　中居天地戶赤日下照金銀台　神龜六眼鳳皇回　雲光支山兒一腳　雲頭來道人再拜　望北極應帶滿身星斗迴

懷鉄崖

卸韶字九成吳興人

和報淩元秋興

大星出海芒角稀　新月隔林光景微　空山无雄犬靜　狀樹忽驚鳥鵲飛　已喜朝建寬　賦歌側聞南國尚　戎衣釣竿早晚落　吾手寬山

日：放舡來小龐眠

鄭嶽泉錬師子午谷圖

子真今住子午谷　乃在蚊門西淺西　長松落晴雪倚天　絶壁立毋乘丘梯　春回大

送三芝秀月滿空山一窪栖　瀛海定應沐發使天雞　歸去看園望

郭翼字義仲昆山人

楊子十年官
鉄笛龍吹得
將一觴雪兒
索月色羅衫
評曰
于七言八句也觀此二首可知其
大概矣
成廷珪字元圭維揚人
送張思廉

讀書不調湖山不負謫仙才洞連
台晩山碧濯足太湖水津千金未易買駿
馬一飯何足衰王孫風塵拂衣且婦去高
臥桐江雲水村
顧遜
贈張玉笥
張公學武萬人敵玉笥讀書三十年未請
尚方誅佞劍且營東海買山錢異鄉感慨
秋風雁故旧徘徊雪夜缸好作黄金台上
客于今郭隗在雄燕
贈馬敬常
戎馬紛北渡河將軍勳業尚蹉跎千年
鬢髮時看鏡萬里風霜在枕戈知己有如
春鴈北得君無復漢蕭何錦衣衣鮮歸鄉
國南越封王屬尉陀
茅敬字子剛廣陵人
次丘克莊韻
弱流瀛海三千里明月揚州廿四橋雲擁
珊瑚樹線綴紅樓碧玉簫
羨欵憑画史寫生翎
次成元璋韻
蘂頭山在望風吹窪背路水通
淮南故老凋零盡独有先生是俊髦到處
談詩聽在雨長年作客典春袍山雲墮地
忽九衆湖水鑑空無一点毫即景懐人思何
限誦君佳句課兒曹
高志道

送俞子俊調平江府判

耆壹羅拜長洲上　雄知湖上新亭好　雪几時重駒集釣魚臺
落花西子宅故家　共憐吳下客旁君　
留嘉瑞種糊雲閒　白鷗過秋色滿籬　次楊鉄史飲西湖亭韻　題華亭監縣奉
西公餘還有寄來詩　鴻鴈程彥明　御酒省親奉后
　　次韻　不見瑤花近十年　挽遠里古思
小范胸中有甲兵檀公　陳克道字宗遠嘉禾人　月明無復看神仙已知
動地中軍愴白馬憑潮　松亭好問賦　陳迹俱長往欣賦閑情
金石化丹心長貫斗牛　身外懺微皆長物　雖補屋破乾滄海忽成田故人解后從與
並誰与磨厓刻姓名　一瓢飲足寄蒼虬壺中　咸且覓江南買酒錢
李復字履原天台人　日月縣林表天上艷仇　昔年司鈴奎章閣父守芙容江上城問寢
成復落時危那得事沉　不忘人子事乞歸身荷
化未放先生李許由　挽遠里古思　聖恩榮親遊喜動五綵服御酒香浮双玉
小范胸中有甲兵檀公　蜀今日南來花滿縣累　
動地中軍愴白馬憑潮　題華亭監縣奉　夜捨妖星磧鼓角秋高
金石化丹心長貫斗牛　御酒省親奉后　氣雄已喜張良
並誰与磨厓刻姓名　贈張萬戶征閩凱
李復字履原天台人　瘴雨蛮烟遠簇空只將談吠蕩群兇旌旗

還滿上吏須褒逸
喜金虎三珠擬報功
鄭　洪字君奉永嘉人
白塔寺
江山襟帶尚依然王氣消◎沉已百年八
葉龍孫東入海六宮係女北歸燕銅駝荊
棘西風裡石馬苔落照邊玉柙遊魂飛
劫火五陵嘉樹不堪啼鵑
浙江亭

海門潮水黃長虹天際山形隱伏龍南省
書官終日醉西陵烽火隔江紅黃金不鑄
岳武穆青史直書刊臣容蕭瑟江南哀不
盡庾郎辭賦若為工
馮以默字淵如號生雲閒人
雲山樓
絕海高樓吳下聞金山秦山春日照仙人
玉筐下紫鳳神女螺鬟洗白雲金碧夫容
開錦繡妝嫣烟霧濕秋文上頭三月來風

李紫簫
論仙今住五蓮西醉后懶搖玉堂先夢到山中書艇載詩連軸大卿當門郭正肥鷺婦安浮造君請隱處紫第吹月聽山扉
題謝仲九一掬泉
石湖之與有甘泉一掬清冷絕可憐金鄉桃波明水上彩雲浮石紫笋連流盃夜醉雲松拍洗筆春留鉄笛仙翠闊紅闌誰是主東山太傅子孫賢
吳駁字近仁富陽人
題君山吹笛圖
洞庭帝子罷張樂銅龍夜嘯秋冥冥老蛟起舞珠宮月石亂環銀河星赤壁孤舟泛飛婦蒼梧別淚啼湘靈釣天寥寥萬籟息君山一髮烟中青白
鄭　永字季亮永嘉人
姚子章之浙東帥掾

南紀四明雄浙左孤城百雉接風濤越裳
客去浮犀角
閩郊閩棣郎才略服諸書帳中羽檄何須
艸政愛夔州詩法高

雲浦山色濃
送果上人遊雁山

青天緣鳥道
多金刹落日
浮念戚兄物可錦慈

尤存字以仁吳郡人

送李紫筠歸澱山草堂

積玉溪頭水
啼鳥青春裡
飡玉法故人
酒陸相祠前
題杭州
釋景暹字慶堂四明人

江湖自白頭石上玉芝應拾

秋興

一別空山舊草亭衣裳五見典秋螢
短艇餘杭來苔臥長鋏老於沙
那可浮霞海池須不須絲婦帆早晚
裡嫋：涼風望洞遠
釋梵琦字楚石四明人

送廉上人之京

花陽深宮柳拂檐少年仍值
玉珮紫雲曲日射金鑪夾道
香好春
一色光風
臺亂

天蕩：九衢士人物海蓋：籃中旧華今
寒落狀記題詩臥沼傍

小橋流水陽紅塵亦有漁郎鮮問津安路
只開收壮士好山遂許住關人每思李愈
婦盛谷獨愛富春隠閣為錢起賦
曲向吳紅榭渡為鄰
泊愛芹有感

涼驚微動水雲收鴈聲泊處幽露落
梧桐双井冷月明砧杵萬家秋貪飲尽醉
吳姬酒長社誰同范蠡舟最憶香情鄭司
馬琵琶和泪上江州

送趙會宰還司
執簡曾趨玉几傍繡衣猶帶御鑪香九重
泰詔蘇民瘼一道徵書滿寇疆與李已專
國礼樂好賢多紀漢文章欽洛已息肩歌
伏婦騎嘶風滿路霜

耀智寛宇裕之号雲海吳中人

送尚書王公轉漕還京

白髮黛臺鄭崇野人多識
銭来南國碧海接舡駕順
荒北晓瞻雲氣日華東趨
細雨承思出漢宮老

送王景華道士之京

羽客思婦尺五天双鳧
声徹春室迎宝劍浮光夜
月寒夢入瑤臺

香冉冉麝青頂佩珊珊奉顔重進長生
籙南極星廻太乙弦

輝永昊字古昂雲間人

南屏雨中

五月雨声連六月南屏雲氣接燕飛詩
有月山精出岩谷無人石徑偏淺行
處得家鄉多在畫中猶去春水溶溶浅釣矶
曉来杖策湖頭

李節字處約穎上人

寄廣伯順　崔林宮裡故人還謝傳宅前秋水多烏帽
吟餘還放掉黃遲爲罷更籠鶯平頭奴子
湖月明清夜愁何
金盤露皓萬佳人白苧歌不淨相逢凌三
和高以敎
別君九見歲華新避迫相逢亦可人吏鶯
峰前看飛瀑崔林宮裡度殘春時：送客
傷南浦夜：占星對北辰莫話當時旧游
處落花芳艸倍傷神
徐津字仲盟江陰人
哀李江州
強虜西來把漢旌導陽烽火照江明朝廷
重鎮推虞翻風雨孤城失衆卿戰哭凡家
思旧尸兒奔長夜護空城王師百萬百：知
何地春草春波獨愴情
客懷
白雲回首暗巫門綠鬢蒼：碧眼昏乱後
情懷千日醉故文物几人存秋深狡兎
先營窟日落烏鴉尚戰村樓上風高茄鼓
急楚卿多有未招魂
釋景墳字大章天台人
送王宗礼尚書趨運還京
轉海雲濤萬里餘長風指日望京華南州
已入諸侯貢北極初回泰使槎内燕宮花
迎馬酒御溝官柳拂龍沙從容好奏安時
策還見車書混一家
次慈元韶
茅屋住在清江曲滿西渾元俗客過流水
三年酒只賦梁鴻五度煮茶鍋不就玄石
自慙春藥碓落花閉
少旧遊回首隔風波嗟欲退食歸来塵事
陸炯字晦叔号書蓬漫即吴下人
送融水縣尹
清朝才士魯如而之子声華重講筵天上
王堂辞聖主嶺南花縣得英賢蛮烟秋瞻

枕柳洞靡雨春深蘇莉田莫道衡陽先過
雁好題書寄五雲逸
達溥化宗仲圖號蓬海蘧城人

讀班叔皮王命論

丹鳳黃龍降自天玉皇金鈐在遺編漢王
未必從陳勝秦帝何曾悅魯連克辭善推
行揖讓啟賢能繼事相傳叔皮宏玲佟天在
好為群雄一再宣
鳳皇山望潮日"聖"

滄海全吳當百二坐臨濱渤對陶閘日含
金霧天鴻出湖拴銀河地底來雲淨空山
淳破柱天高秦望見蓮菜東南檣櫓年來
少獨向江頭一悵懷

張以文

秋懷

草閣柴扉抱壑汀石田老圃事躬耕函關
望氣青牛駕恭礪書功白馬盟漢主山河
千古在伍王潮汐幾時平坐看落日帆林

晚厭聽江城鼓角聲劉儼字敬思幾唐人

南屏別墅圖

竹裡深藏聽雪齋花邊小築御風台雲嵐
倒影水天迥蒲菲有声山雨来史畫情
觸景樂右丞別業画圖開何時許我遊真
境野色橋邊踏紫苔

舟中

青天傑趣吹雲衣碧水顛倒棟宇微三家
五家村舍出一點兩點沙鷗飛柳枝東
拂過艇苔花斑斑生釣矶風塵不到是樂
土故人莫怪入城稀

丘民字克莊邑城人

題柯敬仲竹

奎章閣下文明日偏愛琅玕寄遠遊疎雨夜
啼湘女泪蛩霜朝下羽人丹閬夢風度簫声五字秋几見
畫圖懷往事月移簾影金碧雲凌亂使人愁寫

十二行寫德是春平家湖上草堂新春来
白雀澗教鮮浴出花驅不受馴柱樹護蚊
招隠士鹿門今屬姓龐人錦囊合貯詩千
首声價流傳海内民

送友人入杭

又隨南雁遠錢塘不道并州是故鄉江上
秋風蓴菜美山中春雨石田荒杜陵老去
寧忘蜀江使歸來不是梁欽泉夫容踏君
去錦雲零落倍凄涼

沈 寰宇伯修華亭人

題春暉堂

蓋草花開滿北堂繡簾垂地護清香最饒
進餌永蠲美憂扇迎風暑幕涼燁燁春暉
生寸草澄澄璧月耀孤光瑶池宴罷蟠桃
熟白玉盃中日正長

錫 江陰人

送曹德輔都事督海運

西省郎官親海漕龍驤風波條颯飛銀河
天潮開黄道柳木星高近紫薇漢室重看
粮運足連連今見款書帰定知到宴回朝
日秋水光生御賜衣

送徐性全回東州

三月江南杜宇啼寒城風暖水平堤故人
別酒文崎重游子婦舟容夢迷謝傳堂前
春耐合城王孫下蔡山奔到家依旧名新
咏棣等盖花取次題

秀 赤城山水奇吴松江上久相知海濱
時喬木百年存

送李象賢婦省

錦還鄉志忧憶搔鬢渡海風波莫因猿狖
驚

張 經 字德常京口人

次鉄厓韵

春風滿袖折花回高臥雲間百尺臺天上
暘袍香霧濕河東献賦日華開頻煩太守

高軒過屋見元戎小隊來戍歌將車侍親
去係衣花底李提孩
全思誠字希賢華亭人
次崔灘前凍雨收實蓮再詠鹿呦：右文
天子春秋富勑駕諸侯礼數優日下五雲
生北闕天邊一鴈起南州遥知入射丹墀
策象管翩々思不休
寄慶彦高縣尹問疾

陶令西山去春痾秋味病疲几分多千年
松下浮琥珀萬壑雨餘生薜蘿有客饋魚
供野酌何人擊竹知樵欲長吟不盡相思
意寄首霜前一雁過

邵思文字彦文

開說詔王未築臺此生空抱濟時才青衫
外史江南老白髮中官海上來自信文章
追董賈可能游俠欺鄒枚春風處々堪腸
斷莫上層樓看劫灰

其二

風皇山下野花開又見東風燕子來生將
深居營玉壘王官行樂載金罍梨麻絆使
陽城哭作賦徒令度信哀多少高人隱屠
釣尚推門第不論才

白塔寺感懷

浮屠千仞独崔嵬宮殿當年歳幾回：尽刼灰玉樹
已消龍虎氣青山長伏鳳皇台城頽戰鼓
連雲起沙苔幾潮帶月迴萬里英魂歸未
得不思泥馬渡江來

成逢珪字元章

贈綾錦機隐者

手拄烏藤五尺長山行時著古衣裳鉄文
自補雲間志貴藥多收海上方茆屋秋風
催釀秫錦機春雨看耕桑野人笑指長安
路馬足車塵有底忙

奉字仲徴

秀峰懷古

湯池壁壘上王城奴隸猶聞至德名差闕
久摧神木柱脊祠仍薦血毛牲空山落日
狐狸出荒徑秋風麋鹿行橫槊豪吟竟何
在水流東去寂无聲

袁藏用
贈道士

十二靈壇載五岑道人家住藥珠宮蒼龍
出匣劍氣紫朱霍在鼎丹光紅夜淨星樓
姓言在東華碧簡中

譯五瑞字蓋中
游瀚海早朝天闕步到風羣門相遇知名
次李菊莊韻

道人處：任風流艸衣二行寓取次游春入
樹盡歲後除故年少方技筆寫髮慈親正
倚閭鴈鶚雲霄定莫向明時較疾徐

次陳伯昂見寄
沽酒舘元龍高卧百尺樓散亂坤維飄蕭湖海秋太白狂歌讀書樓相思兩地同明月南北誰云異馬牛

黃常字叔羣江陰人

題海雲樓

見說飛樓高入天凌霞東望海如川亂坤
影浸三山樹吳楚青連萬古烟寔天籟發
龍噬簾詣夜聽試上慈航一問禪

書懷寄陳參軍

雙瞳墜澈紫鬚黑早沐河陽遽見招赤羽
旗前催艸檄青袖慕底政吹簫大堤花鳥
還應好南徼烟塵若未消美子這時足任

濟於波幸見及漁樵

無信作此寄之

春入椒盤歲後除故人不寄一行書虎頭
年少方技筆寫髮慈親正倚閭鴈鶚雲霄
揚明顯犬羊巢穴惡丘墟丈夫出處皆前
定莫向明時較疾徐

次陳伯昂見寄

關河愛；暗風烟榆首遐覩獨恨然徒見
舟車勞馹使未開山澤訪遺賢參橫古塞
初寒夜霜滿征衣欲曙天自昧儒兒只如
此窮通何必小蓮等

憶昔辭家塞北遊朝來何事忸新秋庶
蒸裹糧俟几風靜書窓月滿樓伏櫪長鳴
慷老驥引杯舍淚惜吳鉤旌旗明滅西城
路落日長烟起暮烟

出宰江東試左轄津喜色動椿萱大朝
恩澤承三世命服光華一門壯歲風雲
誠有待秋室鵬鶚正高騫弋陽又老鄰迎
久預播清声已可論

曹懷荊璞諸天閱雨露恩深賜佩環玉筍
遵班路鳳沼金閨通籍侍龍顏尚書聽履

贈楊山居太史

星辰上太史鳳英翰墨間厥
與錦衣光彩照湖山

為官當作執金吾膝上須橫
黑頭裁獺爭試看赤子傳於
玉如意較猥射空金僕姑眼
迹胸中有築致唐虞

楊

送俞子俊麗水迎檢

送字通夫号鹿莊子又
訪王麻椒不遇

王公子家江水陰芙容為棠錦
雨軒蘭葉淨下榻月館梅花深
不易見碧海珊瑚先起尋有客
谷歲月仰望秦佳音

許

璞字叔璞華亭人
九日

世事驚心鄰又催短衣破帽立荒台斜陽
水落烏爭噪絶塞雲深雁欲來十載江湖
逢葵改几家雄落菊花開平原白骨知無

數雛向西風酹一杯

次成元章韻

海內風塵十載過　蓂年飄泊奈愁何　讀書
建地衝門小枝劍　成功甲第多魏闕又聞
來白馬唐家還　復獻金蕘野人翹首雲林
下擬讀昌黎石鼓歌

董佐才

杜詩有感

凡年宗國暗戈矛　淪落誰憐杜甫愁　春漏
鸞傳花萼宴　秋風鴈斷隴山頭　江湖滿地
一漁父　書劍飄零萬里遊　寂寞故宮禾黍
裏　何人更賦黍離憂

觀丁祠

風作秋聲度八窗　駿奔多士旦趨班　宗周
禮樂修裡祀　孝魯衣冠拜聖顏　風康香
飄凉月下　龍旂影動瑞雲間　萬年道統垂

鶴李曾民
龍江書

天地袂泗東流遠泰山

董化字良史

送石達卿受淮南之辟

當代披羅急俊英　豈容客從老鹿門　耕淮南
幕府多招隱　水北山人最得名　參求正須
歸狄氏　監梅甫用入高夷　只應湖上秋風
起　犹為鄒魚惜此行

錢惟善

三味軒為張國祥賦

三味軒中品物殊客来日共飯雕胡四肥
軒瞻吳中有千里蓴羹洛下無孫子流芳
真好事人生適意是良圖不因命駕秋風
起那得高名在五湖

知稼穡軒

軒居誰扁知稼穡張仲孝友世多矣再三
嘆息戒無逸什一徵輸期有年瞻濮黄糟
夕陽裏共在白鷗春水前迎寒逆暑何限
樂試誦幽風七月篇

從軍謾興

士卒連艘并不譁晓牽百丈步平沙霜横
劍戟明秋水風颳雄旗拘綠霞最憶仲宣
能去国犹懷張翰昔思家無端又值江天
暮落日蒼烟動鼓笳

城東小飲

青帘桂處潑酷濃握手吟行夕照中隔地
雨晴芳草緑近墻春晚小桃紅當時不忝

登龍客今日惟懷失馬翁醉歸来戒奴又攀：

鍾律

贈一齋進士

前朝進士今為戍鹿海上兩厥看花當晝永霜愛竹精神南州冤氏
佩聞中老北極星辰夢裏曰上淹栖歲食窻兒
一笈蒼頭白髮老遺民

方克常

題春亭思親卷

腹風拂面百花紅日暖思親望萱堂五夢入
雲衢遠歸覲寧辞水驅重蓮慕長才今小悼
試化民建政效公忠

慶振翁八十

八十仙翁兩鬢皤梅花標格玉精神田荆
樹老千年澤蘭桂香分五色春花下長歌
来鸞飛縢前行酒鳳舞祺蘇廣寒更有嫦娥

約待看飛紅析木津

孫閔

立春日次陶王樓韵

春江春水綠江江上人家日欲曛水水
盡隨龍角化寒暝已退土牛分健横誰渡
論王伯翻覆徒憐作雨雲坐老年華心益
壯生情鬼鬱亂為群

朝日園紅映兩厓題卷画清晚岡送刘録事
水光晴漾錦紋沙竹杖

欽定四庫全書

草堂生魚鷺雪白山青相犬牙玉氣春浮
仙子蓋画橋人似武陵家銀瓶旦盡船頭
酒千里相思隔暗縣街

海仲謙韵送李治中之绍興

用石上流任

白吳客上越王臺和馬騑：佐郡来伯主
幽懐文種死蒼生空憶謝安才蓴江標海
東南勝萬壑千岩紫翠閑已喜民間魚稻
熟簑樓醽醁酒句新裁

天台賴良善卿編輯

會稽楊維禎廉夫評點

唐

珙字温如會稽人

過洞庭

西風吹老洞庭波一夜湘君白髮多醉後
不知天在水滿舡清夢壓星河

墨蘭

瑶階夢結翠冠男誤墮仙人紫玉簪窗帳
有春留不得碧雲扶影下湘南

孫華

楓橋夜泊

画舡夜泊寒山寺不信江楓有客愁二八
蛾眉双鳳吹滿天明月按凉州

倪瓚

蘇堂懷古

望中烟草古長洲不見當時慶鹿遊滿目
越来溪上水流将春夢過杭州

欽定四庫全書

李節
次冷起勝韵
金剛嶺頭山雨晴深林黃鳥最多声艸堂
隣近應只尺樓子正同双樹平
張以寧
題烟柯山故宋
人説仙家日月遲仙
百歲人間事只換山
釋祖銘字古朴四明人
体
家日月轉堪悲誰将
中一局恭

銀河淡：月微明花
洛陽崔太守几何秋
釋克新字仲銛番陽人
次鉄厓韵
會稽山前賀狂宅句
樓観五雲裡飛佩時
其二
詞章近接揚夫子丹
有尽无犬送秋仝孤
雘遠傳将
曲洞口陶仙家参差
凌紫霞
崔
日

綠光帖：雪光倩浮鄭姑熨未裁郎在征
途見在眼十分寒向
意中来開
陳昌
寄謝履斎
水沉香冷簟紋清風入疎櫺寂寞夜
天邊好明月清光偏照閨閣城
釋元本
秋夜懐崔府尹
其三
白雲作衣霞作裙太平不愛紫金魚騎鄣
酒肆浮佳句都向琅玕節下書
其四
茅斎門泊武湖航絶勝王家輞口荘明月
満天秋満地碧簫引鳳坐胡床
徐孝基
寄孤雲上人
能詩亦足張吾軍何處林泉不寄身寂愛

竹西婦旧隠
棚杯海上看飛塵

程　煙

清華宴罷捧
莫吹新製曲
鄭　東字季明永嘉人

題明皇並笛圖

題衛明鉉山水小景

故人招我住山傍更入秋雲結草堂至今
未満李徴士
白首代禽著作郎

會
閻字進心

京師送
光禄橋西昔鮮携春星欹傍露盤仗自来
宮柳多雄思更着城烏在上啼

題小景

長淮烟水遠城斜壮士依依漂母家日暮
槎頭人不到蜻蜓飛上野菱花

孫　華

贈日本僧覚語孟

日本沙門性頗灵自携語孟到禅廊也知
中國尊朱子不學南方誦墨経

鍾　虞字安期吳江人

送洪子才還宣城

越王城下水潺湲照見行人鬢影班日暮
登臨倍酸楚直趁身在水仏山

其二

筇枝拄下三竿容識浮玉家十八娘恨殺
釣龍台下水送君先去訪人陽

別院筐歌深復深美人何處寫琴心尋芳
沿湿鵝頭機愁殺螺江両度潮

其二

雖向春風吹鬪簫蕩舟女子画双橈不愁
休怯春泥滑明日池塘長緑陰

題柯敬仲墨竹

翁　仁字徳元章安人

湘江何處弔湘妃極目愁雲是九疑欲寄

所思秋水陽鳳簫吹徹玉參差

馮以默

墨梅 八

一枝竹外夢春酣雪落綃裳鮮翠嵐天淡
水平山月小有人吹笛過江南
余製字敦德天台人

題欣恭拜井像

撓水先須護上流鑿山掘用井中求司徒
不為將軍請安得殘兵脫虜囚

題明皇曲江春宴圖

五雲樓殿擁層闈帝子金根御白鸞日：醉
花臨上苑春風不似蜀中看闈

東宗庚

偶題

漁波微動上湖簾園沼初成小鏡奩底
翠丸青可摘小娃纖手送吳鹽

董紀

絶句

東風細雨濕窓紗日晏黃蜂未報衙芳草
滿庭隨意綠時：吹落碧桃花

其二

小逕斜穿入竹林曲闌通轉亞花陰墻隈
勢通風如旋落地殘紅幾許深

俞俊

次友見寄

白髮和愁取次生關河千里故鄉情自從
秋雁南征後日：誰過問客程

秦州夜泊

蘆葉蕭：悄客眠推蓬看兩月在舡漁舟
破曉入城去街頒魚蟹不給錢

張楹

題責妃龍鵾武圖

內苑宮人紫綺袍金籠鵾武翠絛條當時
亦有承恩者不比雲霄一羽毛

其二

宮樣蛾眉翠黛奔佶裝微妥奚雲依自憐

鸚鵡能言話不道漁陽勁鼓鞞

賈閬仙

八月既望訪古墨上人時適桂盛開

桂花影下坐談空悅露滿西風

困賦艷句以贈

潘逸秋一色天香和露濃

春曉

香霧空濛落月低不在清虛王府中海月

帳底夢初驚曙色街官馬散銀蹄芙蓉

帳底夢初驚曙色街官馬散銀蹄芙蓉

留花外啼

張守中

浮家書

半年京國夢鄉庐魯買盧溝双鯉魚昨夜

燈花今日喜江南稻熟有家書

顧戎

讀漢史高帝紀有感

漢高功業与天高首事尼山用太牢博士未

吳書有律不能死意責蕭曹

鄭所寧虞史華亭人

荷亭雅集值雨

翠華擁出三千女玉杖扶持八十翁若使

此花能解語主人日：醉春風

芰荷着雨洗紅粧未必蓮花似六郎一種

風流人不識碧筒還勝紫霞觴

又賦

枝上双双：老白頭嬰飛何道頭能白慈處安身不遑求

何道頭能白慈處安身不遑求

趙鎮

鎮字元壽号寄軒吳下人

題淵明像

托咏荆軻恨未消辭官邵杜遠公招至今

三月門前柳犹向東風懶折腰

徐誠墨小景

滚滚烟雲帶石林藤花如雪草堂深只趁

龍井山頭雨飛過西湖作晚陰

其二

人皮艇子釣魚翁鳥起根逸寄短蓬葉落

不知深几許吳淞江上問秋風

題王環畫閑花暖露初乾妃子春容白玉圍含笑從容詞鸚鵡武不知胡馬入長安

欽定四庫全書

大雅集後序

天台賴善卿客授雲間課講暇嘗褒元之詩鳴者凡若干人篇帙凡若干首類為八卷名曰大雅集會稽錢厓楊公雅集會稽楊公厓傳會兵燹止今年初志適有好義之士協成厥美善卿凝畢首叙且鋟諸余徵序後余謂詩具一經詩亡春秋作噫詩矣亡特雅亡耳楚騷漢賦迨蘇李五言沿至唐近體皆古詩之變試現唐數百名家譬之宗廟罍大而鐘鼎瑟琴小而籩豆尊罍錯而有章采而有文要各脩材用而不可一

欽定四庫全書

少焉道學于宋刑學于金其間
鳴于詩者務亦出自機杼近代
自虞文靖公近体詩行天下雷
然争傚競趨恐後弊甚一律千
首較之唐遠矣夫採珠者極桂
海採玉者窮水天善鄉不私已
而汲汲以詩是採猶水天桂海
詩是採猶水天桂海

是窮則春容鉅作幻眇短詠不
但得照乘連城而已將宗廟之
罷若錯而章秩而文也詩運環
後大雅之音於是乎在義士雲
間人陸德昭氏俞伯剛氏善鄉
名良宋名臣諱好古裔世業儒
云席帽山人王逢序

集144-074

選詩補註八卷

（元）劉履撰

補遺二卷續編四卷

（元）劉履輯

明嘉靖二十一年顧存仁養吾堂刻本

風雅翼十四卷。編修汪如藻家藏本

元劉履編。履字坦之。上虞人。入明不仕。自號草澤閒民。洪武十六年詔求天下博學之士。浙江布政使強起之。至京師。授以官。以老疾固辭。錫鈔遣還。未及行而卒。浙江通志列之隱逸傳中。是編首爲選詩補註八卷。取文選各詩刪補訓釋。大抵本之五臣舊註。會原演義。而各斷以己意。次爲選詩補遺二卷。取古歌謠詞之散見於傳記諸子及樂府詩集者。遞錄四十二首。以補文選之闕。次爲選詩續編四卷。取唐宋以來諸家詩詞之近古者一百五十九首。以仿文選嗣音。其去取大旨。本於眞德秀文章正宗。其詮釋體例。則悉以朱子詩集傳爲準。其論杜甫三吏三別太迫切而乏簡遠之度。以視建安樂府。如典謨之後別有盤誥。足見風氣變移。不知諷諭之語必含蓄乃見優柔。敘述之詞必眞切乃能感動。王粲七哀詩曰。出門無所見。白骨蔽平原。路有饑婦人。抱子棄草間。顧聞號泣聲。揮涕獨不還。未知身死處。何能兩相完。此何嘗非建安樂府。又如孤兒行病婦行上面安詩。與三吏三別何異。又如孤兒行病婦行上面田東西門行以及焦仲卿妻詩之類。何嘗非樂府之原。書亦不過伯仲之間矣。

詩。與三吏三別又何異。此不明文章之正變。而謬爲大言也。又論塘上行後六句以爲魏文帝從軍而甄后念之。不知古者採詩以入樂。聲盡而詞不盡。則刪節其詞。詞盡而聲不盡。則摭他詩數句以足之。皆但論聲律。不論文義。樂府詩集班班可考。塘上行末六句。忽及從軍。蓋由於此。履牽合魏文帝之西征。此不明文章之體裁。而橫生曲解也。至於以建安魏篇章強分比興。尤未免刻舟求劍。附合支離。朱子以是註楚詞。尚有異議。況又效西子之顰乎。以其大旨不失於正。而亦不至全流於膠固。又所箋釋評論。亦頗詳贍。尚非揑臆之空談。較陳仁子書猶在其上。固不妨存備參考焉。又案葉盛水東日記。稱祭酒安成李先生。於劉履風雅翼嘗別加註釋。視劉益精。安成李先生者。李時勉也。其書今未之見。然時勉以學問醇正。人品端方。爲天下所重。詩歌非其所長。考證亦非其所長。計與履

夫詩豈易選哉而況於選選詩又豈易哉蕭昭明選文選真西山選文章正宗劉坦之選風雅翼所選雖各不同要之皆本之三百篇而原之騷歌兩比而讀之繹而思之昭明其主於風韻乎西山其主於理致乎坦之其主於體格乎大抵必出於古雅必本於性情必發於渾厚而皆關於世教否則不在所選矣選詩豈易哉雖然雅詞古調微旨與義譬之大人君子必為世欽泰山喬嶽必為世瞻成英韶護必為世希龍泉太阿必為世寶有目者所能覩有耳者所能聞雖欲不選惡得而不選然世不古若代隨之文亦隨之漢尚矣魏亦有可觀者焉晉雖不及魏猶近之宋去漢遠矣齊梁且不及晉況魏乎下至陳隋愈遠而愈失其真李太白云大雅久不作王風委蔓草是已使非唐挽而振之遡而演之三百篇之道其幾乎熄矣故世之論詩者一曰漢二曰魏而已矣三曰晉四曰唐而已矣唐以下未可以言詩也觀諸蘇李觀諸曹劉觀諸陶謝觀諸李杜不亦槩可見哉吾友梅林蕭若愚氏志在大雅學從上乘而於古選尤惓惓焉可以觀梅林矣刻竟郡齋以貽同志追述古人而嘉惠後學其功夫何可少哉

遡二卷續編四卷古詞十有八首漢詩五十有七首魏詩如漢之數晉詩視魏十有六首齊詩百有四首宋詩二十有五首梁詩十有六首唐詩百有九首而近體絕句不與焉馬亦嚴矣

嘉靖丙戌之秋中議大夫賞治尹直隸蘇州府知府前進士南京吏部郎中天水胡纘宗世甫序

重刻選詩序

人有言曰文章與時高下六經尚矣文至西漢而止東京以後不錄焉惟詩亦然詩而曰選詩之已也昭明文選備矣中山劉氏復以漢魏而下諸詩選集而補註而補遺而續編不啻乎曰時有爽隆道無今古詩者性情之發道之著也帝王之道上原於天元風萬代一日周王道熄而風雅寢聲離騷迭作朱子以其體憲三代義兼風雅箋釋辯証上繼六經三百刪後天下無詩哉漢世近古正始猶存自漢而下晉魏六朝全唐兩宋叅制源流鋒起間出雖其風氣體格代因時劣至其吟詠部性情宣發風教正聲在世辟如春鳥夏蟲秋蟲冬風各以時鳴未之或息也三百刪後無詩哉中山是編一宗朱子詩取合作而不以代廢作取合道而不以人廢非所以存一代之制而謂正聲之未已者與不然朱子釋騷自謂無憾後語之續必終張呂以示游藝歸宿是編選集亦謂精叅至其補遺首述唐儒續編終其感興而要訓帝極歸原玄天此又何說哉

明興禮樂同風三代弘正以來咸謂詩道復興章

習命劒動輒姬漢旗幟宋元高者艱深詞義下者綜緝文華而不知天地叅氣之元王風大雅之翼茲編未必無補云中山名領字坦之宋侍御劉忠公四世孫窮居學道淵源閫閾茲刻行世二百餘年實本厥易詹魚湯懋且其微蘊惜之未白也遂因中南竟蜂諸君論校擇工鋟梓并述篇末諗諸同志焉皆在

嘉靖壬子七月望日後學居庸山人吳郡顧存仁書于東白齋中

選詩補註者即梁昭明所選漢魏以下諸仕而去耳之既其微詞奥旨以補其舊也補遺者取子朱子欲抄附於三百篇楚辭之後之遺意也續編者編唐宋名家有古風格者也統系之曰風雅翼蓋風者采於邦國雅者用之朝廷有正有變而音節不容以無異非是莫之羽翼也噫豈徒具也與哉古今談詩者無慮數十家而隔於巖滄浪氏選詩者亦無慮數十家而備於高廷禮氏然亦上下乎古今者也是故超然詩教莫有如劉坦之氏者梅

林先生暇坐郡閣用論及此出其藏善本稍正其奪倫者刻之殊欲學者之追於古哉先生蕭姓仕優而學得詩家宗上乘者余嘗方請事云

嘉靖四年秋九月晦日北湄子真州王大化書

一選詩云者梁昭明太子統所選者也詩自孔子刪後殆未易言然今人欲知漢魏以下諸仕頗賴昭明此編之存焉故特於其中重加訂選得二百十有二首又欲知漢魏以下諸文選者甚少今就其本集增取二十九首又於後漢書得臚炎詩二首於文章正宗得曹子建怨歌行一首於阮嗣宗集得詠懷二首皆文選所遺者總二百四十六首釐為八卷其它如經史所載歌謠樂府集所錄古詞別

當刪取而續傳也

一重選之法必其體制古雅意趣悠遠而所言本於性情關於世教足為後學準式者取之閒有篇中一章可摘取者亦不舍去且三百篇有美有刺惟十三國變風或載男女淫奔之詞聖人固已垂戒於前矣今所選專以二南雅頌為則其詞意稍有不合於此者一切刪去

一所選詩較之曾原演義除陶詩外增多者幾八十首於演義所錄而補註之不取者三十

九首如魏武帝短歌行文帝芙蓉池劉公幹
公燕陸士衡從軍苦寒等篇其說並已見各
人詩註又如古樂府傷歌行乃後人擬拾模
擬淺近易到應休璉百一詩詞多鄙俚殊非
雅製傅長虞贈何劭等雜冗而不精潘安
仁悼亡徒發乎情而不止禮義謝宣遠從戲
馬臺集景有餘而意不足顏延年侍遊京口
雕繢藻繢而乏蕭散之趣故皆不得而錄其
餘自可類推矣

一選詩四言雖多率皆拘拘模倣鄘襲風雅詞
意讀之使人厭今特取其能自融化稍異
於衆者錄之以備一體

一凡一人之詩可采者多但詞意未免重複故
必擇其尤者錄之若一人僅有一篇可取則
亦錄而不遺也

一凡詩人之家世出處歷仕年代節行封謚並
詳考史傳略具始末于始名之下使覽者有
考焉

一補註者補前人之所不足也大意竊取朱子
詩傳為法先明訓詁次述作者旨意間有先

正論及此者亦附焉庶幾詞達而義明使初
學易入也

一舊註李善釋事而遺意其子邕雖間為補附
而不及精詳五臣因其繁醜乃更為詁解而
乖謬尤多近世會原頗得梗槩又或詳而不
要略而不明使學者無所取正正脫此諸家之
說互有得失故補註多采用之凡衆說同者
則但稱舊註若所論特異則著姓名以表見
之

一詩意本有關於時事舊註或晦昧而不宣今
為考諸史傳發其歸趣脫後知詩人之用意
非徒作也

一詩中字有訛誤其證據明白者正之註云舊
作某字非是若字本誤衆說乃牽強而不通
者闕之註云當作某字有疑似者不圈但云
疑當作某字或有者盤之訛字畫偏傍之誤
當作某字者並疏其下

一詩有協韻並依詩傳及楚詞集註例仍參考
吳材老韻補各附其下

一語有精至或意思悠遠者從旁點識若舍蕃

有餘韻者圈意切要而語稍晦或未工者抹
庶使學者或得因此而尋玩其意味也
右凡例十二條述所以補註選詩之意如此也噫
作詩固難矣而知詩為尤難自秦漦匿博士各專
一經而治詩者皆不免惑於小序失其本義至宋
歿千百年乃有朱子集傳者出而後學始得其宗
而興起者不獲見知於後世是可歎也予窮居草
澤窃以吟諷自娛因獲究夫作者之旨趣而粗有
得焉輒不自揆而為之補註雖不敢妄擬前人著
述之萬一然初學之士或有取焉未必無所助也
同志之士幸相與訂正之

漢詩
古詩十九首
古樂府二首
飲馬長城窟行 長歌行 三十五首
蘇子卿詩四首
李少卿與蘇武三首
班婕妤怨歌行一首
張平子四愁詩四首七言

卷之二
魏詩一
酈炎詩三首 三十四首
魏武帝苦寒行一首
魏文帝四首
善哉行四言
燕歌行七言
曹子建十九首
朔風四言
七哀詩
雜詩六首
贈白馬王彪七章
雜詩二首

贈徐幹
贈王粲
送應氏
箜篌引
名都篇
王仲宣四首
七哀詩二首
詠史
劉公幹四首
贈從弟三首
雜詩
贈丁儀
又贈丁儀王粲
三良詩
美女篇
怨歌行

魏詩二
阮嗣宗詠懷十三首 一十六首
嵇叔夜贈秀才入軍三首 四言
晉詩一
張茂先四首 雜詩
勵志 四言九章
答何劭
贈丁儀王粲
雜詩
情詩

司馬紹統贈山濤一首
何敬祖贈張華一首
傅休奕雜詩一首
王正長雜詩一首
孫子荊陟陽侯一首
左太沖十首
詠史七首
雜詩
張季鷹雜詩一首
招隱二首
晉詩二
張孟陽七哀詩一首
張景陽七首
詠史
陸士衡十三首
短歌行四言
飲馬長城窟行
長安有狹邪行
塘上行
園葵
猛虎行
門有車馬客行
豫章行
招隱
贈從兄車騎
雜詩六首
三十七首

贈尚書郎顧彥先　為彥先贈婦二首
陸士龍二首
答張士然　為顧彥先贈婦
潘安仁在懷縣作一首
石季倫王昭君歎一首
曹顏遠感舊詩一首
潘正叔迎大駕一首
劉越石二首
扶風歌　重贈盧諶
盧子諒二首
時興　贈崔溫
郭景純遊仙詩五首
謝叔源遊西池一首

卷之五　晉詩三　三十七首

陶淵明　擬古五首
停雲　歸田園居三首
九日閑居　和劉柴桑
移居二首　贈羊長史

卷之六　宋詩一　二十五首

謝靈運　九日從戲馬臺集
述祖德二首
擬遊京口北固　之郡初發都
鄰里相送至方山　過始寧墅
富春渚　晚出西射堂
登池上樓　遊赤石進帆海
初去郡　田南樹園
羣經始事慧連　石壁精舍還湖中
南樓望所遲客　石門新營
登石門最高頂　於南山往北山
從斤竹澗越嶺　廬陵王墓下作
登臨海嶠與從弟　初發石首城

道路憶山中　入華牙岡
卷之七　二十六首
宋詩二
謝宣遠三首
張子房詩　於安城荅靈運
王撫軍庾西陽集別
謝惠連二首
西陵遇風獻康樂　精衣
顏延年八首
還至梁城　登巴陵城樓
秦陽源二首
效古　效曹子建白馬篇
鮑明遠十一首
五君詠五首　秋胡詩九章
東武吟　出自薊北門行
東門行　白頭吟
放歌行　代君子有所思
擬古二首　學劉公幹體
行樂至城東篇
詩史
卷之八

謝玄暉九首
夜發新林至京邑　贈王晉安
之宣城出新林浦向版橋
在郡卧病呈沈尚書
郡内高齋閒坐荅呂法曹
和伏武昌登孫權故城
登三山望京縣　觀朝雨
銅雀臺詩
沈休文四首
應詔餞呂僧珍
冬至後至丞相第　遊沈道士館
江文通三首
別范安城
劉太尉傷亂　陶徵君田居
休上人怨別
凡二百四十六首

選詩卷第一　上虞劉履補註

漢詩

古詩十九首　三十五首

詩以古名不知作者為誰或云枚乘而
梁昭明既以編諸蘇李之上李善謂其
詞兼東都非盡為乘詩故蒼山曾原演
義特列之張衡四愁之下夫五言起蘇
李之說自唐人始然陳徐陵集玉臺新
詠分西北有高樓以下至生年不滿百
凡九首為乘作而上東門宛洛等語皆
未在其中仍以冉冉孤生竹及前後諸
篇別自為古詩蓋十九首本非一人之
詞徐或得其實者也蔡寬夫亦嘗辨之
今姑依昭明編次云

行行重行行與君生別離相去萬餘里各在天
一涯道路阻且長會面安可知胡馬依北風越
鳥巢南枝相去日已遠衣帶日已緩浮雲蔽
白日遊子不顧返思君令人老歲月忽已晚棄捐
勿復道努力加餐飯如字叶父建反又道去聲

遺釋努力加餐而已蓋亦卷耳酌金罍不永懷
之意觀其見棄如此而但歸咎於遠役曾無一
語怨及其君忠厚之至也

青青河畔草叶此卽反鬱鬱園中柳盈盈樓上女皎皎
當窗牖娥娥紅粧粧纖纖出素手昔為倡家女今
為蕩子婦蕩子行不歸空牀難獨守

興而比也鬱通作菀茂也詩云菀彼柳斯盈盈
姿容充滿貌當出皆自呈露之意牖穿壁取明
之交櫺窗也娥娥美好也倡女樂也蕩子列子
所謂去鄉主遊四方而不歸者世謂狂蕩之人

是也○曾原謂此詩刺輕於仕進而不能守節
者得之言青青之草鬱鬱之柳其枝葉非不茂
也然無貞堅之操一至歲寒則衰落而不自保
以興世俗輕進之人自衒以求售其才質非不
美也然素無學識不知自修之道一遭困窮則
放溫無恥而欲其固守也難矣且不斥言之而
婉其詞以倡女為比其深得詩人託諷之義歟
青青陵上柏磊磊澗中石人生天地間
忽如遠行客斗酒相娛樂聊厚不為薄
驅車策駑馬游戲宛與洛

自相索名字各叶達故反
兩宮遙相望雙闕百餘尺叶昌石反
何所迫叶逼各反
與也大阜曰陵磊磊石衆大貌聊粗略之詞駕
馬之遲鈍者宛漢縣名屬南陽郡即今南陽府
也洛洛陽東都也轡轡氣盛貌索求訪也道道
四達謂之衢羅網布之義甚衢中相通之別道
第者王侯之居有甲乙次第也兩宮蔡質漢宮
典職云南宮北宮相去七里是也闕門觀也詳
見崔豹古今注○人有見陵上之柏閱歲不凋
涧中之石堅貞不朽而人生寄世忽如行客遠
去乃不若二者之長存於是感物興懷欲以斗
酒宴樂聊且相厚而不至於薄也故又言出遊
宛洛之間觀夫王侯第宅宮闕之盛而冠帶之
人自相求索極宴以為樂則人之不能自娛而
常戚戚憂慮者何所驅迫而然乎蓋感歎至此
則意愈切矣然彼之極宴豈不過於奢靡而我
之斗酒相厚殆不失性情之正者歟
今日良宴會歡樂難具陳彈箏奮逸響新聲妙入
神令德唱高言識曲聽其真齊心同所願含意俱

未伸人生寄一世奄忽若飄塵何不策高足先據
要路津無為守窮賤轗軻長苦辛
奮揚也逸縱奔之意入神言音聲之妙變化不
測也高言猶曰高歌申舒也寄者不久必歸之
謂奄亦忽也高足謂傳馬也凡傳馬下足為乘
傳中足為馳傳高足為置傳津濟渡處轗軻車
行不利也致人不得志於困窮不苟進取而安守其節唯與全志寡集
相為歡樂而已然其所樂有難具以語人而但

播之far樂歌其德聲在知音者自能審其真趣
焉耳且得時行道之願人人所同今乃未獲申
其志意則人生寄世如飄風飛塵幾何而不至
息滅耶故又設為反辭以寫憤激之情焉黃文
雷曰舍要津守窮賤豈人情哉其必有說矣
西北有高樓上與浮雲齊叶俞昆反交疏結綺窻阿閣
三重堦叶陟里反上有絃歌聲音響一何悲誰能為此
曲無乃杞梁妻叶宜千反清商隨風發中曲正徘徊叶胡乃反
一彈再三嘆慷慨有餘哀叶於希反不惜歌者苦但
傷知音稀願為雙鳴鶴奮翅起高飛

比也西北乾位君所居也交疏結綺即濛書所
謂綺疏盒今之亮格窻刻鏤疏通而於交綴之
處以丹青飾為綺文也阿隅也閣說文云以栈
板所以止扉者以其四隅皆有欄楯可以遠
行謂之阿閣階梯也梯三重則閣亦三重以見
樓之高也杞梁妻哀夫夫杞殖之妻即孟子所
謂善哭其夫者梁殖之字也事見乳衍琴操商
金行之聲稍清有傷之義焉徘徊舒遲旋轉之
意慷慨謂不得志而內自憤激也○魯原曰此
詩傷賢者忠言之不用而將隱也高樓重堦比

朝廷之尊嚴絃歌音響諭忠言之悲切杞梁妻
念夫而形於聲此則念君而形於言徘徊而不
忍忘慷慨而懷不足其切切於君者至矣歌者
苦而知音稀惜其言不見用將高舉而遠去此
說得之愚按玉臺集以此篇為枚乘作豈乘為
吳王郎中時以王謀逆上書極諫不納遂去之
梁故託此以寓已志云爾篇末有雙鵠俱奮之
願意亦可見

涉江采芙蓉蘭澤多芳草采之欲遺誰所
思在遠道還顧望舊鄉長路漫浩浩同心而離居

憂傷以終老

賦也水行為涉芙蓉荷華也水所鍾聚曰澤多
芳草者見可采者之非一也舊鄉即所思之處
因涉江而還望之漫浩浩皆大水貌言路長無
涯際也○客居遠方思親友而不得見雖欲采
芳以為贈而路長莫致徒為憂傷終老而已詳
此豈亦枚乘久遊於梁而不歸故有是言及考
王薨而乘歸則已老矣未幾武帝以安車蒲輪

徵之竟死于道

明月皎夜光促織鳴東壁玉衡指孟冬㊀當作秋詩本平聲叶

意穿鑿牽引皆由一
說字之誤識者詳之
節忽復扶又反下同易秋蟬鳴樹間玄鳥逝安適管我
同門友高舉振六翮音歷不念攜手好聲叶棄我如遺
跡南箕北有斗牽牛不負軛於革反良無盤石固虛
名復何益

賦而興也俛纖蟋蟀也玉衡謂北斗杓歷歷遠
布之貌玄鳥燕也按春秋考異郵立秋俛纖鳴
月令季夏蟋蟀居壁孟秋白露降寒蟬鳴仲秋
玄鳥歸皆記昔物之變也逝往振奮也翮鳥之
勁羽凡鳥之善飛者皆有六翮良之言亮也磐

大石也○此詩怨朋友之不我與也親時物之
變異感節序之流易有志願者能不動於中乎
因思昔者同門之友高舉自奮乃不念平生久
要之好竟棄我如遺跡然如詩所謂維南有箕
不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿駪彼牽
牛不以服箱是皆虛有其名而不適於用者以
興為朋友者亮無貞固之心而徒事虛名是無
益也此雖不言其所以怨望而責其不援引之

再再疏生竹結根泰山阿與君為新婚兔絲附女

蘿兔絲生有時夫婦會有宜千里遠結婚悠悠隔
山陂思君令人老軒車來何遲傷彼蕙蘭花含英
揚光輝過時而不采將隨秋草萎君亮執高節賤
妾亦何為

興而比也再再弱貌曲阜曰阿兔絲女蘿草之
同類者女蘿蔓松而生牧正青兔絲則蔓聯草
上黃赤如金附者纏綿之意適理為宜陂水澤
也軒曲輈輜車也來歸也蕙蘭皆香草以比已
之德舍者初開而未盡發既曰舍英而又言揚
光輝者存諸中而見于外也亮信也高節謂執

一定之見自以為高者也○賢者既出仕久而
未見親用自傷不得及時行道以揚名後世將
與磋磋庸人俱老死而無聞是以不忍斥言其
君乃託新婚夫婦為喻而作是詩泰山衆山之
尊有君道焉故以起興言彼孤生之竹則結根
於泰山之阿矣以與君為新婚者則兔絲之
附女蘿矣夫兔絲之生有時則夫婦之會固有
其宜何千里結婚之後不由此道乃致遠隔使
我思望不置將恐如芳鮮之花過時不采而與
衆草同腐是可傷也然君亮必自執高節不演

轉移則賤妾亦何為哉此亦怨而無可奈何之詞也一說君但信我之能執高節以自守亦復何為亦通

庭中有奇樹綠葉發華滋攀條折其榮將以遺所思馨香盈懷袖路遠莫致之此物何足貴但感別經昔

賦也華滋光澤貌爾雅謂華花而作為榮懷謂櫰也○此懷朋友之詩因物悟時也

迢迢牽牛星皎皎河漢女纖纖擢素手札札弄機杼終日不成章泣涕零如雨河漢清且淺相去復幾許盈盈一水間脈脈不得語

比也迢迢高貌牽牛一名河鼓在河漢之西女織女也在河漢之東淮南子云烏鵲填河而渡織女遭牽牛娶織女之說故世俗相傳以為事實擢引也札札機杼聲杼機之持緯者也脈脈字當作脈脈相視貌○此言臣有事美善於君子疾沒世而名不稱之意

東城高且長逶迤自相屬回風動地起秋草萋已綠四時更代變歲暮一何速晨風懷苦心蟋蟀傷局促蕩滌放情志何為自結束燕趙多佳人美者顏如玉被服羅裳衣當戶理清曲音響一何悲

不專在故雖終日機織不成文章唯有泣涕交集而已夫河漢既清且淺相去甚近一水之間分明盼視而不得通其語是豈無所為哉含蓄意思自有不可盡言者爾

迴車駕言邁悠悠涉長道四顧何茫茫東風搖百草所遇無故物焉於虎反得不速老盛衰各有時立身苦不早人生非金石豈能長壽考奄忽隨物化榮名以為寶

賦也迴車云者有忽自省悟之意駕言猶與言也悠悠猶友之詩曰物悟時也涉猶歷也茫茫廣遠貌立身謂進德修業使

多後倣此 駈情整巾帶沉險聊躑躅思為雙飛燕銜泥巢君屋

賦而比也逶迤委曲連延之貌晨風蟋蟀皆詩篇名躑躅猶踟躕思往行不行之意○此不得志而思仕進者之詩言已蓼然矣因見東城之高且長回風起而秋草念四時更相變化而於歲之云暮獨何速耶然我方以未見君子如晨風之言心懷憂苦今而歲暮不樂又恐如蟋蟀所賦徒傷局促盍亦蕩滌其憂慮放肆其情志何苦乃自致結束而不為樂哉蓋以吾黨之士丰美者衆

猶燕趙之多佳人也彼其脩德立言壹皆獨善其身故其言往往悲憤激切而有以知其志氣鬱塞未獲舒展猶佳人之被服鮮潔而但當戶自理清曲故其音響悲切而知絃柱之急促也是以我之駈情整服沉險而躑躅思與此人同奮才力以入仕于朝庶幾得以舒吾苦心而遂其情志焉爾故又託為雙燕銜泥巢屋以結之於此可見已也

驅車上東門遙望郭北墓白楊何蕭蕭松柏夾廣路下有陳死人杳杳即長暮潛寐黃泉下千載永不寤浩浩陰陽移年命如朝露人生忽如寄壽無金石固萬歲更相送賢聖莫能度服食求神仙多為藥所誤不如飲美酒被服紈與素

賦也上東門東都門名白楊柏屬蒿蘭而白古者庶人之墓多樹之蕭蕭悲凄之聲陳故也杳杳暗無所見也即就也長暮猶言長夜地中有泉曰黃泉浩浩水流貌謂陰陽四時運行不息如水之流也醫書以飲藥為服被服衣之也生繒曰紈白練曰素○此驅車郭門因所見而

感悟謂死者不可復作生者豈能長存人壽有限雖往古聖賢亦莫能過越於此者與其汲汲以求生不若泰身以自養斯亦不失順正俟命之義歟

去者日以疎一作已古通用丁仝踈生者日以親東郭門直視但見丘與墳叶符分古墓犁為田松柏摧為薪白楊多悲風蕭蕭愁殺人思還故里閭欲歸道無因

賦也去謂死者來謂生者高阜曰丘墓壘之地聚土高則謂之墳犁耕摧折也閭里門也○此詩大槩語與前篇相類而此則客遊遨遠思

還故里日與生者相親而不可得故其悲感既見於詞氣有不能自已者焉按此在枚乘九篇之列若與憂傷終老一篇合而觀之信不虛矣

生年不滿百常懷千歲憂晝短苦夜長何不秉燭遊為樂當及時何能待來茲愚者愛惜費但為後人嗤仙人王子喬難可與等期

賦也秉執也茲年也呂氏春秋云今茲美禾來茲美麥嗤笑也王子喬周靈王太子晉也列仙傳謂其好吹笙有道士浮丘公接以上嵩高山

後乘白鶴過緱氏山頭舉手謝世人而去○此勉人及時為樂且謂仁人雖可與並使之省悟益為貪吝無厭者發也其亦唐風山有樞之遺意歟

凜凜歲云暮螻蛄夕鳴悲涼風率已厲遊子寒無衣錦袍與我違獨宿累晨夜夢想見容輝良人惟古歡枉駕惠前綏願得常巧笑攜手同車歸既來不須臾又不處重關亮無晨風翳鬱林徒凌風飛晞以逸意引領遙相睎徙倚懷感傷垂涕沾雙扉

比也螻蛄鼫鼠也按本草衍義即五技鼠也俗名碩鼠又名雀鼠夜則鳴聲如婦人哭聲江南謂猛

也遊子本婦人指夫而言今託以喻君也曹子建七哀詩以宕子羈文帝殆亦此意遺稍指也洛浦宓妃所在累積也凡婦稱夫曰良人惟思古舊惠投也綏挽以上車之索古者親迎有墮授婦綏之禮闉闍門也晨風鸇之別名睎睇旁視睎望也徙倚以見其心不安於一處也○此忠臣見棄而其愛君憂國之心不能自已故託婦人思念其夫而作是詩言歲暮蟲鳴以比世道漸衰而小人得志也涼風扇而遊子無衣以

比陰邪既盛而君無匡輔之者且君雖有賢者而不能用亦猶錦衾遺於洛浦而不以御如我風昔與之同袍者亦相違遠使之獨宿既久常於夢寐想見而不敢忘其或精誠感通君懷舊歡而枉顧我顏攜手以同歸然皆夢中所遇不久與處徒虛美耳於斯時也既不能奮飛以相從則惟瞻望自遠不免感傷而垂涕此可見其愛之深思之切不自知其若此也

孟冬寒氣至北風何慘慄愁多知夜長仰觀衆星列叶力三反昭明照四五蟾兔缺半區客從遠方

來遺我一書札叶之上言長相思下言久離別叶平
吉反置書懷袖中三歲字不誡叶莫一心抱區區懼
君不識察叶叔律反
比也慘慄寒之甚也三五十五日也禮記云月
生三五而盈三五而闕此云四五謂二十日也
蟾兎世言月中有蟾蜍白兎戰國策則云月魄
象蟾兎缺者謂月缺則蟾兎缺而不完也札
簡也區區小貌謙詞也○此君子憂世道之日
衰審出處之定分以答玆人之詞託言盍冬北
風會寒晝短而夜長豈非陰盛陽微君子道消
小人道長之時乎觀羣小之在朝而賢者退處
亦猶明月既缺則衆星繁列也所謂三五月滿
者乃是追思朝廷全盛氣象歎當時猶及見之
今不然矣盍君子於此則當卷而懷之可也而
故嘗榮達之人因遠來之客寄遺我書其言相
思久別殆有相招出仕之意我則非不感其勤
憂愁而望思之也曾原以為獨醒之人忤世無
厚而敬佩之然於我區區所抱之懷恐其終不
能識察也觀此則其特身之謹重待物之溫恭
自可見矣
客從遠方來遺我一端綺相去萬餘里故人心尚
爾文綵雙鴛鴦裁為合歡被著以長相思
樂府古辭
呂延濟曰漢武帝定都長安郊祀散采齊楚趙

魏之聲以入樂府名字磨滅不知作者
故稱古辭也詳此則此辭宜次諸古詩
十九首之後
飲馬長城窟行
長城戰國時趙燕皆嘗築之以備胡自
陰山止遼東謂之古長城至秦始皇西
起臨洮東入高麗連亘萬里按酈道元
水經注及樂府廣題謂其南北皆有泉
窟漢時征戍之士飲馬于此乃作是曲
王僧虔伎錄以為相和歌詞之瑟調曲

也凡婦人思遠者亦借此題以寄情焉
青青河邊草綿綿思遠道遠道不可思宿昔夢見
之夢見在我傍忽覺在它鄉它鄉各異縣展轉不
可見枯桑知天風海水知天寒入門各自媚誰肯
相為言客從遠方來遺我雙鯉魚呼童烹鯉魚中
有尺素書長跪讀素書書中竟何如上有加餐食
下有長相憶
興而比也青青青謂青而又青遠理不絕之貌綿
綿志不絕之意也昔夜也宿昔猶言昨夜晨轉
皆寐不安席也媚親好也○征夫之婦見河邊

之草青青不絕因思其夫行役遠道又念宿昔
感於夢寐而展轉之頃已不可見則其情慮有
非它人所能知者譬猶枯桑搖落乃知天風海
水曠蕩無障乃知天寒不經離別之人焉知思
遠之苦彼但入門各自媚妒誰肯相與慰問之
乎惟賴所思之人遠遺素書使我致敬而讀之
知其勤厚不忘可以自釋耳此篇情思深宛最
宜涵泳其詞雖若斷間意實相屬讀者不為舊
註所惑可也
長歌行
此亦相和歌詞之平調曲也按古今注

謂長歌短歌言壽命長短有定分也考
之魏武帝陸士衡及唐人諸篇皆言人
運短促當及時自勉然二曲一致初無
彼長此短之分李善引古詩長歌正激
烈魏文帝短歌微吟不能長等語以為
歌聲有長短非言壽命也斯得名題之
本意
青青園中葵朝露待日晞陽春布德澤萬物生光
輝常恐秋節至焜黃華葉衰百川東

到海何時復西歸少壯不努力老大徒傷悲

比也蔡菜名常傾葉向日晞暴乾也焜說文云煌也謂葉變衰而黃色焜煌也○此言人之行時猶葵之待日當天下有道賢者在位能者在職莫不各遂所志而功名顯著及世運衰朝不信道則賢者皆擯棄而銷落譬之春陽和煦雨露霑潤萬物莫不暢茂而光輝至於秋風一起而華葉變衰矣且喜嘉之迅疾進修之功易但年與時馳血鬢猶百川之赴海而不復回為不自奮而多學壯行則老而傷悲復何及哉

詳此非惟自勉亦以勉人也

孤竹一何悲揚風動地來胡馬依北風越鳥巢南枝

孤竹管樂名一何悲揚風動地來胡馬依北風越鳥巢南枝皆言物各有性不可變也○此子卿別昆弟之詩言武帝天漢元年以中郎將使匈奴十九年不屈節初幽置大窖中卧雪與旃毛并咽之數日不死匈奴以為神徙之北海上使牧羝羊節臥起不舍節旄盡落會昭帝與匈奴和親海歸漢拜為典屬國至宣帝神爵二年卒年八十餘與功臣圖像麒麟閣

詩四首

胡緣枝葉結交在根株兄弟誰為行路人況我連枝樹與子同一身昔為鴛與鴦今為參與辰昔者常相近參辰皆在邊若胡與秦惟念當離別思情日以新鹿鳴思野草可以喻嘉賓我有一尊酒欲以贈遠人願子留斟酌叙此平生親

賦也緣連絡之意鴛鴦匹鳥也雌雄偶居而不相離參辰二星名東西異處而不相比胡秦敵國不相親者喻疏也○此子卿別昆弟之詩言骨肉之親本同一體如枝葉之相連本同一樹者也彼結交為友者尚得以為兄弟而不為路人矣況我連枝全體非

結交四海比者何乃常相近而今成乖別耶昭昭星列天三五正東行參與辰俱沒在西方

結交四海比者何乃常相近而今成乖別耶昭昭星列天三五正東行參與辰俱沒在西方嘉賓今兄弟遠離者酒盈尊且願相留歡酌以叙平生之親也其委曲意情亦彷彿案樣之遺

青青河畔草綿綿思遠道結髮為夫妻恩愛兩不疑歡娛在今夕燕婉及良時征夫懷往路起視夜何其參辰皆已沒去去從此辭行役在戰場相見未有期握手一長歎淚

為華生別滋努力愛春華（如字莫忘歡樂時（音詩）盡生當復來歸（如字）死當長相思

賦也結髮李善曰取其夫妻之義伊川程子曰如結髮事君結髮與匈奴戰只言初上頭時也燕安婉順也其語聲滋益也○此子卿出使時別妻之詩其夫婦之情義臣子之忠誠藹然見于言外會原曰夫奉君命以出別其室家即以死誓捐軀報國素志如此宜虜庭之不屈節也

黃鵠一遠別千里顧徘徊（音回）常依依何況雙飛龍羽翼臨當乘（去聲）

曲可以喻中懷（音回）竹扇清聲慷慨有餘哀以摧（為叶祖回反）但欲展清商曲念子不得（一作歸）傷心淚下（音戶）不可揮願為雙黃鵠送子俱遠飛

賦中有比也乘離皆也喻開曉也遊子謂蘇武古曲名琴操有楚游子龍丘高者三年出游思歸故鄉而作楚引恐即此曲也翮猶振也激烈言歌聲如水之激火之烈也愴傷摧折展轉也揮以手去之不可揮言多也○此子卿在匈奴時寄歸漢而與李陵別之詩故首以雙飛龍為比後以子不得歸一句為主

長嘉會難再（一作遇）歡樂殊未央願言（一作君）崇令德隨時愛景光

比也中州中國也殊若詩殊異乎公路之殊猶言却也央盡也○因述遊南國將別朋友而歸為賦此詩晨月以比其儀容之光霽蘭芳以喻其德美之播揚而芬馨聞我則又以見其交契之同心焉耳夫良友有如此者今我當還故鄉見江漢之流浮雲之翔亦知已之行邁不止而與其相離日遠矣且勿友之嘉會難再而隨時之歡樂未央故於臨別贈言重以相勉也○愚

謂李卿既詆杖節尊濛揚名顯親其於君臣父子之道可謂盡矣況詩中所述兄弟夫婦之親朋友之義藹然充溢如此校之其他篇什欲求無虧於五典如孚卿者蓋絕無而僅有耳學者不可不審也

李陵字少卿隴西成紀人前將軍廣之孫也少為侍中建章監善騎射為騎都尉天漢二年將步卒五千擊匈奴轉鬬矢盡遂降虜漢於是族其家單于以女妻之立為右校王在匈奴二十餘年卒

與蘇武三首

良時不再至離別在須臾屏營衢路側執手野踟躕仰視浮雲馳俯見流水馳人生忽一別各在天一隅長當從此別且復立斯須欲因晨風發送子以贱軀

賦也良昔謂君臣際會之時須臾斯須皆少待之頃屏營惶恐不安貌踟躕行不進也晨風旦風也○少卿既失身匈奴思欲還歸庭不可得矣及藉武歸因作詩為贈故首歎良昔不再至以起傷別之端也況又見浮雲之馳奄忽相踰則知人之離散如風水之相去遠矣故其執別戀戀之情不能自已亦欲乘風而以身

俱往也

攜手上河梁遊子暮何之徘徊蹊路側恨恨不能辭行人難久留各言長相思安知非日月弦望自有時努力崇明德皓皓首以為期

賦也河北方流水之通名梁橋也弦者月缺其半之名望者月滿之時與日相望也○初少卿說武降已謂終不得歸漢矣及和親之後而匈奴又詭言武死今其歸也誠出少卿之不意宜其握手驚問恨恨而不能辭也踟躕思舊之情易以見意故在須臾屏營衢路側執手野踟躕而已離會之理可推故以日月弦望為期而相期於皓首亦自遣釋云耳○李周翰謂武使匈奴時陵贈此詩而曾原取之非也凡使者奉君命出疆在朝之臣或有贈言自當慷慨規祝不應預逆其不歸而有風波失所長從此別及長相思皓首為期等語況二人素稱相善又豈忍言此哉林寶夫以此為答武黃鵠遠別之詩得之矣

嘉會雖再遇三載為千秋臨河濯長纓念子悵悠

憾遠望悲風至對酒不能弭行人懷往路何以慰我愁獨有盈觴酒與子結綢繆

賦也三載為千秋猶詩所謂一日不見如三秋之意長纓非冠纓也馬融亦謂之纓終軍請受長纓以羈南越王者恐即此屬也○因灌纓而念遠行之人望悲風而舉盈觴之酒其詞氣稍緩與前二詩不同豈此篇獨為出使時所贈者歟○或疑蘇李詩皆後人所擬往以為武在長安何為乃及江蘺陵詩用盈字不應觸惠帝諱此殆不必深辨也

班婕妤 音予 按左曹越騎校尉況之女司空掾

彪之姑也少有才學成帝選入宮以為婕妤帝嘗遊後庭欲與同輦載弊之每進見上趨依則古禮後趙飛燕自微賤興因譖其祝詛考問之對曰妾聞修正尚未蒙福為邪欲以何望使鬼神有知不受不臣之愬如其無知愬之何益上善其對遂求得共養太后長信宮嘗作賦自悼

怨歌行

按伎錄此相和歌詞之楚調曲也

新製一作裂 裁紈素鮮皎一作潔如霜雪裁為合歡扇團圓一作團圓但明月出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼飈奪炎熱棄捐篋笥中恩情中道絕

薛曉通用

比也紈素出齊地荀悅漢紀云齊國獻紈素綃縠通作穀疾風自下而上者也○婕妤既退處東宮因以紈扇自贊而作此歌其言新製齊紈鮮如霜雪則脩已有潔白之行矣及合歡成扇團如明月則事君無虧缺之儀矣至於眾君寵幸又溫惠而不驕且專乃如微風之以洗除煩熱必待動搖然後應之耳惟常慮夫昔移事變或有邪媚上僭如秋氣暴疾自能移奪吾君之心則將不免於棄捐而恩情中絕矣今乃果罹於此其得已於言哉此晦菴朱子所謂情雖出於幽怨終不過於慘傷者當與自悼賦兼觀可也

張衡字平子南陽西鄂人通五經尤善於天文陰陽曆筭永元中舉孝廉連辟公府皆不就安帝時徵拜為郎中再遷太史令順帝陽嘉中遷侍中宦官懼其毀己共讒之出為河

閒王相三年上書乞骸骨微拜尚書卒

四愁詩 并序

張衡不樂久處機密陽嘉中出為河間相(後漢書順帝改陽嘉五年為永和元年又徵出相河間在永和初)國王驕奢不遵法度(漢書謂其徵張不來法憲又多豪右并兼之家徵下車治威嚴舉內察屬縣姦猾行巧詐皆窓知名下吏收捕盡服撟諸豪俠遊客悉惶懼逃出境郡中大治爭訟息獄無繫囚皆天下漸弊轡轡不得志為四愁詩屈原以美人為君乎以珍寶為仁義以水深雪雰

為小人思以道術相報貽於時君而懼讒邪不得通其詩以通其詞曰

一思曰(此序周籟曰題首下倣此亭也)我所思兮在太山(泰山名岱宗在兗州博縣東北其為思也思者憩出於思故也)欲往從之梁父(音甫音斧梁父山名在泰山下)艱(叶居賢反)側身東望涕霑瀼(音攘)美人贈我金錯刀何以報之英瓊瑤路遠莫致倚(叶於綺反)逍遙何為懷憂心煩勞

二思曰我所思兮在桂林(欲往從之湘水深側身遠望涕霑瀼美人贈我金錯刀何以報之雙玉盤(音蒲路遠莫致倚惆悵(叶丑良反)何為懷憂心煩傷

賦而比也桂林在湘水之南八桂成林其地因名桂州今為靜江府湘水出零陵今全州清湘縣也琅玕(五佐反琅玕似珠)珊瑚之屬枝本皆具五色生海底細

三思曰我所思兮在灊陽(欲往從之隴阪(音版後倣此)長側身西望涕霑瀼美人贈我貂襜(音占)以報之明月珠路遠莫致倚躕(叶除俱反)何為懷憂心煩紆

賦而比也灊陽隴西天水郡即今秦州也阪山坡可通車者隴阪秦州有大隴山亦曰隴首其阪九曲貂鼠屬大而黃黑出東北夷皮可為服飾直裙謂之襜今蔽膝也明月珠海蚌食月光而生者因以為名紆曲而亂也

四思曰我所思兮在鴈門(叶眉貧反)欲往從之雪雰雰

叶孚勿反 側身北望涕露巾羙人贈我錦綉段何以報之青玉案路遠莫致倚增歎何為懷憂心煩惋烏玩反

賦而比也鴈門在今代州衆山相連中有水道如門鴈出其間故名段猶言緞匹也玉案器之貴重者楚漢春秋淮南侯曰漢王賜臣玉案之食悵懐歎也○與詩指意已具本序既思太山而又見於桂林漢陽鴈門者以見思之不一也四方各有所阻亦以喻君之左右前後莫非讒間小人也是則雖有愛君憂國之忠誠而莫之致卒乃付之無可奈何但自遣釋焉耳○世謂七言起於漢武帝柏梁詩蓋如今之聯句在座之人共成之故録此以備一體云

鄽炎字文勝范陽人鄽食其之後也有文才尚志氣靈帝時州郡辟命皆不就性至孝舊患風病遭母憂渡發動妻始產而驚兒妻家訟之病甚不能理辨竟兒獄中時年二十八

尚書盧植為之誄讃以昭其懿德

大道夷且長窘路狹且促脩翼無甲栖遠趾不步局舒吾陵霄羽奮此千里足超邁絶塵驅倏忽誰能逐賢愚豈常類稟性在清濁貧賤無天緑通塞苟由已志士不相卜陳平救里社韓信釣河曲終居天下宰食此萬鍾祿德音流千載功名重山嶽叶虞欲反

賦也夷平窘迫也趾足指局拘縮貌絶塵莊子註云去速而不見其塵也籍記載也天録本傳註云謂若蕭曹見名於圖書之類苟誠也由已如蔡澤謂唐舉曰富貴吾自取之所不知者壽命是也陳平韓信事益見漢書○此文勝言志之詩其意謂人稟天地之氣以生既得其氣之清者而為賢自與愚濁者不同類矣惟當杭志高遠以行其道安守窮賤相時而動則通塞在我不必取決於人蓋有志者未嘗無成如陳平韓信始雖困阨閭里終能享其富貴而垂功名於無窮也

靈芝生河洲動搖因洪波蘭榮一何晚嚴霜瘁其柯哀哉二芳草不植太山阿文質道所貴遺昔用有嘉叶居絳灌臨衛宰謂誼崇浮華叶胡戈反賢才抑

不用遠投荆南沙涮桑拔反抱玉乘龍驥不逢樂與和安得孔仲尼為世陳四科

興也洲水中可居之地痺病也絳絳侯周勃灌灌嬰也衛宰謂權衡之任誼賈誼崇尚也文帝名誼為博士議論通達國體帝悅之後欲任以公卿之位絳灌之屬害之出為長沙王傅沙即長沙也四科謂論語弟子德行言語政事文學各有所長也○文滕遠遠濛運哀末權姦柄國之時而懷材抱器不獲施展故作是詩言芝生失所蘭榮後時以興君子有文有質而不利

於用反見擯斥如玉驥雖良不逢伯樂卞和誰能別識之者安得孔子復生為世陳列賢才之科等也○愚按漢詩氣度渾厚興趣悠遠多得三百篇流風餘韻下至張衡四愁亦未失漢人詞謂慰爽當桓靈時語特嶇峻已有曹鄴風氣令故錄于卷末可以觀世變矣

魏詩　上虞劉　履　補註　三十四首

魏武帝姓曹氏諱操字孟德沛國譙人漢舉孝廉為郎拜騎都尉獻帝初圍東州郡起兵討董卓時為濟南相屯兵河内初平二年表紹為東郡太守乘黄巾威入據兖州為刺史建安初入朝為司隸校尉錄尚書事為大將軍十三年自為丞相十八年立為魏公二十年進爵為王後文帝即位追謚曰武皇帝

廟號太祖

苦寒行

按伎録此相和歌詞清調六曲之一也後人或謂之北上行

北上太行厄卫反郎山艱哉何巍巍羊腸阪詰屈巳勿反車輪為之摧叶祖回反樹木何蕭瑟一作蕭蕭北風聲正悲熊羆對我蹲虎豹夾路啼叶田回反谿谷少人民雪落何霏霏延頸長歎息遠行多所懷叶胡威反我心何怫音佛鬱思欲一東歸水深橋梁絶中道路一作正徘徊叶胡威反迴谷反後倣此羊腸坂詰曲叶丘玉反詰去吉反行行重行行

日已遠人馬同時飢擔囊行取薪斧氷持作糜悲
彼東山詩悠悠使我哀
賦也太行山在河內按扈齋王應麟地理攷昔
自盖州連亘至幽州凡有八陘是為天下之脊
羊腸阪史記正義云即太行阪道也今沁州有
羊腸山石磴盤紆若羊腸焉熊羆皆猛獸色黃
赤相伯羆尤多力能拔樹怫鬱憂滯也東歸指
譙郡而言譙即今亳州也薄迫也斧氷謂天寒
氷凍碎之以供爨也糜粥也東山詩周公既東
征述其往來之勞在外之久以勞歸士者也○

此蓋武帝屯兵河內時登陟太行遇天寒而賦
之也首言道路之險艱次敘景物之變異因歎
吾行旅日遠思欲一歸而不可得末又念及征
夫勞苦迫於飢寒而不得休息也一說水深槁
絕以比事之未濟云○按魏武御軍三十餘年
手不舍卷橫槊賦詩皆成樂章然略明所選此
篇之外惟短歌而已而西山真氏文章正宗又
不取焉且曰杜康始釀者也今云惟有杜康則
幾於謔矣周公吐哺為王室致士也若操之致
士特為傾漢計耳獨苦寒一篇猶有憫勞恤下

之意故錄之○詩豈易為者哉
魏文帝諱丕字子桓太祖
武安十六年為五官中郎將二十二年立為
魏太子太祖薨嗣位為丞相魏王稱漢禪遂
即帝位在位七年

善哉行 四言

此亦相和歌詞之瑟調曲也李善曰善哉
哉者歎美之詞魏明帝步出夏門行亦
曰善哉殊復善弦歌樂我情

上山采薇薄暮苦飢谿谷多風霜霜露沾衣野雉羣
雊古豆反雄雌相追還望故鄉鬱何鬯鬯叶倫反高山
有崖林木有枝憂來無方人莫之知人生如寄多
憂何為今我不樂歲一作月如馳中有行舟隨波轉薄如字一作迫回轉有
被我輕裘載馳載驅聊以忘憂
賦中有興也薇菜名雉雄求匹之聲詩云雉之
朝雊尚求其雌鬱鬱叢密之貌鬯鬯重疊貌皆指
高山林木而言故下文因以起興方定所也湯
湯流不息貌轉薄回旋也○此文帝因征行勞
苦感物憂傷而歌以自娛也託言上山采薇既

不足以療飢而徒為風霜所侵且物之羣動者尚各求其匹侶今我何獨遠離所親而勞于征役乎於是還望故鄉則鬱然壘壘者又為隔絕使不可見故其憂感之懷反復與歎而不能已生如寄之意宜乎策馬被裘以自遣釋也○西山真氏謂此篇末意類芙蓉池特以其中有可采者故錄之愚按芙蓉池一篇首言乘蓋夜行遊遨遥步西園末云遨遊快心意保已終百季則是缺人君弘濟之度縱一已流連之情其不

亂也宜矣若夫驅馬出遊聊以寫憂亦人情所不能無者讀者不以詞害意可也

雜詩二首

李善曰不拘流例遇物即言故云雜也

漫漫秋夜長烈烈北風涼展轉不能寐披衣起彷徨彷徨忽已久白露沾我裳俯視清水波仰看明月光天漢回西流三五正縱橫老胡及草蟲鳴何悲孤鴈獨南翔鬱鬱多悲思弊去綿綿思故鄉願飛安得翼欲濟河無梁向風長歎息斷絕我中腸

賦也漫漫字通作曼長也烈烈猶栗烈也三五

謂星也詩云嘒彼小星三五在東鬱鬱積而不舒之意○按文帝黃初五年八月以舟師伐吳九月遂至廣陵會暴風至龍舟幾覆今此詩首言秋夜北風烈烈以至彷徨不寐感物思歸而有向風長嘆斷絕中腸之悲其必作於斯時歟下篇意亦相合

西北有浮雲亭亭如車蓋惜哉時不遇適與飄風會吹我東南行行行至吳會吳會非我鄉安能久留滯

比也亭亭猶叶音貞作孑至吳會古外吳會叶音桂棄置勿復陳客子常畏人

吳郡會稽也莊子釋文云浙江為吳會分界是也○此篇以浮雲自喻言由西北而至東南其住於廣陵無疑矣且帝實至廣陵而還此云至吳會者豈以伐吳欲入其地而言歟然以末句觀之則知其心事不遂有難以語人者故常

南翔念君客游思斷腸慊慊 苦莫思歸戀故鄉何
爲淹留寄他方賤妾榮守空房憂來思君不敢
忘不覺淚下沾衣攬衣起徬徨不能長明月皎皎
照我牀星漢西流夜未央牽牛織女遥相望爾獨何
辜限河梁

賦而兼比也蕭瑟寒涼之意慊慊心有所不足
也煢煢獨也援引也爾本指二星而實自謂也
○此婦人思其君子遠行不歸之詞豈帝爲中郎將時北征在外代述閨中之
意而作歟然不可考矣其曰慊慊思歸者意其

必然之詞何爲淹留者又怪而問之之詞也憂
來而不敢忘徵吟而不能長則可見其情義之
正詞氣之柔至如牽牛織女而下因賦所見而
反以自況含蓄無窮之思焉

曹植字子建太祖子文帝同母弟也建安十
六年封平原侯尋徙封臨蓄文帝即位命諸
侯益就國黃初二年貶安鄉侯改封鄄城侯
鄄城王四年徙封雍丘明帝太和
元年改封浚儀二年復還雍丘三年徙東阿
六年加封陳王薨年四十一謚曰思

朔風詩四言五章

仰彼朔風用懷魏都顧騁代馬倏忽北徂凱風永
至思彼蠻方顧隨越鳥翻飛南翔

賦也魏都在鄴鄴即相州也文帝雖已遷都洛
陽又以鄴爲王業之本基故常往來聽治皆爲
皇都焉代冀北鄰名其地多產良馬凱風南方
之風永遠也南夷白蠻○文帝多猜忌諸昆弟
各就藩國不得以時朝謁黃初四年子建始得
自雍丘入朝上責躬詩是時待遇禮甚儆法甚
峻既而與白馬王彪還國欲同路款叙不許遂

憤悵而別此詩必還雍丘後作故此章首懷魏
都而兼思兄弟之國按魏志是年彪爲吳王故
稱蠻方也

四氣代謝懸景運周別如俯仰脫若三秋昔我初
遷朱華未希今我旋止素雪云飛

賦也代謝更替退去也懸景猶云懸象日月
星辰也俯仰言不多時也脫忽然之詞遷謂自
鄄城徙至雍丘旋謂自京都還至國也希通作
稀止語詞○此因時物之變而知氣運漸周別
離易久也

俯降千仞仰登天阻風飄蓬飛載離寒暑千仞易
陟天阻可越昔我同袍今永乘別
賦也八尺曰仞天阻猶言天險千仞天阻皆指
山之高險而言載則也離猶言歷也同袍謂兄
弟也○言登高陟險遠就封國如蓬隨風飄歷
歲不返且山之高險尚可踰越而不以為難何
況兄弟同袍之親乃致阻絶而不得見邪
予好芳草豈忘爾貽繁華將茂秋霜悴之君不垂
眷豈云其誠秋蘭可羞桂樹冬榮
賦而比也子爾君皆指文帝○子建性簡易不
治威儀不尚華靡惟任性而行文帝往往御之
以術嫉情自飾宜其所好有不同者是以邪媚
日進親愛愈昧故借芳草為喻而言與等不足
以持久也且謂君不垂愛於我又豈知我之心
而許其為誠哉然誠偽易辨譬彼秋蘭雖芳不
無和樂游非我鄉誰念泛舟豈
賦而比也蕩思謂蕩滌情思可以消憂也何為
獨言誰與鄉與消憂臨川暮思何為泛舟豈
比之人也榜人船長主倡聲而歌者○此章反

覆申言懷戀之情以為與之游者既非所親則
雖有絃歌亦不足以解憂必也兄弟既翕而後
和樂且湛故又臨川暮思亦欲泛舟以相從然
無楫人倡聲以進之則亦無如之何矣蓋上眷
之不垂下誠之不通皆係乎無人為之維持調
護耳託意深遠讀者宜詳味之

雜詩六首

高臺多悲風朝日照北林之子在萬里江湖迥且
深方舟安可極離思發長吟攬衣不能寐徙倚
傷我心

長哀吟翹思慕遠人顏欲託遺音形影忽不見翩
翩傷我心
比也悲風陰慘之風朝日非大明之日也北林
陰翳之地之子自謂也迥寥遠也方舟徐緩曰
今之舫也謂併兩舟而為之故大夫方舟士則
特舟而已任堪也翹舉首貌遠人指君而言○
子建遠處藩邦兄弟乖隔而情念不得以通故
賦此詩言高臺悲風朝日北林以比朝廷氣象
陰慘遠君子而近小人也由小人之讒蔽日深
故兄弟之乖離日遠如江湖萬里方舟安可極

乎夫既失愛於兄而常責躬自悼正猶孤鴈之失羣而哀鳴也故因其過庭欲就託遺音以達之於彼庶其能感悟焉而至於憂傷也

我心翩翩不定而轉蓬離本根飄颻隨長風何意回颷舉吹我入雲中高高上時掌反無極天路安可窮類此游客子捐軀遠從戎毛褐不掩形藿羹常不充去去莫復道如字叶沉憂令人老

比也蓬雅云草之不理者葉散生遇風輒拔而旋褐毛布賤者之服也藿豆葉可為羹

充猶飽也沉溺也○此篇歎身世之飄轉有類於蓬故賦之以自比也蓋久在遠外政如蓬離本根一得入朝京都如遇回颷吹入雲中自謂天路之可窮矣及乎終不見用轉致零落乃知高高無極不可企及反類遊客從我而有飢寒之苦者是則且宜安於時命去去勿言而不至溺於憂傷也此與本傳所載吁嗟此轉蓬一篇詞意實相表裏

西北有織婦綺綪古老反何纖纖叶孚勿反明晨秉機杼不成文叶微反日昊不息終長夜悲嘯入青雲妻身

守空閨良人行從軍自期三年歸今已歷九春兕烏遠樹翔嗷嗷叶牛刀反鳴索羣顧為南流景馳光見我君

比也繪之精白者曰綪綪紛飄動貌太息大聲歎也嘯感口出聲以舒憤懣之氣也嗷嗷呼號之貌南流景謂日也○此自言才華之美而君不見用如空閨織婦服飾既盛而良人從軍久不歸者也照則雖秉機杼實何心於効功惟而不歸者也照則雖秉機杼實何心於効功惟終夜悲歎而已至於感鳴鳥之索羣則其類見之心為何如哉張銑曰日光遠近皆同人無不

見故願託為此馳往見君以自明也

南國有佳人容華若桃李朝游江北岸日夕宿湘汜時俗薄朱顏誰為發皓齒俛仰歲將暮榮耀難久恃

比也汜渚也發皓齒者謂與之言笑也一說誰肯啓齒為結姻好之言也榮耀即榮華之美也○此亦自言才美足以有用今但遊息閒散之地不見顧重於當世將恐時移歲改功業未建遂湮沒而無聞焉故借佳人為喻以自傷也

僕夫早嚴駕吾將遠行遊遠遊欲何之吳國為我

仇將騁萬里塗東路安足由江介多悲風淮泗馳
急流顧欲一輕濟惜哉無方舟閒居非吾志甘心
赴國憂

賦而兼比也嚴整肅肅商也之往也東路指齊地本
已屬魏由從也行也介側畔也楚詞云衆江介
之悲風淮泗二水名悲風急流皆以喻擾亂之
象輕便捷貌赴趨就之也○此言殉國之志如
此惜無兵濟以遂所施也

觀飛觀注云高樓也百餘尺臨衢御檻軒遠望周千里朝夕見
平原烈士多悲心小人媮自閒叶戾反堅反國儁亮不塞

悉利反甘心思喪元拊劒西南望思欲赴太山叶輸反
絃急悲聲發聆我慷慨言

賦也觀門闕飛樓也三輔黃圖云登之可以遠
觀故謂之觀御猶遇也檻軒檻也徐鍇曰今閣
檻下為橫檻以板為之曰軒通名曰檻烈士剛
正之士自謂也媮苟且也窶猶杜絕也元首也
喪元謂赴戰鬬而死拊按也西南指蜀而言太
山與吳接境故思欲赴彼以鎮禦之李善引責
躬詩顧蒙矢石建旗東嶽是也○此因登高望
遠感而多悲惟常以二方未克為念顧指驅以
報國是以目瞻西蜀心想東吳而此志不遂無
以舒吾憤激之懷且如絃之急者其發聲也悲
則我之出言也自不能不慷慨耳

七哀詩

七哀呂向曰痛而哀義而哀感而哀怨而哀耳目聞見而哀口歎而哀鼻酸而
哀未詳何據

明月照高樓流光正徘徊叶戾胡威反上有愁思婦悲嘆聲
歎有餘哀叶於希反借問歎者誰言是宿徒浪反子妻十叶
宣反君行踰十年孤妾常獨栖叶先反君若清路塵妾
若濁水泥叶奴年反浮沉各異勢會合何時諧叶基紐反願
為西南風長逝入君懷叶胡威反君懷良不開叶祛奚反賤
妾當何依

比也宿羲與蕩同清路猶言亨衢事遂曰諧○
子建與文帝同母骨肉今乃浮沉異勢不相親
與故特以弧妾自媮而切切哀慮之也其首言
月光徘徊者媮文帝恩澤流布之盛以發下文
獨不見及之意焉此篇亦知在雍丘所作故有
願為西南風之語按雍丘即今汴梁之陳留縣
當魏都西南云

贈白馬王彪七章

按魏志彪字朱虎太祖子子建弟也黃初二年封吳王七年徙封白馬太和六年改封楚王後坐罪自殺

謁帝承明廬遊將歸舊疆清晨發皇邑日夕過首陽伊洛廣且深欲濟川無梁汎舟越洪濤怨彼東路長顧瞻戀城闕引領情內傷

賦也承明廬禁中寓直之所漢武帝賜嚴助書令與計偕助書曰君厭承明之廬舊疆所封雍丘也皇邑以山川考之指洛陽也首陽山名在今河南府偃師縣陸璣云在洛陽東北去洛二十里按此非夷齊所居之首陽也伊洛二水名同流至禁滻入于河○午建在黃初四年五月入朝與諸王俱會于洛陽時任城威王彰暴薨既慽友于之痛七月即與白馬王還國而監國使者灌均等又不許同路止宿遂憤怨賦此而別此章言初離皇邑而瞻戀之情不能已也

太谷何寥廓山川紛蒼蒼霖雨泥我塗流潦浩縱橫叶胡光反中逵絕無軌改轍登高岡脩坂造雲日

賦也大谷東路所經行之山谷也李善注太谷引東都賦詩在洛陽西南者非是雨三日以上為霖按魏志是年七月大雨伊洛溫流泥濘也大雨淋水曰潦塗方九軌謂之逵軌轍迹也山脊曰岡坂道仕版造雲日言其高也玄黃馬病

玄黃猶能進我思自鬱以紆轡愛在離居本圖相與偕中更乖譬以紆轡將何念一作進親

而變色也○既逾洛川乃舍舟而車雨潦泥塗則其登陟難苦可知矣章首疑脫二句如下章例上起下之詞不然何獨簡短若此耶

轗軻長苦辛鴟梟鳴衡軛豺狼當路衢蒼蠅間白黑讒巧令親疎欲還

賦也大谷東路所經行之山谷也李善注太谷引東都賦詩在洛陽西南者非是雨三日以上為霖按魏志是年七月大雨伊洛溫流泥濘也大雨淋水曰潦塗方九軌謂之逵軌轍迹也山脊曰岡坂道仕版造雲日言其高也玄黃馬病

玄黃猶能進我思自鬱以紆轡愛在離居本圖相與偕中更乖譬以紆轡將何念一作進親

而變色也○既逾洛川乃舍舟而車雨潦泥塗則其登陟難苦可知矣章首疑脫二句如下章例上起下之詞不然何獨簡短若此耶

轗軻長苦辛鴟梟鳴衡軛豺狼當路衢蒼蠅間白黑讒巧令親疎欲還

賦而比又興也車變其初曰中更鴟梟惡聲之鳥鳴則為妖衡轅端橫木即所謂車軛也豺狼二獸相類狀如犬性能害物喻讒構路譬馬轡也○言兄弟親愛本由天性多為讒佞所間遂致乖離夫小人進讒於君側猶鴟梟鳴於車前豺狼之當道邑故以為比所謂蒼蠅之污能變白黑讒巧之言能令親疎此則興也文帝信讒不克與偕故其憂思鬱紆不特為別彪而

言覩其欲還無路一語可見矣

跼躅亦何必相思無終極秋風發微涼寒蟬鳴悲
側原野何蕭條白日忽西匿歸鳥赴喬林翩翩孤鳥
羽翼孤獸走索羣衡草不遑食感物傷我懷撫心
長太息

賦也蕭條草木衰落貌匿藏也翩猶振起也遑
暇也○方將自糧而又感物如此是則索羣之
念雖切而歸赴之程莫稽安得不傷懷而太息
也夫

太息將何爲天命與我違奈何念同生一往形不
歸孤魂翔故域魏志同此李善作城靈柩寄京師存者忽已
遠已歿身自哀存者已歿四字疑錯互人生處一世去若朝
露晞年在桑榆間影響不能追自顧非金石咄嗟
上丁丑反下子夜反令心悲

賦也同生同母兄威王故域威王所封任城也
桑榆間指日薄暮之景以喻人之將老也咄嗟
此辭雖以志願之違委諸天命然
大歎聲○此章雖以志願之違委諸天命然
又痛威王之暴亡歎存者之不久於世則於親
愛離居念愈切而心愈悲矣

自鄰恩愛苟不虧在遠分攜反違日親何必同衾幬
雖然後展殷勤憂思成疾疢丑刃反
著波骨肉情能不懷苦辛

賦也心之靈曰神比近也分謂情義厚薄之等
分衾被也幬單帳也一說當作裯禪被也詩云
施衾與裯此蓋用潔妻肱兄弟共被而卧之義
展猶申也疢病也兒女仁猶韓信所謂婦人之
仁倉卒急遽之間○此章與白馬王將別乃言
相親在心而不在跡誠能萬里不忘猶同被也
憂思成疾徒自苦耳蓋雖用潔以自遣然於倉卒

之間骨肉分離亦終不能忘情也
苦辛何慮思天命信可疑慮無求列仙松子久吾
欺變故在須臾百年誰能持離別永無會數手將
何時王其愛玉體俱享黃髮期收淚即長路援筆
從此辭

賦也虛無謂老莊之道松子列仙傳云神農時
雨師赤松子也變故謂禍難不測之事持執留
也玉體愛重之稱黃髮老人髮既白而變黃也
○又於臨別而言人之壽夭固不可測神仙虛
無自不足信變故須臾誰能久於世者未知此

去會面何時惟相與勉頌德收淚賦詩以別
覩其情詞悲欵可以見其友愛之篤也○劉克
莊曰予建於黃初之世數有賦劑方且責躬上
表而不敢慶恭順之禮卒以此自全此詩作於
諸王凜凜不自保之時而其憂傷慷慨有不可
勝言之悲詩中所謂蒼蠅間白黑讒巧令親疎
蓋為灌均輩發終無一毫怨尤之意處人倫之
變者當以為法

贈徐幹

按魏志幹字偉長北海人嘗為司徒軍
謀祭酒掾屬五官將文學恬淡寡慾有
箕山之志後除上艾長以疾不行著中
論二十餘篇建安二十二年卒

驚風飄白日忽然歸西山（叶旃反）圓景光未滿（莫旱反）
蓂以繁（叶沿反）志士榮世業小人亦不閒（叶夷聊反）且
夜行遊遊彼雙闕間（叶經天反）文昌鬱雲興迎風高中
天春鳩鳴飛棟流聲激櫺軒顧念蓬室士貧賤誠
可憐薇藿弗充虛皮褐猶不全慷慨有悲心與文
自成篇寶棄怨何人和氏有其德彈冠俟知已知
已誰不然良田無晚歲膏澤多豐年亮懷璵璠音煩

爲而知已之人亦莫不見疑於君而不自遂也
默德之厚者雖晚成其器必大亦猶田之秋者
雖晚熟其穗必豐蓋蘊美於中積久而愈著未
有不際遇者故以此勗之末又謂其且當盍敦
親交之義我但申意於詩章夫復何言詳此則
予建亦不得志於斯時其所望於晚成者又豈
可以常情測哉

贈丁儀

按翻畧儀字正禮沛郡人初太祖欲以
愛女妻之以目眇爲五官將所沮及辟

爲掾與論議嘉其才朗悔不與女太祖
又嘗欲立植爲嗣儀及弟廙音翼數共贊
之後遂爲太子所殺

初秋寒氣發庭樹微銷落翼依玉除清風飄飛
閣翱翔雲下歸山森雨成川潭音淡各反逸泰稷委疇隴農
夫安所獲叶胡郭反在貴多忘賤爲思誰能博狐白貉
絮冬安念無衣客叶苦各反思慕延陵子寶劒非所惜
叶息茲反爲其寧爾心比也依猶著也玉除殿階也狐白狐腋下皮白
可爲裘者絮當也延陵子吳季札也將西聘晉

帶寶劒以過徐君徐君不言而心欲之季子爲
有上國之事未獻而心許之及反則徐君已死
乃解劒掛其墓樹而去○此詩大意與贈徐幹
篇畧同言涼氣初發庭樹銷落以驗天下擾亂
漸見迫奪至于霜依玉除風飄飛閣則湛室危
矣雲不歸山霖雨成川又以比諸豪之不肯匡
輔本朝各據一方是以兵戈日闢流毒日深而
生民之失利從可知焉當是時儀居貧賤無能
憐念之者故不言人之常情在貴者多忘賤衣
煖者不恤寒胜我思慕延陵季子之義彼但一

見徐君尚不惜寶劒而遂其所欲於既死況我
與子親交素篇豈不能振拔爾乎其言子寧爾
心者則所以慰之之意深矣

贈王粲

翩坐苦愁思攝攬衣起西遊樹木發春華清池激
長流中有孤鴈翔翻翻鳴求匹徘徊我南遊願言
無輕舟欲歸忘故道願望但懷愁悲風鳴我側羲
和逝不留重陰潤萬物何懼潭不周誰令君多
念自使懷百憂

賦而比也羲和日御也○仲宣因西京擾亂乃

之荆州依劉表以其貌寢體弱通悅而不甚重
及表卒勸其子琮歸太祖則是仲宣固有思魏
之心矣是時子建寄贈此詩託言西遊見池中
有孤鴛鴦哀鳴而求侶者我願執之而不可得
至於欲歸忘道顧望悵愁蓋深惜其無所依歸
而思念之情切焉悲風鳴而義和不留亦以喻
漢祚之速去而重陰潤物則以比太祖德澤之
廣被言此又以勸其歸魏而勉使勿憂也或謂
太祖名為輔漢而實有傾漢之志此言澤周萬
物者將不害於義乎愚謂子建既無秦伯至德

能不從而逃則惟恭父之命而已或者之議其
亦充類至義之盡之意歟

又贈丁儀王粲

從軍度函谷驅馬過西京山岑高無極涇渭揚濁
清壯哉帝王居佳麗殊百城負闕出浮雲承露槩
泰清(一作青)皇佐揚天惠四海無交兵權家勉愛勝全
國為令名君子在未仕不能歌德聲丁生怨在朝
王子歎白營歡怨非貞則中和誠可經

賦也函谷關名在陝州靈寶縣路由谷中深險
如函故以為名西京長安也涇渭二水名涇濁

故贈是詩以規勉焉考之仲宣從軍詩云籌策
運帷幄一由我聖君劉公幹詩亦云昔我從元
后整駕至南鄉是時漢帝尚存其尊太祖皆已
如此今子建猶以皇佐稱之特異二子蓋此詩
可謂上不失君臣之義下以盡朋友之道者矣

送應氏

清時雖屢得嘉會不可常天地無終極人命若朝
霜願得展嬿婉我友之翔方親昵並集送置酒此
河陽中饋豈獨薄賓飲不盡觴愛至望苦深豈不
愧中腸山川阻且遠別促會日長願為比翼(一作翼至
反)

烏旋翻趍高翔之詞昵日相近者水北曰陽中賤賦也我親之婦人居中所主之饋饌望期望也苦猶甚也長亦遠也比翼鳥生南方結脅國狀如鳧青赤色一目一翼必二鳥相兼乃飛故又名鶼鶼雅及山海經施加也○此詩文選本有二首劉良以為送應瑒兄弟也今考其前篇既傷洛陽被焚則清時之難得可知復言遊子久不歸念我平生居則嘉會之不常又可知矣故之朘俛願得常相歡洽而今親友

遠遊北方則其情念當何如哉於其行也所親之人莫不止餞而我之所具豈獨薄於衆人乖何離別傷懷而寡歡不能盡觴也照我於爾情愛既至期望甚深今乃使之不諧所志而有遠離之苦豈不愧於中乎故特願為比翼之鳥相輔高飛以副吾之所望焉詳此豈子建為平原侯時瑒為庶子心親義密其於寀別殆不自知

其詞之切至歟

三良詩

秦穆公卒以子車氏之

三子奄息仲行戶郎鍼其虎為殉皆秦之良也國人哀之為賦黃鳥之詩後人亦因而詠歌焉

功名不可為忠義我所安

臣皆自殘生時等榮樂既沒同憂患

言捐軀易殺身誠獨難

天歡叶它丹反長夜何冥冥

悲鳴哀我傷肺肝叶經天反

賦也安心所樂也下世猶言沒世殘亦害也等同也攬者以手將去之也○此哀三良之不得

其死也言功名不可以殉為惟於忠義所在乃吾心之所安也且秦穆既死彼三臣者皆以身殉徒自害耳蓋臣之於君生既同榮死則同患固其理也人但言捐軀報國不以為難然究其所以殺身者必欲當理而合乎忠義使中心安焉無所疑惑則誠獨不易矣今三良之就死乃不顧其非禮而曲從君命豈安於忠義者哉是以不免臨穴悲歎而有惴慄之意故下文時為之哀惜也○嘗考黃鳥一詩刺穆公以人從死哀三良之莫贖而三良之所以為良不過曰

百夫之特百夫之禦而已後之人乃
從而稱美之如王仲宣則曰臨沒要之死安得
不相隨生為百夫雄死為壯士魂陶靖節亦曰
扈恩固難忘君命安可違臨穴罔惟疑校義志
攸希是皆許其死之當矣然魏武子疾病欲以
妾為殉其子顆以亂命不從左傳氏音干昔將
死欲使二婢夾我其子尊已以殉葬非禮弗果
殺殪以此觀之則三良之殉又烏得而許之耶
獨子建此篇特論公正誠有補於世教詠史者
宜取法焉或曰穆公遺命於前康公驅迫於後
為三良者若之何其處之曰是不難死則死矣
與其不違亂命陷身於非禮之地訣若力陳大
義揆命於康公之前豈不為得其所哉

箜篌引

箜篌樂器名其狀如琴按史記封禪書
及漢郊祀志皆云武帝祠太一后土始
用樂作空侯應劭曰帝令樂人侯調造
此故吳越樂府解題謂其因姓而得名
今考諸家韻書字皆從竹未詳何自引
曲也此曲乃和和歌詞六引之一即所
謂公無渡河也詳見崔豹古今注又按
樂府集有箜篌謠與引不同大畧言結
交當有始終今子建所作殆亦此意

置酒高殿上親友從我遊中廚辦豐膳烹宰羊且
牛秦箏何慷慨齊謳和且遒人生天地間忽若
風塵浮願為雙鴻鶴奮翅起高遊萬里路將至
名山遨樂飲過三爵緩帶傾庶羞主稱千金壽賓
奉萬年酬多要不可忘薄終義所尤謙謙君子德
折衝御何求驚風飄白日光景馳西流盛時不可再
一往生百年忽我遒遒反縮也秋也生在華屋處上聲零落歸山
丘先民誰不死知命亦復休仕何憂

賦也豐膳盛饌也宰屠也箏象恬所造故曰秦
箏瑟本伏羲所作齊國臨淄之民無不習之諺云
故稱齊瑟陽阿漢倡優家教坊之名漢書
趙飛燕初屬陽阿主家學歌舞又云成帝過陽
阿主作樂奏進也名謳善歌者之稱庶羞諸珍
肉之有滋味者周禮享人跋謂牛羊豕謂以五
味盛於豆者謂之庶羞千金壽謂燕賀之時頌
舉千金為壽猶庶鳴於筐是將之意萬年頌禱
之詞詩云君子萬年義所尤者言於義為有罪
也磬折見恭之貌言其曲躬如磬之折也遒迫

也零落猶言俎落○此蓋孑建既封為王之後燕享賓親而作是曲故言置酒高殿而極陳烹宰膳羞之豐擊樂獻酬之盛矣而又謂親交之義但當久要不忘始終如一何乃過為謙卑若有所求而然耶此可見其雖處富貴而能以義下交於人寬裕愷悌有以勸其開懷盡歡也篇末復言歲不我與終歸於盡順受其正亦復何憂特以申其相勸之義而於待賓之情意蓋勤至矣

美女篇

接樂錄名都美女皆以篇首二字為名

美女妖且閑叶何堅反採桑岐路西叶蕭前反一作桑叶經天反倏條紆素葉落何翩翩攘袖見素手皓腕約金環叶胡消反頭上金爵釵腰佩翠琅玕叶經天反明珠交玉體珊瑚間木難叶那何反羅衣何飄颻錦繡一作繡裾隨風還顧眄遺光彩長嘯氣若蘭叶陵行徒用息高門近城南而臨大路則非賢之美服飾珍麗以比己德之盛至於文采外著芳譽日流而為衆所希慕如此況謂居青樓為見弃不以時而嫁聘之乎其實為君所忌不得親用今但歸咎於媒媚之人蓋不敢斥言也且古之賢者必擇有道之邨然後入仕猶佳人之擇配而慕夫高義者焉惟孑建以魏室至親義當與國同其休戚雖欲它求其可得乎此所以為求賢獨難而其所見亦豈衆人所能知哉

處女以寄怨慕之情焉其言妖閑皓素以喻才質之美服飾珍麗以比己德之盛至於文采外著芳譽日流而為衆所希慕如此況謂居青樓高門近城南而臨大路則非賢之美服飾珍麗以比己德之盛至於文采外著芳譽日流而為衆所希慕如此況謂居青樓高門近城南而臨大路則非賢人徒歎安知彼所觀玄叶居反盛年處房室中夜起長歎叶它消反

比也妖少好貌閑雅也道二達謂之岐攘袖猶今人言捋臂也約纏繞也環通作鐶鈿也珊瑚木難珠名色黃生東夷又南越志云金翅鳥沫所成碧色珠也衣之裏曰裾端緣首處結猶構也安置也良猶甚也嗷嗷衆口喧雜之聲彼指佳人實自謂也○子建志在輔君庶藩策功垂名乃不克遂雖援爵封而其心猶為不仕故託

元盛年不嫁將恐失時故惟中夜長歎而已孟子所謂不得於君則熱中其子建之謂歟

名都篇

名都多妖女京洛出少年寶劍直千金被服麗且鮮鬬鷄東郊道走馬長楸間叶經驅反驅馳未能半雙兔過我前攬弓捷下劣反捷巧洽反鳴鏑長驅上南山叶所銜反左挽因右發一縱兩禽連餘巧未及展仰手接飛鳶觀者咸稱善衆工歸我妍歸來晏平樂美酒斗十千膾鯉臕子兗反胎鮫炮鼈炙熊蹯音煩叶附袁反沿反鳴去聲傳嘯匹侶列坐竟長筵連翩擊鞠客六反壤巧捷惟萬端叶音章

邯鄲古甸反白日西南馳光景不可攀叶音蕃遍反雲散還城邑清晨復來還旋嬉

賦也鬬鷄春秋時已有此戲至魏俗尤盛按鄴都故事明帝太和中築鬬鷄臺樹木垂古者道傍多植之建與稍同鳴鏑漢書匈奴冒頓音墨吐反作為鳴鏑音義云如今之鳴箭也挽引也縱亦發也畋獲飛走皆謂之禽展盡施也接迎射之也喬鷄頸衆工善射之徒歸許與也妍好也即事以代武王克之冊納于其中因以為書篇名

詩所謂揖我儕之意平樂觀名倡優所居

凡魚肉之腥聶而切之為膾膾少汁曰膾也胎鮫

謂有胎在腹者炮亦炙也

命也鬬亦呼集之聲連翩更續輕捷之貌鞠以韋為毬可蹴戲一說擊鞠今之打毬也壤按藝經及周處風土記以木為之寬廣後銳其形如履長尺四寸圍三寸將戲先側一壤地而遥以一壤擊之中者為上部○部下孚建見京城之士女佩服盛麗相與遊戲于郭外而騁其射藝之精極其宴枝之樂惟日不足以刺之也

怨歌行

為君既不易為臣良獨難叶那何反忠信事不顯乃有邪佞讒叶胡反周公佐成王金縢功不刊叶康旰反推心輔王室二叔反流言叶胡官反毀誹當時連皇靈大動變震雷風且寒叶胡官反拔木偃秋稼天威不可干叶經素服開金縢感悟求其端叶多官反公旦事既顯成王乃哀歎叶他旦反吾欲竟此曲此曲悲且長今日樂相樂別後莫相忘

賦也忠信事不顯謂管蔡流言以金縢之也周公

言謂播為中傷之言如水之流注也居東本東
征今曰待罪者亦鄭玄遁居之說亦作詩者自
謙之辭也留連猶言稽滯端事之萌也旦周公
名其事始未具金縢篇竟終也○子建在雍丘
時常自憤怨抱利器而無所施上疏求自試明
帝既不報及徙東阿復上疏言禁錮明時兄弟
乖絶恩紀之違甚於路人願入侍左右永答聖
問其年冬詔諸王朝此詩之作其在入朝之後
燕享之時乎子建於明帝為叔父故借周公之
事陳古以諷今庶其有感焉惜乎終不見信雖
上下泉人謂賦下泉之詩而思念周京之治者
也○仲宣以西京擾亂既不就仕而又避地荊
楚因道塗所見感彼在昔遭亂思治之人哀而
作是詩也
荊蠻非我鄉何為久滯淫方舟泝大江日暮愁我
心山岡有餘曛巖阿增重陰狐貍馳赴穴飛鳥翔
故林流波激清響猿猴臨岸吟迅風拂裳袂白露
沾衣襟獨夜不能寐攝衣起撫琴絲桐感人情為
賦而比也滯淫字出國語淫亦久也逆流而上
曰泝餘暮斜暉也迅疾攝整莊益也○此篇因

久淹荊土感物興哀而作其言曰暮餘映以窮
濛祚之微延巖阿增陰以比僭亂之盖盛當此
之時或奔趨以附勢或戀關以徘徊亦猶狐貍
各馳赴穴而飛鳥尚翔故林也又況波響猿吟
風凄露冷其氣象蕭索如此因念久客羈栖何
有終極則憂思至此念不可禁矣

雜詩

日暮遊西園蕤寫一作我憂思情曲池揚素波列樹
鷰丹榮上有特栖鳥懷春向我鳴褰裙欲從之路
險不得征徘徊不能去佇立望爾形風飈揚塵起
白日忽已冥回身入空房託夢通精誠人欲天不
違何懼不合并

賦而比也懷春謂鳥感春氣而思偶匹也披衣
曰褰裙衣襟也○此蓋仲宣在荊州嘗因曹子
建寄贈而以是答之故其詞意終篇相合所謂
特鳥羣子建也向我鳴者謂其贈詩以相勸也
風揚塵而白日冥亦以喻天道之變革至於託
夢通誠此可見其羈旅憂思之際感乎建之情
念而歸魏之心已決然矣

訓史

自古無殉死達人所共知秦穆殺三良愍哉空
為結髮事明君受恩良不訾賢臨沒要遺如之死
爲得不相隨妻子當門泣兄弟哭路垂臨穴手攀
皆天涕下聲如綆縻人生各有志終不為此移同
知埋身劇心亦有所施生為百夫雄死為壯士規
井索縻謂連繫不絕也劇甚凝絕也○其說已
具曹子建三良詩仲宣此篇抑揚太過有可議
者然首四句自是正論今姑錄之呂向謂魏太

祖好殊殺賢良故仲宣託此以諷烏意或近之
劉禎字公幹東平人太祖辟為丞相掾屬太
子嘗宴諸文學酒酣命夫人甄氏出拜坐中
衆人咸伏禎獨平視太祖聞之乃收治罪減
死輸作署吏建安二十二年卒

贈從弟三首

汎汎東流水磷磷水中石蘋藻生其涯藥如字葉紛
綏潺乃管反湲采之薦宗廟可以羞嘉客豈無園中葵
懿此出深潭

比也汎汎水流貌磷磷水清而石見也蘋藻皆

水草名可為葅掇溺水中汎動之貌薦羞皆進獻也懿美也○公幹之從弟孟旋守志勵操不苟進取故贈是詩以嘉勉焉此篇言石在水中磷磷可見以賢人之藏修於世不容自隱蘋藻溺於水石之間衆之所賤待價之士如蘋藻之生於深澤可以薦宗廟羞嘉客以比從弟之賢才困厄於時有能薦諸朝廷可以庶幾用如園葵者亦豈無之殆輔明君矣且才美可用不感念于中而勉其所未至哉

勁氷霜正慘悽終歲常端正豈不罹寒松柏有本性

比也瑟瑟風聲也慘悽寒氣盛也罹遭也○此以驗從弟遭時多艱雖處困窮而特立不撓蓋其本性然也

鳳凰集南嶽徘徊翔紫霄翹翹百鳥羣何時當來儀將須聖明君

比也鳳凰南方靈鳥為王者之嘉瑞非竹實不食醴泉不飲不能如彼之浮遊也蓋其失於敬即賢智也來儀謂來見而有威儀也虞舜簫韶九成鳳凰來儀須待也○此亦以比從弟之動止不苟羞與當世羣小周旋故遠不肯勤苦而高舉遠遁且又必其待時而後出也初言蘋藻可充薦羞之用次言松柏能持節操之堅而未可以薦宗廟羞嘉客以比從弟之賢才困厄於時有能薦諸朝廷可以庶幾其望愈深而言愈重也如此為其弟者可不感念于中而勉其所未至哉

職事相填委文墨紛消散馳輸未暇食日晏不知安叶於延反沉迷簿領間回回自昏亂韓此出西城登高且遊觀如字叶古丸反方塘含白水中有鳧與鴈叶五姦反

賦也填委猶言積壓也文墨謂案牘消散零亂也馳輸走筆也日過中曰晏日晚曰晏領錄也謂以文簿記錄之也回回謂心緒紛亂也含包容不溢之貌鳧野鴨鴈飛而整疾也○此必公餘輸作之時所賦故言文墨簿領之擊馳輸勞苦而至於沉迷昏亂且釋此出游見水中之鳧鴈而歎不能如彼之浮遊也蓋其失於敬身日底于此讀者可不懲創乎哉

應瑒字德璉汝南人漢司隸校尉奉之孫也
山太守劭之從子後為五官將文學建安二十
二年卒
侍五官中郎將建章臺集
建章臺按魏志無此臺名未詳何所
翔北土今冬客南淮（胡快反）遠行蒙霜雪毛羽日摧
正徘徊（戶恢反）言我塞門來將就衡陽栖（宜反）往春
鴈鳴雲中音響一何悲（音非）翼（羊力反）翼（羊力反）鴈南飛
鴈為叶徒（同都反）常恐傷肌骨身隕沉黃泥（奴年反）簡珠鹽沙
石何飴中自諧（戶皆反）欲因雲雨會濯翼陵高梯（天叶）
宜良遇不可值仲冒路何階（奚叶）公子敬愛客樂
飲不知疲和顏既已暢乃肯顧細微贈詩見存慰
小子非所宜且為聲（詩證反）極歡情不醉其無歸（九叶）
爾雅以副飢渴（苦葛反）
比也塞門鴈門也其地多寒草皆緊色又謂之
緊塞山南曰陽今衡山之陽有回鴈峰鴈至此
不過遇春而回簡大諧合陵升也伸眉謂舒其
愁慼何階謂無梯媒之可緣也暢充洽貌存恤
飢也副稱也飢渴之懷謂有所傾望如飢渴之
飲食也○德璉既遭亂離有志弗遂而此詩蓋
作於朔方遠回之初未領文學之日乃借旅鴈
以自喻言哀鳴雲中欲翼而徘徊殆將投暄暖
之地而栖止焉然向者流離轉徙經涉難苦則
毛羽日至摧損每恐失身於汙濁卑賤之流如
以大珠雜於沙石豈能與之諸處乎故欲乘雲
雨之會洗濯其翼奮飛於天衢之上而不可得
今既得侍公子宴集之歡復蒙顧眄存慰如此
豈小子所宜承此哉於是且當為之盡醉以奉
主人愛賓之情意然必祝其凡百敬慕爾位則
福祿永綏以副我傾望之懷也○愚謂公讌有
詩尚矣在建安間如平原侯王侍中劉文學諸
作蓋所謂傑然者也然其詞藻有餘理義不足
或放志以流連或傾情而取悅今皆不錄惟德
璉於飄薄羈寓之中預富貴宴酣之樂而能以
敬位一語為獻豈易得哉
繆襲字熙伯東海人有才學多所敘述更造
魏樂府十二曲官至侍中尚書光祿勳
挽歌詩
李周翰曰漢高祖召田橫至尸鄉自殺

從者不敢哭而不勝哀故為悲歌以寄
其情後廣之為薤露蒿里歌至李延年
分為二等薤露送王公貴人蒿里送士
大夫庶人使挽柩者歌之因呼為挽歌
今按此說見譙周法訓及崔豹古今註
伎錄亦以此為相和曲也王應麟曰左
傳有虞殯莊子載綋諲則挽歌非始於
田橫之客

生時遊國都死棄中野朝發高堂上暮宿
黃泉下可反白日入虞淵雖神明安能復存我形容稍歇齒髮行當墮自
古皆有然誰能離此者可反

賦也虞淵日沒處也懸車喻日入之候淮南子
曰日至悲泉爰息其馬是謂懸車至于虞淵是
謂黃昏造化謂天地生成之妙用稍漸也行從
此也○此詩之意謂死生晝夜之道也夫日
出于暘谷至虞淵則論沒于地下人之有生至
老必死是皆一定之理誰能離於此哉世有營
已而不知止者觀此亦可以深警矣

魏詩二

嵇康字叔夜譙郡銍人身長七尺八寸土木
形骸不自藻飾人以為龍章鳳姿好言老莊
而尚奇任俠寓居山陽與阮籍山濤向秀籍
兄子咸王戎劉伶相友善驍竹林七賢初居
貧鍛以自給與魏宗室婚姻中散大夫山濤
為吏部舉康自代康答書和絕自言不堪流
俗非薄湯武大將軍司馬昭聞之而怒景元
三年以鍾會譖殺之臨別自若援琴而鼓

十六首

贈秀才入軍三首四言

秀才李善引本集作兄公穆又按劉義
慶集林公穆名嘉舉秀才張銑曰康之
從弟未知何據

良馬既閑麗服有暉左攬繁弱右接忘歸風
馳電逝躡景追飛凌厲中原顧盼生姿攜我
好仇蔽我輕車南陵長阜北厲清渠仰落驚
鴻俯引淵魚盤于游田其樂只且

賦也閑調習也麗服謂戎服鮮麗也繁弱古名

忘歸矢名劉向新序云楚王戴繁弱之弓忘歸
之矢接與捕同亦通作捷陳思王十咏云捷忘
歸之矢凌厲承上二句而言蓋有超縱橫行之
態生姿猶孟子所謂生色言其意氣自得見於
顏面也仇匹載乘也大陸曰阜褰衣涉水曰厲
渠河渠引猶掣也解叶愉反流播波註平皋音羔綸長川
此詩蓋對夜於秀才從戎後所寄贈故首述其
目送歸鴻手揮五弦俯仰自得游心太玄嘉彼釣
叟得魚忘筌郢人逝矣誰與盡言叶從悉反
賦也徒軍衆也秣飼也華山蓋借用賈馬華山
之意以石為鍭曰礪流礪猶言流矢泉李奇漱
書註云水邊游地也綸釣繒也盖今江岸漉沙地
也太玄謂老莊之道筌取魚竹器得魚忘筌及
郢人事故見莊子書○此言秀才從軍多暇既
無事於戰鬬惟以弋釣自娛或日飛鴻或彈五
弦而俯仰之間游心道妙如彼釣叟浮魚而忘
筌其自得如此固可嘉矣然在軍旅之中誰可
與論此者正猶莊子之意既無郢人之質則匠
石雖有運斤斲鼻之巧而無所施也
浩浩洪流帶我郛藏蓁蓁繞林奮榮揚耀流
上成反澹徒敢反山鳥群飛翔言出遊日夕忘歸思我
良朋如渴如飢願言不獲悼矣其悲
賦而兼興也近國之地曰藏蓁蓁盛貌奮榮揚
耀流澹通作曒曒衆口呷水而小有聲也○此
對夜自叙其與秀才別後之情言見洪流尚縈
帶而相近綠林且榮翔而悅人良龍亦共聚而
游山鳥有羣飛之樂是以瞻物興懷思得同趣
之人相與遊娛以忘晨夕今乃不獲所願使我
思之不已至于悲傷也藏志稱其文詞壯麗觀

士深所讐疾大將軍常保持之景元四年春
詠懷詩十三首
按晉書籍作詠懷詩八十餘篇文選所
錄者不多李善曰嗣宗身侍亂朝常恐
罹謫遇禍因茲發詠故每有憂生之嗟
雖志在刺譏而文多隱避百代之下難
以情測也
夜中不能寐起坐彈鳴琴薄帷鑒明月清風吹我
衿孤鴻號外野翔鳥鳴北林徘徊將何見憂思獨
傷心

比也此嗣宗憂世道之昏亂無以自適故託言
夜半之時起坐而彈琴也所謂薄帷照月已見
陰光之盛而清風吹衿則又寒氣之漸也況賢
者在外如孤鴻之哀號於野而羣邪阿附權臣
亦猶衆鳥回翔而鳴于陰背之林焉是時魏室
既衰司馬氏專政故有是喻其氣象如此我之
徘徊不寐復將何見邪意謂昏亂愈久則所見
殆有不可言者是以憂思獨深而至于傷心也
二妃遊江濱逍遙順風翔交甫懷環珮婉孌有荼芳

靡情歡愛千載不相忘傾城迷
下蔡容好新結中腸感激生憂思萱草樹蘭房嘗
沐為誰施誰施其兩怨朝陽如何金石交一旦更
離傷

賦而比也二妃列仙傳云江妃二女出游江漢
之湄逢鄭交甫乃解珮珠以贈交甫受而懷之
行數十步女忽不見珮亦隨失婉孌美好貌猗
靡謂情意相傾委也傾城女色之美者李延年
歌曰一顧傾人城下蔡古蔡州其地多荒淫即
鄭國溱洧之間也宋玉登徒子好色賦云惑陽
城迷下蔡感激感念而起情也萱詩作諼食之

可以忘憂膏所以澤髮者沐滌首去垢也其者
冀其將然之詞待雨而見朝日以喻懷其人而
不至也此二語述本詩伯兮篇○初司馬昭以
魏氏託任之重亦自謂能盡忠於國至是專權
僭竊欲行篡逆故嗣宗婉其詞以諷刺之言交
甫能念二妃解珮於一遇之傾猶且情愛猗靡
久而不忘佳人以容好結歡猶能感激思望專
心靡它甚而至於憂且怨如何殷肱大臣視同
腹心者一旦更變而有乖背之傷也君臣朋友
皆以義合故信金石之交為喻所謂文多隱避

者如此亦不失古人諷諫之義矣須溪劉會孟謂從二妃來不謂有此結語蓋所謂如載驟馬嘉樹下成蹊東園桃與李秋風吹飛霍零落從此始繁華有憔悴堂上生荊杞驅馬舍之去去上西山趾一身不自保何況戀妻子凝霜被野草歲暮亦云已

比也成蹊漢書李廣傳贊云桃李不言下自成蹊荊杞皆有刺之木所謂荊棘杞棘是也西山首陽也趾山足也已畢也○此言魏室全盛之時則賢士皆願祿仕其朝譬猶東園桃李春玩其花夏取其實而往來者衆其下自成蹊也又予權幹僭竊則賢者退散亦猶秋風一起而草木零落繁華者於是而憔悴矣甚至荊杞生於堂上則朝廷所用之人從可知焉當是時惟脫身遠遁去從夷齊于西山尚恐不能自保何況戀妻子篇末謂嚴霜被草歲暮云已者蓋見陰凝愈盛世運垂窮朝廷終將變革無復可延之理是以情促詞絕不自知其嘆息之深也

飛燕李夫人者恐無是理劉會孟謂安知非實有此二人不必求其誰何也

比也咸陽漢都長安也趙李類延年以為漢趙飛燕李夫人者恐無是理劉會孟謂安知非實

而疑霜亦以興少季之忽成醜老又謂自非神仙誰能長存此特明夫理之可曉者以證之云爾若夫言外之意自當潛心領會可也

道失路將如何

比也咸陽漢都長安也趙李類延年以為漢趙飛燕李夫人者恐無是理劉會孟謂安知非實有此二人不必求其誰何也曙戊失足也以喻

日落三河謂河東河內河南嗣宗所居陳留在河南之東故自西而望縣稱三河也二十四兩爲鎰太行失路戰國策季梁謂魏王曰臣見人於太行北面而持其駕言欲之楚臣謂其北面乃曰吾馬良吾用多吾善御此數非之楚之路乃欲驅馬朱歸則資費既盡無如之者逾遠而益遠楚逾遠○此嗣宗自悔其失身也白日已暮乃欲驅馬朱歸則資費既盡無如之何以喻初不自重不審時而從仕服事非其人室將亡雖欲退住而無計故篇末託言太行失

路以寓懷歎數無窮之情焉

昔聞東陵瓜近在青門外連畛距阡陌子母相鉤帶五色曜朝日嘉賓四面會膏火自煎熬多財爲患害布衣可終身寵祿豈足賴

貧也東陵瓜秦有東陵侯邵平者秦既破爲布衣種瓜長安城東瓜有五色甚美因以得名青門霸城門以其在東故曰青門畛阡門牆上有畛說文云南北爲阡東西爲陌陌至也子母言瓜之小大相連帶也○嗣宗知魏已有日不樂久仕思得如秦故侯

種瓜於青門則志願畢矣故託其事以自見既言其瓜蕃美如此不特可資於已又足以宴會嘉賓焉煎言膏火以明自煎人以多財而致患則以明夫寵祿之易失不若布衣之可以安且久也按史記世稱東陵瓜從邵平始蓋平所以垂名者不以侯而以瓜詩云誠不以富亦祇以異其是之謂乎

炎暑惟茲夏三旬將欲移芳樹垂綠葉青雲自遶迤四時更代謝日月遞差池恒莫我知願規卒歡好馨不見悲別離

比也三句張銑謂六月之旬欲入於秋是也清雲樹葉垂蔭之象遞更迭也差次也忉忉心憂懼也○此篇憂魏祚將移於晉故託喻炎暑陽明之時惟在茲夏令三旬又欲垂盡意謂若至秋冬則涼冷而陰慘矣王言芳樹之清蔭猶自遠布以見在朝諸臣受魏恩寵固有不可忘者睹觀其勢猶四時之更代日月之遞馳殆恐終不能遏耳是時衆人惟事奔競誰復顧慮而我獨於空堂徘徊而憂懼曾莫之知者焉篇末復謂願見君臣終於歡好不致篡奪而有乖離之

傷其忠愛懇切至於如此不亦悲哉

灼灼西隤(同頹)日餘光照我衣迴風吹四壁寒鳥相因依周周尚銜羽蜚蜚亦念飢如何當路子磬折忘所歸豈為懽名憔悴使心悲寧與燕雀翔不隨黃鵠飛黃鵠遊四海中路將安歸(一作顧重)

比也隤下墜也周周鳥名韓非子謂其重頭屈尾飲於河則顛必以一頭銜它鳥羽然後得飲蜚蜚獸名按孔叢子北方有獸名蛩者常假足於蛩蛩駏驉食得甘草必嚙以遺之二獸見人來乃負蛩以走爾雅作邛邛岠虛(一作驉)通驉發氣音素質游(一作頗非)

責羣臣之附司馬氏者而因以白屬也言魏室雖微尚皆被其恩寵比之日雖西隤而其餘光猶我也迴風寒鳥以比司馬僭逼之勢既盛猶有卑下小臣知附王室而不敢違者且謂周周蛩蛩特禽獸耳亦能飢渴相須患難相濟如何當朝執政之臣率皆趨附權豪而不夷猶采薇而隱者得其所矣今我遭此風霜侵迫陰雲擁蔽之時而賢者避去如雁之南征鳴鶴者陰氣至則先鳴而草死素質謂秋天也游者流徧之意○此篇託言出望首陽想夫伯夷叔齊采薇而隱者得其所矣今我遭此風霜侵迫陰雲擁蔽之時而賢者避去如雁之南征鳴鶴者為遠近所聞莫非譎邪得志如鶺鴒之來鳴者為遠近所聞莫非若此則我心之悽傷豈得已哉夫夷齊之隱當商周革命之際而嗣宗以此興歎意亦遠矣

年(一作改非是)由

賦而比也首陽即雷首山之陽在河中府許猶所也鶺鴒惡聲之鳥楚詞註云即詩所謂七月鳴鵙者陰氣至則先鳴而草死素質謂秋天也游者流徧之意○此篇託言出望首陽想夫伯夷叔齊采薇而隱者得其所矣今我遭此風霜侵迫陰雲擁蔽之時而賢者避去如雁之南征鳴鶴者為遠近所聞莫非譎邪得志如鶺鴒之來鳴者為遠近所聞莫非若此則我心之悽傷豈得已哉夫夷齊之隱當商周革命之際而嗣宗以此興歎意亦遠矣

北里多奇舞濮上有微音幄薄岡遊子俯仰乍浮沉趨徑從狹路倜儻趨荒湮馬見王子喬乘雲翩鄧林獨有延季術可用以仇慰吾心

比也北里濮上皆紂都近地掖史記紂使師延作新淫聲北里之舞靡靡之樂正義云武王既伐紂師延抱樂器投濮水而死後師涓從衛靈公過濮上夜聞水中鼓音因寫之為晉平公奏曰此亡國之音得此必於桑間濮上乎仿仰浮沉趨時附勢之態乍忽也捷徑取便之私道倜儻獨專力也鄧林山海經云夸父與日競逐而渴死其杖化為鄧林淮南子註云鄧林在其地多山林者是也○言北里之舞濮上之音皆作於亡國以寓魏晉將亡之意

輕薄遊子競趨荒湮以比小人之阿附權姦不知所止當此之時所見率皆如此豈有若王子高能超世絕俗全身遠害者哉照其人已遠其法尚存我雖未免罹乎世網庶幾託此得以外絕榮利內保天真自足慰吾心耳庶後嗣宗者藉令終者以此亦可謂善處亂世者矣

湛湛長江水上有楓柳依依墟里間馳騖自追尋一為黃雀鮆潮下

賦而兼比也湛湛澄澹貌馬純黑為驪騮騧騮騧也春氣感心言陽氣發動鳥獸孳尾之時人心不能無感詩言有女懷春亦此意也以上六句並用楚詞招魂笳語三楚李周翰曰楚文王都郢昭王都鄂孝平王都壽春是也朝雲楚襄王夢遇巫山神女宋玉為王賦其事有朝為行雲暮為行雨之語高蔡亦楚地戰國楚楚莊辛謂襄王曰黃雀俯啄白粒仰棲茂樹夕調酸鹹蔡聖雲仕庶不以國家為事左抱多姬右擁嬖妾相與馳騁乎高蔡之中不知子發受命于宣王而以朱絲繫已○按通鑑正元元年魏主芳幸平樂觀大將軍司馬師以其荒湛無度數近倡優乃廢為齊王謚之河內羣臣送者皆為流涕嗣宗此詩其亦有感而作乎

驪驄驅而去使人遠望而悲念者正以春氣之

能動人心也彼三楚固多秀士如宋玉之流但以朝雲荒淫之事導而進之無有能匡輔之者是其目前情賞雖如朱華芳芬之可悅至於一遭禍變則終身悔之說終之亦可謂明切矣

懸車在西南義和將欲傾流兌耀四海忽忽至夕冥朝爲咸池暉濛汜受其檠望知窮達士一死不再生視被袍李花誰能久樊樊君子在何許歎息未合幷瞻仰景山松可以慰吾情

比也懸車已見前卷咸池日出處濛汜日入處

也檠明貌景山商所都之山商頌云陟彼景山松柏丸丸○此篇因悼世變思以自保之詩言魏之將亡猶日之將傾也何盛衰若此其速

國祚且移于晉矣士既不幸遭此末運雖視彼一時之富貴不能久存然未遇賢君能撲亂而反正徒爲歎息惟瞻仰高山之松得以堅貞自持可用慰吾情耳

西方有佳人皎若白日兌被服纖羅衣左右佩雙璜脩容耀姿美順風振微芳登高眺所息舉袂當朝陽寄顏雲霄間揮袖凌虛翔飄飄悅懌未交接睠言用感傷

賦也西方佳人託言聖賢如西周之王者猶詩言云誰之思西方美人之意璜佩玉名雙璜者形各半規在衡牙之兩端見賢聖之君而不可得中心切至若有其人於雲霄間恍惚顧盼而未接也○此嗣宗思馬○演義以猛阮詩係于魏或者非之蓋見世稱竹林七賢名在晉史故爾照考二人之立心殆與陶靖節略同史言康娶魏宗室女拜中散大夫及山濤舉爲吏部郎荅書拒絕終無仕晉之

意籍當高貴鄉公時仕爲散騎常侍知司馬氏欲求晉以意郤之復縱酒曏酣詭詩以見志且康被譖誅籍以壽終竝在景元年中自與建安諸子委身曹氏者不類今特依演義列於魏詩之後或又言籍不當爲鄭沖作勸晉王牋照攷其文大槩謂褒德賞功禮典之常不必固讓之意演義論步兵心乎王室有同淵明勸進之文醉不欲爲而強迫爲之非楊雄甘爲美新者比但惜其不能一死而曲自免不得爲全美耳讀者亦不可不知也因附其說于此云

張華字茂先范陽人強記洽聞撰博物志學
武帝受禪以為黃門侍郎贊伐吳有功封廣
武侯遷尚書荀勗謀之出都督幽州惠帝即
位拜太子少傅為太尉楊駿所忌不與朝政
及進為侍中中書監遂盡忠匡輔加右光祿
大夫封壯武郡公元康六年拜為司空與趙
王倫孫秀有隙永康初少子題以中台星斑
勸父遜位乃曰天道玄遠惟脩德以應耳不
聽卒為倫秀所害

補注三　十六　春暉堂

勵志四言九章

大儀斡旋　旋烏桓　運天迴地游四氣鱗次寒暑環周星
火既夕忽焉素秋涼風振落熠耀宵流
賦也大儀陰陽也易云太極生兩儀是也斡轉
也天迴天繞地尤旋日夜一周也地游李奢引
河圖地有四游之說謂四時升降不止也星火
心星大火也夕以其七月西流嚮下而言也熠
耀螢也見王氏本草流飛行貌○茂先志欲及
時進德脩業故賦此詩以自勵而併以勉人首
言天運周迴星氣流易忽焉至此素秋則草木

補注三　十七　春暉堂

搖落而變衰蟋蟀化生而宵流矣言此以起下
章之思感也
吉士思秋寔我物化日與月與如斯魯連日夜
靡暇爾靡遑吉士胡寧自舍
賦也吉士猶言君子思猶悲也淮南子曰春女
思秋士悲而知物化矣寔與實同與語詞荏苒
猶侵尋也逝者如斯即論語子在川上之詞胡
寧皆何也舍止也○此承上章而兼言天運不
已日月寒暑之往來萬物變化而不窮皆與道
為體運乎晝夜未嘗已者如此嗟爾衆士固當
仁道不遑輟如羽求焉斯至衆鮮克舉夫猷玄
漠將抽厥緒先民有作貽我高矩
賦也仁者心之德也遑遠輒輕也猷道也玄漠
妙漠廣大也抽引繹也緒端也先民謂古之聖
賢矩所以為方之法也○此言仁道在人為甚
近求焉而無不在德之在人為甚輕但衆人少
有能舉之者蓋道之本體玄漠未易窺測然其
端緒蓁見則有如惻隱羞惡辭讓是非者焉且
將抽繹而擴充之則道雖云大而為之在我不

難矣此蓋已有先覺者出而遺我以至高之法
如此也

雖有淑姿放心縱逸出般(音盤)于游居多暇日如彼
梓材弗勤丹漆雖勞樸斲終負素質
也○言人雖有美質惟自放心遊惰不敏于學
猶彼梓材之良雖勞樸斲而
安望德業之有成如彼梓人之器者樸斲既成質而未治精
弗加丹漆終不能成堅美之器以適於用也

養由矯矢獸號于林滿盧縈繳(音灼)繳器神感飛禽未
及之妙動物應心研精躰道安有幽深

賦也養由姓養名由基楚大夫善射者也矯揉
直也淮南子曰楚王有白蝯王自射之則搏矢
而熙使由基射之始調弓矯矢則蝯攀柱號矣
滿盧當作滿且(音疽)淮南子註亦云楚人縈繳以
生絲繫矢而射所謂弋也汲冢書云滿且子見
雙鳧過之射中其一其不被弋者亦隨而下研
窮也躰謂好之深而學心篤學至於精熟則其動
之射小藝也以其專物應心之妙有不期而瞋者矣士之為道苟能
潛心積慮優游饜飫於其間至於默誠心融豁

然貫通又安有幽深而不至者哉
安心恬蕩棲志浮雲體之以質彪之以文如彼南
敔方來既勤厥職(音織)致功必有豐殷
賦也恬淡靜蕩寬廣也棲猶處也浮雲以喻高
遠體猶本也彪文貌采手耕曲木芸草曰蔇(音薅)雘
苗日蔇殷盛也○承上章而言為學之序有不
可缺者苟能安心恬蕩而不
而不溺於卑近則其進修自
文質彬彬然後可為成德也
丁寧之意切矣

水積成川載瀾載清土積成山
塵川不辭盈勉爾(一作汝)含弘以
比也大波曰瀾歗蒸氣上出
含包容弘寬大也隆亦大也
為學當日進而不已也水積
後成山以比人之積學而後
不讓塵之益增川既成而不
畜學以成德又當勉其含弘
盛也易大畜之彖云君子多識前言往行以畜
其德而彖傳亦云篤實輝光
日新其德既畜矣

而又日新焉此所以為畜之大與章其得失畜之旨歟

高以下基洪由緼起川廣自源成人在始累纍水反纍微以著乃物之理經韋之長實累力偽反千里賦也土積之始曰基水所從出曰源纏兩股索韋縈而挽之也戰國策段干越人謂新城君曰千里之為不能取千里者纏韋長也纏韋於事萬分之一而難千里之行○此特申言上章積累之意而又戒以當謹於始不可小有牽尼而為遠大之累

復禮終朝天下歸仁若金受礪若泥在鈞進德脩業暉當作輝易究日新隰朋仰慕予亦何人

賦也復禮歸仁語本論語言其効甚速而至大也礪磨石也金就礪則利鈞陶家制器之具模下圓轉者是也隰朋齊大夫姓名莊子稱其愧不若黃帝舊註又言其常慕管仲之德○此末言仲冬陰盛既極正有還易乃借四時為喻而言方且繁霜悲風交相天道變革陽氣復生之時亦惟安時處順以待侵迫而朱公為之無先則君之昏弱從可知焉

隰朋之仰慕聖賢而益以自勉也○愚謂濂溪以下諸詩未有如茂先此篇能以聖賢之學自勵其志者且逝者如斯一語程子謂自濂以來儒者皆不識此義今茂先獨得聖人之旨則其知識超詣有非淺學之士可得而擬者焉厥後茂先負台輔之望立朝盡忠臨危不屈而信史以令德稱之豈非力學之驗歟

雜詩

暴慶隨天運四時互相承東壁正昏中固陰寒節升繁霜降當夕悲風中夜興朱火青無究蘭膏坐自凝重衾無暖氣挾纊如懷冰伏枕終遙昔寤言莫予應叶平聲永思慮崇替慨默獨拊膺

比也晷日景慶周天之躔慶也東壁星名月令

云仲冬之月日昏東壁中固堅凝之謂升進也朱大謂燈也蘭膏以蘭香煉膏也不知所致曰坐挾亦懷也纊細綿也應荅語也崇替猶言興廢拊膺謂無所申其憤恨而自擗其胷也○此茂先見魏之將亡而感歎之歟其意謂世運固有還易乃借四時為喻而言仲冬陰盛既極正天道變革陽氣復生之時方且繁霜悲風交相侵迫而朱火為之無光則君之昏弱從可知焉于時忍寒伏枕以終長夜亦惟安時處順以待陽明之來竟無可與語此者矣但永思其興廢

之故則亦不得不慨然而拊膺也

吏道何其迫窘悒坐拘纓緩（如字又音遠）為微纆文憲
焉可踰恬曠苦不足煩俛（免辯反）每有餘良朗晤新詩示
我以遊娛穆（如字又音邈）如灑清風矣與若春藥（音的敷音普古）敷自昔同寮
家（音莫）於今比（毗至反）園廬衰疾近廢幾絕懸與
散（上悉亶反）髮重陰下抱杖臨清渠屬耳聽鳴蟬流目翫
儵（音條又音由）魚從（七容反）容養餘日取樂於桑榆

賦也吏道吕向曰理人之道也窘困拘之貌冤
系曰纓其結餘下垂者曰緩微三股索憑法也
曠寬泰也穆清美也藥爛貌閒官為寮同地
為寀比近也廢殆語出老子書知足不辱知止
不殆懸與歸老之事漢薛廣德乞骸骨以歸懸
其所賜安車傳之子孫儵魚名也○何敬祖曾
以茂先所居隣竝乃贈以詩願道逢共適以偕
黃髮故茂先以此答之因自述其居官迫於煩
冗衰疾近於辱殆亦應幾相與佚樂云爾熙既
盡忠所事有志弗遂惜哉

情詩

遊目四野外道遙獨延佇蘭蕙緣清渠繁華蔭綠

渚佳人不在茲耿與欲誰陳陰雨不留遠別離安知慕儔侶
賦也延佇有所待而久立也與猶贈也巢居知
風穴處知雨語出漢翼奉傳如鵲知來歲多風
則巢於下枝天將陰雨蟻先出垤之類吕向謂
蟲鳥久處巢穴性所習知也○此或茂先在外
時代述其室家之詞歟
司馬彪字紹統高陽王睦之長子少以薄行
不得為嗣出後宣帝為政由此不交人事專
精學業注莊子作九州春秋又以漢中興無
良史撰續漢書武帝泰始中為秘書郎轉秘
書丞後拜散騎侍郎
贈山濤
山濤字巨源河內人初為吏部郎武帝
受禪除吏部尚書又遷僕射侍中仍領
吏部後拜司徒
茫茫倚桐樹寄生於南嶽（欲吁虞反）上凌青雲霓下臨
千仞谷處身弧且危於何託余足（音遂）也植朝陽傾
枝俟鸞翮（音合個反）翼（音異）成（音盛）今者絕世用（音庸）空（音孔）儳（音讒又音鑱）
鬼迫束班匝不我顧牙曠不我錄焉得成琴瑟何

由揚抄曲舟舟三光馳逝者一何速中夜不能寐
撫劍起躑躅感彼牝聖歎泉此年命促（非知通者之言使上下語脈自然相貫卞和潛幽寞誰能證奇璞（二句意兄氣象又叶普反）冀顧神龍奉揚光以見燭
比也茗茗高駭椅桐隆喪草木疏云韓實桐皮
曰椅陶弘景曰椅桐材以孤生向日者為貴
也山之東曰朝陽凡桐材以孤生向日者為貴
驚驚鷩鳳非梧桐不棲倥傯窮困也
班與般同公輸子之名匠即莊子所稱匠石見
櫟社樹而不顧者牙伯牙善鼓琴曠師曠晉樂

師也鎮乘記也冉冉猶言漸漸石中有玉曰璞
神龍山海經云赤水之山有神而人面蛇身其
視能燭九陰是謂燭龍○初紹統末仕時山濤
居選機故贈是詩所以自薦達也其意謂抱負
良材傾俟世用今者不見顧錄則所蘊無由表
著將恐歲不我與遂沒世而名不稱是以中夜
不寐撫劍躑躅殆有皇皇如也之意焉且濤為
吏部凡所數拔人物各為題目時稱山公啓事
故又言世無卞和則雖有珉璞無能識者惟神
龍之明照無所不至所以深有望於巨源也

何劭字敬祖陳國陽夏人司空曾之子武帝
踐阼以為散騎常侍遷侍中尚書惠帝即位
拜太子太師累遷尚書左僕射元康初遷司
徒趙王倫篡位以為大宰元寧元年薨襲封
朗陵郡公謚曰康

贈張華

遙綜琴書舉爵茂陰下攜手共忘筌在得魚
賦也卷舒謂日月出沒也周旋行周匝也陋隘
狹也廣武茂先舊封邑名今因以稱其廬有無
李善引毛氏詩註有謂富無謂貧此言處富而
能儉如居貧時也鎮者撫而化之之謂簡不煩
也約亦儉也樹塞管仲僭奢之事見論語摹法
也同班司按晉書劭為太子太師時華為太傅
大丘曰墟綜猶理也○史言何曾窮奢極侈日
食萬錢而劭亦有父風然其優游自足不貪權

勢故此詩依稱慕前賢之餘德而布其私願者如此且言何用遺忘形骸但自相得意如得魚忘筌可也而茂先苔章亦云靡爵懸與蓋二人之志未即歸隱於此可見

傳玄字休奕北地人性剛勁亮直州舉秀才除郎中武帝即位初置諫官以玄為之俄遷侍中轉司隸校尉每奏劾無所容貴游震慑臺閣生風封清泉侯卒謚曰剛

雜詩

志士惜日短愁人知夜長攝衣步前庭仰觀南雁翔玄景隨形運流響歸空房清風何飄飄明月出西方繁星依五色去自藏青天列宿炁息赦自成行蟬鳴高樹間野鳥號東廂織雲時髣髴渥露霑我裳良時無停景北斗忽低昂常恐寒節至凝氣結為霜落葉隨風摧一絶如流光

賦而比也景謂雁影廂廡也凡正寢東西夾室皆曰廂髣髴有侶無之貌渥猶濃也低昂迴轉傾側之勢流光即上文無停景之謂○此傷奕傷魏祚之日感處讒邪之傾危因物感懷而作此詩言朔風動秋草邊馬有歸心胡寧久析薪析薪忽至且有歸心而我何為久離家室至今不得歸耶

人之審時捷處亦當如是于時魏主昏弱不久淪沒正猶渥月之西出晉王設官分職而羣臣各有攸司亦猶繁星麗天而列宿成行也其間莫不依附亦猶繁星麗天而列宿成行也其間亦有讒邪小人如蟬鳴鳥號者焉雖其出沒說秘若纖雲之髣髴而浸潤之漸已如渥露之霑衣矣殆恐時移事變陰疑堅沮君子亦將不能保身如落葉之摧絶也其詞雖若繁複而意實深寓讀者詳之

王讚字正長義陽人博學有俊才辟司空掾官至散騎侍郎

雜詩

朔風動秋草邊馬有歸心胡寧久析薪析薪忽至今王事靡盬我志殊隔過商參昔往鶴鳴今秦蟋蟀唫人情懷舊鄉客鳥思故林五臣本註云一作詩秦誰能宣我心

賦也靡靡猶遲遲也王事王命使為之事離與羅同猶繫也殊別也鶴鳴黃鶴也即消衛靈公時樂師奏者謂調音樂使有節奏也○正長因行役思歸而作此詩言朔風既動秋草則邊馬且有歸心而我何為久離家室至今不得歸耶

盖以王事繫于我心不敢不勤是以自春至秋殊隔逾遠且人物各有思舊之情世無師消誰能為我宣明此心也詳此則我獨賢勞之意亦可見矣

孫楚字子荆太原人少負才氣多所陵傲年四十餘始出仕及為石苞驃騎參軍初至長揖曰天子命我參卿軍事固以捕鼠遂湮廢積年後扶風王駿以舊好起為征西參軍遷衛軍司馬惠帝初拜馮翊太守卒

征西官屬送於陟陽候作

陟陽地名侯弁候也

晨風飄吹路冬雨被林草傾城遠追送餞我千里道三命皆有拯咄咲安可保莫大於殤子彭聃齊為夭吉凶如糾纏憂喜相紛擾天地為我廬萬物一何小逝人垂大觀能知造化之機所以齊生死輕去懷盈懷抱孰能察其心鑒之以蒼昊齊在今朝守之與偕老

賦也三命為上壽中壽下壽也鄭玄禮記註云司命主督察三命莫夫云者莊子曰莫夫於秋毫之末而泰山為小莫壽於殤子而彭祖為夭此偕用其語而意則不同未成人而死者謂之殤彭彭祖商賢大夫列仙傳謂其歷虞夏至商壽八百歲聃老聃李耳字伯陽謚曰聃或言其二百餘歲後之流沙莫知所終糾紛也紛擾五起貌鑪冶鑄之器垂謂捶鍛而視下也誠者警救之詞齊一契合也○子荆自征西幕下還赴馮翊而同寮官屬傾城出餞故賦此詩以為別因言人生脩短皆有定極安得保其長存以言子壽則雖如彭子夭則固莫大於殤子矣以言子壽比之天地猶以為夭也奈何吉凶憂喜交相

纏擾鮮有不為滑真精蔽而嶺其自然之數者惟達人大觀能知造化之機所以齊生死輕去就不為外物之所動搖顧我若不早誡於此當此乖別未免惆悵盈懷抱孰能察其心鑒之以蒼昊齊在今朝道惟天鑒之當與天地間萬有之不齊者契合為一白今日始守之終身而不失矣篇中語多見質直服膺亦皆莊周之遺意而子荆乃借此以自廣耳固未必能究夫原始反終之理而真有得焉然世之鄙夫汲汲以死生得失為患者觀此亦庶幾能警悟云

左思字太冲齊國臨淄人貌寢口訥而詞藻
壯屬造齊都賦一季乃成復欲賦三都遂構
思十年門庭藩溷皆著筆紙遇得一句即疏
之淺以所見不博求為秘書郎及賦成時人
競相傳寫洛陽為之紙貴齊王冏命為記室
曾聲不就終于家

訓史七首

弱冠舂茶翰卓犖潘觀羣書著論准過秦作賦擬
孚虛邊城苦鳴鏑羽檄飛京都雖非甲冑士疇昔
覽穰首 反子余長嘯激清風志若無東吳鉞刀貴一

割夢想騁良圖左昭澄江湘右眄 四反及 莧宦羌胡功
成不受爵長揖歸田廬

賦也人年二十曰弱冠舂筆也卓犖超絶之
意淮亦擬也賈誼有過秦論司馬相如有子虛
賦羽檄徵兵之書說文云木簡長尺二寸為檄
魏武帝奏事云若有急則插鷄羽於檄言如羽
之疾也曾樂聲也嚮量也穰首姓田氏舊用兵
齊景公尊為大司馬因號曰司馬穰首兵法鉞
刀謂以鉞為刀但可充一割耳班超上疏云臣
冀効鉞刀一割之用圖謀畫也昭邪視盼流目

也羌胡西戎也○此太冲因詔史以述己志之
詞是時蜀既亡而吳未平故特氣吞東吳而併
及西羌也至於功成不受爵長揖歸田其節槩如
此可尚矣夫

嚮嚮澗底松離離山上苗以彼徑寸莖陰此百尺
條世胄躡高位英俊沉下僚地勢使之然由來非
一朝金張藉舊業七葉珥漢貂馮公豈不
偉白者不見招

興也離離纖疎之貌胄裔也躡登也僚賤稱尤
氏傳云謀臣僚金張漢書金日磾及弟倫後嗣

自武帝至平帝七世內侍又張湯子孫相繼為
侍中中常侍者凡十餘人二家貴寵比於外戚
藉猶賴也葉世也珥插也漢貂貂蟬巴興服志云
侍中常侍冠武弁貂尾為飾馮公名唐文帝時
為郎中署長至武帝求賢良舉唐時年九十餘
不能就偉奇特也○此篇借以刺朝廷不
得其當豈亦傷己之不見用歟

吾希段干木偃息藩魏君吾慕魯仲連談笑
軍當世貴不羈遺雜俗解紛功成恥受賞高節

賦也希亦慕也段干木魏人文侯師之過其閭必軾諸侯聞之而畏秦息以藩魏謂為魏之藩屏也魯仲連齊人奇偉倜儻游於趙會秦將白起圍邯鄲魏將新垣衍亦來說趙尊秦為帝仲連謂平原君曰梁客安在吾請為君責而歸之及見與語而衍再拜謝出秦將聞之為卻五十里平原君欲封之仲連所貴於天下之士曰為人排難解紛而不取也遂辭去不覊謂不羈人之千金為壽仲連笑曰所貴於天下之士曰為人

覊絡也紛亂也卓特立貌組綬繫也連璽謂如蘇秦佩六國印之類○劉良曰此述干木仲連潔己利物以刺當世之無功而食爵祿者也

濟濟京城內赫赫王侯居冠蓋陰四衢朱輪竟長衢朝集金張館暮宿許史廬南隣擊鍾磬北里吹笙竽寧寧楊子宅門無卿相輿寥寥空宇內所講在玄虛言論唯宣尼詞賦擬相如悠悠百世後莫名擅八區

賦也濟濟赫赫皆盛貌冠蓋貴者出以覆冠故以為名衢道中道也竟猶徧

史良娣亦宜帝祖母也其兄子高為車騎將軍領尚書事封樂陵侯笙十三簧竽三十六簧楊子名雄字子雲蜀郡成都人家素貧人希至其門草太玄以自守玄虛即太玄也雄又誤法言象論語每作賦擬司馬相如以為式揜專也八區八方也○此言漢京城之內王侯極其貴盛時人多趨附之惟楊子窮居寂寥修業以自娛賤而名傳百世則在此而不在彼其亦豈嘗代權貴者歟

皓天舒白日靈景耀神州列宅紫宮裏飛宇若雲浮峩峩高門內蕩蕩皆王侯自非攀龍客何為欽鱗如來遊被褐出閶闔高步追許由振衣千仞岡濯足萬里流

賦也舒者開明之意靈景日光也神州王畿古今通論云崑崙東南方五千里謂之神州帝王之宅也紫宮星垣名一曰紫微喻皇都也攀龍言趨附也楊雄法言云攀龍鱗附鳳翼闇闇洛陽門名許由堯時逸士隱于箕山者也○大冲因見高門氣勢之盛士風奔競日甚慨歎許

由之遠迹而追蹈之且欲振衣濯足於高遠之
地以去其塵雜者如此其不肯事齊王門也宜
矣
荊軻飲燕市酒酣氣益震一哀歌和聲漸離
謂若傍無人雖無壯士節與世亦殊倫高眄邈四
海豪右何足陳貴者雖自貴視之若埃塵賤者雖
自賤重之若千鈞
賦也荊軻燕刺客也與高漸離及狗屠飲於燕
市酒酣漸離擊筑軻和而歌以相樂已而相泣
傍若無人後為燕太子丹報仇為秦所殺倫比
也邈輕視貌豪右尊貴之稱賤者謂有德而無
位者也三十斤為鈞○荊軻匹夫之勇本無足
取特以其能邈視四海輕勢位而重有德故太
冲借以諷當代小人之在高位者爾

習習籠中鳥擧翮觸四隅落落窮巷士抱影守空
廬出門無通路枳棘塞中塗計策弃不收堤若枯
池魚外望無寸儲親戚還相蔑朋友更說輸李斯西上書俛仰生榮
華咄嗟復凋枯飲河期滿腹貴足不願餘翠林栖
一枝可為達士模

興而比也習習數飛也籠鳥喻己也籠所以
云耳弃落落難合塊困處貌寸祿猶國語對向
言尋尺之祿也茂輕視也蘇秦辯士也說六國
為從約長弃相六國後為齊宣王客卿齊大夫
與之爭寵使刺殺之李斯亦以善說為秦客卿
始皇以為丞相後二世因趙高譖下斯就刑咄
嗟嘆一吁嗟之頃飲河不過一枝偃鼠飲河不
過滿腹○太冲有志之士與世不合惟窮居以自守正猶鳥在籠中舉
翮有觸者也故以起興且言枳棘塞途以比小

人布滿朝行賢路為之不通是則雖有抱負無
所展施以致困處窮賤親友疎薄也眄斜視終安
素分不肯妄求以取危禍故舉蘇秦李斯之徒
以自證復借飲河巢林之喻以自勉云

招隱二首

按淮南小山招隱士篇謂深山窮谷非
君子所宜處而欲招其來題今晉人乃
以招尋為義欲就與之俱隱而所謂招
来者王康琚則以為反招其名題前後
不同如此

杜藪築招隱士荒塗橫古今巖穴無結構丘中有
鳴琴白雪停陰岡丹葩耀陽林石泉漱瓊瑤纖鱗
仰浮沉非必絲與竹山水有清音何事待絃歌滄
洲自悲愁秋菊饭饑糧幽蘭間重襟躊躇豈
乃煩聊欲投吾簪

賦也杜倚築杜也丘中謂壞室也尚書太傳子
夏曰弟子受書於夫子者雖退而岩居作壞室
向彈琴其中以歌先王之風瓊瑤美玉石泉之
色侶之灌叢也秉猶當也饑乾食也間雜也襟
衣之交袵楚詞云名余曰正則兮字余曰靈均
既有此內美又重之以修能扈江離與辟芷兮
紉秋蘭以為佩躊躇猶豫也○太沖厭世溷濁素有
箕山之志故以詩託言招尋隱士於巖林之間
見其境趣幽雅人事簡易方且躊躇顧慮已力
煩倦欲弃冠簪而就隱也

經始東山廬果下自成榛前有寒泉井砌可盥心
神悄悄一作清青葱間竹柏蒙籠得其真芙蓉散
華芳綠水盪清瀾靈鳥時來集哀鳴相與言
榮流餘津爵服無常玩好惡難去有屈伸結綬生
纓牽彈冠去斂塵惠連非吾屈首陽非吾仁相
與觀所尚逍遙極天年一作善作是良辰

賦也經始謂初營度也東山廬果下皆謝安所
嘗遊處也叢林曰榛峭蒨青葱竹柏皆松屬也
寒泉井在東山謝公墩下砌井甃也盥洗手也
靈鳥鳳凰也哀鳴和鳴也芙蓉芰華也綠水芰
莖也清瀾大波也爵服冠冕也結綬繫印之組
纓牽也彈冠去塵將仕也惠連謝靈運小字也
屈首陽謂伯夷叔齊採薇於首陽山也屈仁相
與謂太沖徙居洛陽與張載張協為鄰也逍遙
遊觀物理有契於心當以逍遙遊觀萬物之理
而有所契合於心也極天年謂盡其天年之壽
也

雜詩

秋風何凄凄白露為朝霜柔條紛已夕勁綠葉已
黃明月出雲崖皦皦流素光披軒臨前庭嘯嘯晨
雁翔高志局四海塊然守空堂壯齒不恒居或作若
歲暮常慨慷

賦而比也崖際也皦皦明貌嘯嘯衆鳴也局狹
之也高年也慨慷感傷之意○此篇首言天氣

渺變而寒凝草木因時而變矣觀此則人之少壯者安得不速老耶又言雲際之月出流素光而我開軒視之乃有哀雁飛翔而去者以喻陰邪之臣當朝專政是使賢者方高舉而避遁也於斯時也我既不可以仕則平生高志阨而不申將恐壯年一去老死無聞故常於此感霜露零落之時而為之感傷焉是知太沖不肯就仕者豈其心哉亦必有道矣

張翰字季鷹吳郡人有清才縱任不拘時人號為江東步兵齊王冏辟為東曹掾翰知冏必敗乃因秋風起思吳中菰菜蓴羹鱸魚鱠遂命駕而歸嘗若人曰使我有身後名不如即時一盃酒其曠達類如此

雜詩

暮春和氣應白日照園林青條若總翠黃華如散金嘉卉亮有觀感此鞠凶延頸無良塗頓足託幽深榮與壯俱去賤與老相尋歡樂不照顏慘愴發謳吟何嗟及古人可慰心

賦而兼興也總眾物有可觀者謂之觀良塗猶言亨衢頓駐也○此季鷹退歸後訓懷之詩暮春景物鮮榮信有可觀但易至衰謝未足躭玩亦以興人之榮貴與少壯皆不可以久恃蓋我初企望而進既無可騁之塗於是斂迹以退而又困悴如此則亦無如之何唯念古人有能處此而無憂者可用慰吾心焉若季鷹亦可謂善自處者矣

晉詩二

張載字孟陽安平人嘗入蜀著劍閣銘太守張敏表上其文武帝遣使銷之由此知名起家著作佐郎出補肥鄉令復為著作郎累遷弘農太守拜中書侍郎復領著作見世方亂遂稱疾告歸卒于家

七哀詩

北芒（宇本作邙本舊音登）高陵有四五偕閤誰家墳皆云漢世主恭文遠相望原陵夢朕朕（閭反）甫（一作世）喪亂起賊盜如豺虎發（音廢）幽戶珠柙離玉體珍寶見剽（匹妙反）虜圍寢化為墟周墉無遺堵蒙籠荊棘生蹊徑登童豎狐兔窟其中燕穉不復掃叶（蘇協反）顏龍蛇墾發萌隸營農圃皆為萬乘君今為（一作古）行（一作住）路

補註四　一　善吾堂

賦也北邙洛中山名王公貴臣多葬此山洛城記所謂九原之地是也天子之墓曰陵恭文原皆陵名按漢書安帝葬恭陵靈帝葬文陵先葬原陵鬱朕朕謂地肥美而草未茂也掃拂也園寢陵寢之殿也漢書張釋之有愚民頑長陵一抔土之喻過一抔者言諸陵之毀壞不特一抔而已便房塚壙中寶珠柙贈藁之物西京雜記云漢帝及戾王送死皆珠襦玉匣剽虜劫掠也園寢陵寢之殿也禮記云遠墓不登龍壟荒廢之地也築土累甎曰墉五板為堵堅未冠者之稱掃除也壟塚也禮記云墓而不墳謂不為之起土也蘇僕反耕也萌與氓同無知之民也蘇僕也雍門周謂孟嘗君曰君千秋萬歲後墳墓生荊棘狐兔穴其中樵兒牧豎蹲躑其上行人見之悽愴曰孟嘗君之尊貴乃至此乎孟嘗君聞之淚下成睫○此蓋陽嘗訪漢陵遺跡感而有賦故其言之詳而哀之深讀者亦不能無感焉

補註四　二　善吾堂

張協字景陽與兄載齊名辟公府掾轉秘書郎出補華陰令征北從事中郎遷中書侍郎轉河間內史在郡清簡寡欲時天下已亂遂屏居草澤以屬詠自娛永嘉初復徵為黃門侍郎託疾不就終於家

詠史

皆在西京時朝野多歡娛藹藹東都門羣公祖二疎朱軒曜金城供張用待賓帳臨長衢送人知止足遺榮忽如遺抽簪解朝衣散髮歸海隅行人為悲聲顧謂四座賓多財為累愚清風激萬代名與天壤

俱咄此蟬冕客君紳宜見書

賦也西京謂西漢東都門長安東門也餞行曰祖二疎疎廣疎受也廣字仲翁宣帝時為太子太傅受字公子太傅兄子也亦同時為少傅金城喻城之堅也供設也海隅謂二疎所居東海

蘭陵也揮散儲積也累愚謂為愚者之累也咄說文云相謂也冕大夫以上之冠蟬冕冕冠加金蟬琱飾者也紳大帶之垂者見書猶言為我書之欲其不忘也論語云子張書諸紳○按漢書廣謂受曰吾聞知足不辱知止不殆功遂身退天之道也乃相與乞骸骨上賜黃金二斤太子贈五十斤公卿大夫故人邑子設祖道供張東都門外送者車數百兩道路觀者皆曰賢哉二大夫或歎息為之下泣既歸鄉里日賣金具酒食請族人故舊賓客共相娛樂或勸其為子孫買田宅廣曰賢子孫有財則益其過終不聽子每朝謁太傅在前少傅在後朝廷莫不以為榮當是時乃能抽簪勇退免辱殆之累可謂見幾而作者矣景陽時既託疾屏居故詠其事以諷當代之持祿固位之盛以見今之不然其意微矣

擬詩六首

大火流坤維白日馳西陸浮陽映翠林迴飈扇綠竹飛雨灑朝蘭輕露栖叢菊龍蟄暄氣凝天高萬物爾勞條不重繁去聲結芳內忽如鳥過目川上之歎逝前脩以自勗

凝如佳反豈再馥人生瀛海

賦也坤維西陸立秋以後日行之道浮陽日光也栖猶依也蟄藏曰蟄龍陽物也故龍蟄則陽氣潛藏凝者止而不行之意爾之言降則萬物收縮是也結者縮也毛氏詩註謂蠆丈夫曰夏條可結言其弱也至秋則堅枯不復可結矣蘸花也瀛海史記鄒衍謂九州之外有瀛海環之前修謂前代修德之人也○此景陽感時自警之詩言見夫氣候流易時物變衰因

念人生奄忽若此則君子之進德脩業不可以不及時也且聞孔子川逝不舍之歎則知前脩所以自強不息者亦法乎此而已可不勉哉

朝霞迎白日丹氣臨湯谷（如字一谷翳翳結繁雲）

森散雨足輕風摧勁草凝霜竦高木密葉日夜疎

叢林森如束畴苗歎時遲晚節悲年促歲暮懷百憂將從季主卜

比也朝霞陰雨之兆諺云朝霞不出門言其忽雨也丹氣霞氣也河圖云崑崙山有五色水赤為霞陰而赤貶湯谷日所出處謂水之氣上蒸

其熱如湯也

是此意竦竦森森多貌莊子美言兩腳如麻赤動謂凋傷也如束言葉落條輕而上聚之貌季主姓司馬氏漢時嘗卜長安東市

○此景陽觀朝綱之紊亂憂國昨之不永也北言朝霞迎日而丹氣臨湯谷者以比惠帝之初

攉蚖柄國氣勢烜赫為亂之漸也至於髣髴結

雲森森散雨則陰邪日盛而悖逆非一矣甚至

殺害忠良迫及乘輿由是賢士退散朝廷孤危

正猶風摧勁草霜冰高木內林葉枯踈森貶如

束也且吾向也歎逢時之不早今乃悲世遭之

假忽譬之少時日望長大及既垂老惟懼衰沒

爾時既若此尚將從善卜者以占其吉凶如何

亦可見其憂國之忠誠矣詩云握粟出卜自何

能穀其是之謂歟

昔我資董甫聊以遠諸越行行入幽荒歐駱從祝

髮窮年非所用此儅將安設

目笑明月不見郢中歌能否居然別雒列陽春無

和者巴人皆下節流俗多昏迷此理誰能察狎侮

比也資謂齎儅以資給也董甫職官名諸語詞

越通作粵南蠻總名歐當作甌甌越地東甌也駱

越王姓按史記濛東海王搖都東甌其先越王

勾踐之後姓騶氏徐廣曰騶一作駱祝斷也謂

剪髮也設施也此以上語意皆本莊子氫敵轂

也魚目魚之目睛侶珠者不見豈不見也郢楚

都今荊州之江陵也居然猶言可坐而別陽

春巴人皆曲名宋玉對問云客有歌於郢中者

其始曰下里巴人國人屬而和者數千及為陽

春白雪和者不過數十是其曲彌高者和彌寡

下節猶言下品○此景陽傷己之不遇也言我

昔資董甫以往幽荒之國和其俗好僻異其儅

終無所用以況初年抱負所學入仕于朝而朝廷漸至昏亂惟邪佞是從是以吾道卒無所施焉彼小人者自以為是乃反以我為迂猶欲顛之夸明珠也賤其是非真偽豈難辨哉如陽春巴人之曲高下固已絶殊但流俗昏迷不能察識焉爾

此鄉非吾地此郭非吾城羈旅無定心翩翩如驚飛出覩軍馬陣入聞鞞鼓聲(迷反)常懼羽檄飛(反)武一朝征長鋏鳴(仙反)中蜂火列遠亭舍(舍上聲)我御門衣吏(莫反)半胡纓(嚶)皆懷忽志惟幕窮

所經何必操干戈堂上有奇兵折衝樽俎間制勝在兩楹(楹音盈)遲不足(反)名賦也懸旌戰國策云心搖搖如懸旌終無所泊鞞騎上鼓神武軍威勇捷之稱後世禁衛亦有神武軍之名長鋏劍名鞘刀室也邊候有警舉火以相告曰烽縵胡謂龍纓無文理者莊子謂劍士垂纓胡之纓惟幕軍中運籌之所折衝高誘曰謂敵折還敵人之衝車使不得進也晏子春秋云不出樽俎之間折衝千里之外制勝猶言決勝兩楹賓主之位也○此篇殆作於征北

賦而比也述循也謂循其所受之職投遠也旅衆也下車始至之時如昨日者言不覺其久也望舒月御此直指為月也閩越南越也文蛇如柳宗元言永州之蛇黑質白章之類衣者蓋以其皮為衣也習慣熟也○此篇蓋作於河間內史之時河間北方郡即今瀛州也故言述職遠城羈束頗久因感時物之變乃託流波行雲以自比渡舉風土之便習物性之固然者以自決為然則景陽之手畧過人亦可見矣

述職投遠城羈束戍旅閒(去聲)舒四五圍偕閒此何時蝴蝶飛南園(權叶于反)流波變舊浦行雲思故山(叶疑反)閩越(越)衣聲文蛇胡馬顧廢

反且深凄風起東谷有淪轉興南岑雖興箕畢期
膚寸自成霖潭雉登壟雄寒猿擁條險溪壑無人
跡荒楚鷓鴣森投茅循岸垂時聞樵采音重基可
擬志迴淵可比心養真尚無為道滕貴陸沉游息
去聲竹素園寄詞翰墨林

畢二宿名凡月宿看子箕則多風離于畢則多雨
倒手為膚按指為寸公羊傳云泰山之雲膚寸而合不崇朝而雨天下龍田琎楚葉木也迴環

滀之貌淵止水也養真謂守其性之自然尚亦貴也陸沉以譬隱晉無水而自沉沒也竹素謂典籍古者以竹簡紀素為書圍以喻廟林則皆多也○景陽既歸下築耕稼而作此詩夫以卞去祿位處此深山窮谷而其景物凄然人跡罕至華不再揚顏以春暉蘭以秋芳桑日苦短去日苦長今我不樂蟋蟀在房樂以會興悲以別章曾曰無感憂為駘子忘我酒既旨我肴既臧短歌有詠長夜無荒

賦也揚發也顏萍之文者生白華暉宛鮮貌來日指將來之日去日謂既往之年在房即詩所謂入我牀下也章著也臧猶嘉也長夜猶言終夜史記云紂為長夜之飲荒謂樂酒無厭也○

陸機字士衡吳郡人吳丞相遜之孫大司馬抗之子也身長七尺其聲如鍾少有奇手領父兵為牙門將吳亡年始二十乃閉門積學太康末與弟雲俱入洛土俗輕其新進共排抑之累遷太子洗馬著作郎出補吳王郎中令入為尚書郎趙王倫輔政引為參軍太安初成都王穎等起兵討長沙王又假機後將軍河北大都督因戰敗績眾譖之遂為顒所害年

四十三

短歌行 四言

說見前長歌行

置酒高堂悲歌臨觴人壽幾何逝如朝霜晞時不重至華不再揚顏以春暉蘭以秋芳桑日苦短去日苦長今我不樂蟋蟀在房樂以會興悲以別章曾曰無感憂為駘子忘我酒既旨我肴既臧短歌有詠長夜無荒

賦也揚發也顏萍之文者生白華暉宛鮮貌來日指將來之日去日謂既往之年在房即詩所謂入我牀下也章著也臧猶嘉也長夜猶言終夜史記云紂為長夜之飲荒謂樂酒無厭也○

此士衡宴會賓親之詩既有以勸其不可不懲又得以因其會而忘憂而率飲以長夜無荒為戒其得唐風蟋蟀之遺意者歟

猛虎行

按伎錄此相和歌詞之平調曲也古詞云飢不從猛虎食暮不從野雀栖野雀安無巢遊子為誰驅但取首句二字以命題耳

渴不飲盜泉水熱不息惡木陰惡不豈無枝志士多苦心

整駕肅時命伎錄曰荀彧將適袁紹作此詩行李之

寒栖野雀林日歸功未建時往歲載陰動崇雲臨岸駭鳴條隨風聒靜言幽谷底長嘯高山岑急弦無懦響亮節難為音人生誠未易及以致易云開此禮春我耿介懷仰慨古今

飲馬長城窟行

驅馬陟陰山山高馬不前徙倚陰山側勁虜在燕然戍車無停軌旌旆亂飛旃屢徂遷邊城繚以繚豫陰犹結亮未堅氷川冬來秋未反去家邈以緜夷征人豈徒旋末德爭先赴鳴鏑薄賞行軍役微勳指將遵甘陳迹收功單厥連于旃振旅勞旋歸士受爵稟街傳叶朱戀反如字

賦也陰山在北塞雲中之地候守疆吏也勁強悍之意北狄曰虜即獫狁也燕然虜中山名旌旆皆旗屬析羽曰旌繼旒曰旆綿長徒空也末德指兵事而言莊子曰三軍五兵之運德之末也先鳴尤氏傳周綽曰平陰之役先二子鳴杜預註謂自比於鷄鬬勝而先鳴凶器謂兵也克滕沒陷也甘陳漢甘延壽為西域都護與副校尉陳湯矯發戍兵以功封延壽義成侯賜湯爵關內侯旃謂旃帳穹廬也振收也稾街傳陳湯上疏請懸單于頭稾街蠻夷邸間晉灼曰

在長安城門內李善曰邸傳舍也蓋稾街置邸所以為蠻夷朝宿者也○此亦從軍之詩不知何為而作始言涉歷險艱久而不返者以猃狁之未平也終論爭先交戰勢無兩全而勝負得喪安可預必惟將効古人收功于虜庭受爵於京都是吾志也此篇在士衡樂府中詞平理順而不失忠義之節較之演義所取從軍若寒日出東南隅行及前緩聲歌等篇徒以詞藻豔麗邪族且聞故都丘荒而先壠久不歸客所以推驗天道慨思平生者則有間矣故為錄之但受爵二字視左太冲長揖歸田之意為不及耳

門有車馬客行

按伎錄乃相和歌詞之瑟調曲也

門有車馬客駕言發故鄉念君久不歸濡跡涉江湘投袂赴門塗攬衣不及裳拥膺攜客泣掩淚叙溫涼借問邪狄間惻愴論存亡親友多零落舊齒皆凋喪去聲葉平聲葉市朝互遷易城闕或丘荒墳壠日月多松柏鬱茫茫天道信崇替人生安得長慷慨惟平生倪仰獨悲傷

賦也發發足於彼也念君者設為客詞也濡跡涉江漢湘水亦入于江故兼言之投振也投袂遽出迎之意攬攝持也温凉謂經別之氣候舊齒者老也市朝城闕皆指異故都而言丘荒猶言丘墟○凡旅寓之士聞有客自故鄉來者其趨迎感泣訪舊慨愴之情豈得自已況士衡祖父世為將相著大勳於江表及已亦嘗領父兵為牙門將今乃世殊事異遠離邪族且聞故都丘荒而先壠久不歸客所以推驗天道慨思平生者則有間矣故為錄之但受爵二字視左太冲長揖歸田之意為不及耳

長安有狹邪行

一曰相逢狹路間行亦相和歌詞之清

伊洛有岐路岐路交朱輪輕蓋承華景騰步躍飛塵鳴玉豈樸儒憑軾皆俊民烈心厲勁秋嚴服鮮芳春余本倦遊客豪耄多舊親傾蓋成芳訊欲鳴當及晨守一不足矜岐路良可遵規行無曠迹矩步豈違人投足緒已陳四時不必循將遂殊塗軌

雲江詩孚同歸津

賦而兼比也岐道之南出者國雅以二達謂之岐南舉景日究也玉佩玉珠猶思也軾車前橫未有所敬則俯而憑之俊民即豪耄也厲暴也

傾猶委也家語云孔子之鄰遭程子於塗傾蓋而語訊言也鳴及晨者以鷄喻人當及時而仕也守一謂執守常理而不變者矜白負也規行矩步謂舉足必中度也曠闊達貌違及也投足循跡而行也遂從也殊塗謂正塗與邪徑異趣者易云天下殊塗而同歸要約也○士衡在京洛見世道險狹邪僻而豪俊之士競相奔趨自謂得志莫覺其非故託岐路為喻而賦此以諷焉首言車服之華騶氣勢之驕暴已足彰其失矣復謂我本倦遊之客易於止託況多豪耄舊親謂兄弟也三輔決錄記云

親戚以寘言諄諄勸誘如此是豈不知岐路可以追及於人哉然既投足於正塗而意向已定不可改矣蓋窮達之分雖殊而其理則一猶四時寒暑各異而一氣流行則同不必一一相循且將遂我所適而要子於同歸之津可也此不特辭其所勸而所以警之者亦深矣但意圖而語備舊說不能盡通爾

豫章行

豫章漢郡名今江西龍興府也按樂府錄古白楊詞云白楊初生時乃在豫章山多嶰谷凡陸殊途軌

曰真田慶田廣欲分財產堂前有紫荊一株衣
議析分爲三曉即憔悴真歎曰樹本同株聞分
析尚如此況兄弟乎遂不分荊復四鳥說
苑云完一作垣山之鳥生四子羽翼既成將分乎
四海毋悲鳴而送之其聲甚哀悽傷也前路謂
已歷之年後塗猶言末路亹亹進不已貌禁當
嬰繫行去也○士衡以兄弟將有違行因傷別
而賦此且言人壽無幾徂年促迫則已無如之
何況復以茲離別而懷苦心耶默有遠大之節
者其繫干物必淺而近情之人能不深有所累
乎故於其行但祝以善自保養雖形影隔絶惟
當繼以音問可也

塘上行

此亦相和歌詞之清調曲也按鄴都故
事魏文帝甄皇后爲郭后所譖賜死後
宮臨終爲詩有蒲生我池中及弃捐素
所愛等語即此曲也

江蘺生幽渚微芳不足宣被蒙風雲會移居華池
邊發藻玉臺下垂影滄浪湄泉沾潤既已渥結根
與且堅四節逝不處繁華難久鮮淑氣與時隕餘

芳隨風揖天道有遷易人理無常全男歡智傾愚
女愛衰避妍不惜微軀退但懼蒼蠅前顧君廣未
究照妾薄暮年

比也蘺香草侶水藾生水中故曰江蘺楚詞作
雜宜猶揚也藻華彩也玉臺漢書註云上帝所
居滄浪水名泉耶其清而言渥扈奧深淵和傾
圮愛寵也未者遠及之意○此篇並亦宮中妃
嬪之流有衰老而失寵者故爲託江蘺爲喻以
諷其主焉或曰此士衡慮己之詞然不可考其
何爲也且言智能傾愚衰當避妍固天道之常
誠見於詞者如此則庶幾能感悟之云

招隱

明發心不寐振衣聊躑躅躑躅欲安之幽人在浚
谷朝採南澗藻夕息西山足輕條象雲構密葉成
翠幄叶音結風清激楚誤作佇蘭林回芳薄如字秀木山
溜何泠泠飛泉漱鳴玉哀音附靈波頹響赴曾曲
至樂非有假安事澆淳樸富貴苟難圖稅駕從所
欲

賦也明蒙謂將旦而究明開發也構說文云蓋也覆帳謂之幄結風上林賦結風激楚註云回風也佇停也蘭林猶楚詞言蕙林回芳謂蘭氣飄轉者薄回薄也靈者美詞顙響奔迸之殼曾與層同重級也曲謂空坎處澆通佐濛濕也莊子曰唐虞始為天下興化濃醇散朴舍車曰稅自然有不假營為而至樂存焉者且富貴誠不淫人之在深谷而招尋之觀其朝夕曖豫景趣○士衡見朝遑仕進之難慕山林隱居之勝故賦是篇言明蒙而心息不平乃振衣舉足想夫之襲未且以霜威比齊王而高墉比成都也

贈從兄車騎

從兄按本集字士宏[補注四]

孤獸思故藪離鳥悲舊林翩翩遊宦子幸苦誰為

玄心髣髴谷水陽婉孌峴山陰營魄懷茲土精爽若飛沉寤寐靡安豫顧言思我怨（予讀如聲）慕深安得忘歸草豈虛作思鳥有悲音

興也谷水峴山並在吳地陸道瞻吳地記云海鹽縣東北有長谷陸遜陸凱居之谷東二十里有峴山父祖葬焉營猶禁也人之陰靈為魄以其陰靈之聚若有光景然故謂之營魄又禮記註云耳目之精明為魄魄者爽即明也豫樂也所欽指從兄而言怨慕怨已之不得見而思慕之

種葵北園中葵生鬱萋萋（宜叶于反）朝榮東北傾夕顧西南晞零露垂鮮澤朗月耀其輝時逝素風戢歲暮商飆飛層雲無溫液嚴霜有凝威幸蒙高墉德玄景蔭素綏豐條竝春盛落葉後柯秋衰慶彼晚凋謂傾心向日顧芳蓋也朗明素皎也

賦也禁花也傾

○此士衡在京師時寄贈之詩言彼狐獸離鳥則洛思其故處矣此遠遊從宦之人其心幸苦豈無所為者耶故下文應叙其懷戀故鄉思菜從兄之情既已深切且謂安得靈草使人忘歸且以寓夫朝廷方當隆盛而不得相見故贈是詩考以樹背葉乖蓋背與襟本非樹草之所特以其切近於身故託言之譬猶思聲之鳥音聲悲苦其實如此豈虛言哉

贈尚書郎顧彥先

顧彥先名榮亦吳人與士衡兄弟同入洛時寄贈二首

為顧彥先贈婦二首

辭家遠行游悠悠三千里京洛多風塵素衣化為緇寄倩身悁愛苦感念同懷子隆思聲訊心曲況復乖離克與心歡滯不起歡況復難克與心亂誰為聲理顏倦歸鴻翼翻飛浙江汜

賦也緇黑也同懷子謂婦也隆繁盛之意心曲心中委曲之處況深也浙江在吳地水別復入為汜

東南有思婦長歎充幽閨借問歎何為佳人眇天末遊宦久不歸山川倩且闊形影參商乖音息曠不達離合乘有常譬彼弦與管顧保金石堅慰妾長飢渴

賦也充滿也閨門內也佳人猶言良人眇視遠而難見之貌天末謂天之盡端音息音問消息也管竹木受弦處管釋則管離弦矣金石堅固也

飢渴踰思也○此時託為亮先夫婦贈荅若近於戲然其詞義敬慎珠不失倫理之正且言願保金石軀慰妻長飢渴則又見其愛念篤望念深而無怨傷之心焉其得夫婦之道者矣

陸吳士龍六歲能屬文與兄機齊名號二陸洛補浚儀令政稱神明後成都王穎表為清河內史轉大將軍右司馬屢以正言忤穎因構讒遇害

荅張士然盛晉陽秋士然名悛

按孫盛晉陽秋士然名悛

行邁越長川飄飄風塵通波激枉渚悲風薄丘榛脩路無窮跡井邑自相循百城各異俗千室非良隣歡舊難偶合姑嵩風土豈虛親感念桑梓域髣髴眼中人靡靡日夜遠春春懷苦辛

賦也通直枉曲也九夫為井四井為邑循沿也桑梓域謂父母之邦詩云維桑與梓必恭敬止眼中人指士然而言靡靡行貌春春顧戀之意○此蓋士龍入洛時荅士然所贈故應叙川塗風俗之異感念故鄉親舊之違是以行愈遠而情愈苦也

為顧彥先贈婦

文選本有二篇皆婦荅之詞舊註並謂贈婦婦荅各為二首此云贈婦誤也愚按士衡亦為彥先贈荅各一篇而總題之曰贈婦意者士龍名題當不異此但昭明止錄其荅詞而題則因其舊耳

悠悠君行邁煢煢妾獨止山河安可踰永路隔萬里京室多妖冶粲粲都人子雅步擢纖腰巧笑發皓齒佳麗良可美衰賤焉足紀遠蒙春厨言御恩非望始

賦也京室京都宮室也粲粲鮮明貌都人子即京室妖冶以明富貴家女也雅者閑習從容之意擢者聳直激動之貌紀記錄也御謂承受之如口含物也○其言君行邁而妾獨止山河萬里安可踰越者蓋有欲往從而不得之意且謂京室之妖冶誠可愛矣而已之衰賤何足紀錄雖蒙遠有贈言終非敢望於昔日之恩好也此篇詞若謙恭而其怨嗟之意自有不容掩者豈亦有為而言歟

潘岳字安仁滎陽中牟人美姿儀少有詩賦

為奇童太尉賈充辟為掾舉秀才為郎遷河陽懷二縣令動於政績入補尚書郎廷尉平（一作破）（一作命）詔事實謐累遷給事黃門侍郎素與孫秀有隙及趙王倫輔政秀遂誣岳與石崇

在懷縣作

按輿地廣記懷州武陟縣本漢懷縣即禹貢覃懷之地唐貞觀初省入武陟

南陸迎脩景朱明送末秋（一作垂）初伏啓新節隆暑方赫曦朝想慶雲與夕選（一作）軒白日稜攏汗辭中宇登城（一作）（一作規）翼稻粱爾芊芊黍苗何（一作）離離虛薄乏時用佐漱（一作）名日卑驅役宰兩邑政績竟無施自我違京輦四載迄（一作）（一作訖）于斯器非廟廟（一作）鳥志春戀想南枝

補註四

臨清池凉飈自遠集輕襟隨風吹靈鼉耀華渠遍（一作）衢列高樹（一作於）（一作宜）瓜瓞（一作甲）（一作節）夢長苞蘧蒢（一作）紛廣畦（一作）

賦也南陸夏月日行之道脩景謂日永也夏為朱明末秋將盡之際謂六月也夏至後第三庚為初伏赫曦盛也慶瑞遲待也集來會也靈園猶言靈囿瓜之小者曰瓞蔓延也苞謂瓜藤紛

補註四

石崇字季倫渤海人年二十餘為城陽太守伐吳有功封安陽鄉侯累遷侍中出為南中郎將荊州刺史領南蠻校尉與貴戚王愷等以奢侈相尚有愛妓名綠珠孫秀使人求之不得遂勸趙王倫誅族其家

王明君辭并序

按伎錄王昭君詞石崇所造乃相和歌詞之瑜歎歌曲也

王明君者本是（一作為）（一作）王昭君以觸文帝諱改焉

匈奴盛請婚於漢元帝以後宮良家子昭君配
焉（漢書王嬙字昭君琴操曰王昭君者齊國王襄之女也年十七選入掖庭積年不得見元帝時呼公主嫁烏孫公主悲愁乃令琵琶馬上作樂傳之後世漢書西域傳烏孫公主解憂公主嫁烏孫昆莫匈奴傳呼韓邪單于復妻王嬙為閼氏）

曲多哀怨之聲故敘之於紙云

我本漢家子將適單于庭辭訣未及終前驅已抗旌僕御涕流離轄馬悲且鳴哀聲傷五內泣下霑雙纓行行日已遠遂造匈奴城延我於穹廬加我以氈裘父子見陵辱對之轗且驚殺身良不易默默以苟生苟生亦何聊積思常憤盈願飛鴻翼乘之以遐征飛鴻不我顧仰立以屏營普為匣中玉今為糞上英朝華不足歡甘與秋草并傳語後世人遠嫁難為情

感舊詩

富貴他人合貧賤親戚離廣庭蘭門易軌田實相奪移晨風集茂林棲鳥去枯枝今我唯困蒙羣士皆客擧觴誚露晞樂未央何歎素絲與路岐

（一作背高堂馳細人敦懿義濟濟詹先儀對賓誦有賦也廣謂廣陵王胥也頗為趙將後以趙括代之敗逐失勢故客盡去及復為將客復至又趙王以和如從會秦王于澠池有功詐為上卿位在廉頗之右頗怒欲辱之相如出望見頗引車避匿於是舍人羞之皆請辭去田竇漢忿相

集144-153

田蚡竇嬰也二人皆嘗免官居家蚡以太后故親幸數言事多効士趨勢利者皆去嬰歸蚡田蒙謂困窮而辱蒙之也蔭被及也光儀光華儀容也有客周頌篇名露斯小雅湛露篇之詞以興厭厭飲酔之義樂相詶歌而言禮記云臨樂不
○此蓋類遠免官家居時感鄉里之人不忘故舊而作言自古勢利之交隨時向背人心物性莫不皆然今我當困蒙之時衆皆背去而鄉人獨能待我如此豈易得哉故深於觴詠之際發
補註四 元 春雪堂
素絲岐路之歎殆將勉其益敦此義不可惑於世道而有變也
潘尼字正叔少與從父岳俱以文章知名太康中舉秀才為太常博士累遷太子舍人出為宛令入補尚書郎趙王倫簒位遂稱疾歸齊王冏起義引為大司馬參軍事平封安昌公辟黃門侍郎秘書監永興末為中書令倫簒艱難永嘉中遷太常卿攜家欲還鄉里道病卒
迎大駕
舊註東海王越奉大駕討鄴軍敗奔下邳永興二年越率甲士三萬迎大駕還洛尼時預焉故有此作
南山巒峯峯音岑洛川迅且急青松蔭脩嶺雜鷙被廣隰朝日順長塗夕暮無所集歸雲乘憾浮凌風尋帷入道逢深識士舉手對吾揖世故尚未夷崎嶇方嶮澁狐狸夾兩轍豺狼當路立翔鳳嬰羅網潛龍檻與騄維縶俎豆昔嘗聞軍旅素未習且少停君駕徐待干戈戢
賦而比也岑崟高峻貌鷙擊也下濕曰隰順從集止也車上張繒曰憾帷車幔也世故謂國

家禍亂之事崤山名有東崤西崤又名嶔崟山在河南府永寧縣北函谷已見曹子建詩檻養獸檻騄驥良馬維縶繫絆也自孤狸以下至此皆比詞俎豆禮器也○尼之仕也當惠帝昏庸諸王構隙至於劫遷車駕國步艱危羣兇得意而君子不獲遂其所施故賦此詩託為路人相勸之詞以寫退恤之志焉
劉琨字越石中山人少以雄豪著名永嘉初為并州刺史在晉陽為胡騎所圍乃乘月登樓清嘯賊聞之樓然流涕益弄圍去建興二

年加大將軍都督幷州三年進司空四年
長史以幷州叛降石勒琨遂奔薊段匹磾同
與結婚約以共戴晉室元帝渡江漸加太尉
封廣武侯後其子羣與匹磾有隙遂被害謚
曰愍

扶風歌

劉良曰扶風地名孟古曲而琨擬之按
晉有扶風郡在今陝西鳳翔府然此詩
所指未詳何地又按伎錄古無此曲梁
昭明又編于樂歌之中豈越石勗為之

歌

朝發廣莫門暮宿丹水山 叶翰反
左手攀繁弱右手揮龍淵頗瞻望宮闕俯
仰御飛軒攄鞅長歎息淚下沾如流泉
繁馬長松下裴回高岳頭烈烈悲風
起泠泠流水聲我結歸鳥為我旋
去家日已遠安知存與亡
慷慨窮林中抱膝獨摧藏糜軀遊我前猿
猴戲我側資糧既乏盡蘧蒢安足食攬轡命徒侶吟嘯絕
巖阿君子道澈矣夫子固有窮 惟昔李陵(五祖謝住)
二字無謂當作寄在匈奴庭忠信反獲罪漢武不見明
我欲竟此曲此曲悲且長弃置勿重攀陳重陳令
心傷

賦也廣莫門洛陽城北門也丹水按漢書出高
都縣莞谷高都即潞州之晉城縣今潞州有省
莞谷秦將坑趙卒於此積血三尺川為之丹故
名丹水龍淵劍名蘧將自此起也山之高者亦
謂之岳此指太行而言結鬱塞也摧藏困處之
貌絕峭極也李陵旗為飯故以此目之忠信云者謂陵
以斬將搴旗為飯故以此目之忠信云者謂陵
不得已而降實執忠信之節欲報匈奴以報漢

也○越石既失幷州遂奔薊依段匹磾闗元帝
渡江遣右司馬溫嶠奉表詣建康勸進嶠屢求
反命而朝廷不許故有是作昔一節言初赴幷
州有顧瞻戀闕之情次言將涉太行之險而與
送者謝別有哽咽悲傷之意中敘去家既久屢
致喪敗不免有寬窮困而有君子道澈之歎末
章之意謂雖託身鮮卑其實相與歃血同盟冀
戴晉室今不見信則亦無如之何矣不敢斥言
其君故借李陵為喻而反覆歎息之也盱江黃
應龍曰琨初與匹磾約為兄弟今詩以匈奴待

之宜其有隙終為所害也

重贈盧諶

握中有玄（李善作懸）璧本自荊山琢惟彼太公望蓍在渭濱叟（叶平）（一作何感激千里乘相求白登幸曲逆（呂反遇音鴻）門賴樊侯重耳任五賢小白相射鉤（音石）劼（劼通作）頡隆二伯（一作安）閒（一作獨）中夜撫枕歎想與數（叶遊）吾衰久矣夫（扶音）何其不夢周誰云聖達節知命故不憂宣尼悲獲麟西狩涕孔丘功業未及建夕陽忽西流時哉不我與去（叶若雲浮朱實隕勁風繁英落素枝狹路傾蓋駭駟（一作攜雙轅何意百鍊剛化為繞指柔

玄荊山在荊州江陵者是也蓋江陵即古之郢都卞和於此山得玉璞琢之以為璧之制形圓象天故其色尚黃而又比也玄璧喻盧諶為題者豈以樂呂尚也文王田于渭之陽見尚坐茅以漁載與俱歸以為師言吾先公望子久矣因號為太公望生鄧禹也更始時聞先武安集河北乃自南陽杖策追至鄴謁見曰願効其尺寸垂功名臺功臣之首又若高祖能用陳張深謀奇計賴以排難解紛終成天業尊桓晉文不忌五臣之讐射鉤之雠而信任之卒致霸功之盛良有以哉今我中夜寤歎想與昔人同遊而遇非其時

平之敗未幾而并州又沒于石勒遂奔幽州得與謀會故述其情以告之歟言握中之璧可貴重者本由荊山璞玉斷而成之以興太公之為文武師以佐伐商之功者本惟昔日渭濱一釣叟耳蓋自古聖賢遭時應運而君臣相濟有如此者故鄧生亦不遠千里而求見先武卒居雲臺功臣之首又若高祖能用陳張深謀奇計賴以排難解紛終成天業桓晉文不忌五臣之讐射鉤之雠而信任之卒致霸功之盛良有以哉今我中夜寤歎想與昔人同遊而遇非其時

於竹帛白登謀書註云平城南高地平猶賴也曲逆陳平所封縣屬中山郡高祖擊韓王信於

故借孔子不夢周公之語感麟泣之事以反
復悲傷之也朱竇以下又皆自比之詞且謂時
既不利志氣摧弱有非平日之堅剛者矣情痛
語至不復隱諱可哀也夫
盧諶字子諒范陽人劉琨辟為從事中郎復
為段匹磾別駕後成帝以散騎常侍徵諶段
末波愛其才終不遣未波死依石季龍及冉
閔誅石氏諶隨閔軍遇害
時興
壹壹圖象運悠方儀廓忽忽歲云暮遊原衆蕭
林薄揪揪陽芳葉零槃槃谷作鬱水反聲芬華落下泉
激冽清曠野增遠索登高眺遐荒極望無崖嶠形作一
變隨時化神感因物作澹爭至人心恬然存守
玄漠
賦而比也廓猶闊也蕭香蒿藿亦香草也揪揪
葉落貌槃槃垂貌芬香也下泉泉下流而能傷
物者詩云冽彼下泉浸彼苞稂急流曰激冽寒
也索荒窮貌崖嶠遐畔也春生冬落謂之變陰
陽運行謂之化作興也澹與憺同安靜也至人
莊子所謂不離於真者玄漠指道體而言見振
茂先詩○此子諒遭天下喪亂感物興懷之詩
故以歲暮以晉代之衰末霜風下泉比寇盜之
侵擾而芳葉芬華且以比生民之凋瘵者也其
意蓋言天運而不已地廓而無窮人生其中乃
忽值此歲暮之時聊且遊原野衆蕭藿以自娛
而其所感景象遠索如此登高極望滔滔皆賊
是知時物之變固不免隨化而遷則人心之靈
又焉得不因物而興感乎唯至人者乃能安時
處順目擊道存而不動其中也

贈崔溫
李善曰集云與溫太真崔道儒蓋崔悅
溫嶠也
逍遙步城隅暖日聊遊豫北眺沙漠垂南望舊京
路平陸引長流岡巒挺茂樹中原騰迅驤山阿起
雲霧遊子恒悲懷舉目增永慕良儔不獲偕舒情
將焉訴遠念賢士風遂存往古務朔鄙多俠氣豈
惟地所固李牧鎮邊城荒裔懷南懼趙奢正疆場
秦人折北慮羈旅及寬政委質如字與時遇恨以
音亦

云免罪戾何瞰收民譽倪寬以殿厎績黜終乃最衆賦何武不恭詠遺愛常在去古人非所希短翮自有素何以數斯辭惟以二子故

賦也沙漠流沙也在匈奴南界舊京洛陽也良傳指崔溫而言賢士謂下文李趙諸也聲譽流傳而能動人謂之風存察務事郡邊也俠之言挾也以權力扶輔人者也固謂險絶李牧趙之良將常居雁門大破殺匈奴軍使不敢近邊者亦趙之田部史也秦伐韓乃遣奢將兵救之秦軍敗走疆場邊界也折猶挫也謂使秦人挫其北伐之謀也羈旅寬政用管仲對桓公辭鄉之語謂段匹磾能容任己也委質猶言委身北子善養馬者周孝王使主馬于汧謂之間馬大蕃息孰解也負檐勞役也宰治也庶違失也收猶取也倪寬為漢左內史愛民不忍急切以租不入課殿當免官民恐失之乃相率載櫜輸租邀屬不絶課更以寬上凡下功曰殿上功曰寬何武漢楚內史為人仁厚居官無赫兼名去後常見思有素謂素有此心也○此詩蓋子諒當洛陽焚毀之後為幽州別駕之時遊

覽山川風景感古念今舒寫情素特以寄譬嘗温二子云爾貽其委質所事謙已恤民於此亦可見矣

郭璞字景純河東聞喜人文章冠一時尤紗於陰陽箕應卜筮之術王導引為參軍元帝始鎮建業使璞筮之所言皆驗補著作佐郎遷尚書郎以母憂去未幾王敦起為記室參軍敦既謀逆使筮璞曰無成壽且不久敦大怒問卿壽幾何答曰命盡於今日日中敦即收斬之及敦平追贈弘農太守

遊仙時五首

青谿千餘仞中有一道士雲生梁棟間風出窻戶裏借問此何誰云是鬼谷子翹跱企潁陽臨河思洗耳聞盤西南來潛波湧鱗起靈妃顧我笑粲爾忘歸理翻翻翠鬟上綽約雲中髻珮交鳴琅璈響清泚借問蜀道仙果得臻此玉女四五人發我無生子

賦也青谿山名李善引庾仲雍荆州記云臨沮縣青谿山有道士精舍按臨沮即今襄陽府南漳縣也鬼谷子姓王名詡周末人隱居青谿鬼谷因以自號蘇秦嘗師事之時往來其間故子謂秦以天下讓

許由由逃之潁水之陽且以堯言不善乃臨河洗其耳閶閭淮南子註云兌風也漁水文漩動貌靈妃宓妃也蓋宓羲氏之女溺洛水而死遂為河神褰脩以為理○景純自謂志足以有為而朝廷不能盡吾之用乃欲邀迹山林高蹈風塵之外故託意遊仙賦詩以自見此篇謂青谿山有道士姚鬼谷子者乃自況也且言企跡許由臨河思洗其耳以自潔因見波上靈妃相顧而笑欲求之而不可得此特寓言以舒夫

遺世情非必實有所見也荊州記又云景純嘗作臨沮縣故遊仙詩嗟青谿之美慕則此詩殆亦因至青谿而作歟

翡翠戲蘭苕容色更鮮鮮縕蘿結高林蒙籠蓋一山叶韻中有寘宇士靜嘯撫清弦放情凌霄外曠藥挹飛泉赤松臨上遊駕鴻乘紫煙左挹浮丘袖一作肩右拍洪崖肩借問蜉蝣輩安知龜鶴年

比也翡翠鳥名赤羽曰翡青羽曰翠苕蔓也蒙籠莫不能化唯人不能化哀夫丹谿仙靈所居即所謂不死之鄉也蟾如龍而黃無角非我駕言非我所能駕之也魯陽廻日淮南子曰魯陽

補註四　四一　秦音堂

六龍安可頓運流有代謝時變感人思已秋復顧夏淮海變溟禽吾生獨不化雖欲騰丹谿雲螭非我駕悵悵無魯陽徑日向三舍臨川哀年邁撫心獨悲吒

賦也六龍日駕也淮南子註云日乘車駕以六龍羲和御之運者氣化流轉之名淮海變禽國語趙簡子歎曰雀入海為蛤雉入淮為蜃龜黿魚鼈莫不能化唯人不能哀夫丹谿仙靈所居即所謂不死之鄉也蟾如龍而黃無角非我駕言非我所能駕之也魯陽廻日淮南子曰魯陽

公與韓戰酣日暮援戈而麾之日為之反三舍
註云二十八宿一宿為一舍吒歎聲○此篇感
懋遲之莫罹因物變以惻己思欲騰化而未獲
所願是以不免臨川而長歎也
逝鄰思拂霄迅足羨遠遊清源無增瀾安得運吞
舟珪璋雖特達明月難閤投潛頴怨青陽陵茗秀
素秋悲來測舟心零淚緣纓流
比也羨猶慕也清源水初出清淺處也運者周
游之意吞舟大魚也韓詩外傳云吞舟之魚不
居潛渟半圭曰璋半璧曰珪禮記聘義之文凡

朝聘用璧琮則有幣圭璋則特用不須幣帛是
以自達也閤投謂使人疑而不取鄒陽書云明
月之珠夜光之璧以闇投人於道莫不按劍相
眄潛頴包含而未發者春為青陽陵丹也草未
之翹秀者皆謂之荂○此篇傷己志之不遂也
其言迴翻迅足自況思欲飛騰於高遠而淺水
不能運大魚以喻朝廷狹隘不足以任己也且
謂吾才固為有用時不可以強進是猶圭璋雖
棄流丹也容成公自稱黃帝師見於周穆王時
之向也未得就仕則如潛頴未舒怨春陽之不

早及今既仕而無所成直恐年與時馳遂至落
落則陵茗翹秀而無所以託意遊仙者正在於此故其悲惻而流涕
豈得已哉
襟縣爰青冥魯門風煖將為災
吞舟湧海底高浪駕蓬萊神仙排雲出但見金銀臺陵陽挹丹澱容成
揮玉杯姮娥侍姮娥揚妙音洪崖頷五感反其頤叶何反
丱丱隨長煙飄颻戲九垓奇齡邁五龍千歲方嬰
比也襟縣海鳥名國語云爰居止於魯東門外

三日展禽曰夫廣川之鳥獸常知風而避其災
今茲海其有災乎是歲海多大風冬暖賈逵曰
爰居雜縣也蓬萊海中仙山史記封禪書言齊
威宣燕昭使人入海求蓬萊方丈瀛洲此三神
山者諸仙人及不死之藥皆在黃金銀為宮闕
未至望之如雲陵陽容成皆仙人名列仙傳云
陵陽子明好釣魚於白水得服食之法乃上
黃山采玉石脂服之三季龍來迎去丹澱即石
脂流丹也容成公自稱黃帝師見於周穆王時
揮者舉手行杯之貌姮娥羿妻也淮南子曰羿

請不免之藥於西王母姮娥竊而奔月中領搖動也順刻也列子曰領其順則歌令律九垓之垓當作陔淮南子若士謂盧敖曰吾與子汗漫遊于九陔之上陔郊祀歌作九閡註謂九天之上也此與國語九垓之田義自不同齡年也過也五龍榮啓期過甲開山圖解謂皇后君昆弟五人皆人面龍身同得仙治在五方長曰角龍未仙次曰漨龍金仙羽龍水仙商龍土仙也漨武諱徹赤好求仙內傳西王母曰劉徹好道貶形惕神織殆恐非仙未也○此篇

刺時君無戲亂之事也言海鳥知風暖之災而避于魯門以喻國家將有禍亂當息所以豫防而銷弭之迨夫兇逆一起則朝廷傾危正猶海風既至則大魚騰躍高浪鼓掀而蓬萊為之動搖矣因又託言蓬萊諸山素有騰化之術當此風濤險惡乃能排雲而出相與升降于九陔之上遊戲自若是以禍難不得而及歷年若此其永貽世人君所以過亂畧無其道哉故篇末特借燕昭無靈氣漨武非仙孝為喻其旨微矣是時王敦已有謀逆之心故為是言及其舉兵犯闕攻掠石頭而宮省奔散上下危懼亦其驗也

謝混字叔源陳郡陽夏人太傅安之孫也風華為江左第一尚孝武帝晉陵公主官至中領軍尚書左僕射以與劉毅善坐誅

游西池

西池在丹陽城西

惜彼蟋蟀唱信此勞者歌有來豈不疾良遊常曖陀迤遙越城肆顧言屢經過迴汗破甽陵關高臺眺飛雲歌叶寒反惠風蕩繁囿白雲屯曾阿景興鳴禽

集水木湛清華叶戈胡反寒叢順蘭泾徙倚芳柯芙人慾歲月遲暮獨如何無為牽所思南榮誠其多賦也蟋蟀唐風篇名蓋民間終歲勞苦相勸為樂之詩勞者歌韓詩伐木序云勞者歌其事有來謂歲月也李善引陸雲歲暮賦云年有來而棄予城肆禮記正義云城內空地曰肆被延及也亳即關觀也惠風呂向曰春風施惠萬物者也繁卉未茂盛貌也景日影也順循引牽也美人指友人而言慾過期也遲暮衰晚也楚詞云恐美人之遲暮南榮即莊子所謂南榮趎

也庾黎楚明南榮趙曰全汝形抱汝生無使汝
思慮營營多謂多其思慮即營營之意○此對
源感詩人之訊歌歎歲月之易逝故於芳春出
遊西池而登高眺亂臨流徙倚其情實自得如
此因念友人牽於世務不得及時相與為樂恐
其遲暮無如之何且舉庾桑子所以誡南榮者
為勸則其意之所在豈特望其同遊而已哉

晉詩三

陶潛字淵明後以字為名更字元亮潯陽柴桑人太尉長沙公侃之曾孫少有高趣嘗著五柳先生傳以自況親老家貧起為州祭酒不堪吏職解歸州召主簿不就躬耕自資隆安中為鎮軍參軍義熙元年遷建威參軍未幾求為彭澤令在縣八十餘日因郡遣督郵至吏白當束帶見之乃曰吾豈能為五斗米折腰向鄉里小兒即解印綬賦歸去來暨入宋終身不仕顏延年誄之謚曰靖節先生

停雲四言四章并序

停雲思親友也樽湛新醪園列初榮顧言不從歎息彌襟

靄靄停雲濛濛時雨八表同昏平路伊阻靜寄東軒春醪獨撫良朋悠邈搴條延佇

比也靄靄盛貌停者凝而不散之意八表猶言八方伊惟也寄止託也撫猶搴抓也○此蓋元

慰禪單之後而請節之親友或有歷仕于宋者故特思而賦詩且以寓規諷之意焉此章言停雲時雨以喻宋武陰凝之盛而徵澤及物表昏路阻以喻天下皆屬於宋而晉臣無可仕之道矣我則靜止東軒飲酒自慰何乃良朋遠去使人攡首佇望而不歸耶

停雲靄靄時雨濛濛八表同昏平陸成江劉昭反沽有酒有酒閒飲東牕愾音嘆言懷人舟車靡從

比也高平曰陸○此承上章反覆言之平陸成江亦以寓陵谷變遷之意舟車靡從即路阻之意也

東園之樹枝條再茂禁鏡用新好字如以招余情人亦有言日月于征安得促席說彼平生

比也東園喻宋都據其在溥陽之東而言用猶賦也采采榮鮮貌喪猶落也顧頼形容衰暮之貌孔甚也而語詞○此詩言榮木結根于茲晨耀其華字如夕已喪之人生若寄顧頼有時靜言孔念中心悵而

白首無成

采采榮木結根于茲晨耀其華字如夕已喪之人生若寄顧頼有時靜言孔念中心悵而

賦也采采榮鮮貌喪猶落也顧頼形容衰暮之貌孔甚也而語詞○此詩言榮木結根于茲晨耀其華字如夕已喪之人生若寄顧頼有時靜言孔念中心悵而

人念于是多顧言不獲抱恨如何

興也言庭柯之鳥翔集得所處不可遺棄親友而不顧送仕塗之人當擇所處不可遺棄親友而不顧送也且他人之苟祿者亦豈無之惟我與子素相親厚故於此宴深念之耳始也攡音而懷望中節之於親友情之至義之盡也

榮木四言四章并序

榮木念將老也日月推遷已復有夏總角聞道

翻翻飛鳥息我庭柯斂翮閑止好音遠他

說也

翻翻飛鳥息我庭柯斂翮閑止好音遠他

抱有非若人所能知者惜乎不得促席與之剖

又聞日月于征之言亦知時不可失但平生素

樹蘐為新好姿容以招誘余情使之出仕然余

結根有托尚朝華而夕衰人生本無根蒂如寄

世耳幾何而不至於顧頼乎言念及此則中心

為之悵然矣

采采榮木于茲託根繁華朝起慨暮不存貞脆此

反由人禍福無門匪遥曷依匪善奚敦

賦也物易斷者謂之脆道者日用當行之理所謂中庸是也善者為德之實所當擇而行者也○此承上章言木之榮謝則係乎時人之貞脆宜由於己能養之以福則貞固可久不能保養以取禍則脆而易折且禍福無門莫不自己求之者惟依乎道則心常中正敦乎善則德益加厚此乃所以自求福也舍是復何為哉

嗟予小子稟茲固陋徂年既流業不增舊志彼不舍安此日富我之懷矣恒焉內疚

賦也固執滯也業即上章依道敦善之事志記

也富猶甚也○此章謙言才質不美年既往而業不增惟當志彼不舍晝夜之語而自強不息今乃安此自怠而日甚焉則我之懷矣安得不驚惕而病于心乎或曰志當作忘

先師遺訓予豈云忘作墜四十無聞斯不足畏脂我名車策我良驥雖遲敦敢不至

賦而比也先師孔子也脂以脂膏塗其車軸使滑澤也○此承上章內疚之言因不墜先聖遺訓而勉志奮力求必至焉而後已故以脂車策馬不憚千里為喻識者以靖節為造道豈非力行不已之功歟

九日閒居 并序

余閒居愛重九之名秋菊盈園而持醪靡由空服九華寄懷於言

賦也華零懷於言世短意恒多斯人樂久生日月依辰至舉俗愛其名

賦而比也依辰至舉俗愛其名露凄暄風息氣澈反直列天象明徃燕無遺影棄鴈有餘聲酒能祛百慮菊為制頹齡如何蓬廬士空視時運傾蓼爵恥虛罍寒華徒自榮歛襟獨閒謠緬焉起深情棲遲固多娛淹留豈無成

賦而比也依辰至謂日與月之數皆九也澈澄

祛祁制御也頹齡衰年也本草謂菊能輕身延年傾之急也時運傾李公煥謂指易代之事爵罍皆酒器謐歌緬遠也○此靖節因時訟懷雖短而意慮常多以自遣之詩首謂人之生年如何使我空視惟樂久存於世是以愛此重九之名者通人情而言之也次言天象改觀時物存替者以喻世代之變革晉亡而宋日盛也且欲為今日之樂惟當酌酒以消憂飡菊以引年庶幾可以延永時運之傾而有塵爵虛罍之恥其意蓋謂爵罍於朝廷資養於朝廷今皆

既傾覆則士遠困窮能不為之恥乎寒華徒榮
亦以自況其固守之意夫時既若此我則斂襟
閑謐緬焉深想而於棲遲自娛獨善其身是豈
無成也哉此可見其不為貧窶動心而能自樂
者矣

歸田園居 三首

少無適俗韻性本愛丘山 辨反 輸誤落塵網中一去
三十年 三當作十 正合飲酒詩枝來之句以推之至遲宋退歸才十三年 太元十年趙為州祭酒時年一十有九去學仕是時向立年之句以云三十誤矣 裁在十字之下○按靖節年譜

羈鳥戀舊林池魚思故淵開荒南野際守拙歸園田

方宅十餘畝草屋八九間 叶經天反 榆柳蔭後園桃李
羅堂前曖曖 愛音靄遠人村依依墟里煙狗吠深巷中
鷄鳴桑樹顛戶庭無塵穢虛室有餘閒 叶何反久在
樊籠裏復得返自然

賦也遠者往入於彼而能諧之謂韻亦音諧之
名塵網喻仕塗曖曖遠見不明之貌樊吳林老
鴈但使願無違

賦也靖節既退仕田里惟躬耕自資保全名節
乃其至願也故此詩言種豆南山雖不免晨興
夕歸之勤草露沾衣之苦亦不足惜但使素願
無違如此足矣此與後篇西田穫稍詩意實相

表裏

移居二首

昔欲居南村非為卜其宅聞多素心人樂與數晨夕懷此頗有年今日從茲役奚廬何必廣取足蔽床席隣曲時來抗言談在一作住昔奇文共欣賞疑義相與析

賦也南村眉山楊恪曰槃桑之南村江州志云公本居山南之上京後遇火徙槃桑素心恬趣寡欲之謂數晨夕言相見之頻也抗不相下也

春秋多佳日登高賦新詩過門更相呼有酒斟酌之農務各自歸閒暇輒相思相思則披衣言笑無厭時此理將不勝一作豈無為忽去茲衣食當須紀力耕吾不欺

賦也披衣謂起而相尋也不勝言樂此無窮盡也○按本集還舊居詩云曠昔家上京六載去還歸益自隆安庚子始仕鎮軍參軍至義熙乙巳還歸正及六載逮戊申歲六月遇火遂遷是居此義熙四年也言移居南村本欲得隣曲素心人欣賞奇文者也此詩因和遷民而作故言久欲深隱山澤但為爾等親舊之故未忍離去乃今春月當經紀者亦必力耕以自給焉此與世俗懷居之士擇耳便安務求完美者不可同年語矣

和劉柴桑

柴桑縣名今江州之德化縣也彭城劉遺民嘗作柴桑令後遁跡匡廬與靖節及潯陽三隱

又周續之號遯逸為雁親舊故未忍言山澤久見招胡事乃躊躇躕直為雁親舊故未忍言索居良辰入奇懷挈杖還西廬荒塗無歸人時時見廢墟茅茨已就治一作新疇復應舍谷風轉淒薄春醪解飢劬弱女雖非男慰情良勝無栖栖世中事歲月共相疎耕織稱其用過此奚所須去去百年外身名同翳如

賦也索居言獨居蕭索也禮記子夏曰吾離羣索居久矣西廬指上京之舊居治蓄應當也田三歲曰畬谷風東風也凄薄猶言料峭寒意也劬疲勞也弱女趙山泉曰此特諧謔以豁酒之酸薄也栖栖猶皇皇翳如謂泯滅也○遺民隱居廬山日與靖節相往復即所謂素心人欣賞奇文者也此詩因和遺民而作故言久欲深隱山澤但為爾等親舊之故未忍離去乃今春月

將有事於西疇暫還舊居雖曰荒廢之餘然甚
茅茨既葺新舍當理亦有濁酒自足慰吾飢劬
之情而於栖栖世中之事日相踈遠矣且耕織
所獲但取稱吾用耳過此復何所須蓋人生既
沒之後身與名且不得存況外物乎

和郭主簿

鵲鵲堂前林中夏貯 晉陸凱風因時來回颺
吹我襟息交游閒業職起弄書琴園蔬有餘滋舊
穀猶儲今營已良有極過足非所欽春秋作美酒
酒熟吾自斟弱子戲我側學語未成音此事真復

樂聊用忘華簪遥遥望白雲懷古一何深

賦也中夏夏中也一云中與仲同貯停積也息
交謂暫止朋舊之往來也游者玩物適情之謂
滋蕃也儲今言至今有餘積也過足謂不知止
者華籜黃著所瑑○此詩雖因和人而直寫已
懷但據見在不為過求而目前所接莫非真樂
是則世之榮利豈有可動其中者哉末言遥望
白雲深懷古人之高跡其意遠矣

贈羊長史 并序

平合而為一也商山在商州上洛縣綺里四皓
名園公綺里季夏黃公角里先生今正稱二名
省文也四皓避秦共入商洛山作歌曰漠漠高
山深谷逶迤曄曄紫芝可以療飢唐虞世遠吾
將安歸駟馬高蓋其憂甚大富貴之畏人不如
貧賤而肆志黃黃結繫也○義熙十三年太尉
劉裕伐秦破長安送秦主姚泓詣建康受誅時
左將軍朱齡石遣長史羊松齡往關中稱賀而
靖節作此詩贈之其意蓋謂平生慨念古昔達
觀世故素有慕於四皓之風節今天下喪亂

將有易代之禍思欲與之同遊而不可得是以
因松齡使次商山特為我誄之也賦商山之
歌尚結于我之心而商山之人則已乘世運而
遠逝遂使我襟懷擁塞言雖盡而意不舒也

歲暮和張常侍

市朝悽舊人驟驥感悲泉明旦非今日歲暮余何
言素顏歛光潤白髮已繁叫厥聞哉秦穉談掖
力豈未遑向夕長風起寒雲沒西山擬魏鸞鳳翔
歲紛紛飛鳥還向緣民生鮮長在翔伊愁苦纏
屢閱清酤至無以樂當年窮通靡攸慮顧賴由化

遷撫已有深懷履運增慨慨然

賦而比也驟驥謂日駕悲泉日入處也淮南子
曰日至悲泉爰息其馬是謂懸車此蓋借以喻
乘輿之駕馬也旅通作膂慫通作聳未詳孰是書泰穆公
曰旅力既愆此言未慫未詳況也酤一宿酒
也○按晉史義熙十四年十二月宋公劉裕戴
安帝于東堂而立恭帝綽節和此歲暮詩蓋亦
遵當其時而寄此意焉首言市朝者舊之人莫
不相為悲悽而其悲泉懸車之感且
謂明旦已非今日歲暮余何言其意深矣中謂長
風夕起寒雲沒山猛氣巖而飛鳥還者以喻宋
公陰謀弒逆之暴而欲使人駭散也篇末又言
窮通宛生皆不足慮但撫我深懷而踈此未運
欲不慨然而增憤激焉東淵湯潏曰陶公不事
異代之節與于房五世相漢之義同既不為狙
擊之舉又時無漢祖者可託以行其志所謂撫
已有深懷履運增慨慨然讀之亦可以深悲其志

也矣

始作鎮軍參軍經曲阿

鎮軍未詳何人曲阿晉縣名屬毗陵郡

今其地分屬鎮江府丹陽金壇等縣此
詩按本集篇次在隆安四年五月以前
所作然或先後不倫今既以四言居首
始依舊次不復更定云

弱齡寄事外委懷在琴書被褐欣自得屢空靡常
資如時來高冥文選作冥翔選作會宛轡集註云一作遂
命晨裝暨與園田疏瀰瀰舟逝綿綿歸思紆我
行豈不遥登降一作千里餘目倦川塗異心念山
澤居望雲慚高鳥臨水愧游魚真想初在襟誰謂
形跡拘聊且憑化遷終返班生廬

眠也屢空數至匱乏也晏如謂不以貧乏累心而安然也宴會不求自至之意宛曲順貌榮前榮也紆縈也化班生盧班固幽通賦云終保己而貽則里止仁之所廬○靖節以親老家貧不得已而仕因經曲阿之遠故作是詩言自少寄心於事為之外唯以琴書自娛不為貧窶所累今時苟宜宛轡身衛轅為一出夫何涉歷遠塗所見頓異不免歸思之紆而俯仰之際悵魚鳥之不若也然我真想在襟豈為形跡所間聊且順時而往終當歸隱焉爾

癸卯歲春懷古田舍

先師有遺訓憂道不憂貧瞻望邈難逮轉欲忘憔悴志長勤秉耒歡時務解顏勸農人平疇交遠風良苗亦懷新雖未量歲功即事多所欣耕種有時息行者無問津日入扣與歸榮門聊為隴畝民

賦也轉猶愈也忘長勤者樂於耕作不覺其勤也解顏歡笑也懷新猶言欣榮問津謂孔子蓋以已比長沮桀溺也○古人處畎畝之中躬耕道所當為者誰謂都無所營而以求自安耶故樂道非若後世徒為豐積者比猜節白辛丑歲

七月於鎮軍幕赴假還後日以耕稼自樂及賦此詩乃以懷古名題意有在矣其言聖人憂道而不憂貧而我瞻望遠不易及者蓋猶有飢餒之累不免務為農作而轉欲忘其長勤也然既飯忘其勤勞且耕且種即事歡欣如此其於憂貧也復何有哉觀其日入而歸壺漿相勞之後而又長嗟以掩柴門則其氣象悠貽有非言語可得而形容者矣

庚戌歲九月中於西田獲早稻

西田即西廬之新畴也

人生鮮有道衣食固其端飢都況反寒云集非是作是都不營而以求自安虛於開春理常業歲功聊可觀晨出肆微勤日入負禾還還音旋緜山中饑霜露風氣亦先寒千叶反翻田家豈不苦弗獲辭此難泥叶那四體誠乃疲庶無異患千叶天經反盥濯息舊廬下斗酒散襟顏坦叶堅反遠遠迴溜心千載乃相關叶圭反但願長如此躬耕非所歎

賦也歸趣也端事之首也肆縱也盥濯手濯濯足也解顏歡笑也懷新猶言欣榮問津謂孔子蓋以為衣耕稼以為食固亦人道所當為者誰謂都無所營而以求自安耶故

下文歷叙春種秋穫田家艱苦之事且又言四體雖疲庶無它禍相及而於作勞之暇盥灌休息斗酒歡飲此與汨溺之心千載相關非常人所能識者故但長頌如此則勤苦非所卹矣

飲酒十首 并序

余閒居寡歡兼比 叶至 反夜已長儻得名酒無夕不飲顧影獨盡忽焉復醉既醉之後輒題數句自娛紙墨遂多詞無詮次聊命故人書之以為歡笑爾

衰榮無定在彼此更共之卹生瓜田中寧似東陵時寒暑有代謝人道每如茲達人解 胡賈 反其會逝將不復趣忽與一觴酒日夕歡相持

貧賤也卹平事已見阮籍詩解通曉也會謂一理渾合之處逝往也○靖節退歸之後世慶日甚故每每得酒飲必盡醉賦詩以自娛此昌黎韓氏所謂有託而逃焉者也首篇言人之衰榮相仍與寒暑更相代謝一理而已惟達生之人能解其會順時而進退逝將不疑若世之貪榮利者往往不悟而自致汙辱今我忽得與此杯酒日夕歡持者庶幾夫蓋自慶之詞也且卹平

不事二代甘分田野故託以自況其有微矣積善云有報夷狄在西山猶空立言九卬徵帶索飢寒況當年不賴固窮節百世誰當傳

賦也積善有報易云積善之家必有餘慶與書伊訓之言畧同帶索謂裹糲而以繩索聯結也列子曰榮啓期行年九十庶裹帶索鼓琴而歌○言積善之報聖經所云若伯夷叔齊餓于首陽之下則是空言無應而天道有不可曉者矣且榮啓期年至九十猶不免行而帶索則前乎

此者其飢寒艱苦從可知矣卬仰 輔反善惡苟不應何事節義得垂名於後世哉此子不惟繕節自明其志

不事二代甘分田野故託以自況其有微矣積善云有報夷狄在西山猶空立言九卬徵帶索飢寒況當年不賴固窮節百世誰當傳

賦也積善有報易云積善之家必有餘慶與書伊訓之言畧同帶索謂裹糲而以繩索聯結也列子曰榮啓期行年九十帶裹帶索鼓琴而歌○言積善之報聖經所云若伯夷叔齊餓于首陽之下則是空言無應而天道有不可曉者矣且榮啓期年至九十猶不免行而帶索則前乎

欲何所成而垂名乎蓋不特以之飢人亦以自
警焉爾
結廬在人境而無車馬喧問君何能爾心遠地自
偏采菊東籬下悠然見南山山氣日夕佳飛
鳥相與還此還有真意欲辨已忘言
寫其休閒自得之趣言心志超遠不為塵物所
滯則聞聽耳清雖居人境自絕喧雜矣故於東
籬采菊之際悠然見夫南山初不經意而景與
意會況山氣日夕清佳而飛鳥亦相與還各遂
其自然之性則我於此豈不陶然自樂也哉夫
鳥倦飛則知還人不得志則卷而懷之此意甚
真人莫之察眾欲與之辨則又有非言說可得
而盡者意味含蓄最宜潛玩
秋菊有佳色裛露掇其英汎此忘憂物遠望令我違
世情一篇作說
歸鳥趨林鳴嚶嚶傲東軒下聊復得此生
賦也裛以衣去露掇采也忘憂物謂酒也遠袪
之使遠去也嚶嚶似舒嘯而寄傲得獨遂也○靖
節當言世與我而相違今既得名酒又必采佳
菊以泛觴者特以遠
集144-171

康乡老言稟氣寡所諧雖欲飲酒中有深味
非迷且共歡此飲吾駕不可回 戚劉反胡反
賦也倒顛倒也禮紱衣破奚貌周謂同爭流俗
汩遁作湲挽亂也楚辭漁父曰世人皆濁何不
湲其涇而揚其波紆屈詔盖也述謂昧於理○
此詩本為飲酒而作賦當時鄉曲之人適有相
過候問勉其出仕者故因與共飲且述彼意之
勤懇在我之可否以成此篇盖其素志已定又
徇人也哉

羲農去我久舉世少復 房六反真
使其淳風鳥雖不至禮樂豈得新
酒中之有深味也如此詳此則靖節真所謂詘
酒而逃焉者矣

盡醉且言既醉之後不自知其有我又安知外
物之為貴是以悠悠賦迷其出處任身所留其
遇田父野老挈壺而至輒相與班坐林間飲酌
也行行觴也○靖節雖嗜酒家貧不能常得忽
賦也班列謂折荊布地而坐父老即所謂故人

流連狂秦誅書復何罪一朝成灰燼
為事誠殷勤如何絕世下六籍無一親終日馳車
走不見所聞津若復不快飲空負頭上巾但恨多
謬誤君當恕醉人
賦也復反也真者無偽之名汲汲急貌魯中叟
孔子也獨違謂補綴其闕隔凰鳥不至孔子自
歎之詞蓋不得位以行其政教則聖王之瑞不
見也洙泗魯二水名輟止微妙也輟微響猶劉
歆所謂夫子沒而微言絕也狂秦指始皇焚書
坑儒之時諸老翁謂漢伏生孔安國毛公諸儒

昌黎韓氏言羣儒區區修補者亦此意也六籍
易書詩禮樂春秋是也快稱意也頭上巾史言
其孔頭上葛巾漉酒畢還須著之以已體人
曰恕○此言上古之時淳朴無偽自世降而俗
鴻少有能復其真者賴孔子出汲汲為之彌縫
雖不得位而禮樂暫為一新自洙泗輟響而典
籍壞於秦燼與諸儒區區修補於煨燼之餘
誠亦勤矣如何後世無有能親之者惟見終日
奔走以趨勢利安有以道思濟天下如孔子之
問津者焉則是道喪至此極矣又焉得不託於

酒而快飲耶但恐醉人常多謬誤見者恕之可
也西山真氏謂淵明之學自經術中來今觀此
詩所述蓋未可見況能剛制于酒雖快飲至醉
猶自警飭而出語有度如此其賢於人遠矣我

擬古五首

元靖節退徙栗里後所作之詩類多悼國傷
時託諷之詞賦不欲顯斥故以擬古襍題云

詩等目名其題

榮榮窓下蘭密密堂前柳初與君別時不謂行當
久出門萬里客中道逢嘉友未言心先醉不在杯

酒不忠中一作厚意氣傾人命離隔復何有
比也君謂晉君心醉即前詩迷所惑之意語出
列子傾人命猶言傾倒肺肝也○靖節見幾而
作由建威參軍即求為彭澤令未幾賦歸及晉
宋易代之後終身不仕豈在朝諸舊或有諷
勸之者故作此詩以寄意歟言蘭與柳本皆易
衰之物猶且榮茂如此以喻晉室雖弱尚可望
其有為故我初與君別之時不自謂久違於外
但一出門即為遠客且逢嘉友同心相親遂迷

所留況至于今蘭枯柳衰所望者絶使我初心
既負而意向已決悲矣悠多謀諸乎莫不以我
離隔既久而猶有所動念是何相知之不忠厚
耶若能意氣傾倒深體吾憂國之誠出處之義
則知離隔之念復何有哉語意含蓄讀者詳之

東方有一士被服常不完二句九遇食十年著一
冠幸苦無此比常有好容顏卅反覩我欲觀其入晨
去越河關九州反青松夾路生白雲宿簷端知我故
來意取琴為我彈上絃驚飛鶴下絃操孤鸞
願留就君住從今至歲寒

賦也三旬九食十年一冠猶莊子言曾子居衛
三日不舉火十年不製衣之意上絃下絃猶言
初曲終曲驚乍聞之貌別鶴孤鸞益琴曲名操
劉向別錄云其道閉塞悲愁而作者名其曲曰
操言不失其操也○此靖節安貧自樂之詩言
東方一士其貧若此而常有好容顏者以其
能自養而憂患不足以累心也故我徃造其居
見其所與偶者惟清松白雲而已且為我鼓琴
而彈別鶴孤鸞者蓋以此心幽獨人莫之知但
有鸞鶴久離思見其侶之意是以我亦願留焉

住以至于老此皆假設之詞以寓已意云爾非
必真有此士也

日暮天無雲春風扇和佳人美清夜遠曙酣且
歌歌竟長歎息持此感人多皎皎雲間月灼灼葉
中華妍好豈無一時好不久當如何

比也佳人猶楚詞藉美人蓋託意於君也美之
言媚也遠通曙旦也樂酒曰酣○此詩殆作於
元熙之初乎日暮以比晉祚之垂沒天無雲而
風激和以驗恭帝雖遜開明溫煦之象清夜則
已非旦晝之景而遠曙則又知其為樂無幾矣

是時宋公肆行弒立以應
之識而恭帝雖得一時南面之樂不無感歎于
悵擘猶雲間之月行將掩滅葉中之華不久零
落當如何哉其明年六月果見廢為零陵王又
明年被弒此靖節預為憫悼之意不其深歟
少時壯且厲撫劍獨行遊誰言行遊近張掖至幽
州飢食首陽蔌渴飲易水流不見相知人惟見古
時丘路邊兩高墳伯牙與莊周此士難再得
吾行欲何求

賦也張掖晉涼州郡名即今甘州也幽州古燕

國易水燕太子丹送荊軻處在今易州易縣○
此晉已後憤世之詞託言少時撫劍北遊飢
食首陽之蔌渴飲易水之流者以寓哀痛馳食
周粟荊軻為燕報仇之意也然此義在心今人
既無知古人又難再得則吾此行尚欲何求
我湯濯曰說苑謂鍾子期死伯牙絕絃破琴知
世莫可為鼓也惠施卒莊子深瞑不言見世莫
可與語也今靖節雖有伯牙之琴莊周之言而
無能聽之者因見二士之墳而有感焉此其所

種桑長江邊三年望當采枝條始欲茂忽値山河改柯葉自摧折根株浮滄海泰蠶既無食寒衣欲誰待本不植高原今日復何悔上聲

比也此亦靖節因晉已而歎己之失望也其意謂為學既久德業甫成而祿在其中夫何世代遷革使我志意摧沮踪跡遠寄而失代耕之望耶遂我生不幸不得逢堯舜之世而遺此末運今日復何悔兮不敢直述故借種桑江邊為喻其旨邀矣

雜詩二首

白日淪西河素月出東嶺遥遥萬里輝蕩蕩空中景風來入房戸夜中枕席冷氣變悟時易不眠知夕永欲言無予和揮杯勸孤影日月擲人去有志不獲騁念此懷悲慷終曉不能靜

比也蕩蕩廣遠貌和應荅也擲拋也騁馳驟也不能靜者亦展轉反側之意○此蓋靖節初闕晨深懷憤恨之詞言白日淪沒月出而輝暎廣遠以比宋武篡弑親黨替猶不免凍餒之迫且所願易足不過糇粮一飽褐布以應寒暑而已於此尚不能得此其所以為可哀也夫人巧於希世盡皆獲宜而我拙於生事獨失所措此亦理之當然無可柰何惟以一觴陶寫性情而任其自然耳

賦也代耕仕祿也孟子曰祿足以代其耕替廢也糟糠史記云民褐衣不完糟糠不厭大亦廣也葛之細者曰絺麄者曰綌結陽炎暑也宜便利也方猶計也○此蓋自悼其貧乏而且自遣也言祿仕既非所望惟業於田桑躬親廉替猶不免凍餒之迫且所願易足不過糇粮一飽褐布以應寒暑而已於此尚不能得此其所以為可哀也夫人巧於希世盡皆獲宜而我拙於生事獨失所措此亦理之當然無可柰何惟以一觴陶寫性情而任其自然耳

詠貧士

萬族各有託孤雲獨無依曖曖空中滅何時見餘暉朝霞開宿霧衆鳥相與飛遲遲出林翮未夕作久淚來歸量力守故轍豈不寒與飢知音苟不存已矣何所悲

比也族類也故轍古人之跡也○此亦請節更歷世變安貧守節而歎人之莫我知也言衆人各得其所而己獨窮困無賴恐沒世而無聞譬猶飛潛動植之物各有所託而孤雲獨飄飄無依行將滅於空中不復可見矣且所謂朝霞開霧餘朝廷之更新衆鳥羣飛比諸臣之趨附而遲遲出林未夕來歸者則自況其審時出處與衆異趣也我於此時固守不易甘分飢寒如此苟無知音者存亦自已矣夫復何悲此真所謂樂天命而不疑者歟

詠荊軻

燕丹善養士志在報強嬴招集百夫良歲暮得荊卿君子死知己提劍出燕京素驥鳴廣陌慷慨送我行雄髮指危冠猛氣衝長纓飲餞易水上四座列羣英漸離擊悲筑宋意唱高聲蕭蕭哀風逝淡淡寒波生商聲更變徵流淚眾哀驚心知去不歸且有後世名登車何時顧飛蓋入秦庭凌厲越萬里遶迴過千城圖窮事自至豪主正怔忪誓愒我劍術疎奇功遂不成其人雖已沒千載有餘情

賦也燕丹燕王喜之太子嬴秦之姓也荊卿名軻按史記燕丹初質於秦秦王政遇之不善丹怨而亡歸使荊軻挾乙首往報仇素驥太子及賓客送軻至易水上皆白衣冠故焉亦稱素也筑樂書云似箏十三絃頸細而曲以竹鼓之如擊琴燕宋意淮南子言其從高漸離擊筑而歌者商音羽奏謂軻和而歌為變徵之聲士皆涕泣又歌風蕭蕭易水寒之詞為羽聲忼慨士皆瞋目髮上指冠圖窮謂獻以燕督亢地圖秦王發圖圖窮而乙首見秦王驚環柱走避軻刺之不中遂為其左右所殺怔忪誓愒恐不安之貌疎謂不精也○此詩節憤宋武奪之變思欲為晉求得如荊軻者往報焉故為是詠觀其首尾句意可見晦庵朱子曰人皆謂淵明詩平淡不覺蓄蒙放懷詠荊軻一篇始見本和非平淡人所能道斯言信矣

讀山海經

山海經凡十八篇劉歆校定多載海內外絕域山川人物之異王充論衡及吳越春秋皆以為禹治水無遠不至凡所見聞伯益疏而記之後郭璞為註并圖讚

孟夏草木長繞屋樹扶疏衆鳥欣有託吾亦愛吾廬既耕亦已種時還讀我書窮巷隱深轍頗迴故人車歡言酌春酒摘我園中蔬微雨從東來好風與之俱汎覽周王傳流觀山海圖俯仰終宇宙不樂復何如

補註五　三十　春暉堂

贊也疎通作疏扶按文獻通考晉太康二年汲郡民發古塚所得四方上下曰宇往古來今曰宙○此詩凡十三首皆記二書所載事物之異而此發端一篇特以寫幽居自得之趣爾觀其衆鳥有託吾愛吾廬等語隱然有萬物各得其所之妙則其俯仰宇宙而為樂可知矣

桃源詩

桃源本東漢縣名屬武陵郡按武陵即今湖北之常德府灊氏亂天紀賢者避其世黃綺之商山伊人亦云逝往迹寖復湮來遵遂蕪廢相命肆農耕日入從所憩桑竹垂餘蔭菽稷隨時藝春蠶收長絲秋熟靡王稅荒路曖交通鷄犬互鳴吠俎豆猶古法衣裳無新制童孺縱行歌班白歡游詣草榮識節和木衰知風厲雖無紀歷誌四時自成歲怡悅有餘樂于何勞智慧奇踪隱五百一朝敞神界夬反居淳薄既異源旋復還幽蹊借問遊方士焉測塵囂外訐叶魚厥反願言躡輕風高舉尋吾契

補註五　三十一　春暉堂

賦也天紀書讖征云倜擾天紀即洪範所謂歲月日星辰曆數是也黃綺見前飲酒篇寢益湮沒也菽大豆也靡無也曖迷亂貌互者彼此相間也猶多稱之稱班白老人頭半白黑者詣造于於也慧巧謀也五百自秦至晉之年數敞啓界境也駕喧敲遊方士莊子所謂遊方之外者吾契即桃源之人也○靖節因作桃花源記并詩其記謂晉太元中武陵人緣溪捕魚忘路之遠近忽逢桃花林夾岸數百步盡水源得一山山有小口便捨舟入行數十步豁眼開朗

其中屋舍鷄犬種作衣著悉如外人自言先世
避秦亂率妻子邑人來此不復出焉問今是何
世各延至家為設酒食留數日辭歸詣太守說
其事即遣人隨往尋向所誌遂迷不復得詩之
意蓋謂塵外有此淳朴絕境神閟莫通今世道
漸亂有佰於秦思欲高舉相尋以就深隱云爾
○蘇子瞻曰世傳桃源事多過其實攷洞明所
記止言先世避秦來此則漁人所見佰是其子
孫非秦人不死者也罷蜀青城山有老人村道極
險遠生不識鹽醯其人多壽至有五世孫者近

歲通稍通漸能致五味而壽益衰常意天壤間
若此者甚衆不獨桃源也

挽歌詩

集作擬挽歌詞趙山泉曰此作於將逝
之時梁昭明采此入選止題曰挽歌詩
而編次本集者乃以為擬作誤矣

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭嚴霜九月中送我出遠
郊四面無人居高墳正嶕嶢馬為仰天鳴風歛自
蕭條幽室一已閉千年不復朝賢達
一作無
一作柔何向來相送人各自一作還其家
一作居
一作反

山阿

賦也九月中按靖節自祭文云律中無射正與
此合嶕嶢高起貌○所寓覓曰昔人自作祭文挽
詩者皆寓意騁詞成於戲日今攷次靖節詩文
乃絕筆於祭挽二篇蓋出於一時屬纊之際
其於晝夜死生之道了然如此可謂達矣要之
自孔子曳杖之歌曾子易簀之言已後如靖節
此詞亦不多見矣

宋詩一

謝靈運陳郡陽夏人以祖父益葵始寧縣遂移籍會稽孝武時襲封康樂公安帝元興初為琅邪王恭軍累遷黃門侍郎時宗公伍相國以為從事中郎遷世子左衛率坐事免及宋受禪降公爵為侯起為散騎常侍轉太子左衛率武帝崩出為永嘉太守莅郡辭疾歸始寧文帝登祚徵為秘書監遷侍中未幾復稱疾歸好尋山陟險會稽太守孟覬表其有異志帝惜其才授臨川內史復為有司所糾降允嘉康侯廣州尋以事詔就廣州棄市年四十九

述祖德詩二首

謝靈運祖玄字幼度太傅安之兄子晉孝武時為征西司馬詔求文武良將安以玄應徵乎建武將軍監江北諸軍事尋加號冠軍領徐州牧及為前鋒都督建沘之功加七州都督封康樂公後以疾乞歸東山發會稽內史牽贈車騎將軍謚獻武

逸人貴自我高情屬天泉抱滯物性而不纓垢氛叶孚反陵生蕃蒲逸作魏國晨季敦魯人弦高犒卻反晉師仲連卻秦軍臨組乍不縶對珪寧肯分叶孚反惠物辭所賞勵志故絕人輕苔苔歷千載遙遙播清塵清塵竟誰嗣明哲垂經綸委講罔儻作道論改服康世屯屯難既云康尊主隆斯民

賦也屬著也纓與嬰同垢塵滓所集氛則浮塵常飛而不昇者陵生仲連注見左太冲詩晨季名蕃字會魯大夫柳下惠也莊子戰國策注稱柳下季救魯人按左氏傳齊孝公伐魯北鄙僖公使展喜受命于展禽往犒師齊侯曰魯人恐矣乃還孚對曰昔周公太公股肱周室夾輔成王成王賜之盟曰世世子孫無相害也君必不棄命廢職恃此以不恐齊侯乃還弦高鄭之商人吕氏春秋云秦將襲師伐鄭弦高遇之乃矯鄭伯之命犒勞以璧膳以十二牛秦三帥對曰寡君使某也於邊候曙之道迷惑陌入大國之地高誘

曰曙國名也猶飾軍也茗茗高遠貌清塵猶言
清風楚詞云聞赤松之清塵經綸治絲之事倚
以喻經理天下之功用也○靈運欲稱述祖德
先言古者賢達之人貴自我而不係於物故其
高情屬天雖有濟物之功不受爵賞所以迥異
於人歷千載而莫及惟我祖車騎既明且哲素
抱經綸之志一聞徵詔即委轂朋好講論之務
更著戎服以匡世難尊主而隆民為能繼嗣昔
人之清塵也詳具下篇
中原昔喪亂喪亂豈解已崩騰永嘉末逼迫太元
始河外無反正江介有蹴踖地萬邦咸震憾震動貌反
橫骛流賴君子拯溺由道情龕暴資神理秦趙欣
來蘇燕魏遑骛馳文軌賢相謝世運遠圖因事止高
揖七州外拂衣五湖裏隨山疏滯滯傷岩藝枌榆
遺情舍塵物貞節頹貞節頹頹字讀云即觀丘壑美
賦也崩騰崩壞而騰沸也永嘉晉懷帝年號太
元晉孝武年號江介江淮之間東晉所有之
機亂而反之正也江介江淮之間東晉所有之
地蹴促狹也慴懼也橫流謂禍亂君子指車騎
也道情謂拯溺之情由道心而著龕通作戡

勝也資猶藉也神理言一理應變神妙不測也
秦趙符堅所據之地燕魏慕容所據之地也文
軌謂車書之所及賢相太傅也靈運欲稱述祖德
註云太傅既歿遠圖已輟揖謝去之貌七州謂
都督所領徐兗青司冀幽并也五湖張勃吳錄
云太湖之別名國語云范蠡返至五湖而辭越
踈通滯深藝種也枌白楡也塵物謂軒冕之屬
○此篇言自劉聰石勒作亂於永嘉之末至
符堅侵迫於太元之始中原喪亂無時解息且
河外既沒于秦而江淮之地又日權陷于時中

外棄不震懼所賴吾祖太破秦兵於淝上得免
機流之禍其後司豫兗青諸州漸次削平拯溺
戡暴使逆者悅遠者慕其功大矣夫何太傅在
朝稍被讒間又與會稽王道子有隙遂出鎮廣
陵尋以疾薨時既若此則雖有宏遠之圖已可
因事而止於是拂衣蓄鎮歸隱東山遺弃世榮
日以遊觀為樂可謂功成身退志同范蠡者矣

九日從宋公戲馬臺集送孔令

宋公武帝也晉義熙十四年始受命為
宋公戲馬臺在彭城項羽所築孔令名

靖字季恭會稽山陰人宋初建國以為
尚書令固讓不受因謝事東歸
季秋邊朔苦旅鴈違霜雪凄凄陽卉腓皓皎皎寒
潭絜同澄良辰感聖心雲旗興幕節鳴葭葭廣朱宮蘭
庖獻時掇餞宴兌有孚和樂嘻隆所缺在宥天下
理吹萬羣方悅歸容遂海隅脫冤諜朝列弭棹薄
枉渚指景待槃閱蟾河流有急瀾浮驂無緩轍豈
伊川塗念宿心愧將別彼美丘園道嘈焉傷薄劣
賦也朔北地旅猶言來賓也腓病也詩云秋日
凄凄百卉具腓葭蘆也鴈葭者胡笳也以蘆為

首竹為管似鴈築但無窾耳晉先蠶儀注云尺
車駕所止吹小笳發吹大笳笳即笳也葭至也
朱宮指戲馬臺所有宮觀也蘭庖取其芳香而
言時掇掇孔令先言寵宴而有光輝也孚者信
存于中之義易云有孚于飲酒隆者興之使盛
也所缺謂君臣燕饗之禮詩六月序云鴈鳴廢
則和樂缺在宥寬也莊子曰聞在宥天下不
聞在治天下吹萬言見莊子書司馬彪曰天氣
吹煦萬物使各得其性也弭止也薄猶泊也閣
樂終也浮行貌馬在旁為驟丘園隱者游樂之
所謂歎聲劣弱也○宋公協
聲位歸鄉因九日出遊戲馬臺以餞之百寮咸
賦詩以述其美靈運時為相國從事亦從而賦
之其言君臣相孚燕飲和樂而恩寵光輝有如
此者蓋以公能寬宥天下吹煦羣生使各得遂
初心縈想丘園之美碩以才氣薄劣不克自遂
是尤未免有愧而至於歎傷也
從游京口北固應詔

京口在今鎮江府毋從縣孫權初鎮丹
徒謂之京城故有是名北固山名拔水
經註在京城西北三面臨水因號北固
玉璽反想里戒誠信黃屋示崇高事為名教用道以
神理超昔聞泠水游今見塵外鑣鳴笳發春渚稅
鑾登山樹張組眺倒景列筵矚歸潮遠岩映蘭薄
白日麗江皐原隰荑綠柳墟園啭散紅桃皇心美
陽潭萬象成光賂顧已枉維軫繫舊想覽物奏長謠
各所宜終以反林巢曾是縈舊想覽物奏長謠
賦也璽印也古者印璽通名尊卑共之秦漢以

来唯天子得稱璽又獨以玉也黃屋天子車蓋以黃繒為裏故以為名名教聖人之教命於萬世者也超迴出之意泠水游即莊子所言堯治天下往見四子於汾水之事欒鈴在鑣者稅駕也山項曰栩組帷構流蘇倒景山臨水而飾帶吳都賦云稅鑾也山項曰栩組帷構流蘇倒景山臨水而影倒也蘭薄猶言蘭林服虔明貌萬稚枝初生也苑有垣為囿維藝場苗茲借用詩白駒篇語以喻見用而食祿也林巢謂隱居也○武帝即位之後靈運時為對散騎常侍從游北固應詔而作是詩言居至尊之位者玉璽所以驗誠偽黃屋所以嚴等威此二事特為名教之用耳若乃治化之道自有神機妙理超出於事為之外者焉且閣昔者帝堯尚有泠水之游今吾皇揚鑣塵外亦豈常情所能測哉然其所以登高眺玩而見夫陽景輝映升物鮮榮者莫非聖心仁澤之實遠近孚布而萬象無不光昭也詳此則群臣之受恩寵者各遂所志意有在矣故下文謙言已獨愚拙自宜歸隱山林顧乃枉見縶維徒慚尸素以此縈想于懍已非一日今因覽物興感而奏此長歌也

永初三年七月十六日之郡初發都

永初武帝年號是年五月帝崩少帝即位至明年改元故此猶云永初也郡謂永嘉即今温州也

述職期閩暑理棹變金素秋岸澄夕陰火旻圃朝露辛苦誰為懷情遊子值藹暮愛似莊念昔久敬曾存故如何懷土心持此謝遠度李牧愧長袖郤克慚躍發音步良時不見遺醜狀不成惡曰余亦支離依方早有慕生幸值明世親蒙英達顧空班趙氏璧徒乖魏王弧從來漸二紀始得傍歸路將窮山海迹永絶賞心晤賦也蘭殘也金素謂秋也秋為旻天火旻言天至秋而星火西流也圃通作溥露多貌藹暮亦指秋時而言似謂像其所識之人莊子曰趙之派人去國踰年見佝人而喜曾存故韓詩外傳為一臂論語云故舊不遺先儒点以為曾子之言誠猶慚也李牧趙將也身大臂短初至趙使工人為木杖以接手詳見戰國策郤克晉大夫躄跋也晉使郤克徵魯

于齊頃公帷婦人使觀之郤子跛而登婦人皆笑支離謂形儻病不全正也莊子曰支離其形者猶足全其天年況支離其德者乎方道也依附者妓指廬陵王也班猶弁典班瑞之班趙氏璧趙王和氏之璧以驗美官也魏王孤惠子謂莊子曰魏王貽我大瓠之種樹成而實五石為其無用捨之莊子曰夫子固拙於用大矣十二年為一紀歸路謂永嘉路次近始寧也○按廬陵王義真警悟好文與靈運及顏延年情好款

密靈運性褊傲自謂才能宜參權要常懷憤悒司空徐羨之等惡其與義真游因少帝即位出為永嘉太守此詩雖以之郡而作大槩為與廬陵分異而寓其感思懷舊之情焉言往循其職本期未夏今乃遲遲其行值此秋景豈無所為者哉夫見似而愛所以念其疇昔者滋深交久而敬所以存其故舊者不絕古人之遠慶如此今我既託好廬陵如何持此懷王之心遽忍違離不免有慚於古人也雖然我本支離醜狀之人又將支離其德以全天年者不謂遭逢幸會

親蒙英達顧遇亦猶李牧之於趙郤克之於晉也然徒賜以好爵既乖所用以此見出理固宜矣況從莊仕以來漸及二紀今始得便還鄉且將窮探山水由是而永絕賞心之晤蓋有不得已焉者耳史言徐羨之執政出之令觀是詩畧無怨恨非毀之意謂者之言未必皆實也

隣里相送至方山

方山在今江寧縣東五十里

祇役出皇邑指期憩甌越解纜及流潮懷舊不能發析析就衆林皎皎明秋月含情易為盈遇物難可歇積痾謝生慮寡欲罕所關資此永幽棲豈伊年歲別各勉日新志耆塵忍窮蔑賦也祇敬奉也甌東甌越地即永嘉也纜繫舟索析析風動葉聲生慮浮生之俗慮關失也音塵猶言音信也窮蔑晦迹無聞之意○靈運自京都之永嘉而隣里有相送至方山者故作此詩為別言奉職遠行因懷舊而不忍發既含此情又遇時物之變則其感念于中豈得已耶然我為多病而謝去生慮由寡欲而少所關失

亦已久矣方將藉此永為幽棲之計豈惟與爾年歲相別而已我但當各勉日新其德庶使得聞音塵而有以慰吾寤寐之懷也

過始寧墅

始寧縣名屬會稽郡按後漢郡國志註分上虞南鄉置焉會稽志云漢順帝時平陳廢入會稽縣今改其地矛置及隋屬會稽郡唐屬越州在會稽上虞嵊三縣之界野有田廬曰墅

束髮懷耿介逐物遂推遷

及茲年緇磷音謝清曠疲茶反結慙貞堅拙疾相倚薄還得靜者便

觀基層巔揮手告鄉曲三載期歸旋且為樹枌榆

渚連縣白雲抱幽石綠篠媚清漣葺宇臨迴江築

枌榆殘

山行窮登頓水涉盡洄沿巖嶂轉稠疊洲嶼縈

毋令狐顧言

貶也物外物也推遷謂宿心變移也磷薄曠明也荼疲貌莊子曰荼然疲役便宜也剖竹漢制與郡守符信以竹為之長六寸各分其半以相合登頓登而復頓也洄逆流而上沿順流而下

也小洲曰渚糅名云渚遮也能遮水使迴也篠小竹漣小波也觀樓觀巔山頂也樹材未可為棲○接會聲志東山西一里始寧園乃靈運別墅一曰西莊蓋其祖父故宅也在焉宋史所謂傍山帶江盡幽居之美者也此詩因之永嘉得過此而作言自少時即懷耿介不謂因物有遷違志頗久蓋非清曠貞堅之質而執操不固可為慙謝也所賴拙與疾相併以此出守海隅因得遂吾幽尋故山之便於是登涉深峻窮覽景物脩營舊業增築新基而後赴郡且與鄉里相別告之歸期使樹枌榆於茲當不負此願言也

富春渚

富春本漢縣名屬吳郡北臨浙江即今富陽縣也

宵濟漁滸潭旦及富春郭定山緬雲霧赤亭無淹薄邇流觸驚急臨圻阻參反丑林反險過呂梁磬音致困微弱久露干務請始果遠遊諧協幽期淪躓音致困微弱久露干務請始果遠遊諧宿心漸申寫萬事俱零落懷抱既昭曠外物徒蠅

賦也漁浦浙江浦名在今蕭山縣去富春三十里城外曰郭定山赤亭皆傍江山名觸犯也圻與碕同曲岸頭也參錯岸石巖險之狀伯嚭莊子稱伯嚭無人與列禦寇則登高山履危石臨百仞之泉而禦寇不能從者是也夕猶暫也石絶水為梁呂梁在今徐州境內酈道元謂呂梁之石崇竦河流激盪震動天地奔水深險處游仍也習重習也易云水洊至習坎此言凡事過險必重習然後熟而安之也兼山艮卦之象艮止也貴止託者謂時止則止也協意合也躓頓果遂也諾心許之辭零落猶言脫落也蠖尺蠖蟲名什則屈後以伸前易曰尺蠖之屈以求伸也龍蛇之蟄以存身也○靈運自始寧墅將赴永嘉由浙江泝流而上每遇山水佳趣輒留詠記之此篇言夜渡漁浦旦及富春其間名山或為雲霧隔遠或以舟行疾速皆不及盤桓登覽又況端驚岸絶莫可臨陟而我信無伯嚭之量故視此險以為過於呂梁也賦不涉險難則無以知艮止之時顧我平生雖協幽隱之期而乃困頓微弱不自勇決不免久請千祿屢更坎險今幸因此出守始遂遠遊而知所止託使宿心漸得舒寫塵累既去則懷抱自然昭曠而屈伸顯晦無足道矣

晚出西射堂

西射堂在永嘉郡城西南十里

步出西城門遥望城西峯連嶂疊巘嶂青翠香深沉曉霜楓葉丹夕曛嵐氣陰節往感不淺感來念已深羈雌戀舊侶迷鳥懷故林含情尚勞愛如何離賞心撫鏡鞶繅鬢攬帶緩促衿安排徒空言幽獨賴鳴琴

賦也嶂山橫列如屏障者巘山峯嶂崖也曛日入餘光也山氣曰嵐藥白穎移之謂莊子曰安排而去化謂安於推移與化俱去也幽獨猶窮獨也嵇康琴賦序云處窮獨而不悶者莫近於音聲○靈運被譖出守常不得意因步出射堂而作此詩言眺望城西見物候之變而知節往則憂思已不淺矣況感鳥之含情者尚勞愛戀則我如何離去賞心之人能不深念乎末且非撫鏡攬帶之頃又知其漸至老瘦如此雖欲遺情委化而不可得耶必善處

而使之無悶惟賴鳴琴以自遣耳

登池上樓

潛虯媚幽姿飛鴻響遠音薄霄愧雲浮棲川怍淵沉進德智所拙退耕力不任徇祿反窮海臥痾對空林衾枕昧節候褰開攬窺臨傾耳聆波瀾舉目眺嶇嶺初景革緒風新陽改故陰池塘生春草園柳變鳴禽祁祁傷豳歌萋萋感楚吟索居易永久離群難處心持操豈獨古無悶徵在今

興也虯龍無角者幽姿潛隱之姿也飛鴻李善本作鴈天無悶豈獨古人為貽當自勵之義謂與進德一向相應當從其說水流者曰川不流曰淵怍慙也進德謂進施其德于位也以身從物曰徇反即前篇倦歸路之意褰猶撩也嶇嶺欽指山而言初景新春之景革更易也緒風餘風也楚辭云欸冬之緒風祁祁舒徐貌豳歌豳七月詩云春日遲遲采蘩祁祁女心傷悲殆及公子同歸楚吟楚詞招隱云王孫遊兮不歸春草生兮萋萋皆感時懷人之詞也褰開攬窺臨虛舟有超越仲連輕齊組子牟眷魏闕矜遁不足遺已物可忽肘厥許請附任公言終貽謝天伐

半載因病起登樓而作此詩言虯以深潛而自

赤石水嘉地名靈運遊名山志云永寧安固二縣間東南便是赤石又枕海接輿地廣記永寧即今温州之永嘉縣安固作安國即瑞安縣也

首夏猶清和芳草亦未歇水宿淹晨暮陰霞屢興沒叶莫周覽倦瀛壖而宣況乃遲遲采蘩祁祁女心傷悲殆及公子同歸楚吟楚詞招隱云王孫遊兮不歸春草生兮萋萋皆感時懷人之詞也首夏猶清和芳草亦未歇水宿淹晨暮陰霞屢興沒叶莫周覽倦瀛壖而宣況乃遲遲采蘩祁祁女心傷悲殆及公子同歸楚吟楚詞招隱云王孫遊兮不歸春草生兮萋萋皆感時懷人之詞也遨遊白七月赴郡至明年春已踰半載因病起登樓而作此詩言虯以深潛而自

賦也陰霞已見張景陽詩瀛壖緣海餘地淩虛莊子曰窮髮之北有冥海入也窮髮不毛之地者天池也川后浴神賦云川后靜波天吳水伯八首八足八尾見山海經石華海月並水物臨海志云石華附石生肉可啖海月大如鏡白色又見郭璞江賦席即帆也端倪猶言涯際也仲連魯連子齊策紐史記云田單攻聊城不下連乃為書約之矢射城中燕將得書自殺遂屠聊城齊王欲爵之連逃隱於海上子年魏公子名年嘗謂賜子曰身在江海之上心居魏闕之下言未能忘富貴也矜自飭也遠已謂自得於已忽輕也忘也任公太公任也莊子曰孔子圍於陳太公任往弔之曰直木先伐甘泉先竭子其意者飾智以驚愚昭昭若揭日月而行故不免也天伐即先伐之謂○史言靈運出守既不得志遂肆意遊遨山水徧歷諸縣動踰旬朔所至輒為詩詠此游海一篇亦其證也其言首夏於舟中浦嗇連日周覽近地亦已倦矣況乃深入無涯之漠漲乎是時風波恬靜玩物爽猶不覺超越之遠因思魯連魏牟之在海上者一則戀闕

幹名而於道為不足一則任真自適而於物無所係二者之趣已判然可識更請益以太公任之言則終能濟去天伐而全吾生矣其後靈運在臨川為有司所糾遣使收之乃興兵逃逸作詩曰韓亡子房奮秦帝魯連恥竟以此自致天伐徒為空言而不能踐惜哉

初去郡

彭薛裁知恥貢公未遺榮或可儻劍競豈足稱達生伊予秉微尚拙訥謝浮名廬園當墓嶺巖里侶代躬耕顧已雖自許心迹猶未并無庸方馬本作妨誤生

周任有疾像長卿畢婁額尚予薄遊似邴生恭欲古人意促卅作裝還紫荊牽綠艾元興解龜在景平負心二十載於今廢將迎理棹遄還期遵渚鷺脩坰遡溪絕水涉嶺始山行野曠沙岸淨天高秋月明憩石挹飛泉攀林蹇落英戰膝膩者肥鬱止舊作流歸停即是義熙唐化獲我擊壤情一作聲非

賦也彭薛謀彭宣薛廣德也宣哀帝時為大司空廣德元帝時為御史大夫並乞骸骨歸鄉里班固曰廣德保懸車之榮宣見險而止近於知恥裁通仕纔僅也貢公名禹宣帝時為河南令

以職事為府官所責免冠謝且曰冠一免安可復冠遂去職及元帝即位復為諫大夫既而上書乞骸骨帝嘉之復為御史大夫優賜也貪競如楚詞所謂競進而貪婪者達生謂以無心處世感而後應不累於物者也莊子有達生篇伊陳力就列不能者止此言無庸即不能之謂長卿司馬相如也有消渴疾免官居茂陵尚子平男女嫁娶畢勅斷家事肆意游五嶽名山尚後漢書作向薄游薄為宜游也郎生名丹字曼容亦西漢人為官不肯過六百石輒自免去世號為逸民荣荊謂荊門犁綠猶言紆組綰綬元與晉安帝年歸是時初為琅邪王參軍龜印組也解印去官景平宋少帝年歸將送遄速也林外曰堋塞瓦也戰勝韓非子子夏曰吾入見先王之義則榮之出見富貴又榮之二者戰于胸中故攘臂見先王之義勝故攘臂也莊子曰人莫鑒於流水而鑒於止水惟止處也擊壤之制已見書孟子時有老人擊壤於塗觀者曰大哉堯之德也擊壤者曰吾日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食堯何力於我哉○按靈運在郡一周稱疾去職此詩當是在塗中作言彭薛貢公雖各舜榮而不能無意故未足為達生予既無心功名素懷複遯顧乃猶為形跡所累未遂其心焉因思周任言不能則止相如將迎之勞得遵歸路於是登涉備仰怡情景物得譏病家居尚子畢娶而遊郎生薄遊轉免凡茲古人之意我皆似之故今亦決其歸計而假裝也且又追念初仕以來負心既久今乃始廢此心悠然莫非天趣是知閒逸足勝仕宦譬諸鑒水當不於其流而於其止也此即羲皇陶唐雍熙之化而當時擊壤者則已先得我之歡情矣

田南拔水經註靈運祖車騎有田居在始寧墅也樹種植也援張銑曰樹也植木當墉以為樹也

田南樹園激流植援

樵隱俱在山由來事不同非一事養痾亦園中閑居氣雜清曠招遠風卜室倚北阜啓扉

建詩王充論衡云堯時有老人擊壤於塗觀者

面南江紅叶姑反激澗代汲井揮當去聲列墉聲永既
羅戶衆山亦對窗劒音廉逸及務反趨下田迫遽嚇
高峯竟欲不期勞即事罕人功唯開蔣生徑永懷
求羊蹤賞心不可忘妙善冀皆能引也靡逸猶遨逸連接也迫
賦也屏除也激猶
遽高遠貌瞰視也
居杜陵舊下開三徑唯故人羊仲求仲二人從
之遊妙善謂樂道自得之趣郭象莊子註有妙
善同之語○靈運始歸居石壁既又卜室田南
後因役工而作此詩且言中園清曠有江山林

泉之賸樹藝趙田日以為樂然吾所以寡欲正
不期於勞役即此田園之事亦少工用唯效昔
人開徑以來冀好爵馬耳蓋實心之人自不可忘
故欲與之同此妙善也史言靈運既移籍會稽
與隱士王弘之等放意為娛又云與族
弟惠連東海何長瑜潁川荀雍泰山羊璿之共
為山澤之遊此其實心之不可忘者歟

酬從弟惠連本五章今不一章

賦也谷名山志所謂第一谷也陽夕陽也歟
客試用此道推
聚也霏即雲霞之餘氣芰菱也迭遞也蔚葉茂
事欵曲洲諸言
賦也西川指浦陽江惠連詩云昨發浦陽汭延
者思而不絕之意杜謂見寄也○按宋史惠連
父方明為會稽太守靈運一見嘉賞遂與為刎頸交其
不為父所知靈運一見寄也○按宋史惠連
後惠連赴京師至西陵遇風有獻康樂一篇故
有是答此章既敘初別悲戀及別後傾想之懷
又述來詩所言幸勤風波之事而其情思優游
詠歎無窮焉

石壁精舍還湖中作
按縣枝東山考石壁精舍即所謂讀書
齋蓋太傅之故宅今為園慶院湖謂太
湖也
昧旦變氣候山水含清暉清暉能娛人遊子澹忘
歸出谷日尚早入舟陽已微林壑斂暝色雲霞收
夕霏芰荷迭映蔚蒲稗旁卦反相因依披拂趨南徑
愉悅偃東扉慮淡物自輕意愜理無違寄言攝生
客試用此道推
賦也谷遊名山志所謂第一谷也陽夕陽也歟
聚也霏即雲霞之餘氣芰菱也迭遞也蔚葉茂

鮮貌稗草之似穀者偃息憩遑也攝生猶言養生推尋究也○靈運既卜居田南時復泛舟湖上往遊舊居此詩因暮還而作首言石壁山水之勝能使我澹然而忘歸次叙舟中所歷景物之佳以至趨還田南偃息東廡之樂此皆胸中自得真趣有非他人所能與者故又明言處淡則外物自輕意愜則物理亦順凡養生之人能以此道推之則所樂亦不假外求而自得矣

南樓中望所遲客

東山考云江油有樓在院山下太康湖

濱按遊名山志即所居園南門樓也

來客與我別所期在三五夕圓景早已滿佳人猶未遠即事怨睽攜感物方悽感益夏非長夜晤明如歲隔瑤華未堪折蘭若已靡揚路阻莫賞聞云何慰聊析搔首訪行人引領冀良覿

通用

賦也杳杳遠而將暗之貌迫者路暗則行步窘迫也遠至睽乖攜離也晤明言白晝至旦益夏晤明及篇首日頹路迫等語並本楚詞瑤華李周翰曰麻花也色白而香服食可致長壽楚詞云折瑤麻兮瑤華將以遺兮離居麻即今胡麻也秋始花問遺也良覿猶言嘉會○靈運既閑居無所與遊惟冀親好往來相為娛賞今所期未至登樓思望感物悽感以至搔首而訪問行人則其懷念之情切矣賦未知其所遲為何人也

石門新營

石門新營所住四面高山迴溪石瀨脩竹茂林石門在今嵊縣界嶆山之陽嶆

山亦曰南山

嶆恰音搭

躋險築幽居披雲卧石門苔滑誰能步葛弱豈可捫嬋嬋秋風過蓼蓼春草繁由敦芳塵凝瑶席清醑滿金樽洞庭空波瀾桂枝徒攀翻結念屬霄漢孤景莫與諼倘濯石下潭仰看條上猿早聞夕飈急晚見朝日暾崖傾宛難磴林深響易奔感往慮有復理來情無存廡持乘日

賦也躋升也嬋嬋美人遊不還佳期何在也葛弱喻人說冀與智者論而言是時遊京都過期不還故思念之酣酒之

已濕者洞庭湖名攀翻屈其枝也楚詞招隱云攀援桂枝聊淹留兮
也乘日車語出莊子書郭象註謂日出而遊日
入而息也慰安也人之陽靈為魂楚詞云魂營
營而至曙蓋亦不安之意○按山居賦有南北
兩居自註云南山是開創卜居之處孟靈運遊
隱之志猶以田南石壁為未深故又卜此新營
也其言石門巖扳險阻人迹已不至此況見時
物屢變而所親之人遠遊不歸使我徒深懷念
誰與忘憂耶且又叢林深峭景候悽然誠若不

堪處者感此則不免思慮往復于懷然達生之
理一至則情慮已釋然矣今我庶幾常持此道
如乘日之車任其自然得以安吾心魂之勞而
遂其生焉賦非明識之士殆不足與論此也

登石門最高頂

晨策尋絕壁夕息在山棲躡峯抗高館對嶺臨迴
溪長林羅戶穴積石擁基階虧(許委反)連巖覺路塞窓
竹使徑迷來人忘新術去子惑故蹊活活(古活反)夕
流駛(疏吏反)曒曒夜猿嘯沈寞豈別理守道自不攜
心契丸秋幹(古旦反)目玩三春蕤(奴亂反)居常以待終處順故安
排叶奚何反悕無同懷客共登青雲梯

賦也疏開豁也抗高舉之貌西京賦云疏龍頭
以抗殿止宿之舍曰館衖路也活活流水聲駛
疾也沉冥潛隱而不顯也丸秋謂秋之九旬三
春謂春之三月也居常待終劉向新序榮啓期
曰貧者士之常死者人之終居常待終何憂哉
處順亦同此意莊子曰安時而處順憂樂不能
入也雲梯劉良曰仙者因雲而升故曰雲梯益
亦借用墨子稱公輸般為雲梯之語○靈運於
南北兩居往來棲息此詩因還北居既久復尋

石門而作大意與前篇畧同其所叙景物亦不
過幽深險阻悲響愴愴之意且謂人生各逐所
趨而我獨沉冥若此者是豈別有一理哉但當
守道不變則窮達顯晦渾然一致自無離間矣
夫卉木秋落而春榮亦皆順時變化莫非一氣
之流行故常目玩而心契焉今我亦惟居常待
終處順安排如斯而已耳惜無同懷之人共此
登陟之樂也

於南山往北山經湖中瞻眺
南山嶂山也北山石壁精舍所在亦曰

院山即今人所稱東山者是也湖亞湖也在南山之北山居賦云近北則二亞結湖自註云大小亞湖中隔一山

朝旦發陽崖景落慙陰峯舍舟眺迴一作諏諸停策倚茂松側遲既窈窕環洲亦玲瓏俛視喬木杪仰跨大壑底祖宗雞住宗反李石橫水分流林窓蹊絶蹤解音蟹佳竟何感升長獻皆丰容初篁苞綠籜新蒲含紫茸海鷗戲春岸天雞弄和風撫化心無厭覽物暮彌重不惜劬人遠但恨莫與同孤遊非情歎賞廢理誰通

賦也景日也窈窕曲折通幽之貌玲瓏謂盤屈之中一一可見也杪末也壑坑谷也深森流之聲解升皆卦名解上震下坎為雷雨解散之象易云天地解而雷雨作百果草木皆甲拆升上坤下巽為地中生木之象丰容悅茂也篁竹名葰竹皮莖蒲華也天鷄鳥名羽有五色撫者靜察之意化謂造化乃天地所以生物者彌益也去人李善以為古人是也○此篇特寫其遊玩山水自得之趣謂終日之間涉歷瞻眺景各不同且因春陽感發萬物生育動植各得其宜而我靜觀天地造化之妙中心自見覽生物如此又知一物之中各具造化之理則春賞之情自不一而足也然能深知此中之樂者其惟古人乎今我不惜其逝去已遠但恨今人莫可與同是以獨遊興歎非私情也正恐玩賞之事若廢則此理寖微誰復能達其妙者是其可悔也矣

從斤竹澗越嶺溪行

斤竹澗見遊名山志今會稽縣東南有斤竹嶺去浦陽江十里許即其地也

猨鳴誠知曙谷幽光未顯巖下雲方合花上露猶滋胡犬反遶迤傍隈隩迴遶陟陘胡定反胡典反過澗既厲急登棧亦陵緬川渚巖徑復乘流玩迴轉蘋華泛沉深菰蒲冒清淺企石挹飛泉攀林摘葉卷想見山阿人薛蘿若在眼握蘭勤徒結折麻心莫展情用賞為美事眛竟誰雖龍龐此遺物慮一悟得所遣

賦也法露垂貌隈隩崖曲也小高為峴閣未為路曰棧徑過住經過也乘趣也菰蔣也俗謂之茭冒覆也葉卷謂初生未舒

者山阿人楚詞云若有人兮山之阿被薜荔兮
帶女蘿木指山鬼是時廬陵王已死故託言之
握蘭蕙道產賦云握春蘭兮遺芳折麻已見前
瑤華註事昧謂廬陵王為徐羡之等譖廢尋復
見殺及已亦因此而出也得所遣郭象莊子註
云聊遣是非又遣其所遣然後無所不遣而是
非去也蓋用此意○此篇因登覽山水有懷而
作其言山谷幽深曉景清曛於是乘此出遊延
歷漸遠不憚陵涉迴復之勞而玩物適情悠然
自得然而所思永隔神期若存偶因瞻眺山阿
而其人髣髴在目雖欲折芳贈遠以遏慇懃而
此心莫展徒成鬱結耳夫情以實遷為美況往
事暗昧竟無為之辨明者何乃自貽憂念而不
為樂哉且當觀此佳膝遺去物慮釋胸一悟斯
得捄遣之道矣

補註六　三九　蓼香堂

廬陵王墓下作

廬陵王宋武帝第二子也素與司空徐
羡之有隙景平二年羡之等謀廢立以
遣使徵之不食而死有父老傳在廬陵因其與少帝不協先秦廢
帝自燒膏以明自銷襲生竟夭天年也蘭芳即薰

八墓在鎮江府丹徒縣
曉月發雲陽落日次朱方含悽泛廣川灑淚瞰連
岡森言懷君子沉痛切中腸道消結憤懣悶滿
開申悲涼神期恒若存德音初不忘徂謝易永久
松柏森已行郎延州協心許楚老惜蘭芳解劍
竟何及撫墳徒自傷平生疑若人遘蔽互相妨理
感深情協空非識所將脆促良可哀夭枉特兼常
一隨往化滅安用空名揚擧聲注已瀝長歎不成

補註六　三一　蓼香堂

賦也雲陽古縣名秦改為曲阿今鎮江府丹陽
縣也朱方即丹徒也連岡指廬陵墓所切割也
道消謂少帝失德執政擅權之時易云小人道
長君子道消懣煩寃也運開謂文帝踐阼誅徐
羡之等追崇義真為侍中復其王爵也悲涼春
秋說題辭云天子崩海內悲涼宋均曰涼愁也
神期謂契好深者心神常交通也延州吳季札
也本封延陵後復封州來故左氏傳稱延州來
季子楚老蓝城之父老漢書龔勝居彭城王莽
遣使徵之不食而死有父老弔哭曰薰以香
自燒膏以明自銷龔生竟夭天年也蘭芳即薰

香之謂解劍已見曹子建詩若人指廬陵也遠謂明於好賢蔽謂昧於待小人慟哀過也定非識所將呂延濟曰定其是非識其所以將已之端也兼倍也空名謂所追崇之爵位法淚也○靈運自永初三年以廬陵之故被出至元嘉三年始徵為秘書監此詩因赴召舟次廬陵墓下痛悼而作其言道有屈伸而人情易感念神期之若存悲冢木之已共雖如延陵解劍以酬心許楚老撫墳以惜蘭芳竟何及焉且吾素疑斯人於處衆之道或未盡善以今情理所感自可

深慟若定其是非則已識其所以將已之端矣夫以命之脆促事之天杠若此其甚則形既隨化而滅其於追崇虛名亦何用哉是以摩聲垂沮而言之不能成文也靈運既至闕因上問自南行來何所制作特舉此篇為對則其情之不能已者又可見矣

登臨海嶠初發彊中作與從弟惠連可見

羊何共和之

臨海晉宋時郡名即今台州也山銳而高曰嶠彊中地名見遊名山志今嵊山

下有曰彊口者疑即此所也羊何見前

田南篇註

杪秋暮遠山山遠行不近與子別山阿含酸赴脩畛中流秧就判欲去情不忍顧望脰鳴雁玄江曲舟已隱

賦也下三章同判分也脰頸也悄通作瘖骨酸也李善引陸機聲詩云相思一心既勞相望脰亦瘖○史言靈運由侍中自解東歸嘗著未屐登山陟嶺自始寧南山伐木開徑直至臨海此詩蓋初發南山時作以寄惠連而於首章追述其

將有遠行臨別顧戀之情也

隱汀絶望舟驚神逾甚

驚流泝急也

千里遊一日落當棲瀨繫纜臨江樓豈惟夕情歎憶爾共淹留

驚馳抑遏并緘也○承上章言欲抑平生相與之歡而獨為遠遊然於將夕棲瀨之處不惟情慮復增今日歎茲情已今慮況乃協悲思念之也

淹留昔時歡復增今日歎茲情已今慮況乃協悲

蟪秋泉鳴北澗寒猴響南巒感新別心悽悽久

念攢

小山而銳曰巒久猶舊也攢聚也○言因思昔時淹留之歡而復增今日離別之歎則此情已今慮矣況值杪秋泉鳴猴響而又協其悲端是則新別舊念一時懷戚攢聚于心而不已也

攢念攻別心旦發清溪陰暝投劉中宿明登天姥

莫補 峯高高入雲霓還期那可尋倘遇浮丘公長

反 絕孑徽音

劉古縣名屬會稽郡即今嵊縣也天姥劉中山名在今新昌縣尋復踐也徽音猶德音也○此

言將由劉中以至臨海而諸山高絕還期莫尋儻遇神仙接引而去則將永絕孑之徽音矣夫靈運抱山水之癖肆意遊遨無他係吝然於別從弟則含悽顧望綢繆懷如此亦可見其友愛之篤也

初發石首城

石首城即石頭城為金陵之形勝者也白珪尚可磨斯言易為緇雖抱中孚交猶勞貝錦詩寸心若不亮徵命安察如絲日月垂光景成貸遂兼茲出宿薄京畿晨裝搏曾颷重艱經平生別要

與朋知弊敗山日已遠風波豈還時茫茫萬里帆茫茫終何之遊當羅浮行息必廬霍朝越海陵三山浮瀛洲誤作湘歷九疑缺聖若旦暮懷野赤悽其皎皎明發心不為歲寒欺

賦也珪詩作圭斯言指譜者之言中孚卦名爻辭九二有鳴鶴在陰其子和之我有好爵吾與爾靡之靈運因益顯表其有異志遂馳往京都上表自陳文帝乃不之罪而以為臨川內史此詩蓋

將赴臨川初發石頭而作言玉之有玷尚可磨去而譖言之汚人不可遽釋故我雖抱誠信自謂無咎猶且勞此讒人飾成罪害然寸心若不明白可信則徵命易絶所幸天子明照遂成貸命也於是出宿近地懷舊叙別且知遠離故山渺無還期則其情念為何如耶惟當徙此遊覽山川名勝尋訪聖賢遺跡以自遣耳所謂欽聖旨慕者以見敬慕之切而期見之速也懷賢悽其者以傷遺魂遠放而與之近似也是則此心皎皎不忘寧以困厄自撓而變之哉

道路憶山中

采菱調易急江南歌不緩楚人心著絶越客腸今斷斷絶雖殊念俱為歸慮款存鄉國思積憶山我憤懣追尋栖息時偃卧任縱誕但得性非外求自已（李善作見）為誰纂不怨秋夕長常苦夏日短濯流激清湍息陰倚密竿（古懆反）故巨新懽舍悲忘春暖悽悽明月吹懆懆（蘇早反）廣陵散殷勤訴危柱慷慨命促管

賦也采菱楚歌名見楚詞註江南歌古樂府有

江南可采蓮即此曲也楚人謂屈宋之流越客靈運自謂也款扣也謂扣擊其心也存念也爾指楚人誕放也後漢書云嚴光傾卧縱恣而遨誕慕通作縵縵也竿竹梃也巨不可也吹謂笛也古樂府橫吹笛有關山月故謂之明月吹廣陵散琴曲名以不平告人曰訴危撐柱貌柱所以促絃者促急也○此亦因往臨川於道路想舊日之縱誕乃得於禀性所好而非慕纘它人而賦所以於秋之夕夏之晝惟恐其不永而濯湍流息茂陰自不一而足今乃何為舍此而係於官守徒懷舊遊而莫為新歡舍悲思而忘春陽之芳景哉所賴明月廣陵二曲音節悽惻可以寫吾湮鬱之懷故既託於急絃以自訴而又使人促管相間以激其哀聲也

入華子岡是麻源第三谷

華子岡在今建昌南城縣故老相傳華子期者角里先生弟子居此山頂因以為名麻源在麻姑壇西北見顧真卿壇

記

南州實炎德桂樹凌寒山（叶輸反）銅陵映碧澗石磴寫紅泉既枉隱淪客亦栖肥遯賢險徑無測度天路非術阡遂登羣峯首邈若升雲煙羽人絕髣髴丹丘徒空筌圖牒復磨滅碑板誰聞傳莫辨百代（一作後）安知千載前旦申獨往意乘月弄潺湲恬充俄頃用豈爲古今然

賦也南州據臨川而言吳置臨川郡今其地即撫州之臨川縣也楚詞云嘉南州之炎德麗桂樹之冬榮猶傲也銅陵銅山也在臨川縣磴

登陟之道一云巖也紅泉謂自丹砂中流出者山居賦云訊丹砂於紅泉枉迂也肥遯猶言遠也蓋取得魚忘筌之意牒版玆記載籍籍也獨往山谷之人輕天下細萬物而獨往潺湲水流貌充猶備也（）靈運既至臨川復得遨遊名山因入藥子岡而作是詩言此南州地暖桂樹冬榮而山水輝映尤爲名勝故自昔賢者多栖隱於此今我來遊遂得追踐靈跡然

人羽化既久版籍磨滅誰復傳聞以此思之不必辨論於百代之後亦安用之千載已前之事乎且當申我獨往之意玩景遠情但自常充一時之用豈爲欲圖久遠傳述而然也斯亦可謂達者之言歟○詩稱陶謝尚矣鮑明遠謂謝五言如初發芙蓉自然可愛此但言其詞之鮮美不假雕繢耳愚謂康樂陶寫性靈往往深造自得誠有它人所不能及者跋較之靖節之安於義命而不忘憂國見於詞氣者又非康樂可得而玆美讀者不可不知也

宋詩二

謝瞻字宣遠六歲能屬文與從弟混齊名晉義熙中為安城太守宋初建

運俱有盛名晉義熙中為安城太守宋初建

國除中書侍郎以弟曄當朝權勢過盛非門

戶之福乃求出守豫章猶以憂懼過病臨終

遺曄書曰吾得啓體幸全亦何所恨弟宜思

自勉勵遂卒年三十五

詩

張子房詩

一朝風雲以思去曄周道蕩無章卜洛易階皆興亂

不已力政吞九鄙割裂天業昌鴻門銷薄蝕坟下陷檻猶仇遺

黎宰宅都護儲皇業允契幽叟翻飛指帝鄉惠心

眷千祀清埃播無壇帥武睦三正載成被八荒明

兩燭河陰慶實潤洽陽塗旌厲顛寢飾像應嘉嘗

聖心豈徒勤真相惟德在無忘逝者如可作探予

慕周行反戾昭淵淵扈帝鄉仙都也睦親聲去球蹴企一方

四達鄽平直寒步愧無良資和

賦也王風謂周既東遷黍離之詩列于國風者

是也蕩無章詩序云厲王無道天下蕩蕩無綱

紀文章卜洛言周公卜洛邑以朝會諸侯也力

政謂秦也吞九鄙史記謂秦昭襄王取周九鄙

而遷西周莒隱暴三殤蓋用檀弓莒政猛於虎

之事以其舅夫及子皆死於虎故曰三殤纏繫

也靈監猶言天監朱光指漢火德而言工事任

也代工書云天工人其代之非遂也婉婉曲盡

其美之意鴻門見劉越石詩薄蝕喻高祖為項

羽侯迫也垓下高祖滅項羽之地攙搶彗星指

羽也爵仇謂雍齒與高祖有故怨請先封之建

蕭牟謂勸立蕭何為相國也定都謂從婁敬所

說西都長安儲皇太子也高祖欲廢太子立趙

王如意子房使太子禮致四皓為輔遂不易此

數事益詳見漢書幽史謂黃石公嘗使子房取

履圮下因授書一編且曰讀是當為王者師已

而不見帝鄉仙都也睦敬也三正子為天正丑

為地正寅為人正也載通作財易云后以財成

天地之道八荒八表也明兩日相繼之象易云

明兩作離大人以繼明照于四方河陰河南也舜避堯之子於南河之南是時宋公未受禪故以為喻洛陽堯往見四子之處亦以喻宋公經行之地寢謂子房廟嘉嘗薦祭之物甕表也周行毛氏詩註謂周流之列位此借以言宋朝也駕車從車也瞽夫莊子謂連曰瞽者無以與乎文章之觀四達通衢也無良謂更有疾左氏傳云盃羹之巳不良食和盃用莊子謂聖人不言飲人以和之意太康至治之稱猶禮運所謂大順也○舊說義熙十三年宋公北伐秦引水軍發

彭城經下邳見張良廟頹毀為之脩飾并命官僚賦詩以頌美之時宣遠守豫章還聞其事而追和焉言自王風變衰周道蕩盡以周之德業尚易興廢如此而況苛暴之秦以力為政併吞天下安有不亡者乎時民情患苦之極猶負重擔而思息肩故天監在下用集大命于漢於是子房感天人之嘉會出扶高祖運籌決勝以昌帝業至若解急難於鴻門滅劘敵於垓下封仇怨以息衆疑立賢相以安社稷定都關中調護儲嗣皆出子房之謀其功盛矣且其始信得

黃石異書而為帝者師迨乎功成乃翻然願從赤松而輕舉則其出處又非常人所能及者以此順天順人之心奮乎千載之上故其清塵遠播至今使人歆慕也今宋公以神武之德敬奉天時載成輔相功被遐表所至無不光照而慶雲亦從為之依覆焉及過子房遺廟乃為飾像而薦祭者豈但表明之而已蓋思其德不忘其人欲用之而不可得設若宛者可起而使之仕廢子房之心亦必感慕我宋之朝行矣當時扈從文翰之士乃能發揚其事而我遠隔一方不

獲與此盛觀徒為悵企然我今甘退守譬猶通道雖無險曲而要步者自愧足之無良惟當飲此雍熙之和忘其微遠之述引領詠歌以樂夫治安之世也愚謂宋公雖有傾晉之勢為其臣者正當陳善閉邪以匡救之不應豫述天子之事而為容悅蓋宣遠之心有所憂患務求免禍是以陷於逆君之惡而不自知矣悲夫

於安城答靈運 本五章今取一章

安城郡名即今吉州也

踦尤蔡行安步武鍛所介翮周數仞豈不識高遠

遠方往有吝歲寒霜雪嚴過半路途峻量已畏友朋勇退不敢進行矣勵令猷寫誠酬來訊

比也跬半步武足迹也羽傷曰鍛吝羞也畏友朋者畏其議已也○按李善引靈運贈宣遠詩序則宣遠作守安城在義熙十一年正月其年夏以詩贈閒故有是答言足之窮者行必循其步武羽之傷者飛僅周乎數仞以喻已之卞德褻劣必慎所守而不敢踰越也夫豈不知高遠之可企及哉苟違道而妄進則亦徒取羞吝而已且世道艱危涉歷至此尤爲難處正猶凝寒

之時行路過半而愈經險絶是以量已畏議而甘分疎外更當從此而去惟以善道自勉故直寫此衷誠以答來問云耳

王撫軍庾西陽集別

王撫軍名弘爲撫軍將軍江州刺史庾西陽名登之爲西陽太守西陽即今黃州也時登之被召還京弘送至潯口適值三人於此集別

謝惠連卅陽尹方明之子十歲能屬文卅辟

士薄不就元嘉元年始爲監城王法曹參軍作雪賦見稱於世然德薄多尤累故官不顯

祇名旋北京守官反南服方卅析舊知對筵念出宿來晨無定端別裁有

牧野觴矜飲餞指途念出宿來晨無定端別裁有

成速頹陽照通津夕陰曖平陸榜人理行艫盧酒斟軒命歸僕分手東城闉發櫂西江滸離會雖相親一作離非逝川豈往復誰謂情可書盡言非尺牘

賦也南服南方五服之地反南服者宣遠自謂孟初守安城今復來豫章也舊知指登之而言曠違潤之意明牧謂江州刺史矜猶喜也成亦已之謂艫船頭刺棹處一曰舟名闉城內重門徐鍇曰若今甕城門也牖叙其離會之情言故人祇名還京我則守官赴郡偶來旋舟已不忍遽離析矣況對送別之筵將俛違此明牧乎且舉籥飲餞而指途已念出宿來會之晨未期而別去之駸何遠耶今茲日落將暮僕役之人各理舟車而東西背馳於此焉始是則因離而會雖雙相親如逝川一往何時能復與言及此則交誼情感爲何如哉若泗此情可書亦非一尺之牘所得而盡也

年三十七卒

西陵遇風獻康樂 本五車今取一車

西陵一曰西興在今蕭山縣

麋麋即長路戚戚抱遙悲悲遙但自拜路長當語
誰行行道轉遠去去情獨運耽發浦陽汎今宿
浙江湄

賦也浦陽江名鄰道元謂其自刻東北經始寧盖今曹娥江上流是也水曲曰汎浙江今錢塘江也○其說已具靈運所答篇此可見惠連綢繆懷戀之意而童未直以宿處相告者欲使兄知我今夕之所在又自歎其雖去之漸遠也

擣衣

衡紀無淹度晷運修如催叶倉夷反白露滋園菊秋風下庭槐叶胡威反蕭蕭羣燕辭叶祥資反寒蟬叶市連反鳴陰結空幕宵月皓中閨叶古攜反美人戒裳服端飾相招攜叶佩圭反簪玉出北房鳴金步南階叶堅奚反櫚簷高砧響發檀長杵聲哀叶於希反微芳起兩袖輕汗染雙題叶大計反紈素既已成君子行未歸裁用笥中刀縫為萬里衣盈篋自余手幽緘候一作候君開叶苦回反腰帶準畴昔不知今是非

賦也衡北斗第五星名漢天文志謂衡殷南斗

與杓魁分建以定諸紀紀謂日月所會之次舍月令云季冬月窮于紀是也蕭蕭羽動貌涉雜絡緯也能振羽作聲烈烈聲悲切也寒將與禹誘淮南子註云水鳥也戒者以言相戒備也楹柱題額也幽密也○此惠連訓美人擣衣之詩言其感天運之速時物之變思念君子行役未歸用戒衣裳以為禦寒之備於是乘此月夕招攜同侶相與從事於碪杵不憚用力勤勞如此及衣既成將以寄遠且謂腰帶寬窄但以舊時尺寸為則不知今日肥瘦又為何如言念至此則閨房懷遠之情切矣○唐子西以宣遠詩不工而推惠連與靈運玄暉合為三謝鍾嶸評惠連才思富健秋懷擣衣雖靈運無以加而文章正宗亦專錄秋懷一篇而已以愚觀之惠連未氣不逮宣遠秋懷一詩尤無足取即其首云平生無志意殆將何以為人至如東陵負耒畎雖預謀倚伏昧前算未知古人心且從性所玩則其智識淺狹而自棄可知且謂頹魄不再圓傾曦無兩旦未免於顧惜故附著其說

顏延之字延年琅邪臨沂人性躁淡不護細
行而文章冠絕當時初為宋公豫章世子參
軍及公即帝位補太子舍人廬陵王待之甚
厚執政以其攜扇異同因帝崩出為始安太
守文帝元嘉三年徵為中書侍郎未幾復出
守永嘉孝武登阼以為金紫光祿大夫卒贈
特進諡曰憲子
還至梁城作
梁今古宋國之地即睢陽也漢文帝以
封其子孝王武後孝王有功廣睢陽城

七十里故稱梁城今為歸德府
跼駐軌路長憔悴征戍動昔邁先去聲徂師今来後
去聲歸軍振策瞻東路傾側不及群息徒頓將夕極
望梁陳分故國多高丘空城凝寒雲丘壟填郭郭
銘志滅無文木石扃幽閨泰苗延高墳惟彼雍去聲
門子呼嗟孟嘗君愚賤同埋滅尊貴誰獨聞蜀為
久遊客憂念坐自殷
賦也跼駐軌遠而無窮之貌楚詞云路跼跼而駐
馹前後謂歸時殿之在後也
傾側路險而車不正也群謂偕行者陳亦國名

在梁之西南即今陳州也郭亦郭也銘即志也
凡死者志其官爵行事之實刻諸墓門則謂之
銘扃閉塞也幽閨墓門也雍門孟嘗君並見張
孟陽詩埋猶塞也殷憂貌詩云憂心殷殷○義
熙十二年冬晉太尉劉裕北伐始有宋公九錫
之授諸府遣使往慶殊命時延年為豫章世子
恭軍奉使至洛陽還過梁城而作是詩言道路
險遠征役勤勞而於息徒將夕之時瞻望故國
空城已不勝其悽愴況見丘壟之多又皆荒頹
若此能不為之感傷焉因思雍門周對孟嘗君

之言則知千秋萬歲以後賢愚貴賤同一堙滅
豈獨尊貴而能永存者乎今我何為久遊遠道
而自致憂念哉史言延之使洛道中作二詩文
詞藻麗為謝晦傳亮所賞然其北使一篇但懷
怨歎曾無王事靡盬之憂故不錄若此篇之覩
景增懷感今興喟自有人情之所不能無者況
其詞之可觀也
始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作
始安即桂林今廣西靜江府也張湘州
名邵時為湘州刺史巴陵岳陽也

江潭分楚望衡平眞南服三湘淪洞庭七澤蕩潏
牧經途延舊軌登閣訪水陸水園周地險河山信
重複方六切倚雲夢林前瞻宋玉臺囘六切清
氛霽岳陽曾暉薄瀾澳樓矣自遠風傷哉千里目
萬古陳往還百代勞起伏存沒竟何人烱古迥切
在明淑請從上世人歸來藝桑竹

賦也漢水名由荊山之北東流至漢陽入江今
別也望方望也左氏傳云江漢睢漳楚之望也
衡巫二山名俗衡山南嶽也在衡州衡陽縣巫山
在夔州巫山縣眞定也三湘郭璞山海經註云

江湘況三水共會于巴陵之洞庭故稱三湘淪
猶入也七澤孚虛賦云楚有七澤其一曰雲夢
未聞其餘謝草木叢茂貌郊外曰牧經塗都邑
中直道也周禮云國中經塗九軌複亦重也郡
退後貌荊臺在今荊州監利縣說苑云楚昭王
遊於荊臺囘者蕃育鳥獸之所靈開明貌岳陽
今岳州也居天岳山之陽故名瀾澳指洞庭而
言陳謂存其迹也赴伏猶言與廢炯炯明介貞
特也淑善也上世人語見王充論衡謂質朴之
人也〇元嘉三年延年既有中書之名自始安

還都因登巴陵城樓有感而作是詩其言楚國
山川形勢之勝瞻眺遐矚而萬古往還之迹百
代興廢之端盡在目矣即思昔時之人一存一
沒今日竟安在哉要其囘介而不泯者惟在乎
德之明淑也我既無能及之不若請從賢朴之
人歸樹桑竹以樂夫閒居云耳

五君詠五首

按宋書延之既入中書復領步兵校尉
好酒咏誕每犯權要劉湛言於彭城王
義康出為永嘉太守延之憤怨乃述竹
林七賢作五君詠以自況而山濤王戎
以貴顯黜焉

阮步兵

阮籍事見第三卷

阮公雖淪跡識察鑒亦洞況酣秋理照寓辭類託
諷長嘯若懷人越禮自驚煎物故不可論途窮能
無慟

賦也識知識察猶精也鑒燭洞深也理照豁然
也寓辭謂作詠懷詩八十餘篇多託意諷刺長
嘯魏氏春秋云籍少時遊蘇門山與隱者談太

古無為之道及論五帝三王蘇門生蕭然若不
經聽籍乃對之長嘯焉越禮謂籍居喪無禮為
何曾面質以為敗俗又嘗與嫂相見與別或以
禮譏之答曰禮豈為我設耶物事也故者已然
之迹物故曾原以為世故是也○言阮公外雖
泥晦而內實精深然其託酒昏寓雖諷訓或
長嘯若懷人或臨禮以驚衆者蓋見世道變故
已甚不可具論是以不得不如此耳正猶行者
之遇途窮能不為之深慟乎故籍每率意獨駕
不由徑路車迹所窮輒慟哭而返是豈無其意

我

嵇中散

嵇康事亦見第三卷

中散不偶世本自餐霞人形解驗黙仙吐論知凝
神立俗迕流議尋山洽隱淪鸞翻有時鑠龍性誰
能馴

賦也餐霞仙人服食之事形解即尸解謂仙去
也顧凱之嵇康贊云東海徐寧夜聞鮑靚室中
琴聲因怪問為誰靚曰嵇叔夜寧曰臨命東市
何得在茲靚曰對疫跡雖示終而實尸解黙者

言使人莫之測也吐論謂康著養生論凝者靜
定之謂立猶處也流議流俗之議竹林七賢論
云康非湯武薄周孔所以迕俗親比也隱淪
指王烈也神仙傳云王烈年已二百三十八歲
康數與入山遊戲採藥馴擾也○言中散與世
雖被誅實則仙去豈非龍性之不可馴者乎

劉參軍

劉伶字伯倫沛國人嘗為建威參軍

劉伶善閉關懷情滅聞見鼓鍾不足懽榮色豈飴
眩韜精日沈飲誰知非荒宴頌酒雖短章深衷自
此見形反句

賦也閉關即下文懷情滅聞見之謂史言伶潛
嘿少言殆亦此意懷韜皆藏也眩惑也沈飲謂
耽于酒伶妻嘗以其飲酒太過泣諫斷之伶使
妻具酒肉祝鬼神以誓乃曰天生劉伶以酒為
名一飲一斛五斗解酲婦兒之言誓不可聽仍
引酒御肉磬然復醉頌酒伶嘗作酒德頌衷方
寸所蘊也○言伶善於內閑則情欲自銷而外

物不足以為累故但韜光沈飲假此以自遣誰知本非縱欲而為荒耽也觀酒德頌所言則其中心所蘊亦可見矣

阮始平（始平晉郡名即今陝西興平縣地）

阮咸字仲容籍之兄子也為中護軍長史時中書監荀勗掌樂事每與咸論音律自以為不及因疾之出為始平太守（守叶舒救反）

出守（叶舒救反）

賦也青雲言高遠也器者有用之材生民秀禮記云人者五行之秀氣是也達通曉也金奏傅暢晉諸公贊云咸唱議謂荀勗所造樂聲高則悲金聲不合雅頌必古今尺長短所致後掘地得古銅尺（文獻通考作周王尺）度之則今尺短四分郭舜卿太原人有識量少所推先惟見咸心醉不覺歎服山谷山濤也濤典選舉薦咸為吏部郎曰咸若在官人之職必妙絕於時韋三上武帝不能用權亞夫一麾乃遽出守竟何以哉此蓋延年借以舒憤怨之詞也

向常侍（向式亮反）

向秀字子期河內人為散騎常侍

向秀甘淡薄深心託毫素探賾道好淵玄觀書鄙章句交呂既鴻軒蔡嵇亦鳳舉流連河裏遊惆悵山陽賦

賦也毫筆素帛也以帛代簡書字故稱毫素探道謂其好老莊之學嘗解莊周內外篇鄙厥薄

之也交呂謂與東平呂安灌園於山陽也軒飛舉貌嵇謂與嵇康友善每一相思輒千里命駕康寓居山陽秀與之偶鍛流連猶嘗連也河東即河內今懷州也山陽河內縣名今之修武縣也山濤也濤典選舉薦咸為吏部郎曰咸若在官人之職必妙絕於時韋三上武帝不能用權亞夫一麾乃遽出守竟何以哉此蓋延年借以舒憤怨之詞也

向常侍（向式亮反）

向秀字子期河內人為散騎常侍

向秀甘淡薄深心託毫素探賾道好淵玄觀書鄙章句交呂既鴻軒蔡嵇亦鳳舉流連河裏遊惆悵山陽賦

賦也毫筆素帛也以帛代簡書字故稱毫素探道謂其好老莊之學嘗解莊周內外篇鄙厥薄

之也交呂謂與東平呂安灌園於山陽也軒飛舉貌嵇謂與嵇康友善每一相思輒千里命駕康寓居山陽秀與之偶鍛流連猶嘗連也河東即河內今懷州也山陽河內縣名今之修武縣也山

○愚謂五君率皆負才放誕輕蔑禮法縱酒恣酣遺落世事當昔士大夫莫不以為賢謂之曠達延年蓋亦有恥焉為一麾出守而發也雖演不免以詞旨不遜得罪於衆然欲觀五君一時之風致殆亦不出此訓也夫

秋胡詩 九章

列女傳云魯秋胡子納妻五日而去官於陳五年乃歸未至家見路傍有美婦人方採桑悅之下車謂曰力田不如見

箋註七

豐年力桑不如見國卿吾有金願與夫人婦卻之秋胡子遂歸以其金遺母母使人呼其婦既至乃向採桑者婦曰聲親往仕久始得還且悅路傍婦人而忘其母是不孝也妾不忍見不孝之人遂自投河而死樂府解題謂後人象其事為賦秋胡行延年此詩蓋擬作也

嗟予怨行役三陟窮晨茲巖駕越風寒解鞍犯霜露原隰多悲涼迴飈卷高樹離獸赴荒蹊驚鳥縱橫去悲哉遊宦子勞此山川路

賦也三陟蓋用詩卷耳陟彼崔嵬陟高岡陟彼砠之詞巖点戒也○此述秋胡行役既遠不免登

陟險艱越歷風霜感物傷懷而悲遊宦之勞苦
也
超遙行人遠宛轉年運徂良時為此別日月方向
除執知寒暑積倏俛見榮枯歲暮臨空房涼風趨
座隅寢興日已寒白露生庭蕪
賦也超遙歷遠之貌宛轉流行循環之意良時
謂少年除去也俛俛勉強也蕪草也○此述其
妻感昔懷遠之詞言行者既遠年運不留歎良
時之易失眛寒暑之屢更今復值此歲暮荒涼
而益不堪於獨處也

勤役從歸願反路遵山河昔舜秋未素今也歲載
華叶胡反蠶月觀時暇桑野多經過佳人從所務窈
窕援高柯傾城誰不顧捐節停中阿
賦也歲華謂春也觀時暇者言此時閒暇多遊
觀之人也援扳也柯枝也節以毛為之凡
使遠外持以為信者○此言秋胡解任而歸遵
值蠶桑之月見婦人採桑於道旁悅其美色按
節停步而顧盼之事○此言秋胡既不得與之再語
年往誠思勞路遠闕音形雖云五載別相與未平
坐捨車遵往路鬼藻馳目成南金豈不重聊自意
所輕義心多苦調密比金石聲
賦也鬼藻班彪冀州賦云鬼藻玄帶而進也目成楚詞云
流曰如鬼鳥浮水草歌趨步美人忽獨與余予目成言相眄以成親
滿堂多美人忽獨與余予目成言相眄以成親
好也南金荊揚之金苦猶苦節之苦調音調樂
律也密近也○此言歲往則思念實勞路遠則
音形隔闊理之常也豈意秋胡為別離久而遠
昧平生夫婦之倫至於如此然不知婦人節義
之苦猶金石之音克諧律調自有不可奪者凡
八音惟金石最為難諧故以為比

高節難久淹揭結列反來空復歸辭遲遲前途盡依依
造門基上堂拜嘉慶入室問何之日暮行來一作乘
歸物色桑榆時美人望昏至慙歎前相持
賦也揭去也來如歸去來之來劉向有揭來歸
耕之語嘉慶謂毋也行者相將之詞物色謂相
度其顏色也列仙傳云關令尹知老子將過物
色而遮之桑榆時謂桑間相見之時前相持謂
以金持贈之事○此言秋胡既不得與之再語
而還至家且知其妻採桑未回則此心固已猜
度而不自安及至見面又安得不為之慙歎也

有懷誰能已聊用申苦艱叶經天反離居殊年載一別阻河關蚪娃反春來無時豫秋至恒早寒明蟄動愁心閨中趣長歎愀叶它堅反愀悽歲方晏日落遊子顏叶倪堅反

賦也殊變異也日落者呂向以為顏貌日就銷落也○此述其妻對秋胡怨訴之詞既自歎其離居之愁苦又常念夫行者之勞悴也

高張悵音生絕絃聲急由調起自荅杜光庭結言固終始如何久為別百行軼愆諸已君子失明義誰與偕沒齒愧彼行露詩甘之長川汜

比也張絃曰張高張謂琴瑟之絃以柱張之使急也楊雄解嘲云絃高張急徽柱光庭謂其來親迎也行露詩召南國風羞貞女能以禮自守不為淫亂之俗所污者也○此則述其妻自誓之詞以終之琴瑟高張必至絕絃以比人之立節期於盡命終聲急由於調起以喻詞苦出於情切也因言昔者相與結言自謂終始不渝今乃不意為別之久而竟失其素行焉以君子之不義若此豈可復與之偕老耶與其舍污而苟生誰不有愧於行露之詩不若赴水而死之為

孝武登阼追贈侍中太尉謚曰忠宣

效曹子建白馬篇

按伎錄乃雜曲歌詞之齊瑟行也

劒騎何翩翩長安五陵間叶經天反湊幸賢荊魏多壯士宛洛富少年意氣深自許肯事郡邑權藉藉音與籍同同闕外來車徒傾國鄭五侯競書幣羣公皆為言義分明於霜信行直如弦交歡池陽下留宴汾陰西叶前偏一朝許人諾何能坐相指彩飄節去函谷投珮出甘泉曉此務遠圖心為四海懸但營身意遂豈枝耳目音閒俠烈良有聞

古來共知然

賦也五陵漢高祖長陵惠帝安陵景帝陽陵武帝茂陵昭帝平陵並在西京之北因名其地曰五陵籍籍言其聲名之盛閭閻外指荊軻宛洛而言鄙市也五侯漢成帝悉封其舅王譚等五人為列侯權勢日盛世謂之王氏五侯池陽屬左馮翊汾陰屬河東郡並漢縣名彩文彩飄動貌俠烈言俠客人所畏憚而有威烈也○舉世多尚游俠而不知其非君子之道陽源此詩蓋刺之也言長安天下樞要賢豪所聚而游俠之士

意氣豪盛自遠而來從者甚衆貴戚侯門莫不招聘而群公又數相稱薦於是交歡賓宴殆無虛日一旦許人以赴急難則奮身勇往雖死不顧其心專欲圖遂久遠聲名而一皆議論是非不復計校觀夫嗟此但營等字則黜之意深矣篇末復言俠烈之人甚有聲聞如此且自古知其為然已非一日則其感歎世道之非意在言外所宜詳味也題云效古考子建白馬篇未免狃於俗習而以游俠為賢又如鮑明遠結客少年場行至以俠客自居然則陽源所見猶有卓然慶越諸子者矣

訊萃仕此倦遊士本家自遠東昔隸李將軍十載事西戎結車高關下極望見雲中四面各千里從繒橫趨嚴風寒爆豈如節霜雨多異同夕窮北河陰蒙還甘泉宮勤役未云已壯年徒為空乃知古狩人所以悲轉逢

默而以也訊問也遠東漢郡名在今遠陽隸附屬也李將軍李廣也事如有事之事西戎匈奴也結謂交接莊子曰車軌結於千里之外高闕北塞山名雲中亦漢郡名即雲州也北河徐廣史記註云戎地之河甘泉漢宮名○按宋書劉湛之城王義康為司徒錄尚書事遊文帝寢疾積年不愈而義康專秉朝權勢傾遠近又與劉湛之徒阿意推崇相與謀傾宰輔(殷景仁)誣殺功臣(檀道濟)將謂大業終歸義康不復存君臣之禮陽源之志故託為邊塞征役之士以賦是詩其言邊地曠遠嚴風四起者以比朝廷內外莫非陰謀之交通也寒暖失節霜雨異同者以喻義康之威權不測生殺由已也夕

窓北河而夢還宮闕者以兼已處此背亂之朝
既無可柰則惟一念忠誠不忘於君而已然又
歎於此勤役未已而壯年空為之失因思古人
已有遭時艱難乃以逢之飄轉者自況今我身
親歷之就後知其所以悲者為不虛矣愚觀宋
之詩人能以憂國為心者惟陽源一人而已故
其詞氣髣髴類陶靖節云

鮑照 照旧作昭 字明遠東海人文詞贍逸尤長於
樂府始謁臨川王義慶貢詩言志擢為國侍
郎遷秣陵令文帝選為中書舍人上方以文

章自高頗多忌由是賦述不敢盡其才後臨
海王子頊鎮荆州以為前軍參軍時江外諸
王皆拒命子頊敗遂遇害

東武吟

東武本漢縣名在齊地屬琅邪郡即今
密州諸城縣也尤思齊都賦註云東武
太山皆齊土風絃歌謳吟之曲名伎錄
乃相和歌詞之楚調曲也

主人且勿諠賤子歌一言 僕本寒鄉士出身蒙漢
恩始隨張校尉 校尉旧作騎誤五臣本到河源後逐李輕

補註七 二十六 蓍吾堂

車追虜窮塞垣窓途亘萬里寧歲猶七奔肌力盡
鞍甲心思鞬歷凍温將軍既下世部曲亦罕存時
事一朝異孤績誰復論少壯辭家去窮老還入門
腰鎌刈葵藿倚杖牧鷄豚 豚旧作孫誤同昔如耦上鷹今似檻
中猿徒結千載恨空負百年怨 棄席思君幄疲
馬戀君軒願垂晉主惠不愧田子魂

賦也僕亦賤者之稱張校尉謀張騫以郎應募
使月氏而至大夏窮河源後為校尉占募吳忠
中郎將周祇乞於鄱陽占募謂白隱度而應募
也李軽車漢李廣從弟蔡也元朔中為軽車將

補註七 二十七 蓍吾堂

軍擊匈奴右賢王有功垣即城也密近也亘方
言云竟也七奔用尤氏傳子重一歲七奔命之
詞部曲司馬彪續漢書云大將軍營五部部有
校尉一人部有二曲曲有軍候一人鎌刈鉤亦
名鍥繙韓駕鷹臂捍檻養獸檻也晉主晉文公
韓非子曰文公歸至河上欲指邃亘席蓐咎犯
哭曰邃亘所以食也席蓐所以臥也而君棄之
臣不勝其哀公乃止田子韓詩外傳云田子方
出見御者將棄其老馬於道喟然曰少盡其力
老棄其身仁者不為也求帛而贖之窮士聞之

知所歸心焉○按樂府解題謂東武吟李嵩傷悼時務事變之詞明遠此篇殆亦有所為而擬作歟觀其首言主人勿諠而後歌者欲其聽之審而感之速也故下文歷叙征役遠塞之勞窮老還家之苦至篇末復懷戀主之情而猶有望於垂惠然不知其為誰而發也

出自薊北門行

薊故燕國之地即秦漢之漁陽郡也樂府解題謂此曲與從軍行同致古詞多言燕薊風物及突騎勇悍之狀伎錄以為雜曲歌詞也

羽檄起邊亭烽火入咸陽徵騎屯廣武分兵救朔方嚴秋筋竿（古箭如旱反）勁虜陣精且強天子按劍怒使者遥相望鷹行緣石徑魚貫度飛梁箭鼓流漢（恩當作應）旌甲被胡霜疾風衝塞起沙礫自飄揚馬毛縮如蝟（胃音胃）角弓不可張時危見臣節世亂識忠良投軀報明主身死為國殤

東門行

東門劉良曰長安城門即東都門離別之地伎錄云東門行相和歌詞之瑟調曲也

傷禽惡弦驚倦客惡離聲離聲斷客情賓御皆弟兄（一作旌）

零涕零心斷絶將去復還訣一息不相知何況異鄉別

遥遥征駕遠杳杳落日晚居人掩閨臥行子心腸斷（達管反）

中夜飯（扶晚反）野風吹秋木行子不解顏（吐倪反）

常苦酸（素官反）衣（於希反）葛常苦寒絲竹徒滿坐（才臥反）

不解憂人（如字）

長歌欲自慰彌起長恨端（如字）

興也傷禽傷亏之禽戰國策謂更羸發虛亏而下鴻鴈且曰此鴈也故創未息驚心未忘聞弦音而隕○明遠久倦客游將復遠行惡聞離別之聲故以傷禽之惡驚弦者起興而為是曲倫述遠塗辛苦中心憂傷以明夫不忍遽別之情也其言日落暮家人已臥而行者夜中方飯所謂不相知者如此且以食梅衣葛為喻則其憂苦自知有非聲樂所可得而慰者其情意悲切音調抑揚讀者宜詠歌而自得也

白頭吟

西京雜記云司馬相如將聘茂陵一女為妾卓文君作白頭吟以自絕相如乃止其詞云淒淒重淒淒嫁女不須啼願得一心人白頭不相離皎如雲間月皎如玉上雪聞君有兩意故來相訣今日斗酒會明旦溝水東西流凄凄復凄凄嫁娶不須啼願得一心人白頭不相離竹竿何嫋嫋魚尾何簁簁男兒重意氣何用錢刀為

歌詞之體變風變雅之後楚調曲也

直如朱絲繩清如玉壺冰何憾宿昔意猜恨坐相仍人情賤恩舊世議逐新隨昔俯仰見人可勝食苦薺實碩鼠詰白信蒼蠅鳧鵠遠成美薪芻前見陵申黜褒女進班去捷姬昇周王日淪惑讒帝盛嗟稱心實猶難恃貌豈易憑古來共如此

非君獨拊膺

賦而比也朱絲繩謂琴瑟之絃玉壺冰言清澈也毫髮喻少丘山喻多也碩大也詩云碩鼠碩鼠無食我苗遠成美韓詩外傳田饒謂魯哀公曰雞有五德君猶論而食之以其所從來近也黃鵠一舉千里止君園池啄君黍稻梁無五德而君貴之以其所從來遠也芻禾稈也前見陵蓋用汲黯謂武帝用群臣如積薪後來者居上之意申周幽王后申國之女褒姒也幽王得褒姒而黜申后班婕妤詩註君明遠自謂也○此殆明遠為人所間見棄於君故借是題以喻所懷言我既直且清而宿昔相與之意無可愧者不知何緣而致此猜恨耶蓋世降俗薄人情背馳往往遺舊逐新隨昔俯仰見人稍有微隙則張而大之譬猶碩鼠之傷苗蒼蠅之污白鳧鵠自遠而至方為貴美而薪芻之積前者必見覆壓也其舉申后班婕妤之事又以見君主溺於寵新遂至變替且謂心所親賞者猶難久恃而況於貌恭者豈可以深託之哉亦以寓規諷之意云耳篇末復言古來皆已如此

非獨爲詘者以自寬也樹詩云我思古人俾無訧兮其是之謂乎

放歌行

伎鍾云狐子行一曰放歌行亦相和歌詞之瑟調曲也

藜蟲避葵董音謹習若不言非五臣作謹誤小人自躍音擢擬測角反安知曠士懷咸叶胡緘反鷄鳴洛城裏禁門平旦開其叶苦結反冠蓋縱橫至車騎四方來叶陵之反素帶曳長裾叶於良反日中安能止鍾鳴猶未歸喪亂傷人以後退歸當孝廡華纓結遠埃叶前西反明慮自天斷不受外世不可逢賢君信愛士叶陵之反豈伊白璧賜將起黃金臺黎叶田反今君有何疾臨路獨遲廻

嫌猜叶千西反一言乖

比也藜蟲食藜之蟲孔叢子有藜蟲賦言其生長於藜不以爲辛董有二種此即內則所謂董之董根如蘘葉如細柳味甘可蒸食小人小器之人躁擾局陿貌素帶禮記云大夫帶素韠望雲閣爾天居馳道直如髮繡衣紛紛飛霞璇題納行人築山擬蓬壺穿池類渤澥色遍齊代徵聲市陵反出燕筐歌待明發年貌不可還身意會盈歌蠻壤漏尊一酳理辨昭昧商叶莫結反斷作酳反樂

西出登崔臺東下望闕庸

比也藜蟲食藜之蟲孔叢子有藜蟲賦言其生長於藜不以爲辛董有二種此即內則所謂董之董根如蘘葉如細柳味甘可蒸食小人小器之人躁擾局陿貌素帶禮記云大夫帶素韠

代君子有所思

按伎錄雜曲歌詞有君子有所思行代猶擬也

之此即所謂不知曠士者也

士者○此殆明遠自中書舍人以後退歸當孝武之世重於仕進故作是曲以見志歟首言藜蟲避葵董而集于藜由其憤於食苦不言非甘以喻己之讒祿仕而窮居安於處困自以爲亨也然衆人所見者小乃爲之悲不堪其憂安知曠士之懷隨昔出處視窮達爲一致者哉下文歷言京城達官之人四方遠集而朝夕不止況乎時不可失而賢君愛才進用如此其易今爾有何所病乃獨臨路遲廻而不進有難以語人者故特設爲它人之詞以詰不進有難以語人者故特設爲它人之詞以詰之此即所謂不知曠士者也

賦也崔臺即銅雀臺在魏都西北肅肅敞高貌駟道天子之道藻書云太子不敢絕駟道棟之翬起者或曰簷阿軒翔如鳥翼也玉飾棟頭曰璇題納稽留也言其圓白如月之留也蓬壺二仙山名瀛渤並海名也齊東國代北郡邛西蜀之地越南國也徼巡也巾飾也陳設也楚詞云陳鍾按鼓蠭蠭瀉山河言當謹其微也孔融臨終詩云言多令事敗器滿苦不密河潰蟻孔端山壞由猿穴終渡毀金骨李善謂讒譖人者但下如絲之渡則雖堅如金骨亦必為之

傷毀也鄒陽書云衆口鑠金積毀銷骨歌謂傾覆家語云孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉注水實之中則正滿則覆服習也○以篇戒富貴之人當慮患而防微也言出見其宮闕臺池之盛聲色伎樂之繁而但朝夕娛宴無有窮已然不知壯年當得長存樂意豈能長有一言不謹則易成大患譏毀一生則易致傷害可不思所以豫防之乎大抵器滿者必傾物盛者必滅理之當然宜常戒懼明智之士服習事理而於明暗幾微之際尤當審察也詳夫天居馳道等語

象天上孤星也一說以象骨飾弓弭也彫畫也服所以藏矢今言孤矢箙也石梁閭子曰宋景公使工人為弓之崤音胡地趙武靈王取以置縣漢屬雁門郡今太原九年乃成景公登虎圄之臺射之矢踰於西霜之山集于彭城之東其餘力遒勁猶飲羽于石梁盩指吕梁也崔無全目者世紀云吳賀使羿射崔之左目羿誤中其右白羽矢也虎竹漢符也當發兵遣使至郡用銅虎符與郡守用竹符○此亦託古以諷今之詩言北方風氣剛勇俗

尚騎射故其人自幼肄習所以馳騁捷疾技藝
精妙如此且曰方今漢虜未和邊城警急正當
當我一矢用以立功而今持守郡也此可見當
時朝廷多尚武功苟能精於騎射則刺史郡守
不難得矣
魯客事楚王懷金襲丹素既荷（上華主人愚又蒙令
尹顧日晏羅朝歸轅馬塞衢路宗黨生光華賓僕
遠領慕富貴人所欲道淳亦何懼南越有儒生述
方獨論誤伐木清江湄設置（反下同）守弩（音護）兎
賦也金謂金（并音支）

單復具曰襲丹素以丹朱飾素衣盛服也主人
謂君也今尹楚之上卿儒生明遠自謂也方向
也伐木蓋用詩伐檀之義謂伐檀以為車而行
陸今乃實之河干而無用罟兎罟也守兎韓非
子曰宋有耕者見兎走觸株折頸而死因釋耕
守株冀復得兎兎狡也○此明遠自歎其守道
而無所遇詭言有魯客來事楚王者其佩服之
盛寵顧之榮及退食而鞍馬僕從之煎如此是
以親疏遠近無不歆慕之者且富與貴人所同
欲苟以其道得之亦何所懼而不處焉今南國

之儒生乃獨迷其所向而自致淪誤猶伐木者
實之江湄而望其為車設置於此而待狡兎之
自至奚可得哉其詞若自貶責甚實乃自許也

學劉公幹體

胡風吹朔雪千里度龍山（叶輸仙反）集君瑤臺上（文選作年文選裏本作集今依本）
飛舞兩樓前蕊晨自為美當避艷陽妍艷陽地李節皎潔不成妍
比也龍山即楚詞言北有寒山遠龍者是也瑤
臺亦見楚詞○此亦明遠被閒見疏而作乃借
朔雪為喻詞雖簡短而託意微婉蓋其審時處

順雖怨而孟諫悉所謂艷陽與皎潔者自當有

辨

訓史

五都殖財雄三川養穀利百金不市死明經有高
佐京城十二衢飛蓋各麟次仕子彰華纓遊客竦
輕轡明星晨未稀軒蓋已雲至賓御紛颯（悉合反）沓
達合鞍馬光照地寒暑在一時繁華及春媚君平
獨寂寞身世兩相棄
賦也五都謂雒陽邯鄲臨淄宛成都也財雄以
多財為雄豪班固自叙云班壹當孝惠高后時

以財雄邊三川河南之地有河洛伊故秦置三
川郡聲名也不宛言金多者不宛於市京城
謂長安十二衢按西都賦云五十二之通門則
知衢亦十二也崤嶔名遵西漢人賣卜於成都市日閉數人得百
錢足自養則閉肆下簾而掖老子○此篇本指
時事而託以諷史故言謀時五都之地皆尚富
豪三川之人多好名利或明經而出仕或懷金
而來遊莫不一時駢集于京城而其服飾車徒
之盛如此譬則四時寒暑各異而今日繁華正

如春陽之明媚當是時惟君平之在成都修身
自保不以富貴累其心故獨窮居寂寞身既棄
世而不仕世亦棄君平而不任也悲此豈亦明
遠退處既久而因以自況歟

行樂至城東橋

行樂六臣並作行藥且謂因疾服藥行
而宣導之非然與詩意略不相涉詳此特
字畫之誤今正之城謂京城也

鷄鳴闕吏起伐鼓早通晨嚴車臨迴陌延瞰歷城
閭蔓草緣高隅脩楊夾廣津迅風皆旦發平路寒

飛塵擾擾遊宦子營營市井人
遠辭親爭先萬里途各事百年身
彩客驚春尊賢永照灼孤賤長隱淪
端為誰苦辛

賦也闕吏猶所謂晨門伐鼓也隅城隈皆先也
稚節謂少年春亦以喻盛年也○此明遠因行
樂有感而作言侵晨將出遊眺遠郊至城東門
方且延覽景物而行者之塵已飛塞於路矣觀
夫遊宦從利之徒擾擾營營爭先萬里莫不各
為百年之身所累而烝烝殊不知百年之內倏忽

無幾惟當及此少壯以進德修業開布芳榮何
乃徒自舍章羞驚盛年之失且尊貴而有德者
雖不免於形役猶得以揚名後世若此孤賤無
聞之人乃亦奔走其間坐見衰老不知端為誰
而辛苦哉蓋亦勉人及時自樹不可徒為淪沒
也○曾原曰明遠之詩詞氣俊偉而之渾涵意
未至流於靡靡下此則皆靡矣讀者詳之

選詩卷第七

齊梁詩

謝朓（他厥土反）字玄暉宋僕射景仁之從孫少有美名齊隨王子隆鎮荊州以為文學未幾隨王還都除新安王記室尋兼尚書殿中郎宣城太守後遷至吏部郎兼衛尉永元初江祐謀立始安王遥光引以為黨不從收下獄死年三十六

賦而比也曙明皃城五堵為雉宮雉指京城也金波月光流動貌鵾鵠觀名漢書註云在甘泉宮外建章東漢宮名益僭以稱京室也玉繩星名按春秋元命包玉衡北兩星是也鼎門世紀云成王定九鼎于郟鄏因名其南門曰定鼎門此亦以喻丹陽城門也昭丘荊州記云當陽縣東有楚昭王墓王粲登樓賦所謂西接昭丘是也羅也○玄暉在隨王西府以詞賦深被賞愛乃為長史王秀之所嫉遂因事遷都及至京邑而戀舊之情不能自已

故作是詩以寄同寮焉言見此大江之流不息使我心悲無窮者蓋自荊州順流而下相去雖近然欲復返此路則終知其不可得也今秋夜澄明瞻望京室已一在目回顧向來歡集之地則彼此隔越而不可接矣因歎風雲寥廓之間幸有鳥路可容高舉何江漢近地乃反不得以通蓋由在府中時常恐讒邪中傷猶鳥慮鷹隼之擊菊畏嚴霜之烟殘耳今我既得遠避則謀譖之人已無所施其巧矣曾原謂此詩詞實與厭意亦委折而氣則溢斯言得之

楠楠枝早勁塗塗露晚晞南中榮橘柚寧知鴻鵠
翔拂霧朝青閣日旰坐彤庭反徙宗閑帳望一途阻
參差百慮俱春草秋更綠公子未西歸誰能久京
洛緇塵染素衣

賦也楠楠葉落枝勁之皃塗塗楚詞云白露紛
以塗塗王逸註云厚貌柚橘之大者旰晚也彤
庭侍公子指王晉安而言京洛緇塵蓋用陸士

衡詩語○此蓋玄暉在中書時荅王晉安之詩
其意謂彼此氣候之寒暖景物之榮悴既皆不
同矣況我於此自朝至晚不得休暇而德元之
守郡優游玩適至今忘歸是以不免悵望而興
感歎也所謂參差百慮俱依者不特為與晉安睽
間而言蓋其居中亦必有齟齬而以補外為樂
焉耳

之宣城出新林浦向版橋

宣城郡名即宣州也版橋謂浮橋也

江路西南永歸流東北驚天際識歸舟雲中辨江

注旅思倦搖搖孤遊昔已屢反龍遇既懷襟情復
協滄洲趣賞塵自茲隔賞心於此遇雖無玄豹姿
終隱南山霧

賦也搖搖無所定也洲名仙隱所居之處玄豹列女傳云陶大夫荅
子化陶三年名譽不興家富三倍其妻諫曰南
山有玄豹隱霧雨七日不下食欲澤其毛以成
文章今夫子貶薄而官大是謂嬰害無功而家
昌是謂積殃言當藏以遠害也○玄暉始出守
宣城而於途中作此詩以寫夫江路遠景且言

既喜得祿而又協幽隱之趣則嘗塵自此隔絕
矣蓋是時明帝方弒君自立而玄暉乃有全身
遠害之志故以玄豹隱霧之說終之其意遠矣
○愚謂天際歸舟雲中江樹兩語殆與魚戲新
荷動鳥散餘花落日華川上動風光草際浮同
一巧媚無窮古人渾厚風氣亦在所當削者然
以終篇較之猶為彼善於此姑特存之以著其
說使讀者知所別焉

郡內高齋閒坐荅呂法曹

郡即宣城郡法曹掌刑法之官呂向曰

贈珠為齊王法曹

結構何迫逝曠堅極高深竇中列遠岫庭際俯喬林日出衆鳥散山暝孤猿吟已有池上酌復此風中琴非君美無度孰為勞寸心惠而能好我問以瑤華音若遺金門步見就玉山岑

賦也岫山有穴者此則即指般山而言無度言不可以尺寸限量也瑤華音謂所見贈之詩如玉之美也金門指吕法曹所趨之地楊雄解嘲云門有沉齊淳蟻在上洗洗然良辰謂朋友權○玄暉理郡多暇因吕法曹有贈故荅是詩其言景超幽逸朝夕可娛琴尊在御自足賞遠非僧珍德美無度將復為誰而使我勞心哉且以今之愛好兼至遺我佳篇則其情意之厚何異枉高步而來就見也

在郡臥病呈沈尚書

時沈約為五兵尚書

淮陽股肱守高卧猶為五兵尚書

時連陰盛暑節候鬱蒸牀蓆疎簟不接枕衾常晝掩蓬戸清夏室輕扇動涼颸嘉魚聊可膾絳蠟方猶持與良辰何許風昔夢佳期坐嘯許掌語自然相投良辰在何許終莫取撫枕令自嗟

徒可積為邦歲已暮弦歌終莫取撫枕令自嗟

賦也淮陽潁郡名今陳州宛丘縣即其地也武帝名汲黯為淮陽太守黯以病辭上曰淮陽吏民不相得吾徒得君重則為河東太守文帝謂曰河東吾股肱郡故特名君南山宜城之陵陽山也臺一名夫須即莎草也可為農笠以渠雨田始耕一歲曰菑珍者貴吳之稱魴魚名鱸鱠謂細酒中浮蛆也劉熙釋名云酒有沉齊浮蟻在上洗洗然良辰謂朋友權會之日夢佳期者言想見之切也坐嘯謂不任事而自適也張璠漢記云南陽太守岑公孝弘農成瑨但坐牖暮周一歲也納歌蓋用予游治武城之事○玄暉與沈尚書交契雅厚因以病治所作詩寄之以道已之情素焉其意謂淮陽為潁要郡汲黯猶卧治之今我守此幽靜之邦尤為易治且得以養病矣然但居閑自適不得與朋好懽晤徒積歲月而絃歌之治終莫可取是以撫枕慨然嘆息耳觀其在郡暮年民既安業庭無諍訟而猶以不及古人之政化為

原缺

也鵾起鳳翔蓋猴權言其初治建業後徙
都武昌也郊外曰甸衿帶險山川之形勝視
西京賦云巖險周固衿帶易守小慕在上曰帝
北拒謂周瑜破曹操于赤壁瀕驂鑣宋均春秋
感精符註謂戰敗相殺血溺驂馬也西龕謂陸
遜敗劉備於猇亭收取也組漆甲成組文者練
練袍也左氏傳云組甲三百被練三千流英聘
者言其意欲圖中原也裘冕謂權即帝位時郊
祭之服類祭名書云類于上帝禋者精意以享
之謂卜謂揆其地揆謂度日影以定其方位也

此言初徙都武昌之事以其後復遷建業故但
云離殿也鈞臺樊山皆在武昌水經云東山即
樊山也北背大江江上有鈞臺講閱簡練車馬
也廣譜吳志云帝嘗臨鈞臺飲酒大醉令群臣
共作樂歲暮蒼蒼舊盛皃文物聲明語出左
氏傳紀年祚也歌梁博物志云韓娥之齊匱歌
假食既去而餘響繞梁三日遺轉即餘響也茂
宰指伏武昌弁冠也良書指其揮翰賦詩之事
絢文采也鄂渚鄂州地名衍游樂寬縱之意○
此亦玄暉在宣城時聞伏武昌登城懷古而有

晚登三山還望京縣
三山丹陽記云三山相接因有三山名江寧縣北十二里濱江
潮淚望長安河陽視京縣白日麗飛甍參差皆可
見餘霞散成綺澄江靜如練喧謂衆鳥覆春洲雜
英滿芳甸去矣方滯淫懷淚下如流霰有情知望鄉
誰能鬒反忍不變
賦也灞涘灞陵岸也京縣指洛陽此二句並借
言由三山而望丹陽猶關也練熟素繒覆者言
其多也霰雪初作撒下如稷粒者鬒黑髮也○

玄暉在郡既久必有所不樂于懷因出臨江登眺而起戀闕之思故作是詩其言當去矣而且留滯之久懷念至此寧不使人羅懽宴耶然是時朝廷擢捷非憑勢要無由通進則是未知佳期又在何許是以不免悲泣而至於歎傷也觀此則於前篇豹隱之志得無少變乎

觀朝雨

朔風吹飛雨蕭條江上來既瀝百常觀復集九成臺空濛如薄霧散漫似輕埃平明振衣坐重門猶未開耳目鑿無擾懷古信悠哉翼希驟首乘流遂岐路多徘徊方同戰勝者去畏曝鰓動息無兼資剪比山萊

賦也倍尋曰常觀闕也張景陽七命云表以百常之闕成猶層也呂氏春秋云有娀氏二佚女為九成之臺驤舉也驤首蓋用鄒陽書蛟龍驤首奮翼之詞曝鰓三秦記云河津一名龍門兩旁有山水陸不通江海大魚薄集其下上則為龍不得上則曝鰓水次萊草名葉香可食詩云

閶歌吹發聲芳襟染淚迹嬋娟空復情玉座猶寂寞況乃妾身輕

賦也總布之細而疎者幃單帳也井欄曰幹元臺上有櫚者通謂之井幹西陵武帝葬地即魏武帝蓋不敢斥言也○魏武既作銅雀臺臨終遺令於臺上施總帳設酸棗糒月朝作妓望吾西陵墓田玄暉此詩蓋同潮諸議追訟其事以刺夫雖死猶不能忘情於妓樂則亦徒然而已且以妓妾感歎之詞終焉其警人之意益深遠矣

沈約字休文吳興武康人宋泰始中蔡興宗
引為安西記室參軍入齊為太子家令累遷
吏部郎出為東陽太守明帝徵為五兵尚書
及梁武帝受禪以佐命功除僕射歷尚書令
侍中封建昌侯卒謚曰隱多所撰述而宗書
至今行于世

應詔樂遊苑餞呂僧珍

樂遊苑按丹陽郡圖經在宮城北三里
呂僧珍字元瑜范陽人事梁武帝宮至
領軍將軍

舟浦非樂戰賈重切君臨我皇秉至德忘已用兢
心慰茲區宇內魚鳥失飛沈推旻反雷轂二崤道揚
旆九河陰趙乘盡三晉選士皆百金戎車出細柳
錢席樽上林命師誅後服授律緩前禽弭轅解帶
解帶喻武稍披襟伐罪芒山曲邑民伊水濱聿
陪告成禮待此未抽籍

賦也丹浦丹水也六韜云堯與有苗戰于丹水
之陽推轂古者天子道將親為推車轂送之崤
函旋說見潘尼詩九河在兗州西北河將入海
之處超乘能跳躍上車之人三屬謂甲也如淳
漢書註云上身一靡縗一跼縗一跼縗一屬也百
金史記云選百金之士又漢書云良士直百金
細柳漢將周亞夫屯軍之地樽謂設酒尊藻郊
祀歌云尊桂酒上林漢苑名並借喻也律法也
緩前禽謂前來降者緩而勿誅也此亦借用易
都洛陽故指言之○武帝天監四年大舉北伐
時僧珍為冠軍將軍司馬於是出餞樂遊

以遣之復命官寮賦詩以送焉休文此詩謂堯
征有苗非樂於戰鬬也以其頑弗率服所係甚
重迫於不得已而親臨之今武帝用堯之心憂
天下民物不得其所故有是舉蓋將發迹河南
長驅海濱悉戡定之而後已是以嚴備器械精
選士卒命將出師皆有禮法凡關險之處閒其
威德自將披解出降而後伐罪弔民之功可立待
矣我將舉陪大告武成之禮故未敢為退休計
也然則休文以淑一臨宇期於武帝人臣之心
固當如此且以壯僧珍攻伐必克之志云

別范安成

按梁書范岫字懋賓濟陽人仕齊爲安成內史安成即安城也

平生少年日分手易以反別離時勿言一樽酒明日難重去聲持夢中不識路何以慰相思

賦也易輕忽也夢中路蓋用韓非子語其言六國時張敏與高惠爲友每相思不得見敏便於夢中往尋但行至半道即迷不知路○此休文與范內史老年相別故其感念顧慮之情自有不容已者然非交誼之深亦未必能至此也

冬節後至丞相第詣世子車中作

舊註齊豫章王嶷高帝第二子也薨贈丞相世子豫章王長子廉也蔡邕獨斷云諸侯適子稱世子

廉公失權勢門館有虛盈貴賤猶如此況乃曲池平高車塵未滅珠履故餘聲賓階綠錢滿客位黍生誰當九原上欝欝令望佳城

賦也廉公廉頗也說見曹頠遠詩曲池平雍門周說孟嘗君之詞言其死後變遷如此也珠履賓心客歲暮爾來同

刺之也

遊沈道士館

秦皇御宇宙漢帝恢武功權娛人事盡情性猶未充銳意三山上託慕九霄中既表仙宮寧爲拳心好道直由意無窮曰余知止足是願不須豐遇可淹留處便欲息微躬山嶂遠重疊竹樹近蒙籠開衿濯寒水解帶臨清風所累非外物爲念在玄空朋來握石髓賓至駕輕鴻都令人徑絶唯使雲路通一舉凌倒景無事遠華嵩寄言爾來同

賦也秦皇謂始皇御統也漢帝武帝也悚慕大之也銳意猶言切意三山指海上三神山表者因其舊而明之謂祈年觀在咸陽城外秦穆公所造望仙宮在華陰漢武所造玄空謂道也石髓柔宏竹林名士傳云王烈服食養性入山得石髓柔滑如飴自服其半餘以與嵇康皆凝而為石倒景如淳漢書註云在日月之上日月反從下照故其影倒也華嵩二嶽山名○梁書言約久居端揆有志台司而武帝終不用於是稍弘止足陳情老病欲謝事而歸休焉此因遊

沈道士館住詩以見志大藥欲脫迹山林屏去塵累唯與朋好賞適以終餘年而已非若秦皇漢帝貪慕無窮者比也所謂通雲路凌劍景亦不過寄興而言以極夫登陟遊觀之樂而未至於神仙輕舉之事故篇末且望知已之人投老而來同意云可見

江淹字文通濟陽考城人初仕宋為鎮軍參軍領南東海郡忽黜為建安吳興令齊高帝既受禪始置史館命淹掌之累遷中書侍郎後為御史中丞多所彈劾時稱獨步洎入梁為散騎常侍遷金紫光祿大夫封醴陵侯卒謚曰憲

雜體詩三首

劉太尉傷亂

皇晉遘陽九天下橫氛霧秦趙值薄蝕幷逢虎據伊余荷聲寵靈感激徇馳驚雖無六奇術冀與張韓遇霧秦趙值薄蝕幷逢虎據伊余荷聲寵靈感激徇馳驚雖無六奇術冀與張韓遇霧秦趙值薄蝕幷逢虎據伊余荷聲寵靈感激徇馳驚雖無六奇術冀與張韓遇

既憤遽撫枕懷百慮功名惜未立玄髮已改素時步洎入梁為散騎常侍遷金紫光祿大夫封醴陵侯卒謚曰憲

雜體詩三首

劉太尉傷亂

皇晉遘陽九天下橫氛霧秦趙值薄蝕幷逢虎據伊余荷聲寵靈感激徇馳驚雖無六奇術冀與張韓遇霧秦趙值薄蝕幷逢虎據伊余荷聲寵靈感激徇馳驚雖無六奇術冀與張韓遇

我苟有為治亂惟冥數

賦也皇大也陽九漢書律歷志註云厄會也氛霧驗寇亂秦趙幽幷並劉聰石勒及段匹磾所據之地六奇術漢書謂陳平凡六出奇計張韓張良韓信也和角歌三齊畧記云齊戚飯牛車下和角而歌齊桓公名與語說之以為大夫荀息晉大夫荀叔也初獻公使傅太子奚齊乃曰臣竭股肱之力加之以忠貞不濟則以死繼之濠城下池也冥數猶言天數後漢書烏丸論云天之冥數○按晉懷帝初即位以劉琨為并州

刺史是時寇賊縱橫道路斷塞璟募兵上黨得五百人轉鬬而前及至晉陽府寺焚毀邑野蕭條而民多流散文通擬此篇正述其事且謂召陳平之志逢霽戚之時加以荀息死難之忠貞惜乎功名未立而有憾於古人也然時來有幾治亂有數皆不可以逆料但當竭心以待一聽於天而已其真得越石之心者矣

陶徵君田居

種苗在東皐苗生滿阡陌雖有荷鋤倦濁酒聊自適日暮巾柴車路圖杳已夕歸人望烟火稚子候

檐隙問君亦何為百年會有役但願桑麻成蠶月得紡績素心正如此開徑望三益

賦也巾覆之也柴車之麤者會者期必之詞三益謂友也○此篇詞稱平淡近似淵明故人多稱誦之或乃竄入陶集而不疑然論者謂開徑望三益一語不類又似牽綴且種苗與桑麻前後意雜終非自然讀者不可不察

休上人怨別

上人沙門之稱本名惠休姓湯氏善屬文宋孝武命之還俗仕至揚州從事

西北秋風至楚客心悠哉日暮碧雲合佳人殊未來露彩方泫豔月華始徘徊願寶書為君掩瑤琴詎能開相思巫山渚悵望陽雲臺高鑪絕沉燎綺席生浮埃桂水日千里因之平生懷

賦也西北蓋自桂水望巫山陽臺而言鑪熏鑪也李善曰風其芬香故加之曰膏有煙無燄故謂之沉也桂水在桂州臨桂縣因猶託也鍾會懷士賦云託逸念於興波○此述惠休怨朋友久別覩景物而興遠念之詞也○會原曰詩自靈運已後氣日益漓下至玄暉漸致巧麗以胚晚唐之風休文輩又多靡淺而文通獨欲追魏晉諸公逸駕其志似亦可尚然古作體製至此極已寄之卷終識者必有感焉噫斯亦可謂知言也矣

卷上 唐虞三代
康衢謠
擊壤歌
卿雲歌
南風歌
麥秀歌
酹歌
虞箴
采薇歌
祈招詩
黃竹謠
麥歌
商歌
屢屢歌
朱儒歌
鬻銘
接輿歌
滄浪歌
獲麟歌
曳杖歌
卷下 漢魏晉
漢安世房中歌
戰城南
君馬黃
臨高臺
東門行
鑑歌何嘗行
白頭吟
篪篌引
黃爵童謠
拊缶歌
武溪深行
東都詩三首
塘上行
小麥童謠
野田黃雀行
浮萍篇
悲歌
晉拂舞歌獨漉篇
琴歌
訓懷三首

康衢謠

列子曰堯治天下五十年不知天下治與不治與億兆願戴己與不願戴己與乃微服遊於康衢聞童兒謠云云

服遊於康衢聞童兒謠云云

堯。我。烝民。莫。匪。爾。極。不。識。不。知。順。帝。之。則

立建烝衆也極即所謂皇極帝謂堯也則法也

今其詞見詩思文皇矣篇中而意各不同

擊壤歌

王充論衡云堯時有五十之民擊壤於塗觀者曰大哉堯之德也

擊壤者以手擊地也

日出上本有吾字豈後人因以為歌而去之與五十之民逸士傳作八九十老人

日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝何力於我哉以力為韻

論語言大哉堯之為君蕩蕩乎民無能名於此可見

南風歌

樂記云舜作五絃之琴而歌南風家語亦云舜彈五絃之琴造南風之詩

南風之薰兮可以解吾民之慍兮南風之時兮可以阜吾民之財兮阜音負

慍心所縕積而含怒也阜厚也○太史公曰南風者生長之音也舜樂好之樂與天地同意得萬國之懽心故天下治也

卿雲歌三章

樂府集載尚書大傳云舜將禪禹於是俊又百工相和而歌卿雲帝唱之八伯咸進稽首而和帝乃興歌

卿雲爛兮禮縵縵縵莫半反兮日月光華旦復旦兮

史記天官書云若煙非煙非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂卿雲卿雲見喜氣也鄭氏曰卿當作慶縵縵禮文交錯不雜之貌蓋言卿雲之狀伯之與帝唱之之詞也

明明上天明叶謨郎反爛然星陳日月光華弘于一人

此八伯進和而歸美于帝之詞

日月有常星辰有行郎戶反四時順經良叶居反萬姓允誠良叶成反在予論樂酌天之靈良叶龍反遹于賢善一作敭叶弋涉反之軒乎舜之精華已

竭蹇裹去聲上之
襲鼓鼙精華竭者即書之言老期倦于勤也此
孟帝因八伯之和而舞歌以示禪禹之意○按
書大傳十四祀載前二章唱和之後繼之曰帝
乃舞歌而無其詞說者疑之至十五祀始見此
一章乃錯簡之誤而汲冢書亦以此章誤在伊
尹祠桐宮之下今依樂府集編次不惟詞意相
屬而舞歌一語亦不虛矣

夏人歌一曰酣二童

韓詩外傳云桀為酒池糟隄縱廣廣之樂

一鼓而牛飲者三千人羣臣皆相持而歌

劉向新序所載亦同尚書大傳以為夏人

飲酒醉者持不醉者不醉者持醉者而歌

江水沛叶蒲貝反音斾于毫薄佐毫亦大叶徒結反號

沛水流不止貌與上兩句興第三句毫湯所居

樂兮樂兮四牡驕驕叶渠廟反彙兮六轡沃叶鋪木反若兮去不善

而從善何不樂兮

驕壯貌詩云四牡驕驕與歌言將去桀而歸于

湯殆有時日曷喪之意

麥秀歌

史記云箕子朝周過故殷墟感生禾黍箕
子傷之欲哭則不可欲泣則近婦人乃作
麥秀之歌以詠之民為流涕書大傳以為
微子作

麥秀漸漸兮禾黍油油彼狡童兮不我好仇

狡童指紂也箕子紂諸父故斥言之謂其不我
善匹而至於如此也

采薇歌

史記云武王克殷伯夷叔齊義不食周粟
隱于首陽山采薇而食乃作歌云云

登彼西山兮采其薇矣以暴易暴兮不知其非矣
神農虞夏忽焉沒兮我安適歸矣吁嗟徂兮命之
衰矣

按仁山金氏履祥謂史記載采薇之歌詞怨而
氣弱絕與孔益所言夷齊氣象不同蓋疑其為
後人擬作者太史公亦云觀軼詩可異焉然即
此而觀既曰無適與歸而委之命衰終餓以死
則其貞介之氣豈有可得而屈者尚何怨之有

共況其詞調之古又非商山紫芝歌淺俚者之比故不得不錄

虞箴

左氏傳魏莊子謂晉侯曰昔周幸甲之為太史命百官官箴王闕於虞人之箴云

按古史幸甲武王時太史也

茫茫禹跡畫為九州經啓九道叶徒厚反民有寢廟獸有豐草叶千紅反各有攸處德用不擾叶乃忽反在帝夷羿冒于原獸叶舒灼反始忘其國恤而思其麀牡武不可重用不恢于夏家叶攻乎反獸臣司原敢告僕夫

經亦畫也寢所以居廟所以祀也夷羿之氏冒貪也恤謂事之當憂者麀牝恢大也○愚謂有窮后羿篡夏代立後為家衆殺而烹之其兇逆至此而周之虞人猶以帝稱之者非尊之也蓋特以戒夫君天下者不可以不慎而有從獸無厭之心也

黃澤謠二章

穆天子傳云天子東遊于黃澤使宮樂謠黃之陶其馬歗叶蒲魂反沙叶疎和反皇人威儀叶牛黃之澤叶達各反陶陂阪也歗郎藋天馬歌所謂涕流霑軼也說騾謂無事而虛吸也

赭之意歗玉按劉禹錫即此之謂歗善也○此李太白詩言口噴紅雲佐黃仔之詩蓋不特黃樂工承命因人馬之美盛而頌祝之也又按穆王西遊崑崙與王母宴于瑤池和白雲之謠南遊獵于華澤天寒雨雪佐黃仔之詩蓋不特黃澤而已然唯此詞格韻高古有不可及者故錄之

祈招詩 音韶

左氏傳楚右尹子革曰昔穆王欲肆其志周行天下將皆有車轍馬迹祭公謀父作祈招之詩以止王心王是以獲沒於稱宮祈招之愔愔式昭德音思我王度式如玉式如金形民之力而無醉飽之心

祈招之詩以止王心馬招其名也愔愔安和貌祈父官名周之司馬招其名也愔愔安和貌形民之力而無醉飽之心家語作刑言以法也家語作刑言以法役之如制器者各隨其形形者謂量其力而賦之如制器者各隨其形也○穆王遠遊供億之繁不無傷財害民故指司馬以諷王言祈父掌甲兵從王出遊當安和而不驚擾用自明其德音

又當思我王庭用如金玉之珍重不可過用民力縱一已之欲以困傷之也仁山金氏曰開命之書作於祈招之後蓋穆王深悔造父以駿之御導君於修而能閑聞善言以自克也朱子亦曰周祚幾移於徐偃王矣然則此詩有功於人君其可少哉

商歌 口敢牛舉

淮南子曰寧戚欲干齊桓公困窮無以自達乃為商旅將任車宿於齊郭門外桓公郊迎客夜開門戚飯牛車下擊牛角而疾商歌桓公聞之曰異哉非常人也命後車載之因授以政

南山矸吉虐叶魚羯反白石爛叶郎旬反生不逢堯與舜禪短布單衣適至骭音幹叶古旦反長夜漫漫何時旦叶得按反

矸山有石貌骭脛骨也長夜以比時之昏亂○樂府集又一首云滄浪之水白日粲中有鯉魚長尺半鱓布單衣裁至骭清朝飯牛至夜半黃犢上坂且休息吾將舍汝相齊國觀此詞亦是古仕結語尤徹切有足動人聽者因附錄于此

云

虞殤歌 虞音列殤音移

風俗通云百里奚為秦相堂上樂作所賃滑婦自言知音因呼之撥琴撫絃而歌問之乃其故妻還為夫婦百里奚娵叶紆俱反五羊皮贖別時熹伏扶又反雌叶千余反炊廢膠今日富貴忘我為百里娵奚名虞人也已之秦為楚鄙人所執穆公以五羖羊皮贖之授以國政號五羖大夫伏雌母雞慶虞門閾也

朱儒歌

左氏傳襄公四年邾人莒人伐鄫臧紇救鄫侯邾敗於狐駘國人諺之云云

臧之狐裘叶居之反敗我於狐駘叶徒之反狐駘之役叶羊益反我君小子朱儒是使朱儒朱儒使我敗於邾

臧魯大夫臧武仲名紇狐裘大夫之服狐駘邾之地名小子謂襄公時方七歲朱儒短人言武仲形貌短小也邾小國名章末反復之深也痛切亦可見其怨之深也

鼎銘

老氏傳云宋正考父佐戴宣武三命而益恭云云

恭故其鼎銘云

一命而僂再命而傴三命而俯循墻而走與子反亦莫余敢侮饘於是以餬余口叶五孤反僂傴俯循曲躬貌言鼎之形如此以喻己之益恭也循墻莫侮言鼎雖道諸幽側皆知其為有用之器以喻己雖謙卑亦必見用也饘粥餬口余以見其無它意焉唯儉約自將而已○按正考父宋閔公之裔孔父嘉之父也歷事三君體一器而終身行之言愈異而德愈著其賢矣哉

穫麟歌

乳叢子曰斡猻氏之車子鉏商樵於野而穫麟衆莫之識以為不祥弃之五父之衢舟有告曰麋身而肉角豈天之妖乎夫子往觀焉泣曰麟也麟仁獸出而死吾道窮矣乃歌曰

唐虞世兮麟鳳遊今非其時來何求麟兮麟兮我心憂。

接輿歌

論語楚狂接輿歌而過孔子孟知尊孔子而談其不能隱去以避亂也

鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫來者猶可追已而已而今之從政者殆而

滄浪歌 滄音蒼浪平

孟子曰有孺子歌云云孔子曰小子聽之清斯濯纓濁斯濯足矣自取之也

滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足。

杖歌

禮記云孔子蚤作負手曳杖消搖於門而歌云云既而謂子貢曰予夢坐奠於兩楹之間夏后氏殯於東階之上殷人殯於兩楹之間某也殷人夫明王不興天下其孰能宗予予殆將死矣寢疾七日而終

泰山其頹叶徒回反乎梁木其壞叶胡乖反乎哲人其萎乎

漢安世房中歌

漢書禮樂志云漢房中祠樂高祖唐山夫人所作元樂其所生禮不忘其本高祖樂楚聲故房中樂楚聲也惠帝二年更名安世樂夾漈鄭氏曰本周樂奏改曰壽人盖婦人禱祠於房中者故唯宮中用之

大孝備矣休德昭清高張四縣咸承厥福

羽林雲景杳冥金支秀華庶旄翠旌七始華始肅雍和聲神來宴娭庶幾是聽

五人情忽乘青玄黃百事備成清思眇以

冥冥

縣謂虞栒苓草生分布皃羽林謂樹采羽於崇牙之上其盛若林也金支言樹羽以金為枝旄旌旄皆樂縣之飾七始尚書大傳言八音七始鄭氏曰黃鍾大蔟林鍾南呂姑洗應鍾蕤賓也華始未詳一說華明皃猶論語言皦如之意言七者更相為始而不雜也孟康謂七始為天地四時人之始華始為萬物英華之始恐未必然

粥粥鄭氏禮記注云讓卑貌盖亦敬謹之意承升也青玄謂天黃與禧同清思眇眇言細齊之時如此也經緯謂神靈忽升忽降經緯天地而不可測也○此章言高祖作樂以備孝享至於送神而其餘敬愈不忘也

孝德竟全天功撫安四極海內有姦紛亂東北諂撫成師武臣承德行樂交逆簫勺群慝蕭為清戎盖定燕國

鄒謂左右之臣書曰臣哉鄰哉翼翼敬輔也式法也暢達也言達于上下也成師語出左氏傳言各置部校技以律也簫舜樂勺周公樂晉灼曰言以樂征伐頹師古曰制定新樂教化流行則逆亂之徒盡交歡也盖寢冒也○此言高祖秉清明之德一時佐命功臣相與翼贊以成帝業至於出師之際武臣亦承其德意行樂以化逆亂之服從也故高祖之世自匈奴和親邊境安靖終無窮兵黷武之事信乎此歌非虛頌矣

大海蕩蕩水所歸高賢愉愉民所懷（明大山堂叶威）

矣告靈既饗德音孔臧惟德之臧建侯之常永保
天休令問不忘

案通作按象譯福貢常久也此章大指在惟德之臧一語

皇皇鴻明蕩侯休德嘉眾天和伊樂厥福叶筆力反在
樂不荒惟民之則浚則厥容之常欽帝之明下民安樂受福無疆

厥容翼翼

鴻大也蕩廣被皃侯維也天和休德感召之和氣也浚蓋深也師古曰眾也師德言日新而多蓄也舊久也翼翼敬德之容蓋久而愈謹也在樂不荒也在厥容之常欽帝之明謂天之明命此反復推言敬天安民則子孫永保其福意謂不然則四海困窮天祿永終矣其為戒不亦深乎○愚按漢郊廟樂歌至武帝定郊祀禮專立樂府命司馬相如等造歌詞如練時日以下至天馬齊房白麟赤鴈凡十九章而五郊迭奏之可謂盛矣然究其詞旨不過直賞其美而已求其所謂優游反復有餘感動人者殆闕然也今觀唐山夫人所作不特詞格高古音韻鏗鏘其於形容盛德之中有委曲警敕之意可以格于鬼神垂法後世故元城劉忠定公稱其駸駸乎商周之頌而竹垞載馳不足以方之者豈溢美哉此歌嚮云十七章顧乃混其所施未免詞有重複義或難通今妄意畧加刪次合為七解庶幾條理而明潔博雅君子幸恕其僭

漢鼓吹鐃歌三首

漢鼓吹曲短簫鐃歌軍樂也其後分為二

部有鼓角者為橫吹軍中馬上所奏有簫笳者則為鼓吹用之朝會道路亦以給賜而非軍樂矣按古今樂錄漢鼓吹鐃歌十八曲其六曰戰城南十曰君馬黃十六曰臨高臺者今錄如左其餘詞調皆古而字多訛誤義或未聯不得盡耳也

戰城南

戰城南死郭北野死不葬烏可食為我謂烏且為客豪野死諒不葬腐肉安能去子逃水深激激蒲葦冥冥梟騎戰鬬死駑馬徘徊鳴梁築室何以南何以北（一作北誤梁禾黍不獲君何食願為忠臣良臣良臣可思朝行出攻暮不夜歸

客豪言其得意如俠客之豪也諒者信其必然之詞激激波騰躍貌冥冥擁蔽皃皆因所見以喻昏亂之象梟通作驍良馬也梁州梁可通南北者築室其上則無由通矣禾黍不以喻賢者弃而不用子謂君也○此篇刺朝廷不能用賢蓋有亦所當使而使之戰鬬以死者不復收葬是弃之也賢者弃而駑劣存是使賢路蔽塞君既無所資益而忠良進矣故特為之反復思念而歎惜之也

君馬黃

君馬黃臣馬蒼二馬同逐臣馬良易之有騩（歸二音騩）蔡有赭（疑有脫誤詳美人歸以南心叶尼反駕車駟馬佳人安終極人傷我心佳人歸以北駕車駟馬佳人安終極騩馬淺黑色蔡未詳赭赤色也○此蓋忠臣見君不從諫率意妄行不知止極雖欲進以善道而不可得故託以其乘馬不良恐致顛踣而為之憂傷也

臨高臺

臨高臺以軒下有清水清且寒（叶胡陵反）黃鵠高飛離共翻（叶孚袁反）關（音弯）弓射鵠令我主壽萬年

高臺以比朝廷之尊水清且寒喻政事之未和江有香草託言君子稍遠但可目之而不得采用黃鵠以下則以比大臣權力強盛而有叛逆之勢故欲去而使吾君得享其永祚也此詩人之憂國娛耶之忠義藹然見於言訓之中篇末或有收中吾三字其義未詳疑特曲調之餘聲

如樂錄所謂羊吾喪伊那何之類（疑衍此三字）

東門行

按伎錄濫觴相和歌詞之瑟調曲也

出東門不顧歸來入門悵欲悲盎中無斗儲還視（一作顧）桁（音胡）上無懸衣拔劍出門去舍中兒母牽衣啼（一作別離）它家但願富貴賤妾與君共餔糜（一作別離）上用（一作有）湯淫（音淫）淫（一作深）沙下為（一作有）黃口小兒今時清廉雖（一作為非）可樂（一作自今時）至（一作時）老（一作吾今）不（一作為）遷（去聲）

敦（音追）煌（一作皇）古樂錄曰東門行者（一作出）言貧賤（一作窮）之士（一作人）將為（一作有）非（一作邪）法（一作事）以（一作而）自（一作全）生（一作存）也（此三字）

東門行

古辭

出東門不顧（一作還）歸來入門悵（一作愴）欲悲盎（一作甕）中無斗（一作升）儲還（一作旋）視桁（音胡）上無懸衣拔劍出門去舍中兒母牽衣啼（一作別離）他（一作它）家但願富貴賤（一作別離）妾與君別離（一作別）生（一作別）別（一作離）亦（一作不）可（一作足）悲（一作別）願（一作願）君（一作卿）自愛（一作愛）厚（一作加）餐（一作飡）餔（一作哺）糜（一作麋）上用（一作有）湯淫（音淫）淫（一作深）沙下為（一作有）黃口小兒今時清廉雖（一作為非）可樂（一作自今時）至（一作時）老（一作吾今）不（一作為）遷（去聲）

敦煌古樂錄曰東門行者（一作出）言貧賤（一作窮）之士（一作人）將為（一作有）非（一作邪）法（一作事）以（一作而）自（一作全）生（一作存）也（此三字）

東門行

古辭

出東門不顧歸來入門悵欲悲盎中無斗儲還視桁上無懸衣拔劍出門去舍中兒母牽衣啼（一作別離）他家但願富貴賤妾與君別離（一作別）生別（一作離）亦（一作不）可悲願君自愛厚加餐（一作飡）餔糜上用湯淫淫（一作深）沙下為黃口小兒今時清廉雖可樂至老不遷（去聲）

敦煌古樂錄曰東門行者言貧賤之士將為非法以自全生也

東門行

古辭

出東門不顧歸來入門悵欲悲盎中無斗儲還視桁上無懸衣拔劍出門去舍中兒母牽衣啼他家但願富貴賤妾與君別離（一作別）生別（一作離）亦（一作不）可悲願君自愛厚加餐（一作飡）餔糜上用湯淫淫（一作深）沙下為黃口小兒今時清廉雖可樂至老不遷（去聲）

敦煌古樂錄曰東門行者言貧賤之士將為非法以自全生也

里一反頓六里一徘徊吾欲衛（一作其）叶（祛反）吾欲負汝去毛羽何摧頹（一作頽）樂哉新相知憂來生別離躊躇（一作躕）顧群侶淚下不自知

此蓋新婚之人將有遠行妻病不得與俱徘徊顧戀而不堪於離別之懷

念與君別離氣結不能言各各重自愛遠道歸還雖（一作是）叶（別反）妾當守空房閉門下重關（一作扃）叶（主反）若生當相見亡者會黃泉今日樂相樂萬歲期延年

此亦其妻答之詞情意切至雖以死誓終無怨傷且以延年為祝其忠厚和平之氣藹然可見

箜篌引（一名公無渡河）

崔豹古今注云朝鮮津卒霍里子高晨刺船于河見一白首狂夫被髮提壺亂流而渡（一作隨）墮死其妻隨而止之不及乃歌云云曲投河而死子高歸語其妻麗玉引箜篌寫其聲聞者莫不墮淚因名之曰箜篌引

伎錄以為相和歌曲也

公無渡河公竟渡河墮河而死當奈公何

白頭吟

西京雜記云司馬相如將聘茂陵人女為妾文君作白頭吟以自絕相如乃止

皚如山上雪皎若雲間月聞君有兩意故來相訣

絲竹何嘈嘈鴛鴦復雙雙嫁娶不須啼願得一心人

白頭不相離(叶音竹)

西流清溝水東去何悠悠(一作東流水)

男兒重意氣何用錢刀為(山宜反)

皚白貌皚皎皆言相如之心易見如此也躞蹀步行也嫋嫋篩篩並搖動貌以比相如之心不定又將它圖也刀貨錢之別名其形如刀按食貨志有契刀錯刀直五百錯刀以黃金錯之

直五千此指女家之資裝而言茂陵人多富故云然○初相如客臨邛卓王孫家其女新寡竊以琴心挑之迺夜亡奔遂與馳歸成都其失身背理如此雖果見棄亦無足恤然今所錄之詞特以其格韻不凡託意婉切殊可諷詠後世多有擬作方其簡古未有能過之者視相如琴歌歸鳳求凰之詞不掩醜惡者自不侔矣觀者不以人廢言可也

拊缶歌

漢楊惲荅孫會宗書云田家作苦歲時伏臘烹羊羔斗酒自勞家本秦也能為秦聲婦趙女也雅善鼓瑟奴婢歌者數人酒後耳熱仰天拊缶而呼烏烏其詩曰

田(音甸)彼南山蕪穢不治種一頃豆落而為萁人生行樂耳須富貴何時

萁豆莖也○按漢書惲司馬遷之甥也當孝宣時封平通侯遷中郎將以廉潔公平見稱於朝好發人陰伏由是多怨為太僕戴長樂誣告免為庶人兄子譚謂曰侯罪薄且有功當復用惲

巢其顛故為人所羨今為人所憐
桂赤色漢火德之象華不實言成帝無繼嗣也
黃爵指外家王氏而言其後莽篡位自稱土德
應黃識也○陽朔二年劉向因王氏專國勢日盛以為必危劉氏乃上封事極諫而成帝惑於杜欽谷永之讒邪終不信悞聽致傾奪之禍為斯謠者亦豈無所見邪

東都詩三首

班固孟堅既賦兩都復系五詩於東都之後以頌美光武之盛德大業賦中有觀明堂臨辟雍揚緝熙宣皇風登靈臺考休徵云者實叙三詩之題意也

明堂

於昭明堂明堂孔陽聖皇宗祀穆穆煌煌上帝宴享五佐時序誰其配之世祖光武晉天率土各以其職猗歟緝熙允懷多福叶必力反

辟雍

乃流辟雍辟雍湯湯商聖皇蒞止造舟為梁皤皤麥言國老乃父乃兄叶許五反抑抑威儀孝友烈烈叶戶昨反於赫太上示我漢行叶戶郎反洪化惟神永觀厥成叶諸郎反

太上帝也行道也

靈臺

乃經靈臺靈臺既崇帝勤時登爰考休徵叶陵三反陵
允宣精五行布序習習和風祁祁甘雨百穀蓁蓁
庶草蕃廡漢書作蕪屢惟豐年於皇樂胥叶息良反

祁祁舒徐貌廡茂也胥語語○後村劉克莊論詩四言尤難以有三百五篇在前故爾今此詩詞意雖亦不免問有蹈襲然其平實溫雅閒而有則非若文選所載王仲宣陸士衡贈送諸篇之泛演詞章者比云

武溪深行

崔豹古今注云馬援南征有門生袁寄生吹笛以和之按後漢書武陵五溪蠻反援為伏波將軍時年六十二自請擊之蓋武溪即武陵溪杜子美吹笛詩云武陵一曲想南征是也

滔滔武溪一何深鳥飛不度獸不敢臨嗟哉武溪多毒淫

小麥童謠

小麥青青大麥枯誰當穫者婦與姑丈夫行在西
擊胡吏買馬君具車請為諸君鼓雕胡
鼓動也雕胡唯胡也謂不敢言公但私謁語耳
○按桓帝元嘉中涼州諸羌一時俱反大為民
害中國益遣兵而調發重及有秩者即其事也

鄴都故事云魏文帝甄皇后袁紹中子熙
之妻也太祖破紹文帝時為太子遂納為
天人生明帝後為郭后所譖死後宮臨
終詩云令詩其詞氣蓋初見弃在後

一 作仕 一作人 一作 既 一作 既 一作 川 一作 川 一作 川

望君思之復還也

野田黃雀行

此亦思王所作乃和和歌之瑟調曲也

高樹多悲風海水揚其波利劍不在掌結交何須
多不見籠間雀見鷂自投羅羅家得雀喜少年見
雀悲拔劍捎羅網黃雀得飛飛飛復飛摩蒼天下來
謝少年

建安之間朝廷衰亂而羣雄競起天下賢才往
往失身陷不獲遂其所志思王於此時欲收
納以為己輔惜乎有所拘脫而權力不足以拯

拔之故作此以自見觀其詞氣縱逸幾失古雅
遺韻稽之性情頗有任俠之偏本非可耶然其
間亦有感動人者故特存之而并著其說以為
學詩者之鑒

悲歌

按樂錄但稱雜曲古詞不知何人所作今
詳其格力絕類建安故次于此

慨以當下同去聲泣遠望可以當歸思念故鄉鬱
鬱壘壘叶平欲歸家無人叶如延反欲渡河無船心思
不能言誠叶魚腸中車輪轉叶去

枌朱哭岐路墨子悲染絲揚讓長離別飄飄難與
期豈徒燕婉情存已誠有之蕭索人所悲禍釁不
可辭趙女媚中山諫柔愈見猜嗟嗟塗上士何用
自保持

言世道多端而易變將揖讓長離別飄飄難與
此一時情念豈但眷戀惜別而已殆恐別後存
亡誠有不可測者蓋據目前景象已可見矣趙
女中山事未詳但趙女喻司馬氏中山喻君也

塗上士嗣宗自謂因別去而言也周以也此實

憂君而復發已也

於心懷寸陰義昭將欲寘揮袂撫長劒仰觀浮雲
征雲間有玄鶴抗志揚哀聲一飛沖青天曠世不
再鳴豈與鶉鷃遊連翩戲中庭

懷寸陰憂魏祚之將傾也揮袂以劒指日使不落之意浮雲所以蔽日觀浮雲
著言雖欲指日而不可得玄鶴嗣宗自況曠世不再鳴以見決無仕晉之志也

夏后乘靈輿奉父為鄧林存已從變化日月有浮

沉鳳鳴參差伶倫發其音王子好簫管世世相
追尋誰言不可見青鳥明我心
此篇大意謂古人雖亡而其神靈變化猶有不
亡者存如日月之有淳有沉未可以魏之衰未
而遽絶之鳳鳳鳴于治世雖王子晉好吹簫亦
相感應而來下誰謂終不可見耶況我願見之
者甚切庶幾青鳥往來為我明此心也意嗣宗
猶望魏之復興與

按文獻通考阮步兵詩集四卷其中五言
凡八十首總謂之詠懷述世罕傳之可見
者唯文選所載十七篇爾始予偶得其集
乃是鈔本而訛缺不全以故補註所錄十
有三首校之昭明選外僅得二首近見板
本因得遍閱而精考之又獲此三篇意甚
深遠尤宜諷詠今雖不及類入補註而別
錄于是庶使觀者無遺海遺珠之歎

晉拂舞歌獨漉篇

晉書樂志云拂舞出自江左實云吳舞也
舊辭之遺意獨漉疑地名
殆亦周禮帗舞之屬反
獨漉獨漉水深泥濁尚可水深殺我雁

雁雙鴈叶魚旰反遊戲田畔我欲射鴈念子孤散翻翻浮萍得風遥輕我心何合與之同并空牀低帷誰知無人夜衣錦繡誰別偽眞梯父宽不報欲活何為猛虎斑斑逐叶平聲遊戲山間天叶縛反虎欲齧人不避豪賢

此篇大意以父既遭害無能為之辨明已獨羈窩思欲報宽而未可得故其心不遑處常若猛虎之欲嚙人其詞氣激壯兼得比興之義且有漢魏風格在晉樂府中尤不易得也

琴歌

晉書載記太元四年秦王堅以諸氏種類繁滋分三原九嵕武都汧雍氏十五萬戶使諸宗親各領之散居方鎮秘書侍郎趙整因侍宴援琴而歌堅咲而不納

阿得脂阿得脂博勞舊父是仇綏尾長翼短不能飛遠徙種人留鮮卑一旦緩急語誰語

阿得脂鳥名盖竊脂之類博勞伯勞也一名鴃
能捉鳥而食寄巢生子長則食其母綏未詳按
爾雅恐當作緌與鵙同釋鮮卑東胡謂慕容

也○按符堅本亦氏戎於五胡為最盛既破苻
容燕遷燕主暐及其主公百官并鮮卑四萬餘
戶於長安光熙中慕容垂父子弟姪皆見親用趙整
嘗因明光殿奏有妖聲天呼魚羊食人而固請誅
之矣至是分氏種於遠外不復以鮮卑為虞故
整又託呼阿得腊而告之曰博勞之父舊與爾
為仇敵今其子雖若不能飛一旦羽翼稍長則
有反食之患當如何哉詳此詞格氣韻雖漸遠
於漢魏然託諷懇切有可采者況自是以後古
道愈降而流靡日滋淺欲求一二合作如前所
錄不可得矣姑存此篇於卷末以為之準焉

是編刻于嘉靖甲辰訖工今歲壬子刻李潮附姪書譜氏白谷校畫吳下可與藝編並傳而白谷文士卷裏潛寫非其業也逐至數年始克完局嗚呼難哉　東白齋識

選詩補遺卷下終

卷之一
唐詩
陳拾遺七首　薛少保二首
李翰林十九首　張尚江二首
王右丞一首　儲御史三首
卷之二
唐詩
杜工部三十七首
卷之三
唐詩
韓文公十首
章蘇州十八首
柳柳州四首　張司業一首
卷之四
宋詩
王荊公二首　朱文公二十七首

右選詩續編目錄凡四卷昔者朱子嘗欲鈔經史韻語及文選古詞又將檃夫文選以後諸詞之近於古者以為羽翼與徜且曰其不合者悉去之使吾耳目胷次無一字世俗言語打換入則其為詩

不期於高遠而自高遠先正懋敎人復古之意可謂至深切矣惜乎未覩成書後學無所承朝思暮不揆僭踰輒為選詩補註補遺而復及是編者蓋亦竊承朱子之遺意也嗟夫五言古法之壞萌於宋滋於齊梁而極於陳隋餘風披靡施及唐之初載故雖傑出如王楊盧駱猶未能去其故習至陳子昂始克一變而後李杜諸人相繼迭起近世之言詩者蓋莫盛於斯焉今所編得唐古體合一百餘首如杜少陵之忠義懇激韓昌黎之格韻高嚴則又逈出魏晉之上可不謂詩之中興也歟貞元以降迄于五季詩道又一衰矣趙宋文運復興而歐蘇黃陳並以詩名當世然其才力超邁各自為家而於古人之風格漫不暇顧唯王臨川間出一二及吾朱子識趣高明極意追復遺音未泯庶幾在茲至若感興諸篇論其詞藻雖未能超軼前古而所以探萬化之原造至理之奥足以垂世立教則又三百篇後之所絶無而僅有者故特置諸卷終是又楚騷後語而有鞠歌擬柏之例云耳

唐詩一

陳拾遺感遇詩七首

陳子昂字伯玉武后時上書言山陵事

擢麟臺正字遷拾遺唐初詩人承陳隋流靡之餘而伯玉獨能追變正雅作感遇詩三十八首時人宗之然究其詞旨往往過於深遂故晦庵朱子以物外奇寶為喻意有在矣況或崇尚仙佛殊失性情之正今特擇其詞暢理順者冠于是編之首蓋以其能橫制頹波開先佐著深有功於當時後學寧可不知其所

蘭若自春夏芊蔚何青青幽獨空林色朱蕤冒綠葉迢迢白日晚嫋嫋秋風生歲華盡搖落芳意竟何成

若杜若也空臨川藪順云如馬羣逐空之空

翡翠巢南海雌雄珠樹林何知美人意驕愛以黃金殺身炎洲裏羽玉堂陰旖旎光音飾蕤爛

錦衾豈不在遐遠虞羅忽見尋多材信為累歎息此瑚翼

炎洲在南海中見東方朔十洲記

玄蟬號白露茲歲忽蹉跎羣物從大化孤英將柔何瑤臺有青鳥遠食玉山禾崑崙見玄鳳豈復憂虞羅

青鳥西王母使傳信者玉山王母所居山多玉石見山海經○已上三首皆伯玉詠懷之詞首篇蓋未仕時恐歲月之遒暮而無成也次篇仕於既出仕後雖以武后愛其才而擢用之終有

自惜之意至此篇又言不得已而隨時就祿歎不如青鳥之見玄鳳者矣其後勸武后興明堂太學及后稱帝改號上周受命頌德何以哉吾愛鬼谷子青谿無垢氣囊括經世道遺身在白雲七雄方龍鬬天下久無君浮榮不足貴遠養晦時文翁可彌六合卷之則不盈分豈同山木壽空與麋鹿羣

鬼谷子已見選詩補註第四卷山木壽莊子曰山中之木以不材故夭壽

揭來豪俊子勢利禍之門如何簡賁歎感激自先

寃衆趨明所避時弃道猶存雲泉既已失羅網與誰論箕山有高節湘水有清源唯應白鷗鳥可為

法心言

揭去也簡賁歎即彭城父老哭蔓朕曰董以香自燒賁以明自銷之謂明明知之士雲泉所可隱避之地湘水屈原所沉有清源者亦取其潔身去亂之意白鷗忘機之鳥此篇首一節既勸其去末意又佰諷其不足以知此幾也○已上二首以明君子之出處當如是也

樂羊為魏將食子殉軍功骨肉且相薄他人安得衆以奉君終

樂羊攻中山中山君烹其子而遺之羹羊啜之盡一杯覩師贊曰子之肉尚食之其誰不食羊既拔中山文侯賞其功而疑其心韓非子曰孟孫獵得麑使秦西巴載之麑母隨之而啼西巴忍而與之孟孫大怒逐之三月後召之使為子傅曰夫不忍麑況忍吾子乎

忠吾聞申山相傳作孟乃屬放麋翁牧獸猶不忍

昔日韋孌宴荊王樂荒淫寃旌翠羽蓋射兕雲夢北揭來豪俊子勢利禍之門如何簡賁歎感激自先

北揭來高堂廟作觀去聲悵望陽雲岑雄圖今若此

黃雀空哀吟

章華楚靈王臺名太史公言靈王作章華臺求
周九鼎之時志小天下及餓死于申亥之家為
天下笑此詩結末有雄圖今若此之歎即其意
也但其中兼言襄王之事所謂黃雀亦本戰國
策莊辛諷襄王語是豈緊論荊王之荒淫者與
黃雀事詳見補註阮嗣宗詩〇已上二首侶皆
有為而作未詳所指

薛少保秋日還京陝西十里作一首

薛稷字嗣通詹宗朝累遷黃門侍郎歷
太子少保好古博雅以書名天下畫亦
絕品惜其詩不多見今觀此篇蓋能從
容於古法之中而託意簡遠自非枸枸
摸擬者所可及也杜子美有云少保有
古風浮之陝郊篇信夫

驅車越陝郊北顧臨大河此行見鄉邑秋風水增
波西望咸陽塗日暮愁思多傳巖既紆鬱首山
亦羞薇操築無昔老采薇有遺歌客遊節向一作回
換人生知幾何

尚者傾去而不顧返之意

李翰林詩十九首

李白天寶中為翰林供奉未幾不合去
遂浪迹天下工為古詩歌言多諷刺嘗
曰齊梁以來艷薄斯極沈休文又尚以
聲律將溷古道非我而誰故所著五十
九首者特以古風名題今觀其詞宏麗
儁偉雖未必盡合軌轍而才逸氣邁蓋
亦劉越石鮑明遠之儔歟

古風十八首

大雅久不作吾衰竟誰陳王風委蔓草戰國多荊
榛龍虎相啖食兵戈逮狂秦正聲何微茫哀怨起
騷人揚馬激頹波開流蕩無垠廣興雖萬變憲章
亦已淪自從建安來綺麗不足珍聖代復元古垂
衣貴清真羣才屬休明眾星羅秋昊我志在刪述
垂輝映千春希聖如有

及映千春等語尚多歟黜綴但未得為純全特以
其居古風之首有志演古姑存之且太白所論
參大殊過其實其亦孔子所謂狂簡者歟

蟾蜍薄暗太清蝕此瑤臺月圓光虧中天金魄遂淪沒蟠螭入默微大明東昇朝暉浮雲隔兩曜萬象昏陰霏蕭蕭長門宮昔是今已非桂蠹花不實天霜下摯嚴威沉默終永夕感我涕霑衣

按唐書玄宗王皇后無子而武妃有寵后不平顯訴之又以厭勝求子事覺帝自臨劾廢后為庶人進冊武妃為惠妃欲立為后蕭士贇曰此詩前四句喻武妃既得幸而玄宗卒為所惑日君象月后象今廢默是為浮雲隔之不得代明也長以下喻武妃之後宮卒為王后之蠹蟠螭門宮漢武帝陳皇后事二后並以無子巫蠱廢滕廢然推原其由實衛子夫惠妃爭寵以激之也司馬相如作長門賦王逞亦作翠羽帳賦以諷帝引此以證寵為切當桂花不實是采廢王后制中華而不實之語天霜嚴威謂帝自臨劾也

代馬不思越越禽不戀燕情性有所習風土固其然昔別鴈門關今成龍庭前驚沙亂海日愁雪迷胡天蟋蟀生虎嘯心魂逐旌旆苦戰功不賞忠誠難可宣誰憐李飛將白首沒三邊

羽檄如流星虎符合專城喧呼救邊急羣鳥皆夜鳴白日曜繁微三公運樞衡天地皆得一澹然四海清借問此何為荅言楚徼兵渡瀘及五月將赴雲南征怯卒非戰士炎方難遠行長號別嚴親日月慘光晶沈盡繼以血心摧兩無聲囷獸當猛虎窮魚餌奔鯨千去不一回投軀豈全生如何舜干戚一使有苗平

此蓋討南詔時作也南詔本烏蠻別種有皮邏閣者開元中冊為雲南王至其子閣羅鳳因雲南太守張虔陀激變舉兵反楊國忠蔫鮮于仲通為劒南節度使討之閣羅鳳遣使謝罪請解不許遂進軍與戰初敗績於瀘川再大敗於西洱河士卒死者六萬人國忠匿其敗狀為序戰功復募兵往擊人聞雲南瘴癘莫肯應募國忠

遣御史分道捕人枷送軍所於是行者愁怨父
母妻子哭聲振野蕭士贇曰此太白深歎夫當
國大臣不能如管仲晏嬰之贊禹禹之佐舜數文德以
來遠人致有覆敗之辱云

秦皇按寶劒非怒張咸神遂日逝海石驅石架作一
鴛洛津徵卒空九竅作橋傷萬人但求蓬島藥豈
知麗山春力盡功不贍千載為悲辛

二齊要晏云始皇住橋欲過海看日出處有神
人能驅石下海陽城十一山石今盡起立巍巍
東傾如相隨行狀石去不速神輒鞭之石皆流
血左氏傳九鼎為農正註云農桑九候鳥也
詳見蔡邕獨斷○此詩蓋玄宗好神仙之事故
託言以諷之

殷后亂天紀楚懷亦已昏夷羊滿中野蓁蕘盈高
門比干諫而死屈原放逐九反平窮湘源虎口何嫵孌女
頸空嫵媛彭咸久淪沒此意與誰論

夷羊土神商將亡見於牧野誰南子曰夷羊在
牧蓁玉劒蕘菜耳皆惡草也女顏原原姊以原
剛直太過嬪申戒之嫵媛慕戀牽係之貌彭咸
殷賢大夫諫紂不聽自投水而死以上並本楚

辭虎口見莊子盜跖篇此蓋借以言比干諫死
是陷於虎口也○自嗟蜉蝣薄太清至此五首皆
諷刺朝廷之詩

咸陽二三月宮柳黃金枝綠幘誰家子賣珠輕薄
兒日暮醉酒歸白馬驕且馳意氣人所仰冶遊方
及時子雲不曉事晚獻長楊賦達身已老草玄
寥落絲投閣良可歎但為此輩嗤

漢書東方朔傳云初武帝姑館陶公主號竇太
主寡居年五十餘矣近幸董偃偃始偃年十三與
母以賣珠為事出入主家見其姣好因留侍內
至年十八而冠帻曰董君一日上為太主置酒
曰願謁主人翁主乃下殿自引董君縉幘傳轝
再拜謁見於是貴寵聞天下年三十卒與太主
會葬於霸陵是後公主貴人多踰禮制自董偃
始楊脩書云吾家子雲老不曉事餘見楊雄傳
○此篇蓋見當時戚里驕縱踰制儒者沉困下
僚故有所感諷而作大槩詞氣俊逸真侶鮑參
軍者特宮柳黃金枝五字添又墮梁陳矣

燕昭延郭隗遂築黃金臺劇辛方趙至鄒衍復齊
來梁何書雲士弃我如塵埃珠玉買歌笑糟糠養

賢才方知黃鶴一舉千里獨徘徊

史記燕昭王謂郭隗曰額得賢士以共國雪先王之恥隗曰王必欲致士請先從隗始況賢於隗者豈遠千里哉於是昭王改築宮而師事之樂毅自魏往鄒衍自齊往劇辛自趙往士爭趨燕一說昭王築臺置千金於上以延天下之士

蕭士贇曰太白素有高尚之志豈出山之後不為將相所禮有輕出之悔歟

郢客吟白雪遺響飛青天徒勞歌此曲舉世誰為和者乃數千吞聲何足道

蕭士贇曰太白素有高尚之志豈出山之後不去尋傅試為巴人唱和者乃數千吞聲何足道歟

息空淒然

白雪巴唱已見補註張景陽詩此感歎高才者知遇之難卑污者投合之易也

越客採明珠提攜出南隅清輝照海月美價傾皇都獻君君按劍懷寶空長吁魚目復相哂寸心增煩紆

按劍魚目並已見補註

絲羅紵葳蕤綠繞松柏枝草木有所託歲寒尚不移柰何天桃色坐歎蒭菲詩玉顏艷紅彩雲髮非素絲君子愚已畢賤妾將何為

世道日交喪流風散淳源不采芳桂枝反獲惡木根所以桃李樹吐花竟不言小飛奔歸來廣成子去入無窮門

莊子曰世喪道矣道喪世矣世與道交相喪矣

又黃帝問廣成子治身之道廣成子曰彼物無窮人皆以為終彼物無測人皆以為極吾將去女入無窮之門以遊無極之野蕭士贇曰廣成子古有道之人黃帝之師也太白見世道如此故託言之將為有道者之歸

鳳飢不啄粟所食唯琅玕焉

餐朝鳴嵩丘樹夕飲砥柱湍歸飛海路遠獨宿天霜寒幸過王子晉結交青雲端懷恩未得報感別空長歎

初太白以賀知章之薦名見金鑾殿帝降輦步迎如見綺皓賜食親為調羹出入翰林問以國政其見待遇如此可謂結交青雲端矣今既不合而去亦安得不感嘆之與○以上七首皆在朝廷不得意將放歸山之時所作

燕臣昔慟哭五月飛秋霜燕女琯蒼天震風擊齊堂精誠有所感造化為悲傷而我竟何辜遠去讒

身金殿傍浮雲蔽紫闕白日難回光羣沙穢明珠
紛草凌狐芳古來共歎息流淚空霑裳

淮南子曰鄒衍盡忠於燕惠王信讒而係之獄
衍仰天而哭正夏天為之降霜又曰燕女告天
雷電下擊景公臺隋支體傷折許慎曰齊寡婦
燕賤之女也無子不嫁事姑敬謹姑有女利母
財令嫁婦婦終不聽女殺母以誣寡婦不能自
明冤結叫天云云震風當住震雷今泉江滔書
之謬希誤用耳○太白在翰林高力士以脫靴
之辱譖於貴妃帝三欲命官皆祕沮止遂詔令

歸山一云為同列所謗而黜此篇殆放黜已後
所作故有遠身金殿之歎太白在翰林高力士脫靴
之辱譖於貴妃帝三欲命官皆祕沮止遂詔令
臣庶女不同嫁引太過讀者詳之

青春流驚湍朱明曜回薄不忍看秋蓬飄揚颺何
託光風滅蘭蕙白露灑萎藿羽族稟萬化小大各有依周周亦何辜六翮不揮翰衛衆禽翼一向黃河飛飛者莫我顧嘆息將安歸

周周已見補註阮嗣宗詩○已上二首亦放黜已後流寓既久有所感嘆而作

莊周夢胡蝶胡蝶為莊周一體更變化萬事良悠悠乃知蓬萊水復作清淺流陵侯富貴固如此營營何所求

夢蝶事見莊子書蓬萊水淺神仙傳麻姑云接待以來見東海三為桑田向到蓬萊水又淺於往者豈將復為陵陸乎

君平既棄世世亦棄君平觀變窮大易探元化羣生寂寞縱道論空簫開幽情驕虞不虛來鷺鷥有時鳴安知天漢上白日懸高名海客去已久誰能測

白鳩拂舞歌

觀太白樂府中多有古辭可愛如公無渡河一篇其曰波滔天堯咨嗟大禹理百川兒啼不窺家殺端湮洪水九州始桑麻其害乃去茫然風沙以至秀人不惜妻止之公無渡河苦渡之一節絶類漢魏它篇亦或有之往往惜其首尾不稱故不得取今撰其全篇純潔而不失性情之正者僅得此耳

白鳩引拂舞白鳩之白誰與隣鐘鳴鐘考朗鼓歌白鳩高枝嗟爾蜉蝣羽翼何為有生豈不化所感奚若斯神理曰微滅吾心安魚游樂深汕鳥棲樂高枝嗟爾蜉蝣羽翼何為有生豈不化所感奚若斯神理曰微滅吾心安

得知浩蕩楊朱子徒然泣路岐

子壽蓋見世道之難進有志莫申感歎而作是詩然語意含蓄佰有不可得而盡言者宜潛玩之

漢上有游女求思安可得袖中一札書欲寄雙飛翼冥冥櫚憶蘭秀空蹊皓露零幽色馨香歲欲晚感歎情何極白雲在南山日暮長太息

漢上游女指君而言猶楚詞云美人也紫蘭蓋以自況恐其遲暮而感歎不已豈放黜之後懷

霜衣霑襟誠可珍含啸七弦平均食不嘗性安駟首農政鳴陽春天子刻玉杖鏤形賜耆人白鷺亦集性之於然樂府白非純真外潔其色心匪仁聞五德無司晨胡為啄我葭下之紫鱗鷹鸇鵰鶚貪而好殺鳳凰雖大聖不額以為臣

葭通作茄漢鐃歌朱鷺篇云鷺何食食茄下○此篇言白鳩有德之鳥故漢帝刻形於杖以賜老人若白鷺之外飾而內汚與鷹鸇鵰鶚貪而好殺者均為鳳凰之所弃盍以警夫在朝之臣無德而貪殘者使聖人在位必不容之亦可以

君而作與故章末之意思欲隱去而未能徒為
太息而已

王右丞淵水田家一首

王維字摩詰開元中為尚書右丞天寶
之亂為祿山所得不能死節慙以詩名
當世成有輞川集其清雅有蕭散之趣本考
其集中大抵造語峭厲殊非古調其規
摸氣度絕有能過人者獨此篇稍平
淡有餘之且以見古作者之難得
也

斜光照墟落窮巷牛羊歸野老念牧童倚杖
候荆扉雉雊麥苗秀蠶眠桑葉稀田夫荷鉏至
相見語依依即此羨閒逸悵然歌式微

儲卿史詩三首

儲光羲開元中及第歷監察御史祿
山反任偽官賊平坐貶以死於工為詩
有冲淡之趣與王維故稱

田家雜興二首

楚山有高士蓋園有遺老築室既相鄰同田復同
道糗糧依九仝備恪四反耦耕五反常共飯上聲兒孫日更抱忘
此耕勞娘彼風雨好蟋蟀鳴空牀蟋蟀鳴傷秋草
日夕寒風來衣裳苦不早

楚山高士蓋必有所指梁園遺老則自謂也糗
熬米麥糒乾飯也蟋蟀蛩鶺鴒兄弟也見楚辭末四句
蓋感時傷已之詞意味含蓄可玩

渾坏鎮本無象末路多是非達士志寥廓所
在能忘機耕鑿時未至還山聊采薇虎豹在我蹊
爲蟻慁我飛仙人空中來謂我勿復歸格澤爲君
爲虹蜺爲君衣西遊崑崙墟可與世人違

渾坏猶言渾朴謂上古之時未路謂後世寥廓

言高也耕鑿蓋用堯時擊壤者之詞對我蹔傍
我飛者正以我能忘機而猛獸神鳥皆自馴也
格澤按說文師子一名白澤疑即此也○此篇
感世道之不古託為仙人相勸之辭以為宜高
舉而遠遁也

同王十三維偶然作

四隣競豐屋我獨好卑室窮窕高臺中時聞撫清
瑟狂飈動地起拔木乃非一相顧始知悲中心憂
且慄蚩蚩命子弟恨不居高秩日入賓從歸清晨
冠蓋出中庭有奇樹榮早衰復疾此道猶不知徵

此篇有以之義大槩哈朝廷雖尊榮而禍變不測何乃無知之徒猶貪冒富貴而不顧畏耶其意切矣按此題與王維同作二人俱為祿山偽官徒能諷人而不自警勅此所謂有言者不必有德也特以其詩有魏晉風格故錄之

唐詩二

杜工部詩三十七首　上虞劉履校選

杜甫開元末下第遊齊趙天寶中獻三賦授右衛率府胄曹遭祿山亂陷賊中已走謁肅宗拜左拾遺尋以直言失官流離秦蜀間後依劒南節度使嚴武表為參謀檢校工部員外郎既受害旋客荆楚竟以窩卒其涉歷艱虞無所不備故其為詩往往憂國傷時陳事切實世號詩史況太學博士膽兼得古今體裁元稹稱詩人以來未有如子美者今取其古體錄之而篇數倍於諸家焉

前出塞九首

戍戍去故里悠悠赴交河公家有程期亡命嬰禍羅君已富境土開邊一何多棄絶父母恩吞聲行

交河在伊州西七百里出門日已遠不受徒旅欺骨肉恩已斷男兒死無

時走馬脫轡頭手中挑(徒了反)青絲捷下(去聲)萬仞岡
俯身試寒旗
磨刀嗚咽水水赤刃傷手欲輕膓斷聲心緒亂(一作亡)
(錯古韻非)已久丈夫誓許國憤惋復何有功名圖麒麟
戰國當速朽
嗚咽水所謂隴頭水也○論者謂子美古詩學
建安是矣然未免有時而離去如此篇水赤刃
傷手欲輕膓斷聲兩語已微露痕迹而未甚相
遠讀者詳之
遠戍亦有身生死向前去不勞
送徒既有長(展反)

吏怒嗔路逢相識人附書與六親衆我兩訣絕不
須同苦辛
迢迢萬餘里領我赴三軍軍中異苦樂主將寧盡
聞隔河見胡騎倏忽數百群我始為奴僕幾時樹
功勳挽弓當挽強用箭當用長射人先射馬擒賊
先擒王(劉須溪曰用語皆可)殺人亦有限立國自有
疆苟能制侵陵益在多殺傷
驅馬天雨(去聲)雪軍行入高山徑危抱寒石指落層
冰間已去瀟月遠何事築城還浮雲暮南征可望
不可攀
單于寇我壘百里風塵昏雄劒四五動彼軍為我
奔虜其名王歸繫頸樓蘭門潛身備行(戶郎反)列(一
膝何足論
從軍十餘年能無分寸功聚人貴得意語羞雷
同中原有鬬爭況在狄與戎大夫志四海安可雙
固窮
鬬爭謂爭功者
後出塞五首
男兒生世間及壯當封侯戰伐有功業焉能守舊
丘(去聲諸本作名誤)募赴薊門軍動不可留千金買馬

鞍百金裝刀頭閭里送我行親戚攀道周斑白居
上列酒酣進庶羞少年別有贈含哭看吳鉤
古墓已見補註鮑照詩吳鉤吳王劒名見吳越
春秋
朝進東門營暮上河陽橋落日照大旗馬鳴風蕭
蕭平沙列萬幕部伍各見招中天懸明月令嚴夜
柝寒悲笳數聲動壯士悵未驕借問大將誰恐是
霍嫖姚
霍去病漢武帝時為嫖姚校尉後為驃騎將軍
古人重守邊令人重高勳豈知英雄主出師亘長

雲六合已一家四夷且孤軍遂使貔虎士奮身勇所聞拔劒擊大荒日收胡馬羣誓開玄冥北持以奉吾君獻凱日繼踵兩蕃靜無虞漁陽豪俠地擊鼓吹笙箏雲帆轉遼海粳稻來東吳越羅與楚練照耀輿臺軀主將位益崇氣驕淩上都邊人不敢議議者宛道衢輿輦趍賤臣左氏傳云皂臣輿輿臣隸隸臣僚僚臣僕僕臣輦主將謂安祿山時兼領范陽河東等三鎮曰益驕恣門將驕益愁思身貴不足我本良家子出師亦多門將驕益愁思身貴不足洛陽中夜間去聲道歸故里但空村惡名幸脫免窮老無兒孫

論曰：馬二十年恐狐明主恩坐見幽州騎長驅河此言祿山既反軍中有不欲從逆而逃歸者○出塞本瀟灑府橫吹曲名其詞不傳如王仲宣詩五首不過頌美其從軍詩即其體也按仲宣詩氣卑語無足觀者若此主將曹公戰伐之功詞氣卑語無足觀者若此前後諸篇則摭叙其征夫離怨勞苦之情軍中羣勇策畫之態併與其目前所見意中欲言者而盡得之且以見夫主將位崇而氣驕朝廷賞

賞之過厚是以或闕或闕可慨可傷殆有風雅之遺意豈但突過黃初而已哉

潼關吏

潼關在華州華陰縣禄山反詔哥舒翰守潼關與賊戰于桃林為賊所敗暨收復長安增修阨險此詩蓋孚美歸京時過此有感而作

士卒何草草築城潼關道大城鐵不如小城鎮丈餘借問潼關吏修關還備胡要鎮我下馬行為我指山隅連雲列戰格飛鳥不能踰胡來但自守豈

復憂西都丈人視要處窄狹容單車艱難奮長戟千古用一夫哀哉桃林戰百萬化為魚請囑防關將慎勿學哥舒

草草勞瘁貌詩云勞人草草格列木為柵所以戰鬬者桃林潼關地名

石壕吏

石壕蔡夢弼曰屬邠州宜保縣昔太王築城壕於此以禦北狄或云陝東城即

暮投石壕村有吏夜捉人叶如延反老翁踰墻走老婦

出門看吏呼一何怒婦啼一何苦聽婦前致詞三男鄴城戍一男附書至二男新戰死存者且偷生死者長已矣室中更無人唯有乳下孫(叶須臾反)孫有母未去出入無完裙老嫗力雖衰請從吏夜歸急應河陽役猶得備晨炊夜久語聲絕如聞泣幽咽天明登前途獨與老翁別

一節古絕遠者自不作矣

新婚別

兔絲附蓬麻引蔓故不長嫁女與征夫不如棄路傍結髮為妻子席不暖君牀暮婚晨別太忽忙君行雖不遠守邊赴河陽妾身未分明何以拜姑嫜父母養我時日夜令我藏生女有所歸鷄狗亦得將君今死生地沉痛迫中腸欲隨君往形勢反蒼黃勿為新婚念努力事戎行勿以妾為累

垂老別

四郊未寧靜垂老不得安子孫陣亡盡馬用身獨完投杖出門去同行為辛酸幸有牙齒存所悲骨肉乾男兒既介胄長揖別上官老妻臥路啼歲暮衣裳單憑知是死別且復傷其寒此去不歸還生死鬥一方勿為新婚別加餐勉仳離土門壁甚堅杏園度亦難勢異鄴城下縱死聽猶覺人生有離合豈擇衰盛端憶昔少壯

時運不與力戰奪長策萬國盡征戍烽火被岡巒積屍草木腥流血川原丹何鄉為樂土安敢尚盤桓棄絕

大抵此篇數用意太迫切而之閒達之度思
情詞周至誦之終篇不厭譬若書典誤之後而
有殷盤周誥蓋至此時風氣變移既久而自不
能不如此耳
無家別
寂寞天寶後園廬但蒿藜我里百餘家世亂各東
西存者無消息死者為塵泥賤子因陣敗歸來尋
舊蹊久行見空巷日瘦氣慘悽但對狐與狸豎毛

怒我啼四隣何所有一二老寡妻宿鳥戀本枝安
辭且窮棲方春獨荷鉏日暮還誰畦縣令知我至
召令習鼓鼙雖從本州役內顧無所攜近行止一
身逝去終轉遠家鄉既蕩盡遠近理亦齊永痛長
病母五年委溝谿生我不得力終身兩酸嘶人生
無家別何以為蒸黎
夏日歎
夏日出東北陵天經中街佳皆成哈切韻古通支下效此朱光
徹厚地鬱蒸何由開上蒼久無雷無乃歸令乖雨
降不濡物良田起黃埃飛鳥苦熱死魚泗其涯
萬人尚流冗舉目唯蒿萊至今大河北盡住虎與
豺結蕩想幽蘭王師安在哉對食不能飡我心殊
未諧眇眇觀初雜與數子偕
中街謂黃道也冗散也武諡云流冗道路幽
蒿屬范陽郡祿山為范陽節度使是時反跡河
北諸郡結未思貞觀諸子以見朝廷之無人材
也二歎亦必一時所作惟上蒼久無雷無乃歸
令乖兩語不類眇篇中微意正在於此亦不可
無也

夏夜歎
永日不可暮炎蒸毒我腸安得萬里風飄飄吹我
棠昊天出華月茂林延疎光仲夏苦夜短開軒納
微涼虛明見纖毫羽蟲亦飛揚物情無巨細自遣
周其常念彼荷戈士窮年守邊疆何由一洗濯執
熱互相望竟夕擊刁斗喧聲連萬方青蠅雖被驅
不如早還鄉北城悲笳發鶺鴒鳴且翔況復煩促
慘激烈思時康
遣興九首
朝風飄胡雁慘澹帶砂礫長林何蕭蕭秋草凄更
碧北里富薰天高樓夜吹笛焉知南隣客九月猶
綈綌長陵銑頭兒出獵待明發騂弓金爪鏑白馬
蹴微雪未知所馳逐但見暮宛滅歸來縣兩狼門

戶有旌節
秦將白起長陵人頭小而銳
漆以用而割膏以明自煎蘭摧白露下柱折秋風前府中羅舊尹沙道尚依然赫赫蕭京兆今為時所憐
故事凡拜相府縣載沙填路自宮城至其第名沙堤此言諸舊尹之為宰輔者尚皆無恙唯蕭公主權勢以事被誅為可憐也
朝逢富家葬前後皆輝光共指親成大總麻百夫行反戶即送者各有宛不須羨其強君看束縛去亦浮鷗山岡

吳志諸葛恪傳孫峻殺恪以葦席裹其身投於
長陵石子岡
蓬生非無根漂蕩隨高風天寒落萬里不復歸本
叢客子念故宅三年門巷空悵望但烽火戎車滿
關東生涯能幾何常在羈旅中
我今日夜憂諸弟各異方不知死與生何況道路
長遶遮一分散飢寒永相望無柴門歸欲出畏
虎狼仰視雲中鴈鳴鳥尚有行
相追攀送客東郊道遊宿南
山煙塵阻長河樹羽成皐間回首載酒地豈無一
日還丈夫貴壯健慘戚非朱顏
成皐洛陽地名
下馬古戰場四顧但茫然悲風生浮雲去黃葉墜我
前枳骨穴螻蟻又為墓草纏故老行歎息今人尚
開邊讌虜五勝負封疆不常全安得廉頗將三軍
同晏眠
廉頗趙之良將
高秋登寒山南望馬邑州降虜東擊胡壯健盡不
留穹廬荅牢落上有行雲愁老弱哭道路顧閭甲
兵休鄴中事反覆死人積如丘諸將已茅土載驅
誰為謀

馬邑唐羈縻州在秦成二州山谷間降虜謂回
紇助順收復京師遂進收東都也鄴中事時兩
京雖收復而祿山之子慶緒據鄴城王師圍之
未克而潰茅土也載驅小雅皇皇者華之詞蓋刺朝廷不能遣使以咨訪之也
述古三首
赤驥頓長纓非無萬里恣悲鳴淚至地為問馭者
誰風從天來何意復高飛竹花不結實念子忍

朝飢古來君臣合可以物理推野人識定分進退
固其宜市人日中集於利競雖刀鼎烹烈火上衰
衆自煎熬農人望歲稔相率除蓬蒿所務穀爲本
邪贏無乃勞舜舉十六相身尊道何高泰時任商
鞅法令如牛毛

贏賈獲利邪贏見西京賦謂相欺取而有餘利也十六相舜所舉八元八凱也見左氏傳商鞅廢井田開阡陌專務利國有開塗惟高祖聖功自蕭曹無長材吾慕寇鄧勳濟時信漢宄得天下祚永固來經綸中興業何代在雲臺

此篇蓋以諷爾宗臣羽翼共徘徊休運終四百圖嘉策如宄武之能用雖曰中興惜無駕馭英雄之寇鄧耿賈也○昌黎韓文公宄歐萬文長愚按二公詩雖有云李杜文章在蓋太白出於天資子美得於學問太白志尚縱橫時有俠氣子美抱負經濟古三篇則子美胷中所蘊槩自比稷契觀此述之功有不容掩者豈太白所可見矣此其學問詩者不可徒恃其才子美固當

遯志而有得也

赤谷

此下係秦蜀紀行

天寒霜雪繁遊子有所之豈但歲月莫重來未有期晨發赤谷亭險艱方自茲亂石無改轍我車已載脂山深苦多風落日動征鞍飢悔貽村墟迴煙火無由追貧賤轉零落故鄉不可思常恐兎道路永爲高人嗤

寒硤

行邁日悄悄山谷勢多端雲門轉絕岸積阻霾天寒寒硤不可度我實衣裳單況當仲冬交泝沿增波瀾野人尋煙語行子傍水湌此生兎荷安未敢辭路難

石龕

熊羆咆我東虎豹號我西我後鬼長嘯我前蛟又啼天寒風無日山遠道路迷驅車石龕下仲冬見虹霓伐竹潛誰子悲歌上雲梯爲官採美箭五歲供梁秦苦云直終盡無以充提攜奈何漁陽騎颯颯驚蒸黎

梁楊汴州蔣楊山、東皆安史兵亂所在祿山之

唐詩三

韋蘇州詩十八首

韋應物天寶時為三衛郎後累遷櫟陽令以疾辭歸尋除尚書員外郎出為滁州刺史擢左司郎中貞元初復出刺蘇州少時扈從遊幸豪縱不羈玄宗嘗始折節讀書專工為詩性高潔鮮食寡欲所居掃地焚香而坐故其詩清深閒淡

而詞格不減沈謝云

擬古五首

酬君遠行邁飲此長恨端已謂道里遠如何中險艱流水赴大壑孤雲還暮山無情尚有歸行子何獨難驅車背鄉國朔風捲行跡嚴冬霜斷肌日入不遑息憂懼客髮變寒暑人事易中心君詎知冰玉徒貞白

右擬行行重行行

閒蕙雖可懷芳香與時息當色折柔將有贈延意千里客草木知賤微所貴寒

不易

右擬庭中有奇樹

春至林木變洞房夕舍清單誰能裁如鳥翔雲

嗛良人久燕趙新愛移平生別時雙鴈鳴曲屋千

徊中碧草生舊跡綠琴歌芳聲思將魂夢催反側

窮不成寐衣迷所次起望空前庭孤影中白惻不

知雙淚零

右擬凜凜歲云暮

有客天一方寄我孤桐琴迢迢萬里隔託此傳幽

音冰霜中自結龍鳳相與吟綢繆以明道遠漆沮固

字是盜之也非擬也此論宜為切當愚按晉人

如張孟陽陸士衡皆不免坐此失猶陶靖節脫去繩墨直寫所蘊可謂度越前輩矣今應物所擬亦能不規規模倣如自成一家語者斯為可尚若夫格韻高下係乎世降之遠近該不暇論

沈沈匣中鏡為此塵垢蝕暗光何所如明在雲中

黑五野字南金既雕錯鏨階其相飾空存夢駒名坐

使妍蚩惑美人竭肝膽恩照冰玉色自非磨瑩工

日日空嘆息

雜體三首

同聲自相應體質不必齊誰知賈人緯能使大樂

諸雛叶兹反鏗鏘發宮徵音止和樂變其哀音叶於人神既昭享鳳鳥亦來儀叶宜非至賤物一奏升天

階蚓及堅物情尚有合莫問玉與泥

磊磊荊山璞卞和獻君門荊璞非吾寶非有求和氏非有

恩所獻知國寶至公不待言是非吾欲黜此道今

豈存

效陶彭澤

霜露悴百草時菊獨妍華叶胡化反物情有如此寒暑

其奈何擬英汪濁醪日入會田家叶居何反盡醉茅簷

下一生豈在多

高陵書情寄三原盧少府

高陵三原盖京兆府縣名今三原屬耀州

州掾李佐詰所撰應物官為京兆功曹

攝高陵令

直方難為進蚤去守此微賤班閑卷不及頓沈埋案牘間兵凶久相踐徭役豈得閑促戚下可忘寬政身致惠暉日夕思自退幽門望故山君心儻如此攜手相與還

寄廬庚一作庚

悠悠遠離別今夢此歡會難如何雨相近反使心不安亂髮思一梳垢衣思一浣吟音豈如望友生對酒起長嘆時節異京洛盖冬天未寒廣陵多車馬日夕自遊盤獨我何耿耿非君誰為聲懽

此篇客居廣陵時作

送李侍御盖赴幽州幕

李盖字君虞以侍御史佐司徒劉濟鎮幽州時應物為尚書郎作詩送之

二十揮篇翰三十窮史壞辟書五府至名為四海聞始從車騎幕今赴燕姚黎一作軍契闊晚相遇章

慨遠離羣悠悠行子遠耿耿川塗分登高望燕代日夕生夏雲司徒擁精甲檐將除國氛儒生幸持斧可以佐功勳無言羽書急坐閑相思丈

寄大梁諸友

尔竹守南譙殊節過梁地雄都衆君子出餞擁河湄燕樂諧始云洽方舟已解維一為風水便但見山川馳昨日次睢陽今夕宿符離雲樹愴重疊煙波渺一作念一作遥期相歡在動事海內方勞師

此將赴滁州塗中作南譙即滁州也

冬至夜寄京師諸弟兼懷崔水部

理郡無異政所憂在素飡徒令去京國羈旅當歲寒孤月生一氣陽景推南端已懽時節感更抱離別酸私宴席云罷還齋夜方闌庭宇沈空幌孤燭照牀單應同盖夜念寧忘故歲慊川塗悅遨陽下一閘干

寄楊萬自註云閘吹名徙名從軍

萬當弟被名從軍

寇盜何紛紛君新應募籍籍動京關出身文翰場高步不可攀青袍未及解白羽插腰閒昔為璵樹枚今有風霜顏秋郊細柳道走馬一日還丈夫當為國破敵如摧山何必事州府坐

京師叛亂寄諸弟

弱冠遭世難二紀猶未平羈離守遠郡虎豹滿西京上懷犬馬戀下有骨肉情歸去在何時流涕忽沾纓憂來上北樓左右但軍營匈谷行人絕淮南春草生鳥鳴田野閒恩憶故園行何當四海晏甘與森民畊

已上三首滁州作

郡齋雨中與諸文士燕集

兵衛森畫戟燕寢凝清香海上風雨至逍遥池閣涼煩痾近消散嘉賓滿堂自慚居處崇未覩斯民康理會是非遣性達形跡忘鮮肌屬時禁蔬果豈曰財賦疆幸見嘗俯飲一杯酒仰聆金玉章神懽體自輕意欲凌風翔吳中盛文史羣彥今汪洋方知大藩地

復為吏部辛謐曰文論者謂其以文為詩故其詞多奇勁雄壯而少冲淡然不知其於古作殆有非冲淡者可得而及也

琴操四首

琴操者本古詩之派弦歌之詞也文公擬作十操最為簡古以將歸龜山拘幽海陸珍庭中九劒閣堂上歌吹新宛景不知晚骸形四篇為近楚詞取入淺語矣且謂其不取者詩也非弃之也今所錄四首

人茲邦實大藩伐鼓軍樂陳是時冬服成戎士氣益振虎竹謬朝寄英賢降上賓徒蘇周旋禮愧無海陸珍庭中九劒閣堂上歌吹新宛景不知晚骸形酌豈言頻單醪昔所感大酺況同欣顧謂軍中士仰荅何由申

韓文公詩十首

韓愈貞元中為監察御史貶山陽令元和初由河南令貶封溪尉及遷刑部侍郎上佛骨表貶潮州刺史後歷國子祭酒兵部吏部侍郎京兆尹兼御史大夫

格韻高深觀者當不以唐諸詩人聯論
可也
○猗蘭操孔子傷不逢時作
孔衍琴操云孔子歷聘諸侯不能任自
衛反魯隱谷中見蘭獨茂嘆曰夫
蘭者當為王者香今乃與衆草為伍乃
正車援琴鼓之
蘭之猗猗揚揚其香不采而佩於蘭何傷今天之
旋昃為其眩我行四方以日以年雪霜貿貿蓂麥
之茂子如不傷我不爾觀蓂麥之茂蓂麥之有君
子之傷君子之守

改節也胡聖人與天合德今天之運行豈為我四時之功願我周流
胡孟有以發育萬物而成四方既久而道不行亦安得而不傷哉夫道既
不行老而孟氣正猶蘭香過時不采漸至萎瘁
故又指蘭而言曰當雪霜之時見蓂麥之茂子
寧不傷乎子如不傷則我必不見爾而有感也
孟蓂麥之茂者譬諸小人不害時而進乃其稟
性之固胡也而君子之傷正由君子遭世變而
守固窮有不容不傷者耳其反復悼嘆之意不
亦深哉

○越裳操周公作
越裳國名在交趾之南周公相成王越
裳氏重九譯而獻白雉
雨之施物以孳註音茲我何意於彼為自周之先人叶辭反
其艱其勤以有疆土私我後人我祖在上四方在
下五叶後反厥臨厥威敢戲以侮敖荒于門叶眉反孰治
于田叶地反四海既均越裳是臣
孫汝聰曰言豈有荒于門而能治于田者是必
四海既均而後越裳是臣也均平治也
○岐山操周公為太王作

太王居邠事見孟子

我家于豳自我先公伊我承序（一作緒）敢有不同今狄之人將土我疆民為我戰誰使死傷（一作）彼岐有咀我往獨處爾莫余追（音阻）無思我悲

○履霜操尹吉甫子伯奇無罪為後母譖而見逐自傷作

父兮兒寒母兮兒飢兒罪當笞逐兒何為兒在中野以宿以處四無人聲誰與兒寒何衣蓼去聲兒飢何食兒行于野履霜以足（一作兒行于野履霜足坐衆兒有母憐之獨無母憐兒寧不悲

窮而呼天疾痛而呼父母皆情有所不能自已此篇詞氣痛怛誠足感動人者使吉甫聞此尚安忍而不顧也耶

嗟哉董生行

淮水出桐柏山東馳遙遙千里不能休淝水出其側不能千里百里入淮派壽州屬縣有安豐唐貞元一年（一有字）時縣人董生召南隱居行義於其中刺史不能薦（叶音鴻）天子不聞名聲爵祿不及門（叶民堅反）門外唯有吏日來徵租更索錢嗟哉董生朝出耕夜歸讀古人書盡日不得息或山而樵或水而漁入厨具甘旨上堂問起居嗟哉董生孝且慈人不識無休期家有狗乳出求食鷄來哺其兒啄啄庭中拾蟲蟻哺之不食鳴聲悲徬徨躑躅久不去以翼來覆待狗歸嗟哉董生誰將與儔時之人夫妻相虐兄弟為讐食君之祿而令父母愁亦獨何心嗟哉董生誰與儔

此篇當在漢鼓樂府之列小學書載此古句亦有將字今從本集蓋前一將字楚詞也至此則不復疑矣

古風

今日曷不樂幸時不用良無曰既慶矣乃尚可以

河之水寄于姪老成

河之水去悠悠我不如水東流派我有孤姪（一作）在海陬三年不見兮使我生心（叶須臾反）不見汝使我髮未老而先化

河之水寄于姪水東注（如字或曰副去字音上聲與）我有孤姪在海浦三年不見兮使我心苦采蘩于山（叶所銀反）還（音旋）不逮其師（一作而）

此詩可見其心慈愛惻怛當與祭老成文同觀

生彼州之賦去汝不顧此州之役去我一作去奚遺一邑之水可去而違天祐服甘我飲食一作酣無念百年聊樂一日

作

馬厭穀

東蜀樊汝霖曰安史之後方鎮相望地大兵驕不廷不貢往往皆是觀此詩意當在德宗之世

馬厭穀兮士不畎糠籺一作蠪土被文繡兮士無短褐彼其得志兮不我虞一朝失志兮其何如已焉哉嗟嗟乎鄙夫

此言君子能守困窮不易常度鄙夫得志驕奢而不自虞一失志則由奢入儉難故深為之嗟嘆也

青青水中蒲

青青水中蒲下有一雙魚君今上隴去我在與誰居青青水中蒲長在水中居寄語浮萍草相隨我不如青青水中蒲葉短不出水婦人不下堂行子在萬里

此詩不知何為而作詞格雖若類晉曲之子夜前溪等歌然其氣韻優游深渾去漢魏自不相遠非晉曲淫豔者比唐人以樂府名家者亦皆下此矣

鳴鴈

嗷嗷鳴鴈鳴且悲窮秋南去春北歸去寒就暖識所依天長地濶棲息稀風霜酸苦稻粱微毛羽摧落身不肥徘徊反顧摯侶違哀鳴欲下葦洲渚非江南水濶朝雲多草長沙軟無網羅閑飛靜集鳴相和違憂懷惠性固它一作鵝河淩風一舉君謂何

文公脫汴州之亂往徐州依張建封居符離睢水上既踰年鬱鬱不得志將辭去故作是詩評

嗷嗷鳴鴈鳴且悲窮秋南去春北歸去寒就暖識所依天長地濶棲息稀風霜酸苦稻粱微毛羽摧落身不肥徘徊反顧摯侶違哀鳴欲下葦洲渚非江南水濶朝雲多草長沙軟無網羅閑飛靜集鳴相和違憂懷惠性固它一作鵝河淩風一舉君謂何

文公脫汴州之亂往徐州依張建封居符離睢水上既踰年鬱鬱不得志將辭去故作是詩評

唐鐃歌鼓吹曲獸之窮并序

鼓吹鐃歌本漢軍之樂也予厚為唐作十二曲以紀高祖太宗功德之盛被唐史不載疑多厚私作而未嘗用泰於朝廷然皆不失為古調但其聲太嚴窘氣亦促迫而憂傷之韻其亦朱子所謂有意於求似者唯此一篇詞義若差勝云

唐既受命李密自敗來歸以開黎陽斥東土為獸之窮第二

獸之窮奔大麓天厚黃德徂獷服甲之麾弓弭矢簏皇旅靖敵逸慶自亡其徒匪予戮屈戴（一作載）與（一作恩）同襦歲猛虔慄慄摩以尺組噉以秩黎之陽土茫茫富與我盈倉箱乏者德莫能享（一作平）驅豺兕我聖

初秋夜坐贈吳武陵

稍稍雨役竹翻翻鵲驚鷺美人隔湘浦一夕生秋風稍霧杳難極窗波浩無窮相思豈云遠即席莫與同若人抱奇耆朱絃細枯桐清商激西瀕泛灩凌長空自得本無作天成諒非功希聲閟太樸

俗何由聰

界圍巖水簾

界圍在永州

界圍匯湘曲青蠻環澄派懸泉鳴休韻磬叩凝碧鏘鏘徹岩幽冊霞冠其顛愁像凌虛遊靈鏡不可狀鬼工諒難求忽如朝玉皇天冕垂前旒楚臣昔南逐有意仍丹丘今我始北旋新詔再來寄幽夢詔釋縲因采真誠券懇許國無淹留

遺佇（一本作時）催行舟

丹丘神仙所居之處楚詞云邁仍羽人於丹丘

南澗中題

秋氣集南澗獨遊亭午時迴風一蕭瑟林影久參差始至若有得稍深遂忘疲鶩禽響幽谷寒藻舞淪漪去國魂已遊懷人淚空垂（一作知）少所宜索寞竟何事徘徊秋自知詎為後來者當與此心期

初秋篇首兩證類新巧猶未失為沈謝此獨遊亭午時一句自是唐韻讀者當自識之

張司業離怨一首

張籍貞元中及第官至國子司業工為

樂府詞昌黎韓文公稱其學古淡者是也蓋唐人之古詩於此焉止矣

切切重聲切切秋風桂枝折語人當少年嫁我當年別念君非征役伐年年長遠會奚身甘獨

淡高堂有舅姑山川益悠遠行人自不返

或言籍樂府古淡昌黎既許之宜其可取者多矣愚謂古人製作自有體格雖或因時高下其氣韻亦不相遠此雖以言語形容在識者自能心領意會也今觀籍所作詞雖古淡音調則庶而已獨此離怨一篇庶幾近之餘皆似是而實非大抵貞元以後稱學古者類如此夫唐以詩名世者無慮三百家而欲求古作之派全合乎風雅之遺響者何其不易得也嗚呼世降風移

宋詩

王荊公詩二首

荊國王文公安石神宗朝位宰相其經術行業固不暇論而文章簡遠可法詩宗杜少陵間有古體惜乎不多得也

雲之祁祁蒼董傳傳字至和洛陽人有詩名嘗在鳳翔與東坡蘇公處善後東坡集有和傳留別

詩言其貧且未第韓魏公鎮長安傳有詩云古來風義遺才少近世公卿薦上稀及魏公舉之而傳已卒

雲之祁祁或雨法雾于澗苗之翹翹或揭于田雲之祁祁或雨于野有榛于田當求自我謬予其廢其在西郊匪我為之我歌且謠維以育德山之側我歌且謠維以育德（叶扶及反）南

祁祁舒徐貌蒼赤雲貌興之兒西郊蓋用易所謂密雲不雨自我西郊之意○此詩四章首章則士之困窮于下宜也

次章言施得其所而物得其所而物
才力不足振起之歟三章則言雲興雨潤施
未光則又非我之力所及為矣末章乃言欽遠
不施而屯其膏澤當此之時我但歌謠自適維
以育德而已此蓋勉其自守以盡夫固窮之義
也荊公四言又有新田詩亦不失為古作但不
及此篇之簡潔深婉故不錄爾

雲山詩送孫正之序云予官於楊時友曰
孫正之能行古道又善為古文其兄之
按荊公送正之序云予官於楊時友曰

官於溫將奉其親以從故送之此詩亦
公一時所作
雲山參差碧相關溪水詰曲帶城陴溪窮壤斷至
者誰予獨與予相諧嬉山城之西鼓吹悲水風蕭
蕭不滿旗予今去此來無時予有不可罹予規
此詩詞調近古而意思閒淡較之宋諸家語似
亦未有能過之者故錄之

朱文公詩二十七首

晦菴先生卓然以斯道自任著書立言
上與濂洛諸公繼絕學之統矣其於吟

詠性情必取則於百篇性情之本學詩而不本於此則亦
淺矣又曰作詩須從陶柳門庭中來不
如是無以發蕭散冲淡之趣又曰選詩
及韋蘇州詩固當熟觀更須講語益以
探其本今觀先生所為詩大槩出入陶
韋之間至義理精微處則皆本於六經
四書者又豈他人所能窺測哉

述懷

風前本林壑濵閑無寸資始懷經濟策復愧軒裳
居卑仕小才亦知抱念一無施幸蒙大賢加惠
寬種苦撫已實已愧於道豈所期終當反初服高
揖與世辭

此蓋初就仕同安主簿時已知道不可行而將
隱也

古意

鬼絲附樸檄佳木生高崗蓊蔚夭所依佳木徒茂
茂兩美不同根高下永相望相望無窮期相思謂
徒為同車在夢想忽覺淚沾衣不恨歲月遒但惜

步華姿嚴霜萎百草坐恐及茲時盛年不再至已矣不復疑

樸樕小木也此詩蓋託言雖有明君不得親遇而歎夫道終不可行也已

社後一日作

聖作重品節等殺所反介古所討里有秦社稷僭差有一作故常向來編有遺芳侃侃陳嘉謀我里居歲事存禱賽連田畢悠悠我里居歲事存一作諸老翁敦庞亦端莊交神庶或享與物同樂庶今

我胡不樂悵慨下頹岡古人不可見今人自猖狂

秦社僭差披祭法天子為民立太社自立王社諸侯為民立國社自立侯社大夫以下成羣立社曰置社鄭氏曰大夫不得特立社與庶民族居百家以上共立一社今時里社是也古者立社之法其詳如此秦罷封建改侯國為郡縣里社雖存而無上下之等復是古法之壞自秦始也韋法也陳平宰社事見漢書平所居陽武縣戶牖鄉今言萬春未詳或恐別是一事此詩蓋感歎世道愈降而民俗之不古若也

感事有歎

榮華難久恃代謝安可量宿昔堂上飲今歸荒草鄉高臺一以傾總帳施空房繁弦既闕奏綏舞亦輟行桃李白妍華春風白飄揚總帳靡遺思更聲衣有餘芳身徂名亦滅事往悵空長寄語繁華子古今同一傷

此必有為而言然當時特勢驕奢之人往往有之不必考其誰何也

遊密菴

弱齡慕丘壑茲山屢遊盤朝隮青冥外暮陟浮雲端晴嵐染襟裾水石清肺肝俯仰未云已歲月如飛翰中年塵務牽引脰空長數瞻歲一登歷心期殊未闌矧此親交集笑談有餘歡結架追夔綺徙倚臨奔湍共惜前古秘今為後來觀落景麗雲木回風馥秋蘭林域景易徂悵脈脈好莫遣刻盟寒

將遊雲谷約同行者

蹉險攀幽極寒蘿結茅屋疏泉下注石鼻（匹備反）種樹滿烟谷時登北原上一騁千里目雲物下遙迤岡巒遠重複蟬聲忽暄喊興往悵牽俗因悲昨遊

但或已在鬼錄暄風悟新陽一雨欣聚綠明發不
莫遲幽期我當卜

溆疊石落水溢而有聲之處

頃以多言害道絶不作詩兩日讀大學誠
意章有感至日之朝起書此以自箴蓋不
得已而有言云

神心洞玄鑒好惡茲士
還包羞令辰仲冬節寤歎得隱憂心知一寸兌
彼重泉幽肌來自茲始羣陰逾黯留行遂亦已遠
及此旋斟輖

評歎也一寸兌即所謂明德此篇當與感興詩
通看

齋居感興詩二十首并序

予讀陳子昂感遇詩愛其詞旨幽邃音節豪宕
非當世詞人所及如丹砂空青金膏水碧雖近
乏世用而實物外難得自貶之奇寶欲效其體
作數十篇顧以思致平凡筆力萎弱竟不能就
貶亦恨其不精於理而自託於仙佛之間以為
之中有未易以窺測者今乃感荷周子作為圖
說以示我人使獲見其如此之明而無疑也○
余子節曰伏羲作易自畫以下文王演易自乾

近而易知既以自警且以貽諸同志云

其一

昆侖大無外磅礴下深廣陰陽無停機寒暑互
來往皇羲古神聖妙契一俯仰不待窺馬圖人文
已宣朗渾然一理貫昭晰非象罔珍重無極翁為
我重指掌

昆侖言天形之圓轉旁礴謂地勢之廣被馬圖
即榮河龍馬負圖而出伏羲則之以畫八卦者
也人文謂兩儀四象爻分交錯成八卦以備三
才者說見朱子原象贊象罔猶言不分曉語出

莊子無極翁指濂溪周子也○此篇論太極一
貫之理也言天地設位以見太極之體所以立
陰陽寒暑迭運以見太極之用所以行蓋無往
而非太極也伏羲古之神聖仰觀俯察默契其
妙有不待河之出圖而所謂人文者固已灼見
於卦畫之前矣且五行一陰陽陰陽一太極渾
然融貫本自昭著但聖遠言湮而於無聲無臭
之中有未易以窺測者今乃感荷周子作為圖
說以示我人使獲見其如此之明而無疑也○
余子節曰伏羲作易自畫以下文王演易自乾

元以下皆未嘗言太極而孔子言之孔子贊易自太極以下未嘗言無極而周子言之蓋無極二字乃周子不繇師傳默體道妙立為名義者如是故朱子於其圖說釋之詳已而復於此特舉是以名稱之不亦宜哉

其二

吾觀陰陽化升降八紘宇宙中前瞻既無始後際那有終至理諫壞存萬古一作與今同誰言渾沌死幻語驚盲聾

八紘淮南子謂九州之外有八殥八殥之外有

八紘斯者指陰陽升降而言渾沌元氣未判之稱渾沌死点見莊子書幻怪妄也○此言太極之實理與陰陽氣化亘萬古而無終窮也其曰前瞻無始後際無終者即周子所謂一動一靜互為其根及程子所謂動靜無端陰陽無始之意夫太極理也陰陽氣也氣無理則無所本理無氣則無所寓二者常相依而不相離故陰陽之升降無時休息而太極之妙用亦無往而不在也彼謂渾沌死者其意以為天地既判元氣

其三

人心妙不測出入乘氣機凝飛至人秉元化動靜體無違珠澠自嫋玉轍山劍暉神兌燭九坎玄思微萬徵塵編今寥落歎

息將安歸

機者發動所由之處凝冰焦火溺論天飛語本莊子元化即書所言上帝降衷劉康公所謂受是也九坎已見補註郭景純詩○此言人心不

測乘氣而動苟無道以主之則恐懼所迫不冰而寒忿懥之來不火而熱其可繫者矣唯聖人為能靖一執中故其動靜之際不論矩度存諸中而應乎外觸處洞貫莫非此心之妙貶白聖人不住心學無傳簡冊雖存令人無有能究之者而寥落殆甚是以人心之失愈遠而歎其將無所歸也

其四

靜觀靈臺妙窮化迹微此云胡自蘇枯反受衆形從厚味紛眾順姿坐傾團崩奔不自悟馳鶩塵

終畢君看穆天子萬里窮轍臨不有祈招韜詩於
方御宸極
靈臺即人心也以其神明之所舍故以為名桑
垂也順口旁也桑順欲食之兒語見周易祈招
詩已見補遺徐方徐偃王之國也按韓文公記
偃王廟云穆王西遊忘歸四方諸侯有爭鬭者
無所質正咸賓祭于徐賛玉帛犬牛之物于徐
之庭者三十六國宸極謂帝居也○此承上篇
之言人心不測以終歎息安歸之義首言靈臺
之妙萬化之所從此者即書所云道心之謂惟

其不能精一執中反為人心所役乃縱飲食男
女之欲甚至崩奔馳驚如穆王之窮黷天下者
為害甚大可不顧念之與童音靜觀二字實一
篇之旨要蓋不能靜觀則無以知此心之妙而
所謂自蕪穢不自悟者皆由於此讀者不可以
其易而忽之

其五

涇舟滕楚澤周綱已陵夷況復王風降故宮黍離
離玄聖作春秋哀傷實在茲禪麟一以踏反。袂空
漣洏漂淪又百年僭侯荷上去聲。爵圭規叶音王章久

已喪何復嗟歎為馬公述孔業託始有餘悲奉泰
信忠厚無乃迷先幾
涇舟涇水之舟見詩檜樓篇以其下文有周王
于邁之語故借用之賦義同當音去聲。皇天大紀云昭王征荊蠻旋涉
漢梁敗而隕王右辜餘靡振王北濟因是發病
崩史記云南巡狩不返卒于江上則是涇舟住
滕于楚澤北或引通鑑外紀之說漢濱之人惡
王以膠船進中流膠液船解而溺於義不通麟
詁謂其折足而死也已見補遺獲麟歌及補註

劉越石詩僭侯謂晉大夫魏斯趙籍韓虔共分
晉地而請為諸侯天子不能討且從而命之也
童獨法也馬公司馬溫公述孔業謂作通鑑欲
續春秋也○此言周自昭王南征不返王綱已
陵夷矣及乎王東遷下同列國周衰愈甚而亂
臣賊子與聖人於此已不能不感傷焉況乎麟
出非時而見害於是悼明王之不作衆吾道之
既窮作為春秋而託始於平王絕筆於獲麟也
下逮三晉之時王章淪喪既久雖復嗟歎亦無
如之何已而溫公通鑑之作乃欲追述聖業託

始於此觀其反覆悲傷以明夫禮義名分之不可紊者其意信為忠厚既惜其不即繼書麟之後如東萊呂氏之大事記則無乃昧於事幾之所先乎或疑朱子綱目亦始於三晉而獨識溫公為不可何也蓋通鑑紀事之書但當續左傳而不當有所創始綱目褒貶之詞實法春秋況因通鑑而作自不容不於此始二書製作之體固有不同讀者詳之

其六

東京失其御刑臣弄天綱西園植姦穢五族沉忠良青青千里草鬱鬱園中柳中有雙飛龍乘時得奮首張角起河梁當塗轉凶手發精逐無兒桓左將軍仗鉞西南驅伏龍一奔鼎雞鳴亦飛翔祀漢配彼天此師驚四方天意竟莫回王圖不偏昌。晉史自帝魏後賢盡更叙世無魯連孰說趙使尊秦為帝連書之曰彼帝天下連有蹈東海而死耳○此言東漢自桓靈失道宦豎弄柄鼓貨賂以蓄姦穢興黨錮以害忠良遂致亂臣賊子相踵弒奪賂烈以漢室之胄又得忠賢為輔出師討賊圖復書疆宜無難者賊天意竟不可回莫遂恢廓陳壽作史以魏繼漢固無足責後來如司馬公溫公之正當以春秋之法正之乃亦帝曹魏而寇蜀漢求其如魯仲連之恥帝秦者今不復見千載而下徒為悲傷而已○余子節曰朱子綱目書魏王曹丕稱皇帝廢帝

邪五倖之猥千里草靈帝時童謠應董卓之識卓初為中郎將後廢立擅殺自為忽相燒宮廟發諸陵劫獻帝西遷陸梁強梁也當塗謂魏王曹操說見補註第八卷桓桓威武兒左將軍漢昭烈也建安三年為左軍將軍領豫州牧伏龍謂諸葛孔明鳳雛謂龐統也見孔明傳祀漢配天謂接漢正統也王圖不偏昌歎其不得統一也孔明嘗言漢賊不兩立王業不偏安蓋其志必欲統一云晉史官陳壽撰三國志以魏為帝曾謂子戰國時人會魏將新垣衍

為山陽公而不書禪位於蜀繼漢特書昭烈皇帝章武元年而不介以黃初之號及蜀已乃書鄧艾至成都帝出降漢已以見統統非絕於獻帝之延康也與此詩正相表裏愚按習鑿齒漢晉春秋謂蜀以宗室王而魏吳皆為篡逆至晉文平蜀乃為讓已而晉始興賊則朱子固有所本云

其七

晉陽啓唐祚王明紹巢封重統已如此繼體宜哉風塵聚讀天倫化晨司綱四乾綱一以墜天樞遂崇崇淫毒穢寢極虐餘孽辨取日功云何歐陽子秉筆迷至公唐經亂周紀元例孰比容保保范三策萬古開羣蒙

晉陽太原也唐高祖李淵初為隋太原留守其子世民陰與晉陽宮監裴寂謀以宮人私侍其父因脅以起兵遂取隋而有天下其後世民又殺太子建成而嗣立是為太宗王明太宗子曹王明也巢封重統已如此繼體宜哉言高祖太宗垂統之主皆以女色亂倫如此宜乎繼體如高宗者不恥塵累之汚卒致北晨之禍也蓋武后自得志以來專任威福至于竊取大位權歸武氏者幾五十年而其間淫穢殘虐不可勝紀及武承嗣三思等營求太子自非仁傑力挽于後塵亦幾為山陽公而不書禪位於蜀繼漢特書昭烈皇帝章武元年而不介以黃初之號及蜀已乃書鄧艾至成都帝出降漢已以見統統非絕於獻帝之延康也與此詩正相表裏愚按習鑿齒漢晉春秋謂蜀以宗室王而魏吳皆為篡逆至晉文平蜀乃為讓已而晉始興賊則朱子固有所本云

其七

晉陽啓唐祚王明紹巢封重統已如此繼體宜哉風塵聚讀天倫化晨司綱四乾綱一以墜天樞遂崇崇淫毒穢寢極虐餘孽辨取日功云何歐陽子秉筆迷至公唐經亂周紀元例孰比容保保范三策萬古開羣蒙

晉陽太原也唐高祖李淵初為隋太原留守其子世民陰與晉陽宮監裴寂謀以宮人私侍其父因脅以起兵遂取隋而有天下其後世民又殺太子建成而嗣立是為太宗王明太宗子曹王明也巢封重統已如此繼體宜哉言高祖太宗垂統之主皆以女色亂倫如此宜乎繼體如高宗者不恥塵累之汚卒致北晨之禍也蓋武后自得志以來專任威福至于竊取大位權歸武氏者幾五十年而其間淫穢殘虐不可勝紀及武承嗣三思等營求太子自非仁傑力挽于後

前來之討亂于後則唐祚幾於絶矣秉史筆者宜用春秋之法黜武后以為女主僭亂之戒奈何歐陽文忠公之修唐書仍列則天改周之事于帝紀以亂國史之凡例乎惟范太史受學程子之門其作唐鑑也於中宗廢遷之後每歲必書帝在某所以合春秋公在乾侯之所以正國統而明大義者真足以開萬古之愚蒙矣○按唐書列傳初具吳兢撰國史為則天本紀史館修撰沈既濟奏請省天后紀合中宗紀每歲首必書曰皇帝在房陵太后行某事改某制紀稱中宗而事述太后名不失正禮不違常愚謂既濟此言雖不行於當時固可法於後世惜乎歐陽公見之而不全用竊意范太史所受於伊川者得非有取於此而嘗省察焉是以君子嚴冬一陽初復必森戒豫養以固文明之基當盛夏一陰初姤亦必森戒豫備以杜窺逆之漸此正抑陰扶陽遏惡揚善之節度也朱兌編炎宇微陰耿重淵寂咸閉九野陽德昭晤窮泉文明時謹禦微迷有開先幾微謝襍身事齋戒及此防未敢閒關息商旅絶彼朱道常

開先謂感其端而導之也禮記云有開必先掩收斂也掩身齋戒月令冬之文於仲夏仲冬之月見之及此指幾微而言閉關息商旅見易復卦之象言安意以養微陽也柔道牽姤卦初六象辭牽進也以其進故止絶之所謂繫于金柅是也○此篇言君子當體陰陽消長之機以加省察存養之功也夫陽極則陰生陰極則陽生二者迭為消長無有止息賦即天地流行之氣而吾乎分焉且吾一身之氣即天地陰陽之消長以審夫善惡之機乎方其德性昭明一或昧於慎獨則物欲之蔽已有開先者矣（此二句本黃伯恂說乃知幾微之際信不可忽庶其閒善端本自緜緜不息又豈可不於此而嘗省察焉是以君子當嚴冬一陽初復必森戒豫養以固文明之基當盛夏一陰初姤亦必森戒豫備以杜窺逆之漸此正抑陰扶陽遏惡揚善之節度也（分復姤之說此係舉冬至夏至說與董銖錄朱子語諸家箋註不及此因併記之）

其九

微月隱（一作墮）西嶺爛然報星光明河斜未落斗柄

低復昂感此南北極樞軸遙相當太一有常居仰瞻獨煌煌中天照四國三辰環侍旁人心要如此語不吉好感無邊方意甚好

昂高舉兌南北極天之樞也天形檄倚繞地左旋南極入地三十六度北極出地三十六度樞軸設言天之旋轉所以持兩端而居中不移者如戶之樞車之軸也太一即北辰所謂帝座也按朱子語錄太一如人主北極如帝都三辰日月星也○潘柄謂此篇因天象以明人心之極是也蓋見月星何遽隨天運轉而有以感夫

天之樞軸南北相當常居其所而不移北辰一星獨居中天照臨四國三辰環繞而歸向之人之一心處方寸之間寂然不動至於酬酢萬變感而遂通不見其有邊際方所亦猶是也故特舉要如此三字以示人其意切矣

其十

放勳欽明南面亦恭已大哉精一傳萬世立人紀猗歟穆穆敬止戒懼光武烈待旦起周禮來惟千載心狄月照寒水五字金鑑魯史何啻

放勳虞史贊堯之詞言其功大無所不至也始者言本於此也欽恭皆敬也精一者持敬之極功朱子敬齋箴正引其語猶欽嘆詞躋升也商頌長發篇言湯之德聖敬日躋也穆穆敬德之容大雅云穆穆文王於緝熙敬止戒懼名公作旅獒之書以戒武王待旦魯叟謂孔子也○此言自三王之事坐以待旦魯叟謂孔子也古聖人相傳之心法唯在乎敬之一字而已堯之所以放勳者既始於欽明舜之南面無為者亦始於恭已無它道也及舜以之而授禹則曰

惟精惟一語益加切真足以立人紀于萬世矣其後湯文有汔於此而其相承之際武王所以慎戒嬖之訓而能丕顯其光烈周公所以思兼三王而能興起乎典禮又豈出於此敬之外哉是知此心同然千載一日至于孔子祖述堯舜憲章文武無間於禹夢見周公以集羣聖之大成而其刪詩書定禮樂亦不過著明前聖之軌轍耳然則敬者聖學所以成始而成終者也後之學者可不深念乎哉

其十一

吾聞庖羲氏爰初闢乾坤乾行配天德坤布協地文仰觀玄渾周一息萬里奔俯察方儀靜翫頻眡千古存悟彼竝象意契此入德門動行當不息敬守思孀欵

庖羲即伏羲也闢戶曰闢乾坤為易之門故云闢乾健也天行健故乾配天德坤順也地道順布故坤協地文凡地之所載粲眡呈露者皆謂之文玄渾謂天方儀謂地也翫眡重隆皃亦安靜之意○言我聞伏羲初畫乾坤二卦以象天地因而仰觀俯察以悟其意而有以契乎入德之門是以君子法天運之周以力行當自強而不息効坤儀之靜以敬守思安貞而蓋敢也上篇專言恭敬使有以涵養其本原開發其聰明以為德業之基此則直指踐履工夫由是而入於聖賢之域也二篇之旨相為始終學者尤宜體玩

其十二

大易圖象隱詩書簡編訛禮樂矧交喪春秋魚魯多瑤琴空寶匣絃絶將如何興言理斷斲龍門有遺歌

圖河圖及伏羲先天諸圖象卦象皆大易至理之所存隱謂淪於測候之術數虛無之誕說而不明也簡編訛者如小雅不韡當作魚麗于廡鳴之什而以南陔等篇附魚麗之後及武成洪範康誥梓材諸篇多有錯簡也禮樂交喪謂儀禮多殘缺而樂經又廢不傳也魚魯謂簡牘磨滅有讀夾為豕魯為魚之類龍門本河津山名周禮稱龍門之琴瑟以其地之所出也此因伊川程子晚年築室龍門之上以著書傳道故託言之○此蓋歎聖經殘缺大道隱微而有志於著述以闡明之歟六經所以載道而今若此譬之瑤琴空存而絃絶已久則將如之何哉所賴河南程夫子得不傳之學於千數百年之後聖人之微言如絃絶而復續今我欲尋理其餘韻者以有龍門之遺歌在是故也

其十三

顏生躬四勿曾子日三省中庸守謹獨衣錦思尚絅偉哉鄒孟氏雄辨極馳騁操存一言要為爾挈綱領丹青著明法今古垂煥炳何事千載餘無人戡斯境

躬行也中庸學其立心當如此也操存言入良心易失能持守之即在此耳○此言顏子曾子所行之目子思所作謹獨尚綱皆言為已之思孟子所言仁義之心之要皆如丹青炳煥垂法後世如何鄒魯以後濂洛以前千餘年間無有能力踐且四者之中操存一語尤為切要之功亦無所用其力焉故朱子於孟子養氣章說之詳矣而復於此特申挈裘之喻以致丁寧之意云

其十四

元亨播羣品利貞固靈根非誠諒無有五性實斯存世人逞私見化原

元亨利貞乾之四德即天道之流行而不息者春夏萬物生長周子以為誠之通秋冬萬物收藏閟子以為誠之復皆由於此也金鳥即指人身之中而言丹家所謂乾坤鳥器是也蟾者交媾之謂龍虎藥物之假名其實精氣二物而已三年言其久蓋丹既成又必溫養之久然後能脫胎而輕舉也刀圭盡家則藥之分數本草以為十分方寸七之一刀圭入口蓋用秦同契刀圭最為神還丹可入

羽翰我欲往從之脫屣諒非難但恐逆天理偷生詎能安

元命祕謂人生受命之初造化玄微之機械也生死關即元命祕之所在以其可以生可以死皆由於此也金鳥即指人身之中而言丹家所謂乾坤鳥器是也蟾者交媾之謂龍虎藥物之假名其實精氣二物而已三年言其久蓋丹既成又必溫養之久然後能脫胎而輕舉也刀圭盡家則藥之分數本草以為十分方寸七之一刀圭入口蓋用秦同契刀圭最為神還丹可入

口之文恭同本言內丹特借服食之事為喻耳
○此言仙家長生之術學之甚易但恐不合吾
聖門原始反終之道雖滑倫生豈能無愧於心
乎橫渠張子曰存吾順事沒吾寧也其安矣哉

其十六

西方論緣業畢竟群愚傳流世代久矣接陵空
虛顧眇指心性名蜂言超有無捷徑一以開廉賤
世爭趨號空不踐實躓彼榛棘塗誰哉繼三聖為
我恭其書

西方指佛而言周昭王時佛生于西域天竺國

緣業謂人起不滅復入輪迴生時所為善惡皆
有報應也梯接猶今人言架空也指心性謂佛
書有即心是佛見性成佛之說超有無謂其言
有則云色即是空言無則云空即是色之類靡
慈草從風偃之兒三聖指禹周公孔子也此
言佛初在西方以緣業化誘愚俗其言卑近易
曉亦不過使之怖畏自修不敢為惡耳及傳入
中國既久為其徒者將相梯接講演空義滋大
之言荒為義學未幾又變而為禪不立文字直
以為一頓明一話言之頃便可識心見性超悟

道妙如此捷徑一開不啻化喻群愚雖高人達
士亦莫不靡然從之殊不知彼但可施於一已
以為窮滅之計而非吾儒人倫日用之實理乃
亦以之施於天下國家如行榛棘之墟鮮有不
困於迷誤顛踣者焉朱子欲繼三聖而楚其書
即孟子距楊墨之意也○愚謂仙佛之為異端
一也然修鍊之徒往往新祝其術不輕授人故
從而習之者無幾佛氏之教乃欲廣化群生必
棄而君臣去而父子夫婦皆歸於我若此不已
則天其與我民孌不幾於

盡乎故程子獨言其

其十七

聖人司教化橫序育群材因心有明訓善端淳深
培天叙既昭陳人文亦蔚開云胡百代下學絕教
養乖叛(叛公反)摩居競葩藻爭先冠倫遐淳風久
淪喪擾擾胡為哉

橫通作曠學舍也善端即四端也天叙即書所
言五典人文亦五典中人理之倫序易言觀乎
人文以化成天下者正謂此也蔚葱鬱之意蔚

開言易見也倫彜猶言甲科狀元也○此言古
先聖王開設學校教育群材皆所以明人倫而
已始也因其本心固有之善端使培養而擴充
之及夫天叙之典既極其昭陳而人文亦莫不
粲然而可觀奈何後世賢聖之君不作教化陵
夷之士率皆馳心於外不知人理自
然之文但以詞章之葩藻豔靡者爲文爭先聞
靡躐取高第遂使良心琭喪利欲紛拏而於天
叙天秩不復加意風俗之頹敗一至于此可勝
歎哉

其十八

童蒙貴養正邇來凉泰（泰同）水勢播瀾擁篷周室堂進趨極虔恭退息常端莊勑書劇嗜炙（之夜反）佳味見惡逾探（平聲）湯庸言戒簪誕時行忍安詳聖途雖云遠發軔且勿忙（太俚）
十五志于學及時起高翔

童蒙養正見易彖傳遯順也謂順親也謹暄凉
即温清之事箴篇也劇甚也嗜者知其味而好
之也炙燔肉逾探湯言惡之甚也庸常也時行
即庸行也軔礙車止輪之木發木動輪則車行

○上篇既言士風凋弊由教養之失道故此專
言童蒙貴於養正以爲進德修業之基自遯弟
以下至謹言行一節皆養正之事夫蒙以養正
乃作聖之功然或恐其不安於今而有妄意躐
等者焉故又戒之曰聖途雖遠且當於此徐容
漸進俟年十五而入大學從事於窮理修身治
人之道然後奮然高起以造乎聖賢之域不難
矣

其十九

哀哉牛山木斤斧日相尋豈無萌蘖生牛羊復來
侵恭惟皇上帝降此仁義心物欲互攻奪孤根熟
能任反躬良其背齋容正寇襟保養方自此何年
秀穿林

牛山木訓義已見孟子集註任堪也勝也反躬
自省也樂記云好惡無節於內知誘於外不能
反躬天理滅矣良其背良卦彖辭止靜之義也
蓋人身百體皆爲物所動惟背不動故爾○此
篇本孟子之意以成文前四句與下四句而孤
根穿林又似以木爲比大抵爲人放其良心而
不知求故以哀哉二字發其首令人惕然深省

而操存保養以復其初也上篇戒以發軔勿忙者欲其盡保養之功而易於高翔此則歎其何年秀穹者恐其未保養之時而難於成功也其反復懇切之意不亦深哉○潘柄曰反躬民背以持其內肅容正襟以防其外又曰重蒙重止言存養之法至此始露出仁義之心以為所養之實不可不知也

其二十

玄天幽且默仲尼欲無言動植各生遂德容自清温彼我夸眡音替日子咕囁音聶日反徒歌喧但騁言詞好落奇功收二原

豈知神鑒感曰予昧前訓坐此枝葉繁發憒永刊清清明温和厚也彼我者外之之詞夸大眡附也詩云無為夸毗蓋小人之態不為大言以夸世則為諛言以眡人也咕囁多言也神鑒謂明德一原即前所謂萬化原也○此言天本無言四時行百物生而玄渾之幽默者自若也聖人欲無言日用動靜莫非至教而德容之清温亦自若也彼夸大阿諛之人徒騁口才務矣于外而卒迷其內竟何以我且云向也亦昧聖訓而失於多言自今發憒永將削除枝葉之繁而歸根斂實收奇功於一原也○余子節曰學者想年秀穹者恐其未保養之時而難於成功也其反復懇切之意不亦深哉○潘柄曰反躬民背以持其內肅容正襟以防其外又曰重蒙重止言存養之法至此始露出仁義之心以為所養之實貫之子思所謂無聲無臭周子所謂無極而太極者故感興詩以此終焉

思嘗竊論此二十篇其體格雖不過効陳子昂感遇之作然其序引自謂切於日用之實言近而易知則已非所謂詞旨幽邃近乎世用者比矣至若不能探索微妙云者特謙詞耳蓋其詩中包括則於天地之覆載氣運之周流造化之發育人心之感以至六經所編之精微聖賢教受之心法所以渾然一貫者則固深造而自得之矣豈但探索而已耶故凡所述標存舍亡之旨克省踐履之功與夫論詩失正紀綱異端敦教養則又無一不本諸其心以合乎聖軌使有以垂法于後世此子朱子所以上與周程張子繼孔孟千載之絕學也歟雲峰胡先生炳文有言者游

定夫讀西銘曰此中庸之理某讀太極圖說
亦云蓋其於說即中庸始言一理中散為萬事
未復合為一理也通書與太極圖相表裏其
發明中庸處尤多皆以誠為之樞紐至朱子
感興詩始終條理亦不異於中庸斯言盡之
性理四書愚謂此感興詩亦當與前四者列
為五書而並傳之無疑也今錄為是編之卒
章則亦朱子特著張呂之言於楚詞後語之
末使游藝者知有所歸宿之本意云

又按朱子此詩專明心學之蘊與義理精微
而乘得乎詞人之興趣雖一時箋註如門人
瓜山潘柄北溪陳淳覺軒蔡模與夫楊庸成
詹景辰徐容子與黃伯暘余學節諸家之說其
於義理固多發明惜其未得師門傳註之
體或墮於講義之泥衍浮冗或流於纂疏之
枝葉繁碎似與仕者本意反相戾整而使初
學即此以求與趣之歸雖矣愚因輯是續編
輒不自量而訓解之雖意見亢近未敢自謂
過於前人賤於每篇之詞旨敬暢條達使諷
玩之者無崎嶇求合之難或庶幾焉竊聞雲
峰胡先生亦嘗著感興詩通或者祕其蒙而
不傳萬一獲見是書得以正予之謬妄則又
幸矣

逍窺太古之世詩已成象於人言而五經自有韻語少間出於其中蓋一時性動情宣其暢逸者雖庸言亦詩體也刪經尚矣楚辭則忠憤湧駕而亦不替古法仲尼浚起不克去焉略明文選卓鑵無外然壯弱雜陳可以妝蒲並施以至其昉遺者及唐人所作合於經者有之劉坦之紹朱文公之志成風雅翼一書信其事甚大其意甚善者乎胥今之作者論之或有采拾舊辭變幻古意而以博泛為誇長又或有沈溺宋元樂徑淺便而以天然為蒙襲此正不知刪經楚辭之體者吁可嘆哉懷東

顧君偶暇相論作詩之又空悅派態方以選詩重加攻校擇工鋟梓一新舊刻之粗為天下學詩者覩懷之寶集鑄鍊之規準予曰詩家大幸也但讀是者以趙宋為別格文公為理淵則古今不相隔而又為達觀者之一道夫

中南山人黃魯曾跋

荊南倡和詩集一卷附錄一卷

（元）周砥　馬治撰

明成化五年李廷芝刻本

荊南倡和集一卷兩江總督採進本

元周砥馬治同撰。砥字孝常宏道無錫人。治字幼學常宏與人。明史文苑傳並附載陶宗儀傳末。至正癸巳甲午乙未三年。砥遭亂客治家。治館砥於室與荊溪之南。隨事倡和。積詩一卷。錄成二帙。各懷其一。同時遂昌鄭元祐爲之序。二人亦自有序。後砥從張士誠死於兵。而治入明爲內邱縣知縣。遷建昌府知府。與高啟友善。遂以此集手錄本付啟。啟復以與呂敏。有啟後序及徐賁題志。敏後仍歸諸馬氏。成化閒。鄉人李廷芝搆至京師。俾李應禎張弼校正付梓。集後附錄數首。皆砥在荊南前後之作。及治賦砥哀詞。與其追和之詩。砥以吟咏擅長。與顧阿瑛往來。玉山雅集紀遊諸編中。多載所作。格調皆極諧婉。其撰是集。正元末喪亂之際。感時傷事。尤情致纏綿。治詩稍遜於砥。而篇句絡繹。工力亦差能相敵。以視松陵倡和漢上題襟雖未必遽追配作者。而兩人皆無全集行世。存之亦足見其

倡和集 荊溪縣氏家而梁溪徐元文

荊溪之宏邃也然其人士之美不啻
延予捨溪上梁溪有高山深林若
荊溪故兩地數相往來吳人周履道
讀書績學久矣其館授亦嘗與予
相近文篇短章其所以
駭人令人畏服剔去六七年乃復相
會於吳自罹變故以來心目昏耗坐
語久猶未識為履道也以小帙示予
讀之始猶未以為奇絕玩味朗誦愈
讀愈喜其優柔含蓄淒自其情性與
道胞契蓋不能若是也視昔所見迥
絕不相似近知履道更亂離與其友
馬孝常客荊溪荊溪之谷崖泉石深
之為洞窟潛之為岩巒幽之為深林
嗽之為人烟聚落二子者寫幽抽遼
一草一木蓋無不入於其所賦咏者
柳子厚久居夷不厭世用於是極山
水之勝發為文章其名遂與山水相
久遠今二君身遭百罹顧能登眺遊

覽氣志不少挫抑長歌短吟鏗金擊
石二子者謂非奇絕之士可乎顧予
老矣不得與二君遊淒讀其詩徒使
人傾企瞻望云耳遂昌鄭元祐序

荊南倡和詩序

前年子歸養良親始寓荊南山中荊南者地忘
云義興俗勁直有荊楚之風故水名荊溪ヒ
之南曰荊南非江漢之間所謂荊南者也常
之屬邑四而義興山獨多凡山之羣峰族出
者唯荊南為然義興故僻左而荊南延亘且
百里予所寓處距州郭七十里四方賓客苟
以事來義興者多止州郭逕去以故荊南雖

序

有佳山水谷巖潭洞之勝多不知使知之亦
不暇遊也予雖以邑人久寓於茲而亦未極
披覽去年春復道自吳門來與予俱主周氏
家周氏好學有賢行得容予二人乃大喜為
屋澗東西以館之第茶具酒杯屬其子弟從
之遊益令二年之間亦稍ヒ事搜覽天高氣
清間相與登銅官絕玉潭詠願山晛晴送具
匪之洪波招天目之淡雲而吳興桐川諸山
若奔走來會可喜者始咨向者缺遊覩之勝
也閑居讀書念親舊離別與夫風泉月林之
思孝侯折節從學之勇不可復見與夫杜牧
之之風流蕭長公之英靈則復感歎悲唏曙
曙不已予與履道意思皆然因合前後所作
為荊南倡和詩若干篇嗟夫予二人者交舊
吳向年與履道居吳門或居無錫其相從之

好有之而聚散恒倏忽然非有如今日之久
也更倡迭和非有如今日之多也惟其流離
不偶亦豈有如今日之甚也式益前五六年
民物尚富康士往來東西州者衆故於餐覽
不能專宜其於山水之勝反有略而弗顧者
今予與履道徒以留連至此適時屯阨不能
羽翼以飛始暇謂匪頹潛淵子淵匪遯
匪翫翰飛戾天嗟士至於一丘一

罄盡心焉由此觀之則人之有憂患孤苦者未可以為不幸也孟子曰人之有德慧術智者恒存乎疢疾詩亦云前年至正十三年也十五年秋七月馬治時年邁志衰皤然兩鬢已皓然又況重於詩者乎異開卷一咲則猶藉此以識憂患窮愁之歲月復相遇於山顛水涯之在遠也與山僧野老往來以遊則亦未絶於朋從也居窮約無怨尤之辭則知安乎命分之故也是皆有感乎中而形於言爾謂非為學之道乎雖然荆南山水豈以吾二人而荆南弌彼或當四方之要衝遇賢達之遊咏著耶天下名山水多矣其峰巒洞谷嵗嵗盡勝則名著於無窮矣荆南既僻左寡賢達之過則其名之不著也固宜然則居僻左而名不著豈特山水也弌句吳周砥

荆南倡和詩録為兩卷一留孝常許一以自藏砥與孝常非直嗜詩者也頗有所感于中而形于言爾非敢有意於示人也心之所感情之所發有不能自已者故不自知其言之多也見其言之多而遂以為恥於詩者非也蓋吾二人之詩非艱深勞苦以得之見山而心樂焉則欲養其德也觀水而志逸焉則欲果其行也登高而見白雲之英則忍吾親

過任秀才釣臺

寧寧山水郡使依令古名斯人同化書繫纘舊章傾汀對煙中沒寒禽沙際鳴無人坐晝夠水念彼平生

任有出宜與耕余更苑僕射詩序云永念平生

馬治

同前

雲對參差短寒山迢遞明春流釣渠後殘照夕嵐輕勤伯歸謝盡孤名如水清誰忘范僕射千載見交情

出西澗過龍岩途中瞻眺

周砥

適意窮山水覽物眷時候閒薄遂炊孫桐林仰雲退

荊南集

卻立駐蜻躅前臨縱復觀谷鳴始嚶嚶川響復劇濯衡蘿數高竹晴曦艷寒潤崖復翠羽戲石觸金鱗皺妙合理無遺心怡興難究通交緣石磴宛陛嘯樽當唯廬霍期攬此當掌秀素履行險遠恐仍冒詰遙遙此中情庶以謝紛擾

同前

治

山澤春明麗林樹鬱峭徜徉步何從起涉澗行憂轉幽泉響曲夢草縣夢回在岸心已累經伍始回面岩崖縣誰創嵐嶺遙有鷹才凝陰吹彫霰散晴電奮鶚蒙龍閒一水光綠七沉七重洞始轉龍不覺見

觀順委物育解作凝神經臨深備戒慎登高詠暝晤遊目信虛無探已有常繼靈芝事瞬味采微歷遊衍

行矣東郊歸祈年感親膳

南澗聽水聲送別太古禪師

汩汩石上語劇劇風中琴清晨南澗流似是太古音出谷作喧冗入林香深沈後來自相續前者既難尋問容何緣起悠悠傷別心

砥

賦得晚晴送禪師

浮雲暮寮寥空宇湛潛清復念還山客遲遲南澗行新鈴響叢木殘照入孤城即此閒來往方紓塵外情

荊南集

二

對新柳

綠柔新春色已有縈愁意欲倚不成眠待拭還似醉踈雨濕枝濛暮雀啣花隱眸脉獨含情故園那得至

同前

治

縈縈動月柳撚亂愁過見陰憶式昌門高想靈和殿金塘承日暎綺陌迎風轉學舞未能休纏情欲誰眷

送梁生

山路喧黃鳥溪風搖綠蘋如何送行客等是未歸人

同前

荊衣不掩體容路誰與春誰是舞者金袂有主人

砥

遊龍岩三洞之間贈東皐生　治

三十六洞何紛紛傳遊試拂龍岩雲龍岩之山昔所聞白波中浮洞庭君混沌初離元氣分雷斧始崩電如林六丁金仙插上方五丁斧作三石房供以百斛有銅棺歲張公煉丹處入去榮苔荒靈官玉女虛名留一榻研玉室睨金堂銅棺羞我窺履穴耳青驟不歸已渺茫如何龍岩三石房內猶肺腑閟賢腸閉有尋丈魚見人化去不可量水遶崔蒨露牙角一日四海流滂湃我時東皐生下瞰潛龍宅搏桑與人間世間日月輕變遷我欲待子無為先後天而終道自然石上一題三千年

訓前　砥

客顏槩芝久不參淮南丹書竟安在仙人勸我三洞遊身如騎龍倒東海海氣茫茫雲霧迴白波搖雪連山永變童子弄海底日紅光一道金遶鬧瑤艸綠可折瓊蕚花寞寞昔人煉丹丹竈在錦苔繡石光青蒼雷行半空中逢逢擊天鼓玉女繡箜篌下來前頭四足神魚舞醉拂珊瑚鞭玉虎我欲因之寫心府訓訣八公五雲裏為說蒼生愛幸若不然飛出西華顛太極總仙之洞天安得愚回更二千直與龍岩之同相

鈔連峯花峯上重疊手跡攬霞徜徉

留茅山道士鄧九華二首　治

玉門丹砂不可得有懷長在積金山空凝奎島虛無象絕愛茅家伯仲間子生時雲氣滿羣魂鄧君翔舞布林春猶倚神芝養如頰山世昂藏七尺軀人間一別信音無曾陪高論時耆舊創不記吟在幢鐸明月遶七生遠思白雲靄七海清都華陽南洞裏往煩逐鄉人蔣看舅

同前　砥

何許九華仙子宅白雲峯下駐松蘿澗芳春靜飛花

德坐看群陰變一陽
正董山讀孫氏古碑
亦有文章効封禪李無功德濟刑名長江縱有蒼蒼
終使秦人笑子嬰
同前
青蓋蕭條向洛陽塵陽山色媿封王如何囿石蔡公
裏又有遺文載百祥
春寒慰瓶中杏花
玉龍春水曉猶添紅蕚無言對揉黛莫為桃花翻自
恨梅花時節更清嚴
同前
銀屏春靜竹風來愁向蒼前把一杯不得為人相伴
住西園雨裏亦須開
閒笛聲送任掾
柳條拂水已堪折梅花照人如故言歸向溪橋成之
立春風吹笛黯銷魂
同前
春水綠波生柳塘橫吹掩抑漫悠揚今朝送別已惆
悵前時渡江猶斷腸
紆杜樊川水榭故基
落花風裏酒旗搖水榭無人春寂寥何許長亭七十
五野鷺烟蓑綠迢迢
同前
風烟淡淡水冥冥杜榭橋西傷我情隔倚溪棱望山
色磯鷗飛處晚鐘聲
張子房詩
周歷久已移真人翔霸上風雲一感變靈鑒昭所向
從容帝者師芳閣著蒲相學禮淮陽玄丹心日汲汲
結客友君讐神椎驚博浪誰令奇功緩天意與覇王
進履授玄契會留敵忠讜它人安足云臣語君委亮

盈志決疑情說言閒忠讓青允春彭仲醞已失淮阮亮
眾謂金石交不啻膠漆鍾伯期與鄒子春同志相愛
伊昔昌黃造端乳可伏崩迫戰門機從容惟模訪
討論超神理徇約出中權量黃石一編書清塵千古望
希聲君莫作默語誰同鼈忽忽東洛榮紛紛北邙葬
嶺跋追已邈風姿仰難忘申章抱高識能發其曠
吾知武侯略方駕應宜讓

懷陸恪秀才　　祇

春林露滴滿蒼苔映水紫門向午開鳴鳥相看自來
往庭花欲落更徘徊心思故舊情難盡時憶過從詩
屢裁人事風雲悲頃刻滿誰臨忠獨往

同前　　治一

來往溪邊松柱林當時君我家同心兩年踪跡飄零
甚三月光陰旅嘆深世事那須博有酒男兒豈預愁
中舍相思不得憂黃鵠飛下龍山玉萬尋

贈祖公　　治

向來俱是鐵窗客世難還家忽五年夢裏依稀風颯颯
愁中髣髴雪翩翩詩吟意掛蓮峯外盞名盈曾燕合
洞泉深見南樓春已晚感時傷舊更悽然

同前　　祇

我本庇種蓮者奄忽飄零塵網中衣食坐為妻子
累文章翻誤古人同酒酣灑灑布千岩雨恨滿江波一
笛風閒共山僧語終日催弦送日暉飛鴻

懷玉山子　　祇

伊昔遊賞玉山仙子家風吟蠻碧月雲卧雪岩花
海龍西飛遠吳門東望踈相思似春草烟雨滿天涯

同前　　治

我識玉山子吳江春盡多中鳴挽漁浦夕吹笛酒接風
慰思千夫勇神交四海同也時雪中擢俱出劇門東

春日澗西獨坐　　祇

茅齋密倚澗西頭漸覺東閑也罷游閑見飛花拂楊
柳春歸自是不能休

戲和呈孝常　　治

澗房松竹靜煙霏淫麥青青行迷稀相與尋君遂初
賦江花欲落橫春夜

尋趙長公墓　　祇

醉裡光陰三百年青山滿目一奠然當時王侯今何
在漠想荒雲野水邊

同前　　治

野花荊棘路塗迷山北山南謝汝帝千載先生五墓

在神遊應是浙江西
四月一日南樓聽子規聯句
山雨寞寞听子規砥松間樓上坐移時曉來殘夢猶
三月治春盡幽花尚一枝踈縷堂堪今日事砥文章
聊效古人爲治鳳鳴不再何千載砥思結滄洲汗漫
期治
遊孝常食櫻桃
奉橘誰題三百顆種桃休詠五千年不如共餉朱櫻
熟手摘霞盛也可憐治
酬前

劉商集 七

覓不到芙蓉閣新食朱櫻近一番金盌蕉漿非我
有情知春茗解顰燭頰
登西岡望龍池諸峯贈馬二山人砥
登臨不涉險緩步情始暢振衣西岡頭矯首一長望
朝陽匿光彩宿霧猶隱障山靈忽不靳連峯洶波浪
何許芙蓉青龍池半天上銅官從中起磅礴氣愈壯
廻風過林莽草木皆振蕩青錦十萬緒鈿車五千兩
山人地志熟指顧名所向窮歷吾豈能爲情倚踈放
平生烟霞志配此丘壑尚思欵幽壹結茅計非曠
纔知兵革後已愆淳朴發新傍來遂意臆流重閩悵

遠遊虞風波託好常在迹朝來遇君出興與西岡起
日薄川野陰徐行杳然喜登舟坡陀上瞻望入百里
浮雲忽避眼千嶂來填委峴當龍池頭宛轉趨山趾
回頭指明鏡近見浮練水一州信崎嶂東北統寅逓
自多岩洞勝衙廬可肩比嵬嵬松間石跪立馴虎兕
前瞻忽長嘯幽響久乃已桃源果何似茲景清且美
窮探非予樂所樂有偶爾周子宜數來逍遥自今始
晏起一首砥

劉商集

晏起望南郭依微見遠峯既花消夜雨啼鳥滿叢秋林
偶有適道意本無遺世心不能勤四躰聊用寫瑤琴
晏起治
樵牧久已出驚禽噪杉陽寢廬南澗畔踈竹曉風涼
夜永通機熟秋清人意強居山幸一載晏起適倘祥
子晦由南中歸未見治
浦舟松陵浦飛錫杼山峯誰言苦行後維賞此其心
望月水迷野聽鷄風滿林得歸猶未見思爾散煩襟
同前砥
道門舊遊侶來往不羈人夜歸青山寺謂行今幾旬

緑虚久遺境法似無隣相寄何言說惟應心所親

夜坐懐孝常

待月下石壁罷琴竹間亭坐絶百蟲響旅懐統夜寧
天高玉露瀉草木流晶榮四山法秋色萬物無隠形
風蟬抱葉落雪鶴迎雲傳此時西澗人衆門之已扃
誰同發清會念此風冷冷世難避空谷憂思同醉醒
偶違不為貴人生易漂零茫何漢流蒙惑光報星
千支未裹息前途杳冥冥歲晏有結託東去浮滄溟

岩

訓前

東齋見徹月露坐秖不寐寧中夜夢良覿君歌謂予聽
高情沐書照寤寐不遑寐清商隨風起展箔幌轉琴冷
常時往来處日擊心已冥覺聞西澗流離合方悟形
鶏鳴空山曙開戸竹林青忽忙蓬蒿信芳緑羅雲屏
凄七貧賤交則七秋露零昔如渡飛鳥于今兩拍薄

同前

詩中語再四年運不遭傳道術尚迂遼爲能事仙靈
騎鯨倘可望回日戯滄溟

中秋日過考槃澗西因言去年溪堂奉老親觀
月不勝感慕因賦此

感七感時節悠七入中林往尋靜者居廢怡轉滋心

砥

去年燕茲夕慈闈奉清斟何意故園月照人復在今
凉飈動高樹回薄況層陰誰無聴下歎興子獨況吟
愉色未由展孤抱方已深東向望易極白雲露遥岑

酬前

旅泊秋景晏賓至数情言七當三五夕往歲在家園
翫月北堂上清溪眼前軒壽觴連翩舉慈親不知煩
雖則念窮乏就果常幸存時節同歓謔茲晨乃飛轡
依七望東北遠七雲孤飜家有酌白親理雖叅朝昏
含悽不自忍辭我出衡門且勿盡君言君言傷我魂

實粋二上人值雨留宿西澗草堂明日賦此以

荆南集

一二

贈

相訪竹林茅屋下不因風雨豈留連樓遲尚奪諸公
問來往深憁二子賢落葉下山逢虎迹疎鐘隔水見
人烟舊遊空憶鑒塘去聞道如今異昔年

同前

新條黄葉山中寺回首松蘿滿夕曛文錫遽行三十
里一風相送兩孤雲竹堂聽雨驚秋晚不揖留燈話
夜分在昔山林屢恣等應修白業豈精勤

過西澗

故鸎白石上覺寢青林間近竹門自掩柔條人未還

砥

草生西澗雨雲斂南
酬前
虛舟信所往行止若無端適此清秋日幡然悲路難
竹林夜來雨茅棟已驚寒一幸朋儔接空山予以安
雨中一首 祇
淒涼懷故舊寂寞臥丘園溪冷風蕭折林高雨竹喧
漁人留野渡雨犬吠衡門無限清秋意何從製一言
次韻酬前 治
蟬鳴秋雨裏西舍竹林園政尒無來迹非關吠犢喧
坐看高士傳遂往故人門生意唯蕭索心知自不言
判南漂 十三
西池夜坐聽風竹
愛此池上竹蕭七清尒頗驚風夜深至宿鳥月中翻
颯吹山景寂龍吟海波喧音聲性無礙動靜互為根
故以閒中入居然忘我言如何南郭子天籟語其樊
同前 治
泠七不能休瑟七還復鼓宮商發金奏皮濤渦林樾
閒性無合離聲塵自生滅適觀喧中靜坐對窓間月
期周二山人宿澗西草堂不至乃聞與隣父飲 祇
羅逕忽已暝幽期入秋來徒念燈花蠹更添鴻聲哀
落葉窓中聽寒星天際回隣翁故未去觴至默衛杯
酬前 治
虛舟信所往行止若無端適此清秋日幡然悲路難
竹林夜來雨茅棟已驚寒一幸朋儔接空山予以安
雨中一首 祇
淒涼懷故舊寂寞臥丘園溪冷風蕭折林高雨竹喧
漁人留野渡雨犬吠衡門無限清秋意何從製一言
次韻酬前 治
蟬鳴秋雨裏西舍竹林園政尒無來迹非關吠犢喧
坐看高士傳遂往故人門生意唯蕭索心知自不言
判南漂 十三
西池夜坐聽風竹
愛此池上竹蕭七清尒頗驚風夜深至宿鳥月中翻
颯吹山景寂龍吟海波喧音聲性無礙動靜互為根
故以閒中入居然忘我言如何南郭子天籟語其樊
同前 治
泠七不能休瑟七還復鼓宮商發金奏皮濤渦林樾
閒性無合離聲塵自生滅適觀喧中靜坐對窓間月
期周二山人宿澗西草堂不至乃聞與隣父飲 祇
羅逕忽已暝幽期入秋來徒念燈花蠹更添鴻聲哀
落葉窓中聽寒星天際回隣翁故未去觴至默衛杯
酬前 治
殘霞川上滅高齋獨瞑時方對隣翁飲遽失故人期
偶合無彼此昏旦每推移予意君誠識贈章娓何辭
九日 祇
九日長吟思悵然南來誰泛菊花舡青山滿郭無由
賞白髮經秋倘可憐世事茫七翻覆手人生忽七去
來緣漫涼一酌茱萸酒淚濕揩香紅憶去年
次韻同前 治
佳辰無意一悵然陰雨淒七泊酒舡風葉亂飛聊自
得寒花獨發竟唯憐須防白髮悲人事擬傚青山絶
世緣惆悵秦皇劍池上登臨那復已三年 秦皇制劍在泉英里山幸知歲暮登
秋思七首
行人不歸兵未休搖落山川生遠愁誰效江南鼓吹
曲金陵歲晚憶曾遊
昔日金陵來采真將逢天上石棋磷清暎新亭看飛
雪江天愁緩渡江人
越水清漣繞越山諸公於此盡高閒當時意氣人誰
測獨上雲門咲又還
落日高樓望不休西風颯七亂寒秋一水東回千萬

里青山冷淡古揚州
青草萋々天雨霜洞庭秋盡鴈來初夢端傾刻三千
歳今日唯傾酒一觴
孤城吹角暮沽市初月蒼茫東海濱仙境竟為成蹊
郡国蒼生竟不蘇天寒游子喪長途援舡欲借風吹
便蟻穴君看電掃無
次韻同前
君說金陵好木休況汙落日使人愁浮雲一別今何
有遥指三山憶舊遊
判南集 一三 砥

白下門西江水濱寒烟衰草日麒麟當時談笑歴塵沙
靜誰是東山折屐人
南湖浮出洞庭山清水如天白鳥閒借問鴎夷有底
急須連山霞不休旌旗擁上越江秋猶喜雲屯三十
萬賢王自古鎮楊州
愛眉一夜颯秋霜望斷南天北鴈翔何許高樓吹玉
笛傷心不恋獨啣觴
西江消息未應真往事吾將問水濱清曉城門車馬
集徽心更倦北來人

何日春還棹朽質與君長
錦越絶名山天下無
桃溪泛舟尋方厓士玄
放舟千山裏風風滿晴川歌辭理白雪水鳥梳綠姸
若乜野吟緑蕭乜風景妍尋僧轉回塘望雲極遠天
萬事安有素一行忻偶然
同前
舟行沙岸曲隠見遠入村初罷桃溪雨寒山蒼翠聲
薄雲凝遐思微風吹古原登稼已云樂欣乜田父言
予心亦何事訪舊試尋源
判南集 一五 砥

同前
空餘棲舟石間道看山去鳥鵲有時來斯人本無住
相逢不可問歸掉烟中路
次韻任生雨中騎驟
長吟乘興碧山裏也勝立馬陳雲横虚名利與悠乜
者風雨荒岡獨自行
不學騎驢孟浩然青騾緑契細連拳芙蓉城畔三
集徽心更倦北來人

日所上峰來醉坐偏

同前

公子翩ヒ道氣清偶來塵世看從橫六紮不釣騎驢
倏又作秦驛路雨行
高岡秋雨雪驟鞭苔滑青絲緊控拳去住韓眾騎白
鹿蓬萊豈在海東偏

煮藥

煮藥亞窓風雨聲中年此意學持生坐閣碧海濤千
頃吟到青林月二更敢謂文章神變化豈無哀樂柴
和平茫ヒ五狀孟真去借問何時羽翼成

劉南集

次韻

服藥何從求聖藥養生不但學栝生陰陽自當窮神
化寒暑于令任變更候火山窓秋月上擁衾禪榻白
雲平它年待我老三秀相約釣天奏九成

讀書

讀書易為感時節已往秋行游固可適歲月想不留
高齋臏而坐人務罕相酬千載事了ヒ安不慕前脩
道在無今古天運安倘流萬理由我去消搖極冥搜
為樂不在茲況復儕悤尤予本楚狂士意氣邁九州
禹然以有契持身寓林丘萬鍾亡所戀一毛非所求

同前

氣身冊屋下藏迹浮雲端餘事既不問真心以持觀
讀書南山日秋氣浩漫ヒ悲商和庭柯四座鳴風湍
已與清景暗樂玆盤桓饗和遺糟粕飲勝入肺肝
陰几俄萬古其人夢交歡非手迴遙墟乾坤欵萬寒
欽謂慶世子斯道自平寬胡為在荊棘方寸生波瀾
向無問津者悤悤後來難

陪方屋士玄自桃溪看山至西岡

治

新能緩歸機始此循溪上徑復尋壑間紫林起遐想
山容亦一態日暝凝萬象況偕同心人茲焉意彌曠

劉南集

十六

剋整飄雲氣迴峯抗仙掌金鵝東北煮銅官左右仰
驚看飛鳥出默契狎雲往景異寒暑ヒ天長川決ヒ
寧從謝公好久為塵生罔刊領誠瑣細遊空則敞茫
攀翻青桂枝離坐席草萊誰謂昆侖實壹是紫霞賞

砥

同前

拜ヒ歲云暮墜ヒ霜露零良辰遂當易得隊子亦攀援
流葵吹我衣植杖登高原平蕪羅遠岫鷹斯鳴荒園
路迥蒼檜直巖高白雲屯寒日無留光落葉辭本根
人生會有盡親交義在敦營ヒ竟何為棄不復言

治

孝常西齋守歲讀王臨川除夜寄舍弟詩愛其
詞致清逸因用其韻各賦一首　砥
殘雪窓春意動餘香一榻夜忘眠燈前對酒歎今
夕客裏題詩憶舊年風竹萧々還自語寒梅的々
誰憐知君騰有浪趣待約秋風上釣舡
一同賦　治
歲云暮矣天涯客今夕能來慰不眠坐久依々思遠
道忘酬往々說當年春時吳苑君常憶雪冰鍾山我
自憐惆悵情懷那堪得荆溪漫有酒盈舡
元日試墨二首　治

判南集　十九

竹雪寒聲滴山舍妹語來空餘臘月酒擬訪石亭梅
野水宜舟機春雪貴騎我從前江海上今日意悠哉　砥
白髮形骸老青燈照鬢年遠惟諸弟憶官拳老人憐
四海孤飛鶴庚湖二頃田誰能論心迹出處事皆天
同前　砥
金鴨香猶吐風簾影自飄輕永生墨沼餘雪綴寒條
茅屋行堪賦山雲坐可招且無軒冕意隨分樂漁樵
蓼綠花開未春醪已潤初不須嗟往事且復醉銷憂
采筆雲千朶青氈酒一瓢平生江海興漸覺斥心降
姪溥賀新婦梁溪　砥

阿咸聊且召新行世難休嫌悲所輕不謂僧牛鼎隱
德何曾欲來累高情行藏久客嗟予固甘還家付
汝營耿冷風波暫時事謀身固有讀書藥
感和足候道　治
召新南山歌者誰蕭條兄弟獨嶋遲無兒豈合悲天
道念客何能慰母思長路風波須汝往衰年門戸要
人持順逆聊詠蓼中鹿塵世宏然本不知
春夜懷重居子　治
寺中虎閣每曾登忽訝看花往未能夜色蕭條門半
掩燈花寂寞燼猶凝高僧
客還倚西樓望不休
竹菌
同前
春日溪南野寺幽花時曾約碧山遊知君能念漂零
二十　砥
竹逕拾朝菌中林露漸收家僮爭呼聚然冊砂鍋携下白雲鄉
砥舊萬灰靈液登鉏達蔡肴腊毒思厚味餐霞秘仙方
得此蔬筍蕨然侑一觴舍利適勝頴如美貴清涼
孰謂可樂飢廣以潔中膓非但紫芝曲頴能採薇章
治

蘭生陽林下　戢七春雨餘不遇樵人識何以謂嘉蔬
凌晨渡山澗見此淡蹊踏散漫盈盛前落花覆沮洳
冊霞寇其顛映竹彩雲如俯拾喜輕裝徐行執吾法
傾身試湯鼎紅破未能舒柔滑無與儔登筵鄙七菹
雖悲暫時物一使膩風除

天花菜

天花產鷹門維此生交洲名同實不然事固多譎慾
發春萌芽怒傍石已潛抽修纖荷紅散亂綠絲柔
采拔諒及早非時誰見求羊毛姜濟芳烈投酢羅瓊羞
縈筋欲照耀入盤慨綢繆側聞長老言味與防風侔

治

惟當存下體用紓卒年憂

同前

春雨洒南谷瓊苗茁雲根家澤意疏曾合柔遠於繁
凡花孰無房獨此具名存寧知非天雨詎曰日為門
顏之加亨胜拜賜幽士言試食珠衆品豈復數盤飧
非惟適口味祛風性更溫如何美菽羞爰發遠祖言

砥

春祀喜實將軍毛

踈雨小稍侵牖殘燈初掩書豈謂將軍篇夜訪竹林居
幽意自云積塵踪自要踈徒勞明日事志適更躊躇

治

沉七蚊經後燈影照前帷旁勿設傳子龍知子愛窮鄉
命酒至花下推琴知我悲不言往載笑自剡雨情傷

芍藥寄周山人

非蓂已過魏花於紛紛折閒榛補藜折與一枝相料
理明朝風雨入誰看

酬前

雨窓客落論君詩句新西園寄一枝郎復舊遊春未
老長洲花裏欲開前

過鄉人

客心喜共飛路遠暮帆春雨欲歸遲家為故園麾
羅不過鄉人那得知

同前

去國一年情以水鄉人問我遲歸日門巷依舊樓看燕山
對雨憶竹素園

孤

猿迴竹素園中醉那復題詩共燒閒名各寫悟金井
冷去年風雨別尤難

同前

次留滿天清露冷後梅長日綠陰繁如今是事悲鬢
雨夜對雨空憶竹素園

治

將軍嶠一首贈別賓客臣
統七擊破將軍嶠七何所荆溪之水清若空酌酒為
君鴟鴞舞揚花寒七飛着人酒酣拂劍歌青春勾勘
東流一片雲愁見將軍歸路塵
同前
賓將軍心悠七東嶠飄然挽不留推之不去令人愁
君獨胡為泛嶠舟賓將軍我知尔賢非其儔
游練湖絶句
荷花欲白水雲凉天閣猜湖明鏡光日暮蘭舟看不
及帶將山色下横塘
判南集 廿三

同前
劉官山下水如銀旅舍將青七帶緑窮簡憑任公釣臺
近傳挽借問捕魚人
西間誠集得輕字
繁緑龍新夏交七桑扈鳴朋來撫時景夠酌許平生
後帶臨前渭移席次南榮總思拂素箏商詞誰製聲
中堂微風扇外降躰逸輕酒至賓屢辞主人頗忘情
相見徒云易人事好飜成滿且樂今朝為用手古名
從容偕真賞飽德飲和平

永日池館閑翁然叫林水夏緑統潤潔夕嵐當戸起
飛鳥翔深竹游魚在清沚野花物芳氣賓朋咏大雅絲竹含流徵意適神自獨交說情益喜
凱風盡南冰頻景汎亚委易會恠難得世紛方未已
凡此賢達人希當慎玉體
五月廿日雨中飲南樓
何許開樽散旅愁疏簾水簟水南樓天遥遠岫一黄
鵠雨裏盡楊屢白鳩閑對故人思故國不堪歸夢阻
歸舟東行未見烟塵静腸斷高堂鶴髮秋
同前
判南集 廿四
共愛風泉深玉澗故人雖雨亦能來琴林昨暮移高
閣茶竈經旬生緑苔性嫺遥韶唯有膽憂深壬裝自
多才酒酬競起思歸與世難飜客心欲摧
寄趙掾
尋君憶棹痛舟去昌雲東城還不逢日暮岩光望溪
避追青山港公宅别来豈似酌泉時遥知奉撥為親
喜幸若風塵亦不辭
雨後

芭蕉綠陰已滿地雨後山堂聞早蟬漁人自泊門前柳
挪野老來尋沙際田舖ヒ攴劫故未已杳ヒ離別憂
相牽東湖白頭翻覺健在此去音書須日傳

同前　砥

竹堂東偏之草亭潤水繞揭風泠ヒ碧梧驚語嬌似
醉玉餅荷花愁欲醒可憐光景易流轉無奈踪跡尚
飄零鳴琴一弾為君掩日暮高山雲杳冥

張公洞　砥

嫩騎白鹿去不駕青龍車張公煉丹行九地路統五
嶽皆空虛洞口當天門仰望函崎嶇蓋山下秋聲
早開步松風捨瑤草仙家知我攀客來寔宦徒掃焼
香薰玉女迎入酒一杯咲予不飲胡為戔石田發ヒ
太始雫母竈温ヒ萬劫歷我欲照海底西觀小有天
千迴萬轉翻蓼慮有著止我不得前不進者縣翁長
吟古苔篇錦屏琳室無塵影珠宮玉堂仍自然何用
鉄鎖高ヒ懸洞中蕭寥與天連與天連相遇浴呼吸
通神明往来安可期

同前　砥

儻忽鑿混沌絃断事豈其餘不知幾何年云古仙人居
嗟我至此為之躊躇門丈喆宮宵号黒試命烈火燭

望願山

斜日水南行蒼然雲景清遠山時在望仙洞故知名
翠鬟晴貌飲丹房玉蕊飛煙塵此時路攴望一啟為
至烟官家高處　治

乘遊石磴青天上斜日晴雲高下非咲說東湖一杯
何事不能歸

同前

冊崖翠壁半空浮秋盡鋼宮思一遊何限吳天白雲
裏心隨飛鴈到長洲
絶句五首
秋至衣裳漸思歸未有涯得如江巨孝處ヒ自將車 治
一從蕃徼絶經秋憶故廬鄉書在來到只是更愁予
有弟天涯隔無人消息稀何時比鴻鴈一道向南飛
客學屠龍枝三年望有成朝來鑑海水華髮已先明
得志有偶爾居貧方晏然君觀紙上墨一日是千年 紙
同前
朝ヒ感霜露昔ヒ夢鄉關何以慰親念空悲行路難
判尚集 廿二
東城三百里南鴈一封書羣侍今晨發秋風吹鼓聲盧
失身紅塵裏世路轉慈深不及寒泉井何由清我心
朝露塗艸顏色暫輝光不知秋節去朝露變為霜
操弦勿不住彈琴知者稀白駒空谷裏吾道此焉依
贈茅山道士吳松隱 治
江海窠ヒ一劍飛華陽游子羽人衣就中不有軒轅
鏡誰見先生杜德機
同前
莫惟雲踪無所拘冤輪神馬不馳驅問誰合與金丹
要辨人生骨相殊 紙
周將軍祠
秋雨薤苔生古稗將軍祠宇在荊溪向來策馬梁山
去最憶婆源五字詩
同前
誰勸臨行以母歸當年苦戰後人悲紙應陽美溪頭
月皆見將軍射虎時
孝常移居南樓
亂棲俯石瀨野亭連竹園中有林栖子道遠味道言
因山以崇德觀水欲知源都兼但相從屢願一窗暄煖 紙
冶
判尚集 廿八
鄭爾舍鳴琴朋來心益閑方辭澗西竹同啖南樓山
師意弱可攬雲情澹忘還雖微輕身術舉手謝人間
孝常歸養 紙
古道酬為異深情自可原慶仍先子志尚念或人言
稽學遺空有新居獲清溫因君倍惆悵寮統北堂萱
附錄馬鑑遜之同娀以呈孝常之作
老母頭如雪孤兒命在天為儒真有道歸養且稱賢
先志獨常若棄倫本自然君心非寸草春雨思綿綿
仰荅遜之寢道見贈之作 治

李弟從來話薤往事那能極寒暄可追先君言在耳一誦陽文順
景公相見即言歸因憶玉生住翠微詩卷成留禪榻
畔酒舡還傍釣魚磯春來物色偏慈恩老去人情頗
息機欲折芳馨遺遠者勞心東逐片雲飛
一次韻同前 治
千巖春靜一僧歸相送空林夕景微茶具等閑抛石
閣勤筆行已卧荷磯草生南浦夢詩夢滿下牀波識
道機若見王喬因惜問漫危何日向南飛
同前 治
太湖春水綠杯渡幾時來溪閣能先到誰憐愛我
風生鼓琴石花滿繩經處猶自希高鶴空山門獨閉
山窓瞻詠久溪閣過夾淫不勞相問意題白雪辭
孤雲閑尚爾碧水澹如斯悟悅何言笑非君誰共知
題書聯句 治
洞戸風低竹林塘雨映荷來吾欲想幽栖子相
閑無葉落苔侵綠水山范史書成勞問郭強君接好
此時閒雅

開士玄至溪郭冀一杜顧 判南集 廿九 治

之子則惟我之滿隱 判南集 三 治

覽還龍山草堂留別李常

晴日太湖三萬頃借淇一舸載書還幽窓不得東飛
鵲故屋重臨左抱山風雨狂吟思子共江湖勝事許
誰攀情知亦有兼旬別漫玉斟開破愁顏
次韻李別兼東范隱居強恪秀才楊在進士 治

洗硯黃生報竹間來吳才子又東還猶天衣上新詩
句落日舟前遠岫山范史書成勞問郭強君接好
飛樽來時試覓楊遵度應有新詩一解頒

官軍後還西澗草堂
千戈一為用十室九不完東西南北人壕屋敢求安
昨聞府兵下徒跣入荊管一市人盡虛衙門庭雍塞
還家動盈月耕粟久已殫幸茲西澗西草堂適平寬
竹林敢無恙色雨始乾更造醽醁淡石淚不可緩
掃地山氣潤開軒水聲寒留捐依故處接葉較初殫
賓客稍來疎蔬亦朝餐坐中談時事發食各永歎
西峯數里外草竊除豈難盛夏兵既集翔翔彼河干
乃知楊文躡血原野頻年勞入馬未得賤肺肝
憧憧往來地供億困百端我生固其時飄飄魂魄飛翰

同前
丈夫志四海立身自有餘安能事一室遂欲逃空虛 砥
嘉遯蓋貞吉聖人不予愚況當艱難除行止豈敢迂
若為動干戈安及此林閭風氣混六合理難靜一隅
奔走固不恤隣里誰安居所恤罔悔吝類為時所拘
出門已憂勞入門復歡娛一欣朋徒合再喜景物殊
忘憂飽食未須論月給石淋借坐聽松聲

縱筆一首
數莖楞伽一縷香門前塵土浩茫茫何人尚覓安心
法此處真堪選佛場寒月流輝千嶂雪脫風驚散一
林黃可憐結習消除盡筆舌終日未忘

次前韻

詩洒尚堪忘世慮陶然乱後喜閒居園林幾日清秋
好風雨一番黃落初翳日荒村煙景寂迢遞庵閣暮
鍾踈征時得故鄉信誰道鴈來能寄書

次韻訓前
竹裏新泉繞屋除長年吾得樂閑居道心澹泊諸塵
外山意微茫遂古初風雨滿簷松子落夕陽穿隙橘
林踈可憐原憲閑來往猶自生涯不廢書

食茯苓粥
荷鑱穿雲得茯苓作糜從此謝膻腥舂成玉屑和香
火香韻初浮滿竹庭時憶蜜脾歌舊曲高尋黃獨問
頻齡今晨斬輕青精飯此樂方壇味玉経

頗聞學士防風粥曾與詩人錦帶羹豈習茂苓宜歲
晚已收秫稻得霜晴歷膽習漫從教洗禽脩形殘不
忌熹飽食未須論月給石淋借坐聽松聲

縱筆一首
數莖楞伽一縷香門前塵土浩茫茫何人尚覓安心
法此處真堪選佛場寒月流輝千嶂雪脫風驚散一
林黃可憐結習消除盡筆舌終日未忘

次前韻

多羅對下昔徜徉塵世歸来已卯茫猶有狂吟三百
首達人大咲億千鍾西風雪氣紛飛白夜雨河流混
混黄忽對青山嗟歲晩知君縦筆興難忘

雪夜讀李翺傳　砥　治

書卷来頭嬾不収中年無睡坐緩遊桃燈亂響密前
雪試看將軍下蔡州

同前

篝燈偶讀將軍傳拊髀重嗟勇且壯圍勲竟文城當日
事凄寒風雪自紛紛

贈遠老親陪寢道泛湖歸省無期　治

判南集

湖口倉忙別老親東行見説就雨吟孝煙波渺似鴻荒
老無攜軽宜澹蕩人幾處書山学馬飲一行白雪驚
鷗凱沙頭擊鼓逢暗ヒ日知有閑官尚守津

同賦　砥

太湖長望苕ヒ色変日流光動霜威於勢名山東去
遠洞庭飛鴈北来初黄芦古岸深維便船水浜洲浅
露魚今最喜及趨庭拜膝下承歓無限問

水碓

天機動處水淙ヒ何假松風自在舂不用人功多人力
上畧因閒便助小農

同前

雷轉晴砧雪滅珠輜車處ヒ碓雨云腰舩令性有憐機
智斷姚園問五大夫

淨因寺問題和子瞻上人　西安表忠觀　砥

山水東南統故基錢王祠宇拠高僧近有新題
句野客曾看舊賜碑寒窗寂寞於落日飄颻龍節湧
當時江流不斷千年恨亦欲因君賦所思

同前　治

仙臺又變荒王宮春日登臨感慨中荆棘多年墳墓
在蕭條五季覇王功銭塘舊俗空知姓玉局遺文盡

荆南集　三面

表忠日暮浮雲起天目坐聽鮑雨吟孝煙波渺似鴻荒
附録馬遂之同賦一首

龍飛鳳舞青山下香火猶存異姓王洪日將軍能
好馬當年世事甚亡羊河西久待終歸漢天下空
知舊有唐耶復中興八百里賦詩悵古戦場

卞鑓歸省　砥

池醒題詩送卞生竹堂初雨乱蛩鳴岩間樹色珍
見遥夢舊花猶自待坐揮日長書静歸鞭風急絲
衣輕少年文采人皆羨出水芙蓉秋更清

同前　治

家住西山白雲裏往來應不廢詩篇魚跳深澗思垂
釣馬度荒岡好著鞭渦地綠陰行樂遍一區新雨秧
水田華堂赦書南風起玉椀氷漿也可憐

移石映芭蕉 同前

移石映芭蕉秋齋向寒窗應先白羊花未遮綠雲消
砥 治

移石映芭蕉題詩秋興饒試憑青玉案輕拂翠鬟翹
晚生李芝枝刊

昔先祖士常府君從遊於鄉先生馬海浪
之門先生嘗以荊南倡和詩一卷校之先
祖爰世家君寶藏惟謹迨今不肖承之弋
陽奉命鋟梓以傳工完畧陳所得之白於
後石夫發揚作者之義具載諸名筆茲不
贅成化己丑七月朔旦宜興李延兌記

荊南倡和詩集終

附錄荊南集後

與李常登善樓

馬公才力世希有金石千章喧衆口登高覽古心不
極嗟我何人敢為偶龍岩蒼ヒ通星斗壁華靚逢巨
靈手坐看中斷兩崖立百折飛湍怒較吼石房空中
多怪奇意象物ヒ神龍守虹光忽墜金甲遍把光照
通青珊瑚海濶鷁翔屹不動仙樂嘈ヒ聽有無憶昔
回舟洞庭野七十二峯奔萬馬踊雲丹梯不可望俯
仰愈魚相上下請君歌詩歌大雅絶健峯巒與君寫

砥 周

附錄

放船偶入清溪來千峯擁翠花亂開春風吹散碧雲
影洞門正對燒香壇神仙之府此第一何必採藥登
天台虛盛外發草木秀富貴內積金銀堆鬱然亦自
有龍虎欲入但恐生風雷山頭無人賣松大持燭下
照何疑猶步穿玲瓏驚幻化錦屏丹竈封青苔滴衣
石髓寒透骨使人不覺忘塵埃張公萬古邈何許滿
凡流水空縈迴公能弄騎黃鶴出與吾同去遊蓬萊

砥

留別李常

楓林霽ヒ水邊村鴈子聲聲歸故園舟楫暫移秋色
裏郡城遥望夕嵐昏情知遠道難離別心喜高堂得

清溫草閣無為庵即新詩還待故人言

憶孝常

山館荊南共苦吟每於何處更關心樽移曲澗花千
樹門掩疎燈雪一林誰與情親踰骨肉自憐年邁惜
光陰孤城目盡雲千里惟有淒涼易滿襟

聞馬孝常在靈岩欲與周士行徒步往候信恐
未真

馬卿一別四經春裡裼蕭騷入夢頻聞道東來猶未
見每因西望轉傷神鬢絲禪榻風流在竹色茶煙夏
景新何惜靈岩與徒步尚疑消息未應真

晚經青祁舟懷馬孝常

青祁適舉棹綠芷滿芳洲亂山昏漸匿平湖晴不流
故人久去國此處曾同舟煙塵西北路望斷意難休

懷荊南山中

幽意不自愜懷山耿予胸荊南美春物雲錦千萬重
綠滃錯銀卉青峭羅群峯雷鳴兩崖擘日出萬象供
靈音落空谷凝陰秘幽踪石泄寒瀨碧花炫晨露濃
窺籬駭猿鳥波澗趨亂鼯真境寫難狀高情風所鍾
時遷迹逾爽神馳體爲慵咄呶非予樂索寞適予從
空室暫淹泊諷詠即

周履道哀辭并序

履道吳門人幼家徙無錫居市上未嘗與羣兒戲自
知弄筆硯稍十四五擇從文學高等進舉州皆驚游吳門吳門士大夫拭目平時素號貴
驕名能文章者莫不希得履道一先詣已見爲已增
價其業至弱冠尤盛於詩每東西浙燕享四方餽集
作者動三數十篇履道常卷中逈出其詩幽麗豪浪
無所不有爲小指行草備諸家體溢而爲畫寓篆籀
法入罕得之然時有不察微議之者嗟乎履道使不
死至今日物論定豈王右丞來南宮下哉雖其在時

馬治

亦且自意以爲非古人莫已出已履道素飄梃性節
義謂士學以適變通其道非一故嘗解后一奮而竟
抑不遇死可痛哉余往在無錫與履道遊及歸義興
履道與予留其閒凡十四年交雖久年相若而志作
爲至款密者余則履道一人不知履道去余如余當
有幾人也男兒四十非短命窮達貴賤已不足介於
死生之間惟其無三尺之孤遺其詩在人未有哀之
四方而編之爲履道可哀也非後死者之責乎辭而
哀之有以余哀爲哀則履道之詩可得而裒爲必矣
辭曰

皆之美而才兮烟珠玉其懷兮故候往而偶來兮徒
使我心哀兮憶予之少壯時兮與汝遊東西兮英規
湯七何之兮徒使我心悲幽闇析兮琪樹凋兮荒
獨遺此艾蕭兮無幼孤以為後兮徒使我心憂兮永
號魄于下上兮收雅音散四方兮勞誰吾與仿佯兮
徒使我心傷兮

悼周履道　治

少年往七輕離別老去方知隔死生
雨寒知在畫向邊城賦詩還愛寧中樂破柳因提帳
下兵吳越一家令獨見傷心為爾波縱橫

追和周履道舊詩韻　周從宗民後是重中治

白羽斜揮小陣雲東吳才子復能軍會稽山色俄春
夢長樂鐘聲忽暮聞新酌菊花思舊醉蒼題梧葉向
誰分早知得失皆天定豐草長林有鹿群

再和周履道詩韻　治

少年揮翰散煙雲幾度臨池學右軍別來秀句今誰
得此去清名日自聞下榻深山悲共話孤舟細雨憶
臨分竹林若寫當時會鳴鶴寒七自一群

荊南倡和集後序

荊南倡和詩若干首句吳周履道昆陵馬孝常
所共著也二君常客陽羨荊溪之南故以名編
庚子春余始識履道於吳門相與論詩甚契因
次一帙示予曰此野人之辭也思世之嗜者少
故未敢出子今為我評之予讀之愛其清粹雅
淵古作者之意因乞而藏子家自是履道與
予遊集未嘗不道荊南之樂且曰恨子不識孝

後序

常後予卜館雲岩之西開履道坐盤石命諸生
則留連累日予與之緑崖翅間兒聖無敢一日
雨霽鳥鳴春木陰語予歐履道起敬其詩數章既而嘆曰
行能鼓琴酒間履道起敬其詩數章既而嘆曰
自古別孝常去閑南謂山林燕咏之樂不可復
得矣今乃與吾子相羊於此豈偶然哉又曰吾
衰矣思無以稱列于後苟得片詞之傳使吾名
因而自見亦可以少無憾矣吾子當時甚在其言

之悲也越二年履道客會稽竟卒于兵予亦遭亂奔走不遑啓處今避地江澨暇日理篋中家乘盡失獨荊南集在焉因撫而嘆曰此詩不亡天欲成吾履道之志乎其有傳必矣然履道學古人之道而匿跡窮山又憂人以觀時之否矣尚冀後世而有興厲之志則可併其所蘊者而得之不然讀其詩者見其居窮谷而無怨尤之辭處亂

世而有與厲之志則可併其所蘊者而得之不特詩也履道於地下其真可以無憾矣乎是編之首履道孝常與遂昌鄭先生皆已有序予復為其後序以識履道平昔之語閒孝常猶隱銅官他日持是而請交焉相與尋履道舊遊之迹於山荒水窮之濱豈不為一慨乎勤海高啓序

重讀荊南集有感

生別猶疑得再逢楚天雲樹闊重重愁來讀盡荊南稾風雨空齋掩莫鍾　啓

題荊南集後

故友空悲生死異名州曾說亂離頻因君重讀荊南集已憶溪山又憶人

庚戌七月一日志學出示此集同為理詠一過不能無悽感焉因題于後

鄭郡徐賁謹識

予往年在荊溪時聞有周履道馬孝常

者南山周氏館二人情相得習相同才氣相下上其閣情雅韻固淙流葦暇及前荊南倡和詩一卷為時所稱後識履道於顯親寺之聽秋軒彼琴猶不得與孝常見及予東還與高季迪以詩倡和往吳履道亦遷地來居結文宴集無慙語閒未嘗不道荊溪之

勝誦孝常之詩之美無何季迪擢東越
子卜居吳興之淸源山屢道亦從軍玄豫遂
沒于兵嗚呼今已十又五年矣此帙乃
僅道之親筆季迪所藏者後季迪序而
屬其鄉人呂志學收之志學嘗持此過
予山中求題時洪武四年七月一日也
于時季迪尚無恙今季迪亦逝去九四
載洪武丁巳予在河南孝常持此帙來
見蓋呂所歸也因披玩再四悲感交集
故重題於後噫昔之題止悲廢道今之
題又併傷吾季迪焉可不痛哉是年十
二月五日夜吳郡徐賁題

元音十二卷

（明）孫原理輯

明初刻遞修本

元音十二卷浙江巡撫採進本

不著編輯者名氏。前有洪武甲子烏斯道序稱寧波孫原理彙輯。又有曾用臧序稱爲定海丞張中達所刻。末題辛巳九月下澣。而空其年號兩字。考辛巳爲建文三年。殆以靖難革除。剜削其板。蓋猶明初本也。所錄自劉因至龍雲從。凡一百七十六人。每人之下略註字號爵里。大抵詳於元末。而略於元初。末附無名氏詩十一首。又陳益稷詩一首。虞集詩五首。別題曰補遺。均爲原目所不載。其中無名氏諸篇。尤爲淺俗。與全書體例稍異。或中達刻板之時。以意增入歟。顧嗣立元百家詩選。凡例嘗議朱公傳元詩體要。薛易元風雅。及原理是書所收。均爲不廣。然是書於去取之間。頗具持擇。雖未能盡汰當時穠縟之習。而大致崇尚風格。已有除煩滌濫之功矣。

浙江採集遺書總錄 載元音十二卷明定海丞張
中達輯自劉因之龍從雲乙一百七十五家洪武中
官翰林道序其再龍書刻而戊春正宮典籍
之火神廟

元音序

元詩之不古古詩之不元知原理學精陳記學博
中達校正其子弄昌再降之詩已板行於時校更
古而滿矛盾後之人無以考其同而竟於
[illegible]
[illegible]
[illegible]

院之悔孰校之訛同孰正之譌
度而未好不知永固之數而斠之備
矣一代之典也秉等之臣也而忽已之職
而忽人之事好尚乖於一偏故戴名人之
書東免清朴一偏而戴
其之而猛也加之右軟戴名人之書好尚乖
於三若實意之帝物自能識其貴賤而貴莫
故孟子謂之大海必得以開
問諸公詩歌而校行之其淋
人必名卓隆學博見高九有前輩述作一經
指掌而妄去取之焉何益故曰校正尤難已
雅精粗何是為校正哉校而不能擇作者之
可棄其類於論為校而不知蹊徑刻鵠猶

類編選采校理之心則校行亦幾乎鮮矣君有子
曰朴隆今亮邑庠生嫁三以其壽府校正元音而
校數於過懶而右之美意竟泯乎懼夫後有愈於
不得表白其姓名為恨故徵予言以弁其端俾觀
者開卷即可以見公之用心是亦再隆繼志能孝
之一端也

辛巳九月下澣同里曾用孫追書

元音目錄

卷之一
劉可　許衡　元好問　閻復
姚樞　徐世隆　郝經　姚燧
楊果　梁陳　楊奐　李治
張昜　林景熙　梁曾　宋道
李鷹　盧摯　周馳　李孟
貫雲石　陳孚　祝蕃　楊桓民
佚名氏　何中

卷之二
陳益稷　趙半閒　緜于樞
程文海　趙孟頫　元明善　吳澄
楚世延

卷之三
張養浩　文子方　滕賓　劉祈
葉李　郝天挺　李京　杜瑛
袁桷

卷之四
盧亘　馮海粟　胡寬
李木齋　劉伯熙　曹元用
李材　鄧文原　馬祖常
貫表元　胡長孺

卷之五
張楨

卷之六
虞集
楊載

揭傒斯　李泂　劉汝　郭昂
林鎮　黃伯暘　商挺　貢奎
謝端　陳應麟　宋本　段惟德
李仲淵　黃清老　王沂　羅啰谷
胡尊生　陸文圭　胡東

卷之七
三士熙　薩漢　負冶然　王子東
歐陽玄　聶古柏　張起岩　龍仁夫
李垣之　薩都剌　韓性　黃溍
于介翁　迷德越士　申屠駉　歐陽伯恭
張伯雨　吳全節　薛玄卿

卷之八
陳旅　倖若金　柳貫　幹玉倫徒
劉聞

卷之九
張翥　泰不花　雅琥　李孝光

卷之十
余闕　丁復　吳師道　韓中村
黃誠性　王思誠　程益　王鄴
張九思　吳洁　李潤　戚夢鼐
諤復　俞鎮　王贊　林德陽
楊鵬翼　周伯琦　貢師泰　涂天逸

段天佑　吳淨　杜元　宋無

彭炳

卷之十一

成廷珪　徐秋雲　張憲　錫鶴心
謝宗可　趙均謨　吳炳
陳古春　張崇　錢惟善　卞宜之
吳嵩　程文　倪瓚　王冕
潘純　鄭德朗　張漢湖　楊西亭
宋旡　陳高　楊祖超　周永言
鍾敦
楊廷言　桂璞
楊維楨　陸景龍　延賢　陳植
孫庶
劉玉汝　施子傳　吉雅謨丁
愛理沙　劉清玉　鶴年　龍從雲

元音卷之一

劉回字夢吉號靜脩客城人太　子校書

黃金堂

燕山不照色易水寒新聲誰知數尺琴中有萬古精區區
猶古人猶憐黃金名黃金亦何故能召賢重輕態經照元
君皇烏宝一鳴律呂高風并坐見飢禽魚周道日東新二
京皆西行農民以致賢王業自此成黃金與山平不敢妄
棄落日下荒墓山水有餘清

羅御史詩

昔金源氏之南遷也河朔土崩天理蕩然人紀為之大
擾誰復維持之者而易之西山乃有婦人曰翟氏年二
十餘其夫從軍死於王事出入矢石往復數百里晝伏
夜行以其冤歸負土而葬之既塟自以旦暮無子道時
如此思以義自完乃自決於墓側潸里啾而復蘇然心之極有世變之所不可奪
一節今八十餘年矣夫人無九首志欲不二天燕山
者於此亦可以見之余聞之於是作詩俾其外孫田著
刻之石使翟氏風節如在亦燕紀乎吳人河士之章焉
兵塵浩無際烈士難自全命人無九首志欲不二天燕山
翟氏女阮嫁夫防邊一朝鬪死事健婦潛慨然生有如此
夫早寡非所憐永寃抱孤乃卓爾土家山前舉去家亦深義
盡身可稱獨思亦何為所依淮黃泉鄉隣收引訣烈日丹

有田數十畝食其穫如蘇潁濱食蘇鄉人好事者欲以米易之不听曰是天所食者不可易也監察御史按行郡邑聞其行上之不報其為人蓋亦近於孟子之所謂猶史學之所謂獨行者欤先公每舉以律卿人之貪鄙者故鄉人至今能道之古公無復其丘隴已為樵牧區名逸初聞白過庭山田食力老窮經鄉閭月旦評公論著宦風流尚典刑盛事重吟鳥綿集棣賢翹築聘君真堪家遊丁悲千種念舊思親淚最青

鍋峯元

諸伕負漢已堆憐直筆何為亦貶官

冷猶屬建安年

題理宗煙波橫拔圖

自古興衰不可常每從煙運氣見文章誰知萬古中天月只

輞南樓一夜涼

許衡字仲平号魯齋河内人中奉右丞贈榮禄大夫謚文正

趙氏南莊

疏迎北窓涼清談戴羽臨入簟花氣重落紙墨況香麥裏

青山好吟遶白髮長秋風載書籍相對築茅堂

楊賢君玉

賢君清介士吾輩鮮能群守志王元伯甘貧范史雲荆釵

書嚴讀東都君方顯何日尋先約青燈共夜分

元好問字裕之号遺山

幽林轉陰星鳥道人跡絶許君棲隱地唯有太古雪人間

黄金貴物外形自潔尚獸一瓢空

梁泊利喪智決得龐又堪蜀有齊安用薛千戈欒攣觸宇

宙日流血魯連蹈東海義士采薇歌浩浩歌北風前修〻逺孤月

西巖曲

遊絲裊裊春漫漫西樓晚晴花作團樓中小婦弄瑶瑟一

曲未終坐長嘆去年與君西入關春風浩蕩隨金鞍今年

西馬妾東還零落芙蓉秋水寒并刀不剪東流水湘竹斑

斑淚痕紫海枯石爛兩鴛鴦只今合雙雙飛雙雙死重城車馬

紅塵起乾鵲無端為誰喜鏡中獨語人不知欲插花枝泪

如洗

結楊柳怨

長樂坡前一杯酒鄰童行人結楊柳可怜楊柳千萬條看

看盡入行人手輕煙細雨綠相和惱乱春風態度多路人

愛此風流柳無奈朝攀暮折何人暗中老素衣今日洛陽塵白髮明朝望城草物色年〻

歲〻青閨情何事管離情春風誰向丁寧道折盡柔條莫

再生

杏花落後分得暗字韻

蒨髓能醫忘頗肥鶯脈無那片紅飛殘陽淡〻不肯下流

水溶〻何處岸黄酒青林寒食過明粧高燭賞心違篤生

正有徐熙在漢苑拍蕪梁是非

豈察李石獨在效秘應
丐年韓文公智賦岣嶁詩
連衡何如觀登泰山日御
宿天涯不及去時倚雲恋重回
姚合字端南號牧華落陽人學士
別王良輔
只聞官羅尚荊州在謂相逢郢水秋
君為客一登樓九士英貞金鳴治世
分携武昌去應變南盖少到滄洲
楊巽字正卿號登人
用林行
銀鞍白馬扇毛珂風花三月燕支坡行中女夫領軍事黃
金買斷青樓歌小年羽檄收得慈當時
事少游華多御馬御來賞得賜年二谷水復軟山風毛雨
血金蓮川畔来宴賀宮醉山呼搖動東南天明昌太和
承平久北人歲獻蒲萄酒一聲長嘯四海空絲華事往空
餘昔慈母月落城上搗天子死不為降王明林柔落只君
在白頭辛苦趨路傍腰無長劒手無鎖欲語前事淚滿裳
落陽城下歲華暮秋風秋氣傷金瀑龍門流出伊河水北
望臨潢八千里蔡州新起關雎墓只合當年抱忍死君家
父兄捷如虎一旦蒼皇變為鼠鼠之輩今又悲
落陽懷古
洛陽樂樹簡崔巍落日行人立亞田山勢忽從平野斷江
聲分故宮衣五嶺概送梁鴻去六印休驚季子来惆悵
青槐落時路年二無限野棠開
過秋仁傑業
牝鶏聲栗栗衰柳噪寒鴉都門歸騎再回首一片風雞遠
客行風雞遠客行寒鴉噪衰柳栗栗聲雞鳴風雨夜客
秩秩森相國當時相見果何須
梁鍊
四禽言
不如歸去山中宮樓晓鎖樹天津橋上兩聲時破中原
無住處不如歸去
行不得也哥二湖南湖北春水多九疑山前叫虞舜蒼梧

乾坤無地何行不得也哥二
脫却布裘貧家能有幾天布閉戰塵無處脫却布裘
蘆叶度脫却布裘
提壺蘆提壺蘆今年酒賤頻二沽無錢誰問醒三間提壺蘆提壺蘆
楊巽字異然號洛陽春天人
金谷行
洛陽園池天下無金谷近在西城曙人將辭談齊奴舞奴
春風桃李中有一枝名綠珠千金買歩障百金買蛇酒
時二吹笛替即語雲窓露户長歎嬰階欲下須人扶豈
料一日能捐軀紅飛玉碎頃刻衰烟使行客悲躊躇頭

婦感恩死君臣大義當何如

長安感懷

心直欲作東周再列長安已白頭往事無憑空擊楫故人何處獨登樓月搖銀海秦陵夜露泣秋莎可憐漫漫千年恨酒醒雙眼淚成霰時清淚向西流

讀汝南遺事二首

郭道卿羊事已非更堪行酒著青衣哀頭嬖子那知此爭遜君王烈媚嫦

吳朝江水故依然蘇蘭嶺中原又百年長吳桓溫無遠畧竟留王猛佐符堅

李治字仁卿來魏人

楊白花

帝家送楼春畫長繁笛吹破百花香蒲萄碗碧琥珀光燕語鶯啼空斷腸挑惟紅淚滴酒添午枕茜裙據纏帶飄飄舞胡蝶越雪上金釵千里萬里雲芃芃

張易字仲時

送魯齋先生歸山

聖朝南歸道逢時否貧何病老來言詔公入省開先生承詔獨南歸得身閉去亦稀行色一杯燕市酒春風二月故山薇到家已及蓋生日布穀催畊畔麓參肥

林景熙

閒家大參南歸

濱死孤臣雪滿顛水穡蓴露倦生全衣冠萬里風塵老名節千年日月懸滄海秋荒遼鶴去碧巖春冷蜀山鵑歸來

題鈞臺

聯陽懷古

雉堞城郭叔灰飲風景蕭條市井疎堤接沐渠汾歸路地遠關唇齒兵車幾迴戰壘沙沉戟閒伯提封草淌堙環重開元遺寺在石幢猶刻唐公書盧華白處道豬跡齋邨人學士承旨

雲山蒼兮吾煙木稠石瀨瀉兮吾江水流故人兮冕旒安生兮幸衆使人皆先生兮誰其伊周攸人不先生兮誰哭巢田仕止久速兮舍聖人將安求清風一絲兮豈為名勁節千秋兮榮辱之舟先生一唉

題淵明歸去圖

親蒼鷺相問承燕雛一夕照邊

梁曾半貢父

岳陽樓

樓前秋水健帆開樓上涼風舞袖迴萬里舟航通鳥道時雲雨護龍堆江山如此不一醉歲月幾何能再來欲問芝蘭求益策笛月中吹上紫荊臺

宋詩

文苑類莊論

家近海門潮上波濤壯天色風來未盡今日悲秋少壯豈堪他年著論游吳士君子位置閒人說宜時詩外七賢林

李嵐

留侯晩節投赤松武侯早歲稱卧龍伏泰復漢身始終相
明初非避俗翁兩侯大節宛有長沙雄易地灑上都
苻平生胸吐萬夫雄南山中射只許桃源通門前亦
春榮二者絜不與江波東狼藉蕭然吾未窮北窓但有羲
皇風畫圖不盡千古意詩成一吠浮雲空

眾峰圖

眾峰成長城與孤峰作主客門流戰血至親骨肉恐
晉陽若成功烈至今日至黃堂那可說漢帝知是堅太守事黃

食西山薇萬古猶不死

相輝劈使然遺詩明皇敦友弟當時行樂殊未央陽予無
節思非常出則同遊入同宴五龍駿踏蹀騰廣莊駕共三
如流電忽倏消談笑間三子無辜死渭橋太真有寵來
金殿欲心一啟禍消天社稷生靈不暇梳捏此恨哀於五
代千文老亂過年二

李孟宇道復

初科知貢舉

百年場屋事初行一夕文章聚帝京豹管政窺天下士龍
頭誰占日邊名寬容校口論時事衣被終身荷論書頗得
真儒佐明主白頭應不費平生

黃雲石號酸齋

桃花岩

白兔山桃花岩太白有詩近人建長庚書院來東師時
中書平章白雲相其成求詩於翁時林臣李秋谷程雪樓
陳北山元復初趙子昂張希孟與僕同賦

美人一別三千年思美人兮在我前桃花染雨入白兆信
知塵世逃神仙空山亭二伴朝暮老樹悲啼發紅霧為誰
化作神仙區十丈風煙掛淮浦暖翠流香春自活手攀綾
霞皆天表幾回雲外落清晴美人天上騎丹鸞神遊八紘
洒此山流水杳然心自閑解劍狂歌一壺外知有洞府無
人問酒酣仰天呼太白眼空四海無織物明月滿山招斷
魂春風何處求類色

美人篇

仙風雜雪玲瓏溫吳姬剪月裁二唇行雲補鬢翠光滑風

吟落空山月手摘閒愁八字分春山恨重畫不伸眼濃
汗膩朱粉匀肯人揮淚妝無痕霜刀旬裂石描裙鬥門不
識諸王孫綠烟重遶藍田玉羅帶隨風換粧束飛鳥時忽
過長門芳井不忍窺華屋連環按宛玉珮響霓裳袖闘春
風長劍短腕瘦覺多情舉手搔天二赤痺錦香帳冷蘭燈
況落花不入芙蓉食三山路杳銀河深彩鳳高誰愁人心
天與美人傾國色不如更與美人節夢裏梅花夢外身萬
古千年對明月

君山行

壯遊魚皆幾千里負我大夢遊弱水蓬萊滿眼不盈拳碧
落香銷吹不起翁裙女兒懷遠遊遠人不歸明月羞空釵
綰翡翠欲流風鬟十二點暮秋女媧煉石補天手手拙石

露天醲瓊樓玉宇來人間五指示君兒不難須臾去夢亦還白雲與我遊君山

別離情

吁別離之苦兮眷梧之野春草青黃陵廟前春水生日暮湘裙動輕翠玉樹亭亭染紅淚又聞堤下虞姬泣斗帳初驚楚歌畢佳人閨淚弃英雄劒血不銷原草碧何物謂之別離情肝腸剗之如銅聲不如斫其竹翦其草免使人生為情老

蓋苑被

候過梁山消有漉笋纖蓋苑為被僕尚其清欲易之以細者笋曰君尚吾清顧以詩輸之遂賦果卻袖採得蓋花不浣塵翠蓋歸復籍為烟西風刮夢秋無際友

月生香雪滿身毛骨已隨天地老聲名不讓古今貧青綾

莫為鴛鴦妬歎乃聲中別有春

陳子昂字伯玉梓州人徙居射洪

出門別親友

停君漢水浮鴨之翠杓聽我嶧山梧寫之綠桐男兒拂衣出門去龍泉三尺光如虹君不見磻溪鶴髮釣魚者偶擲漁竿來牧野白旄麾開炮烙煙桓圭朱笘侯青社又不見南陽卧龍入不識一朝佐漢坐狼石羽扇輕搖蛇為敵火精焰々天西極旗亭四月抽如蓋紫騮嘶風黃金騧豈無卯牛歌亦有捫蝨談天生嶢嵩峯摧骨高業槁死誰能甘我欲登泰山扶笻歎天閨東溟若水如可攀手弄白日青雲間我欲渡黃河赤脚凌秋波水仙樓閣高嵯峨徑此海

若蛟龍得君琴聽我綠桐真人間五指示君兒不難須臾去鳳凰飛舞鎬宮有綠五色獻于重瞳補舜衣棠山雄一聲虫虎勢九閑弓不可以達君則脫鬼蜮歸來兮丹丘之青峰長揖二三子日送西征池

別離曲

杏芳紅墜紗窓雨金閨孤夢寄遼陽羅菱花忽歌舞龍香已銷塵玉箸斷雲赤樓驪駒數御條折柔長恨無情欲分根藏塵玉箸斷雲深墜江綠無窮折翅鸞字空魚自躍千黃金俗難致報天涯心從教門外苔痕老總鞋不過舁山陰

古離別

卓犖石磷磷玉壘壁巉巉石磷磷落不知何年鬼斧鑿徑窄青天通一蹙上有旗夫君之所之唯下有良賈千丈之蛟太行羊腸禹主開出與軌轍窮險度雲一夫當關萬夫卻天公高設無乃慳皇祖聖混地絡烽火不紅停夜析但聞笳鼓悲秋風曲欲知往事碧澗水平沙風起鴈南飛

苦寒行

苦寒相君之民晉昔平第臨通衢鏤泉底蹴為梁從此逝二千傾城珠翠歌舞絕世米肌膚綠鬢出椎髻席士各捧觴我在右趨前跪上啟鄉鳩坐驅蹄七實分御厨望塵拜首須元老伊尹周公所不如豈知一旦事死裂緹縈紙鎖救

以驅我們過此訪廢
已有野人來種蔬
大臣一身佩天下
昔落日悲歌風摩挲
銅雀臺
古基百尺生野蒿昔誰築此當塗高上有三千金妝痛
陵松柏星星滿西飛燕子東伯勞歷開泉下路迢迢蘿帳
銅爵猶堪恨人淳河棚夜濤人生過眼草上雪白骨佗
祇見歌舞處空餘一杯土玉匣珠橋鎖秋雨
金陵
六代帝王州寒煙滿石頭星河天比轉江漢水東流失統
金蓮雨歌殘王樹秋白頭南渡者猶說景陽樓
三分因典風百尺接里人牲酒吳老餐餧淚浮
開平即事
古廟千年後兵陰滿逐州亂山空北向大火已西流遠恨
天開地闔帝王州朔風雪捲上海鵬影遠盤青海月鷹
清斜照黑山秋隴岡上統三千陌月殿香飄十二樓莫咲
青彩鈎太史御烟皆見衮龍袞
邯鄲懷古
數點寒鴉帶落暉蒼茫衰草滿郊圻秦家宮闕今何在
蝕平原暮雨霏
逆旅今存百世上黃粱夢覺已如蟻仙仙
鄭渭晚眺
黃鶴樓前木葉黃白雲飛盡岸花香橋邊楊柳月歸巫夾經
影依潮過漢陽史令有龍汙鶴部橋生無主蓋文章關千
只有當年柳毅興行人記武昌
鳳凰山
浮暑百尺登亭高落日娘薄野變青故國森龍虎氣空
山猶帶龍形全現筆路迎神篇王樹歌基記夢餘惟有
錢塘江上潮聲寒訂
鳳凰臺
鳳凰臺上鳳凰遊鳳去臺空江自流吳宮花草埋幽徑
晉代衣冠成古丘三山半落青天外一水中分白鷺洲
總為浮雲能蔽日長安不見使人愁
文昌使還
少年偶此請長纓帝改南州一羽翰萬里上林無鴈到三
更函谷有鷄鳴金戈影裏兵心苦銅鼓聲中白髮生已喜
歸來身老在莫向征蠻說淚
開平
滄浪亭下望心蘇千尺飛橋接太湖故里空傳吳稻蟹
祠前誰薦漢菰蓴秋夜月閒天鏡場都春風擁畫圖為問
錦帖歌舞處荒花還似昔年無
送四上人南歸
風沙萬里一征鞍知爾歸心急大廈無依燕翅寒
平寶客又任安故國有夢龍鄉
故人能見問為言灯火蓉谿寺空
丞相妾、

帶斫家聲耀八哀中書獨歷榮徽班掞持日月祥雲上先
滁山河湛露間綠竹正歌淚溱黃赤松聊伴穀城關聖門
別有經綸事更對青灯語孔顏

泊安慶府呈貢父

共擁旌旛度百蠻今朝忽過皖公山華承乙夜君王問更
喜丁年奉使還舊夢未迷天祿閣新愁猶憶鬼門關塵緣
咲灌滄浪水小佚汾湓半日閒

與李子禧讀天宝遺事

四千乾坤拱蒙寇風只爲侍闕人玉皃波暖驅山曉金
犢澄嶔繞嶺春七夕有釵留羽客千秋無鏡泣孤鸞紅塵
一騎君休咲中有漁陽萬騎塵

汴陽龍德故宮

書來海上勤休兵已見金輪逐火精麗絶鋒棲熊鶚咲朝
空舟衮有狐鳴羽抱士尚傳三洞介憤人誰報六更一代
興亡真大夢陳橋驛畔見青城

灘陰矣廟

漢家羅岡正高張誰有勲名紀太常戲爾登壇呼大將危
爭操印立真王烟中草木疑殘憾沙上風濤憶故鄉鍾室
千年君莫怨未央宮殿已斜陽

日南感懷

老母粤南垂白髮病妻燕北待黃昏鑪烟瘴雨交州客三
處相思一夢魂

博浪沙

一擊車中膽氣高祖龍社稷已驚猱如何十二金人外唯
有民間鐵未銷

祝蕃字蕃遠上饒人饒州教授

即席和貢學士月氏王頭飲器歌

單于宝刀寒映雲月氏髑髏體飲寛血泥生時熊醉其骨關氏夜張蒲萄杳拍三春雲瀧狄月賢王起舞谷蠡歌傳飲歡呼兩耳熱灯前人影半闌殘灯後青煙已明滅持杯為尔浇嶙峋胡為對此傷精魄弓地猶能效盛疾智猶豈是無心人頭顱如此當速朽生擒誤入仇家手忍將鳴鏑射頭曼呼嗟降王尔何有後來漢使渚水鴈猶特留犁骸盟酒

楊枯民字希言田江人

瘠馬圖

念汝出塞下四蹄疾如飛羊夜馳瞭闕氣奪我王圍被鉄
踏河冰毳度向武威將軍事百戰騰力不頽服柩今飲渭
流齒老不任驅坡寒莫風酸晴脊春草微百感書老意畫
見駿骨稍但看古英賢工苦常無飢

何失字得之臨平人

感興四首

大宝隱於石蒼匿莫敢窺猛虎在深谷不見投石者是珠所以卞和泣千載共沾巾

飲酒莫啜嗟結交當求知論人先論行相馬不相皮一語
人何敢三巖親亦疑投身入屠釣猶勝坐書癡

人皆欲富貴我豈願貧賤書雲一差池如藥勿瞋眩幼學
若不多夜思曾得半今也鬢盡白視頭雪滿面長恐悞卿

閨一朝死愚懦
渥洼騏驥兒自有絶塵足
轅下麥亦非駑駘物世長
士烟水日渝汝
伯賈元描馬憲昌飲
積雨釋炎熱涼颸變清商薄帷納朝景候东頹西廡念衣
二三子不来復一簋享咲出蘭荀芬芳鑿中堂郁蓂不昨
日忽別君珍方兀兮迫幸檎何以永夕光
万鎮
十八事勇沽機杼任蓬首照西不照心事天酬
何中宁太玉臨江人
踏元復初
暖雲流青堤光回蘋芳甸遠在天一涯幽況限聞見熟
秋歸鴻翻一音来燕天語萬里通胡為絶遥睽奇姿等兩
國帳望思踟躕良會對宿心願君畢歡哭
知非堂危坐
前池荷紫深敬涼坐飛人歸一犬吠月上百虫響余非
洽隱淪隙地成僻仰林端斗柄斜撫心獨棲悽
風雨
池上風雨来榮扉人跡絶陽水煙氣生林岑半明滅蛤吠
秋草深魚驚晚荷祈孤坐倚宦床微紅隠天末

陳益稷交趾王
大明殿侍宴
班陪王笋侍紅雲日表熙三瑞氣温萬派朝宗滄海闊衆
星環拱紫宸尊雍容湛露歌詩什彷彿鈞天入夢魂恭聖
秋毫皆育力願雖忠未報深恩
挽南王
哲人蕖失棟梁傾四首西風淚滿纓
平過客冠長亭手狀紅日名猶在身就黄泉夢不醒記取
汾陽舊勲業紫微留種継前烈
駕畋柳林隨侍
仙仗平明擁翠華宗陽鍾發海東霞千宮捧日臨春殿萬
騎屯雲動晩沙白鷗驚翠山露滴黄龍渕柿柳風斜太平
肇象同民樂南北梯航共一家
送元復初
江流脉=草離=黄鶴磯頭酒一巵幹國寸心憐我老論
交半面識君遲正當重鼎調梅日又是長亭折柳時滿載
詩書帰路穏鳳城依約更相期
趙世延
代祀南岳登祝融峯
天風吹我攝雲旗一覧群山蟻垤紛瀛海波翻初日上石

坎人語出千空閒炎荒作鍊劑吳遠元氣浮形天地分何日
東書白燈青空孤峯絶頂看浮雲

趙半間

去婦詞

里有煽婦子不捻而無室既疾病乃亟為娶且命之曰
為汝娶為宗祀計也未幾死而子竟違母言尋出其婦
婦以裹糜在身義不得去故迫逐不可留因為詩以寓
懷

去婦還打去婦無歸年欲於出故幃獨影心悽然君心
不可在床前歲月能幾何哀病先棄捐憶昔初嫁
君心亦九原舍有知當為去婦謝

建安溪行

山藏溪村新川迴路絶通鳥飛青嶂窄人語翠微中玄圃
今安是桃源想髣同平生苦行役棚愛打頭風

石橋山留題

旁通日月上星辰有時雲起應接玉京仙亦知
歎不到海波平當時混沌知誰鑿他日陰陽孰與名枯樹
重春事老是欲從燕者問長生

程文海字鉅夫號雪樓廣平人

題許仁仲詩卷

殘雪詞林退食時小窗開卷興如熙音傳正始淮同調氣
通元和稍自持文字不隨流俗筆雲風流只許後人知霜清
月冷梅花瘦獨對熏爐看欲疑

趙孟頫子昂吳興人學士承旨

古風十首

詩亡春秋作仲尼益芳心空言恐難託指事著以深大義
炳如日萬古仰照臨鳳鳥久不至楚狂乃知音撥棄不待
隆時自致千秋名

望嶧山

東方巨鎮宗山宗群山列侍臣要同西南嶧起一萬仞却
立不屈如爭雄何年天星下天宮墜此化作青芙蓉外如
列劍中空同間風雲自通相通我昔來海隅訪青童群仙招
我遊中峯梅不能拉棄雲松失身誤落塵網中如今可望
不可至悵然空秉冥飛鴻神仙可學事亦晚安用晉一進
秋蓮吾聞嶧陽有孤桐鳳凰鳴處朝陽紅安得斷為寄琴

古詩

擊壤歌

日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝力於我何有哉

康衢謠

立我烝民莫匪爾極不識不知順帝之則

卿雲歌

卿雲爛兮糾縵縵兮日月光華旦復旦兮

南風歌

南風之薰兮可以解吾民之慍兮南風之時兮可以阜吾民之財兮

擊壤歌

堯何德於民民無能名焉

帝堯陶唐氏

游首山飲河臨汾登衡山以望大陸中冬處於邠夏居於陽方羊牧其間

舜有天下三十載以天下讓禹

舜典

舜生三十徵用三十在位五十載陟方乃死

舜典

慶門何試下有避世賢風濕志中林卧龍蟠其囷一朝
起高翔斷人羣深潛功名不可滿我志火已安一聞蓍楷
傳彼我心悠然
黃鵠羽賀長一舉思千里勿安本中原乘槎走東海舉世
方尚同達引存吾志流風漸異俗敦禮化鄰鄒子魚乎生
友胡乃不相委
塵事非所便田園元招歸來三徑中蔚蓁長蓬蒿雖有
荷鋤德豈酌白酒烹鮮鯉大化忻委運將馬逃窮虞去已
遠由來非一豪蒙霜中菊采之忘其勞

烈婦行

至元七年濱州軍士劉平之戍棗陽與其妻胡俱道宿
李下平為虎所得超及之殺虎既壯夫吾聞之中原

賢士大夫如此乃為感激慷慨作烈婦行以詩之
客車何凄凄夫挽婦為推問君將安去言往棗陽戍官事
宿程宿車下夜半可憐猛虎來銜人過中庭十步之內血相濺夫難再得虎可前拳與夫死毋與虎生
呼號聲動天地力與爭虎死夫活心始平男兒節義有如此萬
歲千秋可以奉明主焉婦下堆安足數

題商德符學士桃源春曉圖

宿雲初散青山濕春紅繞溪水急桃花源裏得春多洞
口輕烟搖綠蘿蘿裊烟横翠掛絶壁飛流直下三千尺瑶草
琪二滿澗阿長松落二凌空碧鷄鳴犬吠自成村居人至
老不相識瀛洲仙客知仙路點染丹青寄輕素何處有山
如此圖移家欲向山中住

送朱仲陽太平教授

列仙之儒山澤癯手中典紙新除書教官雖冷賣清選當
登山川如畫前我生無能百不如盍不從君賦歸歌請君
為我酹太白矯首南望心頃紆

謝鮮于伯幾惠琴云是許旌陽手植桐作

仙人已歸白雲中空餘手植青枝桐根柯盤聲如蛟龍一
朝雷霆驚雷公烈火半葵隨狂風箕子之齋多髯翁才氣
此欣相逢持一贈我為我寫幽悰
弹秋鴻下絃清泠上黄鍾轉絃更張淚滿胸黄虞已遠將
無同恨君不識牙與鍾恨我不識聲與滕周南大雅當誰
從

題黄庭堅後

此書類二有仙氣意其為楊許揩跡益人間至寶也或
所藏也

琴心玉文洞玄二金紐朱錦乃汝傳子孫得之可長年黄
素緘秉完旦堅横理如髮約兩邊緻有赤道如朱絲文居
其間走玄螭飛雲卷舒相終始大道甚夷非方使無為自
然有至理誰能精專換骨髓除俗塵不瞬穢日中有神
乃識真白玉為軒環車輪裹以天上翠織成仙人樓居觀
長生鳶鵬翔舞猿猱輕于能保之慎勿驚宮室之中夜自
明上清真人楊與許焚香清齋授神語予作此書留下土
千年流傳子為主東方青龍西白虎廉不索兮貪勿與

題二喬圖

溪上春風吹柳花溪頭春水淨無沙白鷗不管人來去
鳥解知有歲華綿繞牙檣非昨夢風笙龍管是誰家令人
苦憶吳陵子擬向田園學種瓜

題岳武穆王墓

岳王墳上草離離秋色荒涼石獸危南渡君臣輕社稷中
原父老望旌旗憑奸檜一死豈何及天下中分遂不支莫向
西湖歌此曲水光山色不勝悲

閨擣衣

良人千碧捂秋囂天地聲不斷思綿亡北来風俗猶存古南
征不復前首蒿搗肥宛騷騷馬傳信無當像上凌烟
卿卿成今古何待他年始稱燃

和姚子敬秋懷五首

落日孤城動鼓鼙樓中畫角不勝吹山川蘭琴秋雲淨草
木凋傷暮雨悲多病馬卿卿暇日數奇李廣不逢時卷簾
白水青山外嘿九無言有所思

吳宮烟冷水空流慘淡風雲黯九秋禾黍故基曾駐輦芙
蓉高閣迫添愁繡檻錦柱蛟龍泣金谷瑤階鹿永遊宋玉
平生最蕭瑟欲將九辨賦離憂

銅雀春深漢苑空即即月冷照秦宮烟花樓閣迷風裏錦
繡湖山落照中河水南来非禹迹莫方北去有鴻鴻
秋色催遲莫愁對黃雲沒斷鴻

獨倚西樓望極天風塵雙鬢已華顛一尊樂至祥麟擘假寐
攲枕夢蝴蝶

送沈明拱太微儒服白回歸

玉京人去鶴書稀海上春風雁北飛

鄉心無限共安得愁已知客舍城大似水浮萍水清沙白鷗飛
哭村三漢月孤帆新雨過山青欲開人卧病可憐三徑已荒蕪

送陳郎亭雲南益馬使

送君益部使滇池部落皆臣白馬題明月夢回鼓子花長
風文翰重關西山走金節清猿落雲杜宇啼為問
安危一書報莫令鴻雁來休

卷三十八

贈山南道節度使高公

儀仗前旌下建牙清周宣龍韜帥尚父漢
廷推出鎮荊南控蜀門金印一懸垂虎綬山中學道降龍虎天
上觀光瞬鳳皇玉璽曾承恩寵重金尊遥賜九霞觴于今
羽士傳遺法赤松遊伴來休

贈嚴卿人

送越真人歸越

羅馬年年塞北遊春風此日送歸舟山中樹老飛玄鶴江
上夢長卧白鷗未許謝公同臨海更容賀老獨風流山陰
道士如相問為說松蘿舊隱來

贈嚴卿人

送許歸山

仙人垂白鬢沈宦海波瀾金尊遥賜九霞觴于今
上觀光瞬鳳皇玉璽曾承恩寵重金尊遥賜九霞觴于今
更許歸山去萬里雲林一水長

杭州故北樓

城上高樓接太虛凭欄攬景思無窮江山如畫人千古風月
長新酒一盃提封內向三千里比屋同封百萬家心在江湖存魏闕
身隨牛斗泛仙槎舉頭更覺長安遠時倚闌干望日華

東陽八詠樓

山城秋色淨朝暉極目登臨去來城上高樓接太虛凭欄攬景思無窮
人又見塞鴻飛正遠二水波瀾一雨去千峯紫翠圍如此
山川良不惡休文何事不憐君

送吳思可總管訂州

七閩南去路將遥王馬承恩出鎮遥生寧似昔猶憶舊山橋酒美候潮
相思應悵恨離根不忍賦騷騷

都地氣暖閒令有雪民
祝旅館春深聽鷓鴣它日
劉日應如雪折取繁枝一寄去

送張秋泉還山

上界仙人不可招九重丹詔許逍遥已從萬里開真籙又
入天台訪石橋紅日玉堂香夢斷碧雲金水路迢迢何年
再覓神州觀走卓取汗南露餘

送吳真人謁告歸為二親

許遵揚袁吳世仙水公金母共長年班衣歸覲慈君側綠
節朝辭王帝前去去青牛隨紫氣飛飛白鶴繞香烟大椿
自得人間壽八千從今數八千

送蕭萬戶鎮閩州

錦屏山下湧江清閩州城南臺高生於壺令兒詩書即閫
羽遥連敵帶營遠成圖指顧之暑雖晴因足見民情梅花

贈脫木兒拾
將軍盛馬擁周弓世嘗分得鎮滁中山水名標品貿堅兒
手拓手愛山公繁鬢似戟君猶壯白髮如絲我已翁悅礼
敬詩殊不乖看君真有古人風
海子上即事
小艇勸客劍金壺家近荷花似鑑湖游明等閒來沈馬舞
星斡地飛雲起頭錦粉汗生憐絡腮球只有
[illegible]雪
春寒惻二絕重門金鴨香殘火尚溫燕子不來花又落一
庭風雨自黃昏
絕句三首
庵梅風前午陰多歸思日影遲自笑老來無復夢蝶
看行夢上南柯
杭州兩中
江南十日九風雨花拗欲開無好春却憶京城二三月秋
千風煖深香塵
部中莫歸客周公輦
日莫空堦生白明歸來禽馬不勝輸明朝又不鳴聲起草
莫日高花影眠
和袁景慶雪中即事
公事尚關子不如做官來纔我堪出行理擾細繙窓詩
梅花
蕭洒江梅俱玉人尚風無語淡生春曲中桃葉元非伯愛
氣粮花沿來自
胡上莫歸

集144-331

春陰柳絮不能飛雨足蒲芽綠更肥祇恐前詞驚白鷺
騎款段繞湖行

題水仙

翠袖盈盈不受扶天風縹緲降麻姑便應從此東吳去與
元蓬菜弱水枯

題杜陵浣花

春色無人皆不禁麥舟默默醉晚騎江花江草詩千首老
盡平生用世心

朱彝尊

野雉朝雊雄飛且鳴家女兒采桑歸欲折花枝持丫髻隱
愁草萋萋滿綠叢

元明善字復初吉河人湖廣參政

題靈寶觀壁

朱陵靈墓天柱崇元太虛實洞綠烟扉上館赤帝朱鳥飛
融宅南垂為旗羔氣兩曜愁歲動象節冷通差仕逵四觀
燕吳與秦商恒尚秦華執榮卑五氣順布百志熙流祥阜
物宣后祇雨風露雷豈其私惠尒下土尸者誰中有異人
曲藝天與吟誰實窕奧突內食肉眼多技劍橫道實鶴書
徵為郎翊建幢清廟班資何足計萬世日杲杲蹇蹻勵十

行草字體成十家落筆一如掃神草木蟲魚影自植自飛跳

徐州懷古二首

籍也楚世將江東八千兵倦徼脫肌骨上國足橫行乘憤
西入秦畫錦歸彭城喑嗚千人廢諸侯莫敢爭竟坐勇力
亡漢以寬仁興

斯文六經後百世一昌黎飢寒三十年一朝從隴西生死
終不忘盧思報已知徐牧亦何人燕樓賦歌姬翩翩傷弓
鳥雖暇釋木楯丈夫出處誰能定西符讖睢

別建千昂

畸人坐書廚殊嗜流俗笑解弦三十秋已矣鍾期少近賦
遠遊篇上下四方小識君雖楊曜玉色天人表伏梅千載
事疑澈一夕了詩究正始之白晝雲龍矯樂經文淪七泰
管分亳秒琁笙十二譜苦志諧古調科汎史籍來篆隸楷

題閻皂山

漢吳仙跡兩峰齊欲拾瑤華路恐迷寶劍青紅疑地湧林
巒碧翠接天低九重香案分雲篆八景琅函記玉題仙鶴
翔空清夜水振虛聲在朶雲西

張養浩字希孟號雲莊老人濟南人

王內翰冕挽

東魯就經畧武勤平生精力盡斯文前朝十老今餘幾當
代三王獨敬君李賀憂煩韓愈懣鴈牟曇空阻謝安墳玉堂

郡天起號新齋高方來

游入尋幽景便蒻石田塔草帶煙霞注經洞古亡遺檢養
故宅猶存失舊秘青鳥空專三母信絲鸞應到玉皇家岩扉
不掩春長在老却碧桃無數花

子京字景山真定人

留別郡城諸公

蓂莢凋殘階前會待新朝早朝推事已隨塵衆七虛
名[illegible]長林豐草長[illegible]都門外柳為誰留著長條

吊故宮

月上觚稜柳碧濕飢烏啄碎琅玕不却厭飛盡海揚塵發
毀荒臺土花碧洛陽書生汴梁客一夜秋風頭欲白萬中
猶有酒如泉醉裏冥窓破愁寂

秋思

壯心忽忽劇懸懸秋氣能令客子驚白雁不門出塞外過清
霜先向鬢邊生銅駝巷陌周東士金鳳樓臺鄴北城千古
繁華但一夢空餘草木戰風聲

征南立號

春早雲南麥已黃盧江蒸霧水如湯馬蹄半帶陰山雪戈
作人間六月涼

元音卷之二終

秦楠字伯長號清容四明人參知政事

次韻元復初春思三首

凍樹回青陽翥翁新啭喧人語浮鴨春事動澄心
紀芳華小睡足幽夢不覺天宇新朝光集飛棟
游塵逐平桑秀色緊揉莽油雲互東西霽抑不能雨昭蘇
在玄功竟夕復延佇何當扶其類振翮窮委羽

迷谷芳草思湛然天外舟坐令親知疏低佃此淹留古樹
指可石清流匯芳洲素心諒有在胡不為茲游

送邵元遠四首

仲連匪世姿揮手却秦軍捲袂俯白日登車抗浮雲射書
城草木孤城死生分辭榮敦厚俗憐病問衰羣
廣卿舌轉丸揣事精微苦事危見交態寫慈名益光黃金
散逝水白璧疑飛霜丈夫有定志得失非豫防
梅生一尉微喋喋正天紀洗心洞玄化削跡無妻子龍變
孰為馴蟄蟄乃真止松廻風泠泠水落石齒齒
襄陽孟浩然拂衣嵇故山放浪岩壑裏深流泳遊人間棄袖
林花落擊揖江鷗還羊公何墮淚水聲日潺潺

玉京高處宜流眄連揮鷄翹綠鬢垂蹀躞有泥歌獨鹿琵
琶無夢說杜思黑河舊樂催填譜白海名花凝進詞羽檄

上林俱罷賦卿雲何況報明時

淺波平岸碛漫々拂頭青帝爭畫看鑑屋起營羊胛熟土
安能學馬鬬乾坤官定躡博金杷米正分盆貯玉盛莫上
鄉墓望南北白雲微處是搥竿

觀物

黃河不信天下濟水那知有伏流自古乾坤合神化空
將蘭蕙費寒搜張華博物身終死鄒衍談天竟休哀亦
從今領緒語春風碧眼玩沙溫

寄謫元奎律師

瑩堵高々透夕陽芭蕉深雨碧窓涼江神夜聽光明偈天
女朝分華沈香齋鉢午空鳥守樹經堂雲冷鶴歸房平生
欲結西方社似恨潮明作逝心

無題次馬伯庸韻四首

金綫飛飛月滿江玉顏少婦怨侍油幢象床委重恩亭一餘
錦波翻賜疊雙春炙正宜瘦作暮夜涼深恨起悉悉淚沙
可是無盧匹則足寒多淚石崇

翠簾垂々護朱光千葉宮桃滿院香閨苑有鸞通尺素盧
橋無鵲寄流黃上林賦罷歸遲晚巴蜀興慶詞工謫夜郎不是
月中親玉兔世人那解搗霜裳

相思來似石城潮日望晴虹結綵橋却月眉愁歌漸遠淚
波迎意非遲抽琴有恨調清角暈柚無塵轉綠腰秉玉
寂怜隨風去秋來誰與吹笙簡

白髮詞臣兩鬢華歷堆芳墨營城引燭催拜日院
吏傳更寫制時稿化生秋夕暢襟標暈勝歲華務從頭

無題次馬伯庸韻四首

金綫飛飛月滿江玉顏少婦怨侍油幢象床委重恩亭一餘
錦波翻賜疊雙春炙正宜瘦作暮夜涼深恨起悉悉淚沙
可是無盧匹則足寒多淚石崇

翠簾垂々護朱光千葉宮桃滿院香閨苑有鸞通尺素盧
橋無鵲寄流黃上林賦罷歸遲晚巴蜀興慶詞工謫夜郎不是
月中親玉兔世人那解搗霜裳

相思來似石城潮日望晴虹結綵橋却月眉愁歌漸遠淚
波迎意非遲抽琴有恨調清角暈柚無塵轉綠腰秉玉
寂怜隨風去秋來誰與吹笙簡

白髮詞臣兩鬢華歷堆芳墨營城引燭催拜日院
吏傳更寫制時稿化生秋夕暢襟標暈勝歲華務從頭

送鄧善之按舉江浙十首

北門古來最論思寄重渡台非鴻才士訓詰何猶作夫君
出巳蜀文采動京洛十年掌絲綸摛藻揚景鑠荊蠻按堤
榆龍湖泮鋒鍔肯殺上林賦寧容天祿閣即今觀浙江春
恣睢金崔葉圖辭繁氛絳郡生碧落依然離思情清露養
飛霞

春秋嚴筆削褒貶紀綱弛鮑魚明剖是非心微辭義理窟下羣兒愚爭
筆誥燃心史竭王功與帝紙略之日月揭胡禽厭訂訛
汝觀滄渤榮平莽烟汗何寄不成

詞林富聲華幾人得精悍悠ヒ三百年篇翰執承繼夫君
清廟器棵楨盛主賛五就惟宗綴九游裁雲罕依ヒ風向
翔忽ヒ月新雨玲然前雨情短章不可新
風雨怊芳華祇芳深嘉谷天池豈不仁盛德稟命獨明廷
華辭英四門延稷ヒ既卜澗才鈞又於傅岩築声華何發
榮衆輻輳一鼓鑿收灑滅消韻碩人歌在軸願言性從之星
鴈命匹風盡知彼玄鳥巢襲襲雲屋幸無素絲悲庶免窮
途哭
離ヒ天星高皓ヒ雲月光悵悵中堂天時
諒難測欵然多感胸念子去忘遠沉憂結長嘯懷昔初革
秋露白春蘭芳清尊酹新製妙絃深激梁飛景急西匿川
流浩蕩ヒ玄髮重歲晩不脫天雨霜莫草豈容惜松柏在
四
高岡
翰林子元子武庫森戈矛英声遺千古遂韻横九州與君
契金蘭投分何綢繆清和謝夷惠典刑遠歐坐令人文
換允塞昭王獄念君獨淹留淨寒江流何當飛卓却宴崑崙丘塵埃漸曜質朝莫同
蜉蝣
暘谷上寒日昃射扶桑枝瞬息及中天流光迅難持人生
百年内昂ヒ何所施孤鴻東南征悽雲而北馳可憐萬感
身會合須史期安得弄明月皎ヒ遠憂疑折花芙蓉浦薦
將江演涯優游以卒歲身名良不懌
泝雲蒼鮮宵閣閣不可叫徙今虎豹關日月近耀耀豫ヒ
八表塵隱ヒ萬象叡代然一歸途伊誰執其要牖ヒ聖者
孔懷樂窈眇閉門恐朝飢風雨深蓬蒿今年江海去光
景短螢爝秉黍滿故壘閭巷餘返照揮絃送飛鴻令古入
長嘯
昔我適吳會日夕承歡須高堂樂起舞綵服仰遍觀東潮
洶波濤西湖翠煙襲止歸餘十年謬吮通朝班家禍一朝
集音容何可攀悲號蒼穹迫往事思口鄉命窮時亦迫忘
弱体自孱安得騰化術從君超人寰執手不忍訣臨風涕
空潸
我留君多忘君歸我當悵十年膠在漆一旦各異域吳江
歎微波寫澤起曙色臨鵬鷁天地爲驚雅南北念我平生
友恪恨摧胸藏置酒燕川雲感著口初晏永言長風翔情
寄南風翼

題金陵宗墨竹
天人咸物如天工墨光洒竹四天容千年勁至寒不死清
波照綠悲吟龍烟蔽草綠承華殿兒冷秋霜月如線長是
河鼓射龍江深春不度風色蕭ヒ怨千古
題張國綱理問塞河詩卷
塞河積石北解凍泝天之水成安流何年決蕃半南土清
淮忽卷黃雲愁音易既繁漢歌喜越巫抱璧神光起害除
梁楚二梁咸海溢西南九河死後來群策知誰賢何人捧
上能防川彭城棲塿照黃土河平堰石恐金天吾皇次勲

超高古澤世餘功平水土雖陽塞決付賢矣解變狂瀾作安堵于今此功寧復有從容小試經綸手千年遺愛在邦民春風吹水濃如酒

馮海粟字子正

塔燈

擎天一柱碍雲低破暗功同日月齊半夜大龍蟠地軸八方星象下天打光搖灑滴沿珠蚌影苔滄淚照水犀文煜這人高萬丈倒提鐵筆向空題

胡寅

大明宮早朝

蓬萊拂曙色輝煌衣冠濟濟趨金鑰繡衮旒玉堂咸莫備雅奏主壁輯群方感歎於湛露恩無能章詎爭鏗鏘土豈樂逢時康典文極意續聲烈昭前王嬴續鴻萬緒萬年斯無疆

劉致字時中河東人翰林待制

青樓曲

峭寒暗灑雲簾綃帳幃人夜如水美人骨醉紅玉軟滿眼春酲不快起幽會閑人喚霜曙金屋屏蘇溢香霧有生只合老溫柔豈用長教掛琉璃舊相識回心暗中結滿意芳蘭暖紅雪癡雲斷雨自年七不管人間離別

秋雨吟

淫螢閃光飛不起八尺風簷夜如水仙妹不眠風前起馭夜涼吹玉笙曲中忽作孤鳳鳴天帝感泣秋雨忽已死嗟莫及步見桑落葉濕前溪水高龍友

郊老農江

淮南歌

滉社湖中出明月斯須千山萬山白燭龍銜影不敢眠淮土風煙蒼無色鼉鼓起帝鯤鯨舞荷風蒲海戰雨滿湖天無光湖水正赤半行空洒飛雨東方禍亡天欲曙畢逋啼老扶桑樹淮天幽亡濛空素君知暴伏蟄吳越誰唱不堪聞棒心墓暗黎花月扶日門深蘚雲江閣水犀鼻岩劍氣躍金虎圖塵塔計然已死蠡夷逝寞五湖西日曛

燕中懷古

荊卿墳亡草離亡郭隗基前對落暉戰國山河秋氣肅中

尽豪傑號星羅乾坤納亡無人識南北車亡有鳥飛誰似盛溝橋畔柳安排古眼送將歸

李孝魯字子羣色目人翰林待制學士

完墳詩

宋劉邦開國公完鎮景仁益忠文其一世之德偉烈光著史籍人固知之其葬在襄城故隸汝州郟縣界訪問故老莫墳處然尚集中志其處城故隸汝州郟縣界訪問故老莫墳處然尚在已為野夫豪農耕為禾黍之區天完氏之子孫有居貞左者白經兵燹不知所在州事嘆閱故為作詩以紀其槩幸在官君子知其為先賢遺壤庶有以廢之

忠文裔孫伯也跡其微堂之旁得一偉人天下大布衣引以資王

宴七夕春宮閣昭[illegible]陵宋之主前星久無輝犯諫言所難留
[illegible]氣象威姿我慚不手妙補天巍七來相江南來雲掩扶
桑暉舊得陳若辭往[illegible]阮嘗議諸賢抗章疏初卒攻擊盈
公力許禹鼎正氣浩蕩六街車馬曉戈陀山人
以慧蘭何往無芳[illegible]時公與司馬薛諸主琴徽解冠掛神
武甘老西山薇九[illegible]富日晉公赤子將時依兩公幸無惹
極或燕幾翻君元祐物論洗前人非民望屬司馬欲避天
為戰帝命起公卧門久車馬騶君寘了吾事此外何所羨
清風溢寒海不啻[illegible]時公既晚家許道德人所辟裹步
卜封疆波瀾皆京[illegible]歎賢諒明紅稚盛德有遺途志
燼兩雪無留棄公[illegible]在天下豈遂蘿露睎誰能禁耕牧盛
事乘新機吾力不足振感嘆徒歔欷

閻故唐宮

錦佩走戚淮海波[illegible]舞起操湯武戈豐民齊漢六朝下天
開百二秦山河我來傍徨舊宮土細麥繁花急誰主終南
王氣三百年仙李春風一千古春風吹夢天茫茫玉樓今
歌吹雲香閣元舞馬散宴寂寂千陵皆含悲市世態若
幾經霧慘漢英靈不知處覺翁河脉自西來湖湘應行盡
此去

劉伯[illegible]字明叟

大駕還宮

宮闕欽迎大駕還[illegible]旗影[illegible]明鉄鉞龍
鼓聲中旌佩環[illegible]衣人似海真[illegible]黄屋氣如山封[illegible]
又欽排閶闔願海[illegible]

曹元用字子貞汶上人[illegible]部尚書

次馬伯庸尚書韻

柳絮金溝[illegible]碧波雲深玉關暖重坡鳳凰曲奏鈞天樂烏
鵲橋通織女河鴈非閶闔春浩蕩六街車馬曉戈陀山人
素有林泉興奈此承明夜直何

張伯堯

饋祝堂清

朝餐粗莠櫟夕飲虎窟泉幽棲豈不逸於道為未全是以
少微星會輝龍中天要薦謝招隱短帶趨興賢魯生贊制
作商老安羅鉢董子述儀憲賢誼明紅稚盛德有遺途志
士無棄捐長貧若忘世一出垂千年折梅楚山阿賦詩江
水邊寂寞思古人中懷為君宣

李村李子[illegible]

過黄陵廟

黄陵廟前湘水綠天寒漁郎唱巴曲沙嶼舟上月蒼蒼翠
蛟白屋江花[illegible]似雪清愁五十弦萬里渺飛楓葉落神
鵾舞祠門開珠[illegible]玉柚露華苔古玄猿晝帝夢龍駕赤
玄芙蓉冷北渚淚痕斑竹紋南風哀思若梧雲山頭古桂
秋露碧山下江流豈終極荒涼揭車雜杜衡靈風自吹烟
霧旌輕帆晚向芳洲泊聊[illegible]黄鶴盖貧簡酌沉有汜兮湘南
沅洞庭水落生晨波裴回獨詠騷人歌

壽杜侍御

黄閣老臣[illegible]製[illegible]法冠蒼佩陪[illegible]龍
鵷[illegible]控明[illegible]亦[illegible]飲玉東[illegible]天
府[illegible]章銀筆[illegible]

獻壽碧桃晚南極正與文星高

老松庄栢圖

仙人解衣曜磅礴　道花慘淡秋毫端
籟萬壑鳴驚湍堂中日月不可老壁上雷雨何冤我求
醉即比宅下夢跡黃鶴天風寒

和春詩

鶯啼燕語花潮稀天明海碧涵晴暉洛陽墓拥秦色在山
余衣經春人夢琴何處瑤席舞雪誰家裁羊衣獨有
何遲春吹入心如草萬事滿飛

次韻都官曹朝回

海上樓臺接五城人間求謁上仙仗入退歸還駐玉河鳴欸乃
前塘頭飲罷明拜疏益隨仙鶴

百草含春意裡傍東君暖處生

海子上即事

陂邊塵香逐玉珂影搖花暗午雲和光風已轉滄洲艸細
河微蕊太液波月潮管絃中夜鳴曙早水亭應快受寒多少年
勿動傷春感喚客青娥對酒歌

送右部侍耀卿使節出金閨郭隗臺前暫解攜天入五溪無鴈到
經三峽有猿啼之雲看里風烟在太尉家聲日月齊後浪
客槎何處望秋河迢遞碧雲低

禁城秋夕

絳宮夏炎每匝廿九階猶聞動玉珂閶闔微雲藏夕漏建
章明月掛孤河此身天地流落遠故國關山落木多欲聽

鈞天塵夢隔繁絃吹盡桂漿波
孤文原宇若之巴　西人國子祭酒

雨中次范德機見寄雜興韻

幽栖積陰雨離居寓情安得盍簪友共此風流遠余土征長曰
有遊川春花無晚梦永懷山澤居好趣潛逸聲於陵方灌
園龔公不入城此意豈忘世詠歌以羅清令我夢江國帆
白雲空自高不愛芳草歌但恐生髮白髮生憶休企高哲矢言著
貞試忘心其或察愚子攜手行

都中送元錄曾二開峰

被節仙山得過家郡門送柳動春華環宮近侶千年鶴奉
使榮於八月槎古井雲連丹竈冷荒松風起石壇花道人
冠劍臨邛賦當必高卓畫五詩

春題延祐宴飲

欽惟仁宗上承祖武蒐羅俊乂求治寧寧尤尊禮儒臣
務敷民化由是治書侍御史臣貫權禮部尚書臣在
延者六人惟賈建躰有加親灑宸翰親洒宸瀋論旨示寵光泰儕臣
嘉成增設舞集賢學士臣聲文原謹拜稽首而作
詩曰

宵旰需賢表薦紳秩宗首選荐華勳官聯天府璇璣象帝
閶河圖晰玟文魯瞻篇韶譜曉日仰攀弓劍泣秋雲小臣
作頌稱仁聖湛露承恩未足云

題小蔣王畫鹿

禮樂河間雅好儒當時陪校藏奉璽與畫長璽圖觀游後政
暇扈宴從每恭聖化行初宗藩去久嗣虞詩好化行初宗藩

翰墨留珠賞濡伏相如賦子虛

題謝公通海橋

洛陽川上壁雲濤迴指仙山鰲巨鼇究石不愁傳路滑回
金穿計鬼工等江槎客去銀河近驚柱人歸玉壘高此地
通津足佳與楚歌明月放輕舠

郎中蘇公哀挽志遠

襄垣重鎮雪雲堆畫諾人稱幕府材流馬道艱逢歲儉酒
氣民病霧春雨慢閉猶記歌三疊社老俄成賦入哀夜靜
蒿萊山月冷松疑化鶴一歸來

送李漁御史之西臺

霜風十月長安道健翮凌空淨羽毛地控函關西極重星
聚先伏發丹新到用欲翱雅志

送餅于伯機之宣慰東

家冠文獻參諸老憂閑功名負此公十載黃塵看去馬滿
山青眼送飛鴻揮毫數客風生座載酒論詩月滿蓬昭世
嘉材公論定起分春雨渺江東

澄清付公等我憶江海扶舟

送張網父教官

我友白蘋洲畔客忽送風雪問征途南州裘晚冷高士西
窗夏水動論書山館雨燈孤無錢
白悶蘇司業卿故驛駒為子澡

贈通錄師奉檄南海省覲

函香南國羽衣師東晚稽山渡海馬初使歸驂如乘白鸞仙
歸來及采玄芝文園進業無封禪瓦室未言有受釐

書同靈昭閣詞人休讓元歌跡

題陶淵明像

詩中甲子春秋筆錯下黃花兩盞枝便向斜川頻載酒風
光不似義熙時

馬祖常字伯庸應說大御史中丞

書上饒李宗望壁

高下松杉石路斜入疏清心森古蘚蘭編頗動編徒自
龍睛一點金華夢可羞高將逐達尊

送通事高鶴金古鼎奸先伏發丹新到用欲翱雅志

蓬山月冷松疑化鶴一歸來

送李漁御史之西臺

霜風十月長安道健翮凌空淨羽毛地控函關西極重星
聚先伏發丹新到用欲翱雅志
旁出曠無底谷高飲抗懷追泉齋湯沸鼎鼓雲亂石齒青
巖轉有溪流水

贈陳眾仲秀才

湖雲織波射金水調君水西堂著皮履南陌紫塵十丈高揚
不滿少微星閣閉門閉夜寒酒意氣豪萬里將書最好鳥荔枝千顆園
歸歸及采玄芝文園進業無封禪瓦室未言有受釐

寄家書

春來閑院花泥少地上波平九白鳥劃P河外盡天涯淚

挽何得之先生

手織烏紗日賣餘全家移住五雲墟仙去有女書空在怕道無兒世共憐此市行歌花爛熳西亭坐嘯月娟娟少微光氣今年暗不是詩風過海船

送王參政上京奏謁二首

鎮地紅馬驟龍沙事相把天池不除岐襄琴春作乳月峰齋劍夜生花三千捷書飛羽檄百二山河壯帝家急上禹門無黑額直和宣奏日當衙

千官吉日臨宣麻白髮詞臣帝汝嘉地厚有毛皆五色藍袍無樹不三花綠幽記盛書分兩紅錦裹中字第覆天臨比壁三十六場時秋月滿京華

關平寺

金馬門東畫省西千官花裏龍光低九霄北盡雲衣合百石銅壺漏聲已苔簡竹扉蟲網梁還補落花泥上林伏日金桃熟臨送來時不敢挹

過龍門

蒙塞秋高風雪中灘門有客去匆匆來時雁日晃崖坼驅風雲元氣開天意古有神司主宇地靈無力衰崖兒誰次石瀨成飛向不使時人汗酒盃

篇餘

紫騮驚旗不受風北都盛日雄龍九秋宮殿明天外十部笙歌起仗中白海水波浮赤城花藍帶春紅神皐不用清塵雨華路龍沙若若重

龍甫臺高秋意多翠華來日似鑾坡天將山海為城堵人倚雲霞作綺羅周豹故勲黃竹賦漢高空奏大風歌西京巡狩非行幸要使蒼生樂至和

正月十一日大明殿後寢殿進講畢賜侍宴

勸講經帷只尺天聖恩留侍大明殿東風律應軒轅樂左个陽開月令篇春動仗旗回彩暈日浮窓牖炷華鮮百琲氷陸雜名品因味傳柑詫昔年

宣德戊申九十三歲老人

我無神策為蒼海翁得斯願作壽解去不同升五原白磧秋遂樹一曲黃河夜合氷古南乞言今可待遮道過全福見玄曾

光山縣孔宰幽風亭

光山近在故山西樹滿岡頭稻滿畦隣屋讀書相教授社祠醉酒共提携水牛觸角婢耕淺野蔌抽絲喜價低春雨行田無從吏獨騎廣馬畏青泥

次韻進士宋顯夫海岸春行

靈沼春波殘影高行人旋外望蟠桃街塵曙雨沉紅霧宮苑晴霾動翠濤鳥度鏡中還避彈魚跳船尾不因簫曲江別有新承宴笑我官曹似馬勞

次韻送上官伯圭

閭閻風吹禹別州才華生世重前流終軍關右須乘傳主父燕南不上樓黃鶴白雲歸越嶠金陵江水夢鳳凰游桌船千洲

送宋顕夫南歸

琵琶湾北記君初華未華二十餘欲賦兎園千葉紙
同狗監相如滞湘路熟逢知已韋杜天低望故居魚
帰来拜丘蔵南遊莫恋武昌魚

寄杭

東籬菊之数枝霜包畏西風入夢涼半夜帰心三征返一
叢秋色四屏香床頭未覚黄金盞鏡底難教白髪長度
疎来前不得則枝清氣入詩腸

客淀湖提點

仙客吹簫路月輪回塵有潮留載酒春雲不雨取裁巾江都
舊題詩窓遠人秋漲水千樹脩宮柳曽見先生緑髪新

御溝春日偶成

御溝春日偶成長虹曲似環流入宮墻よ一尺便
分天上與人間

劉漢宇聲之三山人訪

贈蔵曾山廉訪

肅政光華遠清基啓擬公節移梅嶺北轅駐柱江東揩帳
飾寒月梯杯話朔風疲童空扶杖貧馬不裝槖徴俗三年
問威名百郡雄星芒重許洛雪色照賓融教有慶劇謝
経夫子宮端嚴望廣戻易直隅陞洞吏僚加哲竹官舎
印銅寛銷千福父恩未夾萬黄童花緩感冬暖孤望吹歳
仁頻苞嫁緑古辣醸輕紅象跡烟中堞線波南外逢
人有蚪奪商我無商我心陽鳥亦忘飢

春日郊行書興鄧善之別五首

在山水非膚出山水濁泉源但無塵滄海端可學
風急低巻帆潮来直扶舵我舟応我心陽鳥亦忘飢

頓在所共婦人往徙入阿母浄沈溺送行遠之詩歌順無違秋匹偶固有時寧知憂喜端幸苦踊物變豈茨身獨完茨勤謝舊故聞者雅帥府

高霽亭

初秋白露降衆氣清虛悼薄林方泥石洒漢復霧石暗龍玉堂悄斜設金觴微痾眠寒屋警蟬求濕翥飛梁曲知月開花豔牡丹朝改畏朝華落浩露霑衣去日爰增歌聽鄰吳宮女三月采蘋歌挹波清上春歌入舞蒙永千歲志不減但恐顏初違若子保世譬在大金光輝

晴雨不作泥鶴鳴樹上帝桂夫悵遠路家在太湖西別家水成村五新塚吉日舉發發鼓作皇情

聖主徵鴻甲文學翻五士起海角元哉感蒐翥大夫崇懶快馬

登踏論熙新相送西風出郊霏問君向何之九河注流清是赤手袖劍鷹南天不識岳淵底山秋木葉落詞場先鋒

春雷鈞萬壑青山上黃鶴明光宮中聞證樂事生業有經濟器一朝成名動河湖往取青紫如摧明當接武絲綸閣場來錦衣照丘壑人生樂如進士樂

高可期人生且莫長別離向何之九河注流清不面之卧河鳥後來閣盡感成事始識從初去時好我不能表手謝江梳又豈委身同落木生逢堯舜世肯受泥塗塵

唐昨者訝奮龍門雷雖蛇朝之自云足憂來鴉酌白日烏予人生如逝士樂最爾高步翔空廊

王氏能遠樓

逝莫淡天池鵬鵬莫開海東人生高事須白為誰歩江山即秦論君得酒勿留為我痛句吳匣中劍斫斷千秋鵰古愁滄海揮虛空而昆侖池上樂桃花舞赤鯉家頗倾海水流夏寺謝客底須惆悵情天

作龍虎丹成御氣遊六虛挽來作者絕代無復有逸人住玄都玄都之墟升角孤上摩萬里之黃鵠下伏千尺之飢飛陰森搶鵠白太古斷種力與開闢俱搏桑朝日桂絕壁照見棲觀青鞍駒摩挲控絃寫哀聲亦人間山海隔幽悶寫亂宿鷹慶棄野人家酒熟黃公壚震風三日拔不蘇折花不得度弱水擲手於人先與吳道我孟山之畫圖拳空敲戶久歎生無緣置我愛持觴行歌人不受吟揮青雲袖聽帝扁山暮蘿還相將我亦騎之上天去

聖主徵鴻甲文學翻五士起海角元哉感蒐翥大夫崇懶快馬水成村五新塚吉日舉發發鼓作皇情

登踏論熙新相送西風出郊霏問君向何之九河注流清是赤手袖劍鷹南天不識岳淵底山秋木葉落詞場先鋒

春雷鈞萬壑青山上黃鶴明光宮中聞證樂事生業有經濟器一朝成名動河湖往取青紫如摧明當接武絲綸閣場來錦衣照丘壑人生樂如進士樂

高可期人生且莫長別離向何之九河注流清不面之卧河鳥後來閣盡感成事始識從初去時好我不能表手謝江梳又豈委身同落木生逢堯舜世肯受泥塗塵

唐昨者訝奮龍門雷雖蛇朝之自云足憂來鴉酌白日烏予人生如逝士樂最爾高步翔空廊

王氏能遠樓

逝莫淡天池鵬鵬莫開海東人生高事須白為誰歩江山即秦論君得酒勿留為我痛句吳匣中劍斫斷千秋鵰古愁滄海揮虛空而昆侖池上樂桃花舞赤鯉家頗倾海水流夏寺謝客底須惆悵情天

杏葉黃

杏葉黃天雨霜霏霏憶攜手日照八荒迴光照見白玉堂大中美人愛佩玦中宵抱被立西廂忠君之誠兩不忘蔡何零露沾衣裳曉夢見征鴈不如謝官歸故鄉

桃李花

門前水湯湯年似雨幽人當窓碧絃語東里征夫去不歸一聲蟋蟀起中夜三年大旱并上攀轅轍勞心只愁秋葉拈他年在行兵生意梅花落畫角聲大好

碧林歌為貢使奉作

朝望宣城夕企雪林歸花鈎月清我聞心城東之山倚天碧手劈南斗近只尺

謝公谷何在蒼苔翦行跡調笙誦新詩泉水照白石老水作明鏡年光靜來往夜深敲亭雨坐見南湖長清風被長枝改為夜夜響雲之林芳不可攀中有青頭白鶴相盤旋林之雲芳不可縛時來宿我青蒼端昂藏老仙人抱琴卧山側德在中華時相逢冀未白問之不咲亦不言阿家中子瀛州客却起遺我寶字書依稀攝精練魂魄相期後天無極年共爾守之合自然御氣還得同飛仙未登雲林堂試作雲林歌嗟我久客喜養萬雲林

奈爾何

鈞臺歌

吾莫愛屋子陵隱居富春山故人乘六龍匏繫問羊裘大澤雪在須忽來莫接人皇都捧頭不受諫大夫高風逸節何代無模勿滄浪濯釣徒

首陽山圖

山深大谷遠迴中有二士形容儀問之不答告若避在昔父死人敢問弟讓忘辭俱去之一朝隱居北海北去亂箭飛人即遇世偶有戰伐事即馬畫血陳依辭君王知名臣義在不退藏將疑為見兵不果事乃定恥食其粟隱於斯終然亡死蕨山下到今稱誦獨當時白鹿黃鵠不可追功業蕩蕩志長哉民卜水事城危三綱一失誰扶持見以屋人哀其怨問彼仁君良由茲首陽之墳高幾尺白古皆一丘

贈李右丞

恂大李右丞行義右人期綏急倉公傳勤勞徽母詩滄波大地轉已忘天知莫窮青

贈別徐教授之歙州

君大歲月莫悠大閔寒長歌鍾發旅宴舞袖拂征轡到日梅花亂未春感草芳南金自昔重寄贈可能忘

王經學晚過舍下翌日惠詩一章用韻答貺

平生病太史淡陋愧曹邦自是封函谷聊須墨受降黃鍾知和寡白璧動成雙天外誰招得清風滿入窓

和李洪之園居雜詠四首

老卻上書鄉關雨雪遥年華侵水竹容思隨山苗會想商岩綺季徑鄰里梅文辭誠小技猶比俗情饒豈是幽棲地飛騰或未曾城根分鳧壤池面合魚梁名父喧何事莫浪時感女桑異姻音調苦暗復貴相忘

閨色依依降天光切戶庭寒　遠夜兩花落遍地屋未掃

物象鄰真　懷詩寓意　逢時須紫燕得意拂青萍

亦欲依家門　衙門斗極遥鄉心微化鶴官況點飛鳧白日

地書洪青山　揣檻迎風流自掬　已憶上五湖船

絶句二首

江上打魚船青頭那無尾與鄉相見時不望如魚水

風路西州是迎平那向東片帆儻會使然是柏俺風

十月九日詣天光門上進三朝　寓録

儀鸞儀仗滿雲端玉輦初開著日清天光門上進三朝

臣端在漢未寇權燻著日清晴露宮樹班香試晓寒千騎

蘭臺都不理登傳學士拜金鑾

辛酉歲元日

西山千仞攢崔嵬山下樓臺紫翠開五帝會同來萬國

復縣連屬三台喜聞海客談金鼎更見詞官進玉杯愧況

緯臣今白首又無賦頌獻堯逢

四月十六日指揮華門奉迎香輿

天香欲報出宮城已辦隔頒合樂迎黄鳥低斜衛隊通紫

騶疎蓋若班行百王成紀無遺典萬乘深居有至情先喜

快傳湯沐詔指宮識姓未知名

送白無咎太守之郡

滿洒中書舊省郎株雲曾擬舜衣裳一塵況復守名郡萬

事不如歸故鄉馬首漸違燕闕雨鴈聲欲度晉城霜漢廷

擇相皆良吏蒸黎滿喜謌　寄上甘肅吳右丞二首

安使唐虞化遠覃王門關下屈征驂多憂總為民心苦有

喜惟聞郡姓甘日晚邊沙黄浥：天清隔樹碧毯：國風

不繫秦州外自此西人識召南

塞上孤鷹白雪毛塞門風勁静蕭騷黄河西去從天下秦

華東來拔地高枸杞莫將如意笑醍醐足欽勝蒲萄逸興

主家還舟日正屬江湖心緒勞　寄題集賢周司直悠然閣

春陽東下萬山圍魁閣崢嶸西暮微雲接大荒迴古色波

涵落木動晴暉官情静與游魚迭詩思長隨夕鳥飛久待

倚關成獨酌疲兒了事各須宜

張留公毋

山風逸引紫雲車樓閣崢嶸聚阿毋家更五十周重甲子後

三千歲一桃花綠衣故綰封留印白髮新隨蜀使查見說

蘇姑舊行處至今源上有丹砂

奉和王繼學懷齋南舊遊

前韻風流逐斷齋南舊鎮故人詩逸知靈運初游日正

是元方後載時青杜冢：成異物丹丘晶：扇選思共年

易動離居感遠緘花前金屈卮

開歲

自違比極司南辰重見東皇似故人合席管絃方鼓瑟

鄉花柳覺先春水歸楚澤魚供化七襄周郊啟东仁等宜

於時無補報日須康濟百年身

草堂

草堂不在萬山峯時有幽人步往蹤雨墅墻煙鶏犬舘

行渠水鑑美蓉清名豈讓陶貞白共住猶須陸士龍忽憶
應行天外去歸來期在粤城中

送毛錬師奉詞禮成還京

仙官持節下青冥海濱巖祠衛百靈行為洽平循南服禮
從往祀想廣延東風到琴瑟隨神雨南極歸來慕壽星致福
要當宣室問鶴書先報白雲裔

奉和聖製送朝元觀尹舊道仙逢葉豈陳三千里華
紛分朝冠古道賢雲開觀戶舊道仙逢葉豈陳三千里華
饌宜過一萬年香並袞龍浮瑞日聲隨鳳管下瞻天文臣
不覺金壺曙但想黃封到竹邊

吊張錬師

名家擅武依丹陛壯歲招魂入翠微遂使老時成白吊不
知丁令竟何歸蛇蟬堂應尋山蛻鶏犬曾聞挾日飛獨有
皇思無以報路傍天語慰松扉

平臺曉懐

落日微風生曉涼平臺西上萬山蒼佳人獨不生同世樂
土那知是異鄉海岳雲霄千古意鄉関道路九廻腸丹青
不寫歸田賦徒以虚名累霍光

送別周儀之官錢唐并東李四秘書

武帝龍飛第一春京華相送各沾巾誰知解后文身地同
是栖遲結髪人山驛蛟眠星滿洞水鄉鴈起月迷津若逢
南天竺為説前書感謝頻

憶得

憶得佳人白学詞幾将天外寄歸期自從夜半庭前樹
夜秋聲総不知

拾遺望泊閶門舩復指蕃湖路幾千峯莉香深和酒露湿

聞東鄰夜歌湖不得月高独語博士莫令知有西隣客獨
坐桃燈看文卷
孫洙 子一引淄州人官終其官

雪霽

山一夜玉龍清淨無纖埃君家十二樓面面皆崔嵬開軒望長空高與驚鸞飛仙人五六輩飛下九霄裡下有羣兒童問君何所事未說丹鼎功緘縢即攜手共入蓬萊宮

宋文承相書悔堂

大廈就牖看雪雖以一木古公抱忠義提然出天地間江南名與日月垂我行見之墨香拜莖澡名堂有深意前惟歲寒故可知平昔心實說非一時誠三著頌字昭古思

次方韻之遊九州山

平生一枝笻遍南朝路來門見青山如鑑淬發毛盆愚正炎暑赤日那肯暫振衣緇谷風起若忘曲欲收九鎖未覩心已慕想當挾良朋盍興奇絶處巖壑天蓬間物豈為痾蹄束思構白茂林修竹間

次韻慶老高游鳴明洞

憶昔神禹奠九州盛山會計功始休諸侯玉帛渺何許但見萬水從東流衣冠未問陽明洞夜聞鬼哭岩之幽珠宮貝闕號龍瑞天造地設非人謀樓矛惟樹凍不死化作千丈蒼玉虬丹洞旁然仙掌裂翠峰巧矣蛾眉海梁飛去鐵鎖斷徃二雷雨生靈秋軒轅緱神極秘惟海上笙鶴時相校平生閉門記丈記子乃探究先吾游明當挾子腑汗漫題詩更在最上頭不妨山水樂吾樂豈有飢扇憂民憂故家喬木尚可求有子有孫百世留卧横玉簫汎歸舟次

開關初雲氣所變結已經千萬歲變化同巉嶪望之色正白表裏共澄徹塵土不能污光彩耀日月願君勿愛此持以獻金閨四中避暑時持用消毒熱

東山高歌許上有浮空雲君居其間好道風所聞窮年絶人事枕坐玩文松閑書常掩石田朝自耘藻真去汨含養自怡愉藝斷究有遺榮高舉謝世紛悠悠祖慕長與麋鹿羣田夫樂許臣不事貴卿君

次讀棄伯長

盤古海底石垂垌青琅玕至陽生陰華宮當芒碭場光炫朝彩吐氣蒸靄瀾振採歷千載莫測業帳端一如業居二山在何處我帥王韓聊歌紫陽曲尚君清夜彈

歌淚闌千奈何天下治必以雲為官玉盤白閒至人德積熱生肺肝黃塵日暮起對面不相看

次韻慶老游明洞

憶昔神禹奠九州盛山會計功始休諸侯玉帛渺何許但見萬水從東流衣冠未問陽明洞夜聞鬼哭岩之幽珠宮貝闕號龍瑞天造地設非人謀樓矛惟樹凍不死化作千丈蒼玉虬丹洞旁然仙掌裂翠峰巧矣蛾眉海梁飛去鐵鎖斷徃二雷雨生靈秋軒轅緱神極秘惟海上笙鶴時相校平生閉門記丈記子乃探究先吾游明當挾子腑汗漫題詩更在最上頭不妨山水樂吾樂豈有飢扇憂民憂故家喬木尚可求有子有孫百世留卧横玉簫汎歸舟次

古墻行

建炎白馬南渡時循王以身佩安危疏恩治第壯奧衛縮
栝載幹由偏裨下師江城但沙鹵性夷赤山阪焦土帳前
親兵力如虎一日遠雲興百堵引雖鉄之鉄石堅長城在
此勢屹然上功華府分金錢譁聲如雷動地傳尓来瞬息
間百年高崖為谷驚推遷華堂舜宴散文礎喬木喦凍栖
空煙幾人荒園訪遺古所見唯存丈尋許廢壊終嗟麋鹿
遊飄忽不知禽羊匏下世處門户衰孫乘公尚及覩房杜如君百不一二數人
生富貴當自取況有長才文甚武公侯之後必復初好把
家聲繼其祖

時中兄示余畫一軸畫一老翁推獨輪小車上載
兩巨甕意兵為營出之為因為賦詩
小人無它獨嗜利兩甕載車將遠貨肩旗足跡汗漫舟
裝程胡不畏世人但不愚翁愚甕破即與死磔俱不知
人有千金軀前行隘道方乘車

壽姚永旨

上帝黃金闕仙人白玉堂皇敞資藴藻大筆主文章間氣
生奇偉休期際吉康四朝承寵渥多士仰輝光盡發琅函
秘重繙石室藏成書作二典有道述三皇碩望高天下榮
并近日旁謀謨須穆羽翼藉國黃上歎扶鳩杖開延接
蟻鱗九重師道德千載合明良共說綸如綍能推綉作裳
人思興禮樂國待陰陽舊族名先著高門慶基長暘書

淵萬卷納笏過三台輔覺劬庸誠遽欣體力強不倒朝
日高笑曉歎露已注長生籙曾傳却老方宜齋周李昇
遐漢張蒼松柏深逾秀芝蘭久益芳願公多壽社仍見子
孫昌

題信州先天觀圖

高林蔡墓氣虛谷散虹光道士多騎虎仙人自牧羊洞泉
連地遠山嶺除天長戴子文為記流傳示不忘

寄劉師魯

超君遊官處正值洞庭落日波濤北晴天島嶼孤并航
通夜浦風物覽衡巫天下文章弊并君孰起予

寄簡

往古革編在何年始汗青蠹虫深卜宅科斗少成形流滅
叱秦火挾羅出漢廷斯文天未喪不敢望全經

斷碑

摩挲不成讀上有鮮班之字畫鐘王掌文章漢魏間龜趺
凋最負螭首蒼蘚類渤海神明遠今同礎石頑

送孫大方歸朝元宮

高卧林泉表超然謝世紛空山鳴白雨古石繫蒼雲不作
雙龍佩甘從鹿豕群都門游宦客回首總歸君

饒國吳文康公挽詩二首

厚德脩天爵崇資耀帝宸擊鮮周典禮偉其漢衣冠共喜
懸金印俄聞盡玉棺史臣書寵數光照碧巉岏

道學縣賢子推恩自聖皇白茅分壤土華衮賜衣裳漫注
長生籙虛傳却老方神游終不返滄海路茫茫

送朴沒古之吳中
有客卿蒼精居然得此生山開栖越跡水浙入吳程俠志
悠〻計傷離戀〻情良非方未已應不為魚羹

贈方韶父處士

蜀郡蘇明允與陽孟詰然成名蕪二子得句詭辭賢口能
人所卑卓與物外仙早欲能有此未信獨無傳

安陽宮望長安

題李翁王公畫像

詩禮傳家梅望高一門三世拜三公五花帶甲擎宸極九
廣流恩遍海東孝魏表閭尊主術龍黃先奏養民功鉄將
處深無況楚澤〻長海通

錢唐懷古四首

山回葉縣入雲長無復陳兵備兩廂千石金鍾埋野草萬
年三鼎臥斜陽金牀玉几凄涼處雙鳳龍文認故王

大明殿早朝

王氣葱葱御辇開金吾仗衛肅千秋綵仗擁祥雲雙鳳殿
座遥瞻北壽杯王母獻蟠桃日近臣來恣意親進千秋錄軸
四日沾恩醉碧霞作詳風遍九垓

次韻陳子仁黃河

禹功疏鑿遍夷區海內山川自此分元氣渾淪通地脉
光芒透貫天文每金伏檻秋逾盛陰大廈涼夜不熬多少
魚龍生變化擺歸西北會風雲

送户部原宰尚書

經濟平高看早超蘭省執權衡唐除宰相同三品漢
拜司農列九卿禮樂正圖明天化錐刀先務已苛征公家
事業齊周召重使無煩紀蒙

海上番綸已有年平居未暴朝天荅能親閫策風寒

生珠樹落秋電龍文不徙陽人聚屋廬來衮〻一江波浪正茫〻
西湖清淵自天開湖廣長堤駕日徘雲宮時擁蓬萊論文競奏王庭頌
宸翰垂光混一百年書籍獨興哀

到啓鎮雲生駿上金爐暗露下庭前玉井寒江漢鵬鯤誠杳〻滄溟泛鷁竟漫〻中大
令今臯非數坐見倉生與抗安
忠人宮開被層阿棟宇高低若涛波翠石文章書日月實
晓光能燭山河寧衆說法黃龍聽員樂翻經白馬狀誰謂
一株超絕有只今塵土重來過

送袁伯長還鄱

送吳真人

懷錢唐故人柬應中父

送薛玄卿歸龍虎山

次韻辛良史早朝

題鍾馗圖

題鄭子真畫像

贈同院諸公

虞集字伯生號邵菴學士

題喬德符華山圖

昔祠雲臺館行李御階拍夕陰嵐氣深重翠照行客獨訪
張超谷新雪發險迹氷生玉井頭日射仙掌側豈無鐵鎖
驟翻身若飛鶴恐煩華陰令不奈昌黎伯王事況有短車
馬何怠、流巖終南山周覽天府國尔來十七年欲往不
再得山河想邊悠悠傷殘躅蓼蕭索摩挲商老岡彷彿希夷室
高哉蓮花峯白雲長秋色

次韻陳溪山援籍

頗憶蜀井西樓擁每易計拔心割愛子東皮充裴揩制工
巧紉蘇文織象花草輕鬆隋沮妙發步得堅好長驅獵
下會期後三早知君貴踐履險降恒有道憐我涉世深垂
誡不特造兢、歷淵冰縮、奉師保時行不違矩無條歲
年老

題薛外史瓊林壑

高臺積方石瓊林拥交柯晨光眩白雪夕景練紫羅閒
蕉子唱恐是仙人過塵世往足下豈能問歌過海共騎
鶴閒池還養鵝外史正滿洒六白焉足多

題許愿夫抗雲樓

城居苦迫溫曙閣上岩嵓措身方丈間千里能自逸可以
淵摩地明月在高堂何以保玉觴長年業未央

次韻袁伯長賦陶心

憶昔白雲居高保黃帝鼎晨注神鼎經群真
時過塵海曾每盃定十田既無畔畔尚聞那句君不要萬物
表傳舉盡情鈴綰來塵世外鼎孫宅盧亭所志在高遠三
峰列青實茫然得所止一念三十載崛嵎安明珠旭日耀
紫青綠奉之創童子終懷求法本

題子昂出峽圖

巨舟臨峽口一衆二志如一各以所操清雄命萬無失所適
在平曠玩物生縱逸母浮特約翁倘岸巾三太息

袁桷字伯長

南山蒼風雨飛來上林樹抵掌朔陽輝不食坐夕霧珠零
海氣盡壁影月光曙平陽不能相荔州滿洲峽

于伯元舍賦紅梅

白雪不成舟霞迷紫朝妙質承日曉飛英向風亂醉來
紅袖近歌隔綠雲清揚州問何遽何似董嬌嬈

題倪雲耳東坡載酒堂

翳仁像耳幽歷仁桃榔梢百年遺故址新堂談實昨清風
海上至朝暾在庭戶舟山五色鳳賢德屢來下

題翟王朏書吳王納涼圖

南過大洲上風生響深部紅紗碑几席白紵制衣裳朱光
淪摩地明月在高堂何以保玉觴長年業未央

題水大清華亭

中流沈蘭州白彼卓樹林落日海野水浮雲生夕陰魚游
戀芳蘋鳥鳴下幽木為樂恐老吾將脫朝簪

出直
韻

月下白玉階露生黃金井疏條栖鵲寒衰蕙流螢冷感時歲
晚歸覺有永嘆中宵不能寐聊自整

遠士鈔陰何清詩

半硯裏生寒作陰殘不燃旁弱絲亦足助高情

金人出塞圖

海風吹沙如雨打馬為誰悲笳聲動天上烟月照人歸
王事居采薇

[illegible]

草實輕霜毛加弦試弓復置案今日茶心淺什二伍呼其曹報
出北皐之東之翳王不驕銘
一起是時烏清天劈紙篇與
目力竭微如聞
遂使孤飛一片雪現刻平蕪洒毛血爭誇得雋趣足悅旌
旗先歸幻關法日悲風起塵塵燈塵滿城鼓微咽大酒
要王具甘如四字六朱沃焦熱閑文出迎騎小賦琵琶兩
娥紅顏頃刻酔燭滅空盧斜轉觥飛月

題松竹石畫

子先七一隆州一始之後山石室翁守郡時隆為陵州
州事簡

[illegible]家於故紙背作茅蘭竹木之屬所

凝多已幼時尚牧得數紙今亦亡之并立生用文法作
竹木石波石過之近又以新意作墨花甚妙從子悅有
留山野宮之行立為作此子愛而賦之
苔若定可守陵州守居北山吾故丘太守時來看山雨每
益茶竹成滄洲老蒲松煙色過童稚霧陰屋交劍矛百年
龍蛇之故物敬管江南誰復收新圖豈落筆枝葉脩使我不
樂忘昔從鷓鴣祠前杜鵑叫玉女井上叢篁出女井上叢篁出崇岡高
[illegible]于落想花翠萱紫雲生楊雄無家不歸君蝸蚓蛇蜂巢
[illegible]相戒勿在先生家海客河以見我空山秋雨破墨作清
[illegible]湖陵資刊落精英留枯重倚分細筆山石森纔生亂流
[illegible]眉山學官莫嗟冷言歸故鄉非走遠石田茅屋可得萬
[illegible]里欲上東關百花潭新錦排銀以比瑶瑟鈎

為逸然善論史題墨竹

照[illegible]道荒涼多古木[illegible]留千尺相思
古夜雨愁不歸老守[illegible]守作陵州守古墨蛟龍多入手春雷
益恐破壁去神[illegible]空令變魅走再合
以餘波揮內府入家[illegible]受寫使可見之心亦寫江南御史
[illegible]頭客皆別那從能不相憶知君深藏[illegible]文故作寒泉溜

[illegible]石

子昂畫竹

[illegible]興畫竹不放下腕指所至生秋風古來篆籀法已絕止
有木筆雕蟲與黃金錯刀交屈鐵大陰作雨山石裂蛟龍
起陰真宰愁雲暗冬格如開畫吳興之竹乃非竹吳興若
[illegible]十面如玉波濤浩湯江海空落月半入照秋屋

送戴真人歸越

盡日飲五十酔不得卧飲一石不肯眠昨從桃洞來
兩地花風吹長安道上小兒女拍手攔道呼神仙鸬如游
謫仙如雨蟠晴春秋作朝暮東方不作窓間戲上帝還令
海邊去不收貝宮珠閟旨蛟斜芝田玉樹久
却歸上老仙郎肯留戴先生鑑湖之水三千丈不可以
盃可吸藥明前亦洗錦袍去與沒酬歌釣船上

題畫

顧愷之畫古長蘆一段蒼茫繫魚艇青山一發是江南白
鷗不歸神獨往渺莫誰知落秋論舊賈魚
沽酒待明月定是荒州蘇子瞻千古文章世希有向江
波動星千夜投幽岸發清嘯極翻鷺飛忽驚乱圖中風景
似相似依然揮灑春雲開子曦應是念鄉里還化江東孤
鶴来

題金鳥圖

賈胡自騎千金馬解愛小憩菟城下平原無樹起秋風蓬
入陰山雪横野太平還有獨行人懐珪安

題花鳥圖

吳中女兒顏色好洗面看花不為悄調朱粉不自施寫
作窓間雪衣鳥綠窓沉沉春晝遲半生心事花為知花殘
鳥去人不歸細雨梅酸愁盡眉

白翎雀歌

烏桓城下白翎雀雌雄相呼以為樂羣沙無樹托營巢人
雪深猟卓薄者不見稽時飛出在昭陽沉沉宮殿鎖鸞
鳳芙蓉池水秋宵來有藥風暄春晝長

歳大歳甫治書父八十

治世希三壽高年見人朝羽儀參漢皓神観遇周喬挂下
賀名臣壷中日月就微酔露竹新沐雪蕭蕭有餘佩玉
淺天全玉不琱一經傳令子貳憲南臺時
共樹國楨繍衣兼綵服白日上青雲七秦
恩超等輩寵榮伯豪金重列侯勝膳應恒從安車必見招
七言遵舊制編稱獲瑤牛歳駐共風
方歓頌聖徳比慶堯

題秋山圖

峰迴細泉鳴天寒紅樹疎日淡老樹注

栖屋地高燕飲午快晴巌石潤冷虎蔵
共山燃変色遠浮雲過水盡孤月映松相
仙舞九皐左招三爵飲右攀乳赤松教空
繰啄琴遺古叢叢酒神壑舸送向画
乗槎我日至一泛九秋滿

正月十一日朝回即書

宮樹春陰合雪旌拂曙来天光暗霧道氣轉蓬萊書漏
沉々催晨尊泥々祈香乗龍虎中扶樂政殷雷祥瑞像曹
奏跡淳尚食催舞庭分寵方效以過龍蛇蟄雪微生草輕
風不動戚老人南極至王母上元回王色何多喜金華得
重陪裁詩賀新晴面開待門開

次韻馬伯庸少監四首

仍歲從巡幸山川識重
衣裘薄當生逆旅深錦
移陛宮城曙帆花統開
還朝問家書西子封
昏夜愁思悵歌拜杜郎
霜林四壁經行看宿草
太平知永日攜老惜芳晨
論流憩孫潭推釣頁
[illegible]諸侯遊巡部
[illegible]奉和阿爺承恩
憶昔初綰銅符日王
曾紅綃昔蓋所白鳥
[illegible]長沙守
[illegible]長沙守
白髮長沙守猶良又好文
聽湖雨閉簾看岳雲漢
[illegible]代衆仲作
昔在泉州住將軍每
穿荷葉尋魚上柳條
送王贈磨之官襄南
[illegible]送王贈磨之官襄南
[illegible]送王贈磨之官襄南
[illegible]

次韻道士竇神童
帝鄉無路保長和歸山
及兎日
飲水幾
向西取信宇
贈竇神清詩
隱茅山
又向
茅山疑住冬咏食定何盡竹
神風琴
鳴鳥之聞之不聞道紋欲托
共前舞琴絃
悲霊中聞太乙九疑山下望湘君來
相如令草檄為宋帝
別國史院勅賜石
秋雨霑皆數天身文帝當
托諸公製作新詞野有
一去無消息空使鴛鴦
題暖翠亭
老去唯思卧白雲一亭高竹
曾許同王默擬向高秋
集144-356

上郡龍進講餘滿坐賓朋盡有酒盈罇猿稻食多魚趣漁
未覺暮叅晚應有賢人載後車

甲戌四月十七日至臨川冲雲寺祝
聖齋罷賦此

郭西寺門雙石頭水鑑相對林塘幽白花過雨落松暗黃
鳥隔溪鳴多秋衰朽盛家宣室問淹遲實愛小山留為貧
佛日同僧話游柚香燈念舊遊

次韻聶空山送香

餐編生紅雨滿林筠籠遞致百九金遲知過熟心先喜猶
恐微酸齒不禁沒錢便應催泛蟻封裹何必共来禽唯當
種核成佳樹花統春壇坐鼓琴

即事四月十六日

卧病白園忽五年千官此日正朝天熙公餘壽邀相共野
老扶蔡拜不前帶杖丈星看舊閣小邑天光遠朝蓋靈芝五色鮮
予少年過前門酒樓賦此題曰連十八書郡人趁

其為呂洞賓詩也謾記于此

耳目聰明一丈夫飛行八極隘寰區劍吹白雲妖邪滅袖
拂春風福朽蘇氣侶酒酣雙國士情如花擁萬夫姝如今
一去無消息只有中天月影孤

李伯宗錄詩

老去逢春愁謾吟敢煩彩筆為追尋玉堂天上成塵夢
舍山中翻野心萬里雲霄歸鳥盡孤村風雨落花深文章
傳世知何用空使高情慨古今

端午節飲客與趙伯高
龍沙氷井夏初融筵筆長隨避暑宮蠟燭煙輕留霞盌銅盤露冷賜楊雄南村久病思求艾北客多情問轉蓬忽聽滿船歌白苧翻疑昔夢倚春鴻

鶴

子家有薛少保鶴圖一大軸先尚書自蜀携至此邑以予家有薛少保鶴圖一大軸先尚書自蜀携至此邑以為珍玩先參政晚歲失之不知所在當時極惋歎今二十餘年冀奉俊儀趙德於舊識其故而藏諸篋笥為賦此

吾家寶物薛公鶴老氣崢嶸歷九皐饑石閣身脩延頸雪霜侵翎毛通泉久失千年壁杜甫空吟一世豪老去思鄉歸未得時乘倚秋高

羅浮川畫松

春來多雨畫眞=羅生畫松富翠屏老蛟化作劍氣黑白鱗下家苔痕青倩奏日暮自篝火夢入蓬萊出岩壑茯苓不遇

扶僧盛公脚石圖自了讀殘經

挽文山丞相

徒把金戈挽落暉南冠無奈北風吹子房本為韓仇出諸葛寧知漢祚移雲暗鼎湖龍去遠月明華表鶴歸遲不須更上新臺望太不如前海淚時

朝回和周待制韻

三十六等吹風皇九重春色絢天光卿雲微動旌旗暖瑞露初晞草木香貝葉神師東度嶺金輿則象北浮洋小臣到永潭不語獨依秋色數歸鴻

寄澄湛堂

月中桂子落岩阿想有林間具多步足地神衣拂石獻珠天女機凌波香因結願留龍宮水為事桑喚虎驅竹西紅笛吹成動地太平歌

賦雪洲

江上經年憶雪多長洲化作玉坡陀舊遊恐擁蓑河伯作宮龍殿壁湘靈遺珮鳳停梭晁鼂

贈道士鄒雲山

一片春雲萬仞山蒼龍戲向海波問金銀樓觀蒼龍戲日月莊旗白虎閒談骨有丹宜早服虛心如水又秋還九重元與潘岳接看尔仙衣遊玉班

贈無塵道人

雲霧爲衣月作裳天壇獨白禮虛皇龍牧古劍沉秋水鶴識神無起夜光金井有聲惟墜露玉堦無色不凝霜無端忽動思歸興然上鳳凰

送朱七卿

孟子曲歸旺水上過從爲我問臨川幾家橘柚霜垂屋何處蕪菁月滿船應有交游憐遠道好從父老說曲江年早晚成春服一平安報日邊

王華山

何處清江擁玉華手題名榜寄仙家光凝石殿千年雪影動銀河八月槎歲藥宜回騰玉氣說詩瑤席散天花奎章閣吏無能賦得似新宮綵少霞

雙檜軒

豪王舊植魯宮墻雙樹陰上接太行米雪高寒令節操雲霄參錯古文章河津此日營舟楫廊廟他年待棟梁會与群龍近華蓋九天朝日正蒼涼

王庶山水

蜀人偏愛蜀江山圖畫蒼茫只尺間驟馬橋邊車蓋合百花潭上釣舟閒亦知杜甫貧能賦應歎揚雄老不還花重錦官難得見杜鵑啼處兩班上

張道士蜀山圖

碧玉參天見蜀山舊曾飛步歷孱顏松風上接空歌外月長懸令景間試劍毋羞秋隼疾濯纓清澗夜龍閒君家盧靖歸來日舟上蓬壺爲憶還

畫虎圖贈貞一先生

猶二翁風木葉乾月明曾過越王山青龍久待擒仙鼎翡翠何勞上釣竿帝子能爲御長與龍推共在還

王堂讀卷

王堂策士詔儒臣御筆親題墨色新省樹坐移蕉底日宮盧旋賜殿頭春虞廷製作夔龍盛漢代文章董賈聯書罷莫年偏感遇但歌五保播皇仁

謝廬陵兩劉君

扁舟已作度江雲回首高年憶兩君座客頗知章刺史詩人猶拜杜參軍捻看玉樹當春盡長對青松過夜分忽日聚星如可盡殷勤重更論文

宣和墨竹寒雀

洒墨寫瑯玕深宮春晝閒蕭條數枝雪不似紈千山

雙鴛圖

戲鴛石梁陰秋風日夜深使君莫行野江水蕩人心

畫扇雀竹

啄粟野田暮飛鳴亦求雌誰家江上雨發船歌竹枝

畫雙蝶

舞罷庭花落池邊看暗飛無端雙蛺蝶飛上繡羅衣

題利敬仲雜畫十二首

北苑今仍在南宮奈老何青山餅浮動端為白雲多

雨過蒼谷石雲生林表泉聽疑春雨 雅子秀婧

鐵石餘生色水霜作晚妍著明日起向曉品都於

江山秋漠漠風雨晚蕭蕭千載誰相識唯應待老樵

昔遇武陵谷翁披學龍竹杖拾得上天橋

黃金千鑄印獨玉六籃鈎雨送蓑裏夢經龍掣裂愁

兩三生玉滿樓一作金聲羽扇迎風定羊車過月明

吹口夷雲重江南意定雨多水深桃葉渡風急竹枝歌

碧源初出日黃落早知秋不遇采芝客寧知菜桂幽

明皇西幸後大兵掠江南取僧且齒腦崖石間秋風動蘭蕙

題畫山水絕

青山白雲圖 生遠煙前村三萬頃明日水平田

群陸英麓起芝山谷雁陽曾試編文重荷花帝為銀屏

高山空翠濕人衣王維凌虛語轉微宋玉多情今已老閒雨是耶非

題畫敬仲雜畫

秋水落洞庭無際陽城捕多晚風蛟臨夜識玉簫古劍

影依稀明月小

子昂幽澗清竹

霜時長見禪亮題脩竹幽蘭取次成欲把一莖寄水上鴛

鴦

題古木蘆

蒼蒼兩岸蘆中有一漁舟蓑笠底事坐清秋

題畫敬仲雜畫

蓼花江上秋漁舟

題畫敬仲雜畫

山空翠濕人衣王維凌虛語轉微宋玉多情今已老閒雨是耶非

子昂閒居

汀草發石龍若打吟何處樂清狂江中遠風物思久沾人

年明年春歸長

題黃敬中雲圖

高時在帳弱雲西坐翩風北若傳寫餘成千載外空

家子入宮得寵
足疾乃得賜
作李白人琵
花之明君不大中入事與聖宗比以
序母給內侍如故因元旦乞詩於予遂
引其辭曰
歲二春風吹不起仲冬馬上舞古
今只有王與李
長風沙風沙不斷行人嗟
起大船初灣小船喜移
但祝行人好心事長江何處是安流茅
千盞豈容中書裕若逸詩
而貫酒可法他人心事如何如
長風沙夏五月武昌舟中鶴目
兩鬢皆立鳴聲會稽合沓江雨青
山如龍入雲去白
髮何人並沙話船放歌船尾和蓬
不省是何鄉但見雙二白鷗
題明皇出遊圖應制
明皇八駿爭馳道還是開元足天寶
識年華醉中老老車閒下文書靜
此畫使爾為千載君王作金鏡
高郵城
高郵城二何長城上種麥城下種桑昔日鐵不如今為耕
種場但願千萬年盡四海外為封疆
不用戍與堤
如武昌發臨川作
江轉欲無路山回忽值風秋共
物色晚多疑

送鄉人祐上人從師歸當陽

字通玉泉寺從師天子都流年春事半　歸路客帆孤山勢遠連蜀江聲不入吳故園如可到離心有滴區

南康夜泊聞盧早鍾聲

廣山三百寺何處扣晨鍾和雪雲宿鳥月中聽應更迢遞近瀑正難分遥想諸僧定香爐峰下聞

史館獨坐

地氣天逾近風高午尚寒虛庭松子落敬撫菊花乾撫卷俱千古憂時有萬端寂寥麟父筆才盡欲辭官

夢武昌

黃鶴樓前鸚鵡洲蒼茫中渾似昔時遊　元前集六

登山釵入三湘路落日平蕪七澤流鼓角江聲雄遠動帆檣高下亂維舟故人雖在多分散獨向南池看白鷗

送道士薛玄卿歸江東

知君此去漸難招只在人間已寡交市上有時逢賣藥山頭何處更吹簫仙巖花落溪流滿鶴谷雲閒掩影遥未必故山安隱逸海天涼月夜蕭蕭

小孤山曉發和蔡思敬韻

日落霞明錦浪翻山崖傾石削白雲閒亂坤上下雄孤柱吳蜀東南壯此閑神物夜移風動地泊舟曉渡月漫山回瞻絶頂登臨處空羨谷鸎閒

歌風臺和李提舉韻

萬乘東巡大德開濟皇曾此宴高臺沛中父老謳歌入蓬

內黃楼別田湯沐室閑清泗在風猶似翠華來寄碑立斷蒼苔上靜閉人間幾劫灰

感懷

俊雄逸氣私狼藉猶獰入五雲高觀闕洞庭西十乘聯翩變五溪龍虎親軍旗使節向梅州楊宣慰歸潘封捉光昭廟柘恩波陸風動潘礼禮秩隣北望

洞庭西十乘聯翩變五溪龍虎親軍旗使節向梅州楊宣慰歸潘封捉光昭廟柘恩波陸風動潘礼禮秩隣北望

送

道士柯武昌

龍袞分香下綺窗朔永承詔出清朝星暗翼軫南垂關神

香爐峰色

紫氣卧廬山　元前集六

聲尊師歸廬山

蓬萊師歸廬山香然雲雁秋閒音笑永

帰期驚悟客獨憐微祀召中年

送趙尊師分紀海濱

仙都道士神明後幾度而蒼去祝髮而歷箕踞聽雲頭隨鵬翼到天池昔開奉詔分祠日正是觀風問俗時宜室豈無前席夜諮諏應不留騶駕駛

送大名安治中守湯陽

俊騭猶穿魏郡花分符忽指竟陵行聽勇跡過三峽帶擁義文望五華春雨蓋多公無曠土秋風魚稻滿貧家亦知王政仁為本莫厭公田飯有沙

送

林彥廣南鎮行香

昔年同事文皇帝出入千門萬户中漢閥圖書親每過

沛中父老謳歌入

家典把學　自通歸湖忽逢飛龍去石鼓空歌我馬同今日
南香南嶽　右送李禹元西風

宋徽宗成平殿曲（宴蔡京圖御畫御記）

東京諸蔡滿周行述福成平樂未央千畝松皇龍玉殿九
霄風露濕龍堂君臣共合同堯舜禮樂先華遠漢唐明日
圖成仍作記千秋留與監與亡

御書雪林二字賜趙中丞應制

聖主崇儒重藝林二字賜趙中丞應制
寵榮飛映日乘政欲清如林上雪已開麈尾地中雷君臣
會處從微垣陛上台

憶　并四首

天睿年中

席收書每欲開開授經新拜首辭北宮門待漏常先到講
白髮丹心已太宗御書賜
宮草蔥蘢池邊只獨來

送田營柳下踟躕碧殿東浮蒼龍合金河北引玉泉肥歲回
弘慶門前路春氣濛濛欲染衣

已已群儒映璧奎端陽侍燕寶慈西線（學士親臣送詩
賜黃姑御手題注酒含春瑤露重承塵詩午錦雲低日斜
共出西門道既醉猶能散馬蹄

奎章分署閉窗紗不斷香風別殿花留客日須中賜衆宜
徽月送上林春諸生講罷仍春直學士詩成每自誇五載
光陰如過隙九疑無處望重華

和

太一秋興四首

我本山人志在趨
月十一日離京師是夜
寓感者併似金門
野馬
驅鞅倏
頻如會
江南
心頗說
尺宅
孤雁
湖影三
上扶
醫卧
不謂相
楚年
共醉梅
劉汝
寄吳原可
踪亦自清
贈劉禹玉
劉郎方
瀟河西
宛同看
遂油壁
人家咸
一朝去

歸名山為頓畢矣是以四
感慨湯慨然賦詩遥酬在
公為一篇云
風一長嘯風吹散入青冥間
仲連踏海不復還又如安期生乘黄鶴
江南海闊日照催浮雲樂不能低眉代氣摧
心頗說遠游遂攀宴頃又不能抱書挾弓劍
尺宅蓬蒿室頃刻變瓊瑶仙翁近若移西閣
孤雁悲鳴空見空長歎采鉛天池津欲遍桃花浪暮春
湖影三湘寒氣生微闇鯨鼉翻空海波赤曉日照
上扶桑人問之樂乎識不足恃何如歸卧岩
醫卧若元夜半天風吹酒醒猶有西溪萬年月

寄吳原可

踪亦自清空山舊雨入蓉谷湖機熱鷗忘去吳
楚年荒爲不來綦樂何心酒用世乾坤耳古少
共醉梅花下昨夜一枝寒自開

劉汝

宇昭會稽州人尚書

贈劉禹玉

劉郎方朔徒游戲歎北海千年華又非唯有寸心在向來
瀟河西雄辯吞虹蜺手携九鼎即杖西小人蓬萊福我持探禹
宛同看山陰雪千人游人中惟子獨越朝聘越鼎鼐鼎
遂油壁車得錢即付酒携妓顔如花嘶翻豪談雪辯狎山
人家咸朔狂逸士咸知名多記識子岳庵
一朝去仲國北上爭人嘘家無十金知山日出海之

眾何事為國非自計寧遭丞相嗔肯貿丈夫志蹉跎十數
秋甘與黄冠儔善藏倚天劍未瞻磨斗牛擂然走山東隱
跡隨壺公還暴岱宗去絶壑凌天風鶴鳴上日觀眼亂扶
桑紅窺臨事未已逆氣橫萬里行歌齊魯間興為廬山起
廬山秀可餐怡此氷雪顔揮毫洒瀑布五老開雲關遠公
招手笑喜見遷民還乃知士不偶正可游名山去年卧衡
每即愁知音胡咏山中冷復恐紫芝顔不得窮山林森辰
急聚百慮救別未久辛動四十霜所獲竟何有謝濛居東
時勇以功名期焉知尚深泊筋力供跋岐攀杯冀杜禽此

玉安所之南窺古雲陽更了山川奇山川固缺目慎勿過
幽獨谷何白雲歌再遂劉十六歸乾坤耿蒼茫迴首春空谷
我將林其駒乃不受驚東願予無遐心歸裝返初服
郭昂之高氓野喬大名人

客燕

昨夜歸關入夢遥月明魂斷更聲招髣髴遺白髮秋能種數
裏黄金日易消尺璧自難投暗室前途何處是青雲龍沙
見說難為客八月先風候鴈歸

林鎮

江南曲

高樓碧雲樓綵珊瑚鉤綃一美人烟波胡覺辛居
湘江竜若居湘江頭好風吹桃花同向湘江流

黃伯暘

香奩体

望君生別離朱簾收不開春風故相識燕子雙雙來

望相思相思樹相思雖不同一是相思苦

昨夜海棠花睡足西窗雨春夢苦無憑知在阿誰處

下堦拜新月空庭夜如水相思隔千里未有團圓意

商婦

水仙花二首

海上三山璧月明人間誰識許飛瓊秋風吹上青鸞背來

歎天香無素質

明月珠衣翡翠裳冰肌玉骨自清涼不隨王母瑤池去來

侍難摩病几傍

貢奎 字仲章宣城人江西提學

讀馬伯庸學士止酒詩

今晨不可出大風吹我惟隨巷泥沮洳空牆雨淋漓研朱

課兒書寘思解群發閉門童子來柚有止酒詩讀之至再

三擊節且喜悲若欲以玄酒揖讓陶唐時我曹胷中胡才子社樊川裳

彼瑋與圭組褐纔裹脛藜羹空忘飢風雅久已衰作者微

君誰嗟我重景仰老大將何為

司業李公哀挽元禮

白雨生跳蒲吹殺柳梢卧一區

海濱遺逸高真不愧儒冠文章清廟藏琛玉勳業鳥臺振羽翰譽重朝端知有子貧憐身後似無官百年

蓍舊燭天象悼冰璐望崔嵬雲上引蓬萊三島路如聞平地有飛天

如膏三蓮里書疏將為呼祝老年

謝端

[illegible]間紡錦連卜洲神魚流在深淵下緊何以求朝折若才
秋文鮫桐柏流萬二仙成
古詩四首　趙王孫見婦陳正
麥熟天乍熱開軒理瑤琴晨有客至一徑蒼苔深日出
樹影到牖坐分燦除落餘花松風雜幽禽君子希道
徒來三論同心
江[illegible]山生言過合雖別何足歎黃鵠
[illegible]生[illegible]明[illegible]置之青雲端潮[illegible]復喜
[illegible]
[illegible]新[illegible]曉[illegible]冠[illegible]
雖豈無君子知
十載宮庭舊曲[illegible]杭[illegible]共[illegible]
[illegible]名動鶯燕相呼流水[illegible]
還[illegible]非明月珠
古樂府二首
君好錦綉段要好明月珠[illegible]
[illegible]衣光可以[illegible]
君好春芳華[illegible]
[illegible]君何以壽君
夜宴友人虛上有燈
因寄
青山林下路[illegible]機門[illegible]
風淡三雲悠[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]

白兒南飛日頻三度拍舟無端人夜雨抵作小山秋
雲井疎桐晚風亭碧藕秋捲簾山月上水宿見雙鴛
堂上春花老流泉水門幽為雙白鶴雲路載君還

天子西巡狩鄭弓錫虎臣樓蘭何日斬看汝畫麒麟

王右丞 曾表除人傳

岳陽樓

洞庭湖橋為王高士賦

次韻宋斌夫上邸吉事

日邊音問反滄浪此有飛鴻佛建章黃閣折腰慙鄭老
雲四皆隱韋邸特筆益卿遷西日暮猶還看出尚方惆悵

十七

平生一丁血洒鬢手林業雨春

寄曹子貞

黃金臺下倚驄曾記合肥初王陳勇究有人尋李白甘
泉無賦似相如清鐘斜倚闌干思翔集地紫燕花黏綠苔疎

還馬伯庸

杜燕秋鴻十二春相逢疑是爛柯人公車未索長安米野
服曾沾滿路塵日麗天明聽虎拆波搖宮兔動龍鱗懸知
進講金華殿五色雲中拱北宸

周惟寧倚之號此山稿卷

紀信墓

沛中龍蟠碭陽雲成陽楚炬三月焚兩雄角起竟亡

方莊無強秦龜猱百萬紛如雲戈矛蓋梁英雄血

聊蔽天河雲兵塵夜暗中原月樂陽數載戰不休重圍食
盡漢亦憂將軍詐帝命降楚脫帝虎口良籌無何諸將
已平楚事定論功梨棗尺獨無推美到將軍不得褒名紀
盟南界兒死節志已酬瞑目地下夫何求吁嗟功悉俱悠
悠漢廷雍齒還封侯

子陵釣圖

東都燕宮子可炙吳儂面似秋江色平生落拓一羊裘七
里灘頭不堪易功臣盡在雲臺中丹青化作灰塵空先生
遺像乃在此釣竿出鈐桐江風悠悠世事江雲白過眼輕
帆白朝夕人間萬古仰孤風天上有星猶是客

九日

九日來

庭上風流憶孟嘉登高目斷楚天涯百年歲月催鬢半
世江湖負菊花小雨曠寒供白芋西風憐醉避烏紗閉樓
招衆吟歸路流水殘雲帶晚鴉

次韻友人

司馬山川億壯遊神中劍氣尚橫秋懷人空有春天樹
興都無夜雪舟羊叔文章慕西漢風流人物擅南州縛襦
老手今無幾不數當年趙倚樓

多景樓

北固峯高翠色浮斷崖千尺障東流誰言宇宙無多景
見江山第一樓雲氣曉含簫鼓雨海聲夜落海門秋客來
莫問孫劉事狼石苔深萬古愁

關下逢瞻

平城綠雲間黛泥香暖春宵金爵舡銀漢上玉
勻良今慶會喜看新雨滌塵寰

羣碉公

幼輿折齒歌

淺衫未成錦機語棠梨半花風一羽象牀雪綜小龍梭細
細銀光吐水樓西隣卽君東海歸芙蓉半白杏雨肥十二
欄邊說幽悰勸歲南浦鴛鴦舍閑匿蔥無消息春醒形
憑溪玉色小龍呵出風雨聲奔騰觸裂夏白石白石國城
二十六女子軍來兩城覆鴛鴦敬猜嫌強激昂百戶風來如
翦簇章臺公子真豪縱後以微言相感動卽君切莫更虛
心忍作甘心可人痛

胡曾生

送君進周公

憶君初來湖水滿金鱗刀尺春波緩江南早晚雪花飛滿
帆下水送君歸霜風漸澀湖光晚白魚粳米中流飯曲頭
咫尺廬山雲一寸心長帆力短臨分不覺過重關金縷移
在雙翠眉啞啞靈鳥帝樹枝家人夜卜蛛絲雪酷新釀
都昌酒歌來不來待君久人言遠歸勝新婚雉子羣衣婦
携手窓前紅燭宵彈綦新歡滿眼寧知思江南今歲梅開
遲贈君無花折空枝明年花開來不來

瓊花上天

無雙亭前浮冷月蕪城暗鎖腥煙黑仙魂夜吟天欲泣巫
陽下招飛玉勅神風鬼雨鞭車急一株玉雪下中立金

歲丶朝衮龍異香蕩漾天水濃蓬萊淺丶高比十玉佩流
沉舞袂拂瑤京三月銀雲飛瓊佩仙璫不歸釣天夜奏
禁旦醉二十四橋寒浸水

金蓋承露

蓬萊仙人騎黃鶴桑遺劉郎不死藥銀漏無聲秋夜深時
見星河頭丶落精金斜錯蛟龍蟠未央關角紙幾寒莫教
仰見蚊中物盡是他年雙淚痕桂房椒壁慙蘭茞留得新
愁向雲表猶遜宮車出漢關茂陵篇丶湿青草

陸文圭

燒筍賦

先生朝餐廢首蓿筍味得令差勝肉蒼頭淨地擇角出赤
殼燒空龍鳳禿上膏新渦外熟拈火夾鍼中已熟攪灰

何惜衣殘錦解簪猶恰層灌玉青丶無分長兒孫草丶為
人供口腹李家丞相蒸葫蘆石家義人羹豆粥去毛留項
有何好擣韭作羹空自速不如野人工食決自辨行廚八
脩竹句裹曾桑玉版師胸中會著簪簪名主人不問不須
唄昨夜風響林屋

胡東

贈別二首

杜鵑啼血正傷神又向尊前送遠人君到灞濱看流水落
花猶是禁城春

一絲柔動柳枝柔塵壁征鞍駐紫騮莫惜導前更勸酒醉
中別去不知愁

元音卷之六終

王士熙字緝學泉平人湖東應使

送蘇公趙北行省郎中

送蘇公趙北行省郎中

送友德平歸越

送友德平歸越

送宋伯長天池西湖運管公約深藏精舍

送宋伯長天池西湖運管公約深藏精舍

送宋伯長代祀還蜀用袁伯長韻

送宋伯長代祀還蜀用袁伯長韻

送巨德新

送巨德新

壽潮邢公

壽潮邢公

送袁通士

送袁通士

和盧先生筋香
奇芬擣精微纖塵擬脩直灺輕雲消晼火細螢躍夕素烟
裊雙樓暗馥生羊室鼻勸靜裏叅心原坐來息有客臭味
同相看終永日
雲山盤車圖
車焞ㄑ石徑犖确輪欲摧疲牛分寸挽莫前ㄟ車後車相
逐來大府城門倚天開群山雲深白嗥ㄟ卒夫鞭牛陳隨
指轉輪號令如風雷宮中委積等塵土黔黎膏血無復回
君不見明時憂殽粟與皂桃林之牛亦悠哉不知何代盡
此景我自一見令心哀
送郴湯佐
太行盤踞勢嶮ㄑ五馬初行裁具瞻他日去思應借寇此
名邦天稍遠飛龍魯尚此中潛
送趙盧一隆香至南海廬山舍譬
天香分下殿西頭處士今乘使者騶曾是騎麟驂北斗真
成路鶴過揚州山中五老應相識海上三神亦易求幻越
東南仙杜觀神光依舊晉林丘
題趙顯卿友義卷後
古稱棠棣多豪俊今向燕山得趙君中歲棐冠心似水閒
時說劒氣如雲塡麗奚為山声合叢棠曾因友誼分十十
長年天所相名駒汗血更超群
和太子賛善馬祖常無題韻四首
駉林垂彩動天江幕府光懸白玉幢吏法有章皆盡一將
地得士故無雙臺中長夏寵簡被內通宵霧斂密若使
天門客經入肯思岩隱抱流淙
良人執戟侍明光誰與金爐共夕香粧鏡曉寒凝蝶粉舞
衣春暖卸鴛雙渡江桃葉應憐我照水荷花祕忘郎歎息
塵勞無復理愁思搤手為逢蓑
乘槎準擬逐秋潮却訪成都萬里橋滄海有山皆縹緲青
雲無路不逍遙閒居播岳驚琰髮歸去陶潛懶折腰後夜
相期明月上露葦高處弄簫簫
騶服盬車兩耳垂臂紬九折未成醫歎翠箕潁終逃世苦
恨章逢ㄚ入時金井蛩鳴知露冷銀橋鵲度見星移長貧
久客應無柚擬據倉浪塞漏危
壽承旨張鳴鶴
鍾王書法得精微每日霜毫不厭揮相業曲江金鑑錄幽
懷西塞綠蓑衣蟠桃開日三千歲古柏叅天四十圍應與
赤松相伴約他年名遂早知幾
夜歸
有客有客胡不歸長安三見秋葉飛墜霜老鶴夜不寐吊
月孤鴈寒無依悠ㄑ此里厭梁肉落ㄑ西山甘蕨薇人生
窮達各有命何須終夜泣牛衣
閻ㄑ宗師生朝
天正子月一陽回春入環樞已放梅壽酒淋漓傾九醞仙
階縹緲接三台画閣昔日青牛度華表他年白鶴來更向
負怡然

月中桔

雲風吹老樹婆娑輪囷旁枝長漸多萬古秋香懸宇宙一
枝晴影照山河雲間徜子無黃鵠天上看花有素娥折向
人間應不識九重膚露濕鳴珂

王子東

採桑歌

胡雲烏鴉影參差彩酣風白燕雙復三橫波捷流飲蜻蜓吳
蠶已變猶過委飢桑稀穿不葉千頭萬結豈敢化終以暖
事期絲紅錦帷綺悅相愛婆人情好野不厭多倚門刺紋
來吟歌載言載笑胡顧樹間耳語慎勿飛萬一出口吧
人河筐深深棄甚如鴟何

聽古拓

題壺清

朝飲曾水論性靈夕食秋露引將齡江湖大訳中無物海
嶠方壺外有情貌示神巫幾閨閉酵邀市採酒芳馨何人
吹作先生傳長憶寒莊月滿庭

過洞庭二首

白沙隱三見金鰲殿閣湯湯盡結搆牢天水渾難辨太極神
人出踰湘秋高龍堂深閟靈插冷象線低垂客舟高欲作
翰堂迎送曲杜紅蘋碧畫雄

婦星將士擁旌空此豈君山面勢雄一盡棲圖天地窄九
江鮫觀鬼神功据鼈帝子蒼梧淚外樂奏鈞天洞庭中愁恨
當年鄒魯客觀瀾未到楚諸熊

聽古拓

題壺清

朝飲曾水論性靈夕食秋露引將齡江湖大訳中無物海
嶠方壺外有情貌示神巫幾閨閉酵邀市採酒芳馨何人
吹作先生傳長憶寒莊月滿庭

過洞庭二首

白沙隱三見金鰲殿閣湯湯盡結搆牢天水渾難辨太極神
人出踰湘秋高龍堂深閟靈插冷象線低垂客舟高欲作
翰堂迎送曲杜紅蘋碧畫雄

婦星將士擁旌空此豈君山面勢雄一盡棲圖天地窄九
江鮫觀鬼神功据鼈帝子蒼梧淚外樂奏鈞天洞庭中愁恨
當年鄒魯客觀瀾未到楚諸熊

聽古拓

新銘刻銅柱不須辛苦學離騷

龍仁夫字觀復號麟關江西永新人甘露拜舉

陳平章帶上題琵琶亭

老大蛾眉眥所天却將遺恨寄哀絃夜深正好看明月

抱琵琶過別船

赤壁

路呂權袁虎視聽阿瞞氣勢捲江南磯頭一霎東風轉天下江山自此三

柯九思字敬仲丹丘人秘書博士

賦花上月送沃洲袁上人

林園念良會花月含清輝始已蛩繁暮吹入澄芳姿臨池春弁景轉樹夕歲霏散影沾羅衣飛鶴昔志

燭秉燭獨賞及時歌隨意

題陳玉林

屐去墓空思惘然道人和淚話當年珠宮錫號開三島金榜承恩自九天花落御床沾宿露雪落鬢路濕蒼煙春來

灼灼秦淮水處處青林啼杜鵑

元日朝會大明宮

軒冕朝元湯翠埃中天鸞唱內門開雲飄五鳳層樓麗日

統群龍法駕來謁者引班聽寶幄上公稱壽進金盃捷鼓

告罷宮花側人指儒冠賜宴回

送王誠夫無錫知州

黃金橫帶繡衣華守舜道路長駕序父路蒼水使風

池曾赴紫薇郎坐鎮清溪月到戟看起樂寢香肯吸

魚山泉見寄青春羨茗當還鄉

杜本字伯原號清碧東北人

寄楊仲弘

老來自愛黃村度日空期魯仲連高卧獨無田二頃宅

裾誰有客三千滄波眇眇浮鷗鷺白日翛翛換歲年卻憶

江東楊少尹劇談終夜不成眠

寄酬虞伯生學士

滿窓風雨夜況此獨對清灯萬古心徒有故人憐白髮

無奇骨換黃金茅簷暖日維芳草竹徑遺經政用尋豈堪

執鞭非所好甘隨麋鹿放山林

元日縱筆

天曆三年王並肩乾坤開霽色仁明天子龍鳳泰

勇將軍虎豹姿且頓農家叔小妻歡委蛇貴新益萬方

孝誼細常正始足君臣清會時

贈性宇明善會舊人

題水仙圖

洛下風流人亡言影亦好況乃蛟宮仙迫立清陝表翠裾

濕涼蟾晴光白如掃坐對冰雪容不受東風老江秋重

懷相期拾瑤草

黃潛字晉卿金華人國子博士

效古五首

上山見明月下山月相隨月豈知我愛我行自見之故山

日以遠故人不可思殷勤謝明月願爾無時虧

女羨裴所悅士窮世所輕飛安足言泥盡水自清淮陰

閒竿鷺西樓月落金盆倦暖霞掃地焚香晚棠曉香雲濕雪梨花晴日長深院撒簾動移影穿花飛小風水心驚起雙鷺

鷓花底不成胡蝶夢幾三五手柔且和香鉤小徹春踈滿懷心事付流水滿目雲錦烟晴波佳人自古多命薄風

裏柳花隨處落豈如醯嫁田家生則同衾死同穴君不

聞長安城中花滿枝東家嫁與西家飛籠中鸚鵡喚新主

門裏倩兒更舊衣又不聞四家婦日播春鑊背織布催租

賒走銅打門荊釵布裙夫起汲我題此豈三嘆吁百年醜

好俱虛無排雲便欲叫閶闔為上獻上曲風圖

翼魂曲

有以綠桃見惠杯上繡黃鸝浦裂得依為賦翼魂曲以弔之

水晶簟冷華一夢人不知萬頃碧堂曉暖霞掃地焚香晚棠曉香雲濕雪梨花晴日長深院撒簾動移影穿花飛小風水心驚起雙鷺

鷓鴣啼破三更夢夢裏分明見君面君面如花隔秋水水晶簟冷華一夢人不知萬頃碧堂曉暖霞掃地焚香晚棠曉香雲濕雪梨

花晴日長深院撒簾動移影穿花飛小風水心驚起雙鷺

鷓鴣啼破三更夢夢裏分明見君面君面如花隔秋水

燕宮曲

燕宮美人春睡苦不足夢隨飛燕近昭陽覺來粉汗濕香脸一線淚紅抱琵琶三十

六宮在眼前五色輕雲向長安回身轉牙牀端坐楊太真雲冠霞佩綠色裙雙成小玉各樣綉衣烏帽高將軍雕籠七寶

掛宮樹玉柱金井看鸚鵡可憐解人言不說漁陽動

鞞鼓乃知禽語能殺人亡家破國汚天地天生尤物天亦嗔一朝艷質化塵土可恨可悔千萬古

過嘉興

三山雲海幾千里十幅蒲帆掛秋水吳宮過客莫思家江南畫船如屋宇蘆葉短二聲碧水船頭鯉魚吹浪花吳語

溫柔九州去細雨小蓑生綠紗我歌水調無人續江上月

病中

窗影如搜萬照影向清池自有沖霄志游魚莫見疑

盥冷餘華一夢人不知萬頃碧堂曉暖霞掃地焚香晚棠曉香雲濕雪梨花晴日長深院撒簾動移影穿花飛小風水心驚起雙鷺

鷓鴣啼破三更夢夢裏分明見君面君面如花隔秋水

燕宮曲

燕宮美人春睡苦不足夢隨飛燕近昭陽覺來粉汗濕香脸一線淚紅抱琵琶三十

六宮在眼前五色輕雲向長安回身轉牙牀端坐楊太真雲冠霞佩

過嘉興

三山雲海幾千里十幅蒲帆掛秋水吳宮過客莫思家江南畫船如屋宇蘆葉短二聲碧水船頭鯉魚吹浪花吳語

溫柔九州去細雨小蓑生綠紗我歌水調無人續江上月

病中

窗影如搜萬照影向清池自有沖霄志游魚莫見疑

盥冷餘華一夢人不知萬頃碧堂曉暖霞掃地焚香晚棠曉香雲濕雪梨花晴日長深院撒簾動移影穿花飛小風水心驚起雙鷺

鷓鴣啼破三更夢夢裏分明見君面君面如花隔秋水

燕宮曲

燕宮美人春睡苦不足夢隨飛燕近昭陽覺來粉汗濕香脸一線淚紅抱琵琶三十

六宮在眼前五色輕雲向長安回身轉牙牀端坐楊太真雲冠霞佩

過嘉興

三山雲海幾千里十幅蒲帆掛秋水吳宮過客莫思家江南畫船如屋宇蘆葉短二聲碧水船頭鯉魚吹浪花吳語

溫柔九州去細雨小蓑生綠紗我歌水調無人續江上月

病中

窗影如搜萬照影向清池自有沖霄志游魚莫見疑

送宣古泉

鐵面小將軍旌旗照海門兵機出孫武膽氣走拉溫杜預
劍三尺乾坤酒一尊莞三天壤內此意共誰論

次王御史韻

江城連日雪騎馬欲何之老樹昏鴉集寒塘落雁遲松窓
燈下酒竹屋夜深棋寄語王公子幽棲或可期

丁外岐及弟謝忠

蒹葭青三白玉燕無端春色上宮袍翔雲五彩中天見聖
學千年此日遠虎榜姓名書豹紙羽林冠蓋竪雄旅朝回
龍墀頌四首午漏花深鎖晝高

盂石硯池

空臨未蓄馬池遺古木秋高堂兼潤森館尚傳陳後主新
開盛葉與世神已熟玉堂人去摸空歸分間

題女道士

不見遠來丁令威籠池郭昔人非鏡中春老青鸞去華
表山空白鶴歸石竹淚乾班雨在玉簡聲斷綠雲飛洞門
花落無人掃獨坐蒼苔補道衣

訪揭曼碩

城中車馬多如雲載酒問字無一人碧桃花開光艷一硯
池水暖波粼三先生楷書白賁靜家僮盡紙扇絲勻落紅
滿地送客去十年不見江南春

題舒真人仙山樓觀圖

蓬萊樹問寬誰十二朱欄五城臺上吹簫奏玉笙

遶慶曲許飛瓊光流漢殿青鸞舞罷拂雲關紫氣昭昭乃丈
蓬萊俱只尺不須東望問長生

次韻送窦先生入蜀代祀

芙蓉仙掌座中低后土宵光手可齊問道嵯雲表有關蜀
天漏雨石無泥岐山過馬應開路陳王倚輛莫信窮坦馬
大邦文物盛題詩須近草堂西

寄也先不花仲實降仕

舍人楚三好容儀立在清朝侍儀通享舍人
金小帶動文犀綠旗拂柳春旗白玉墀無事只吟芙蓉葉上好題詩

清明無事只吟芙蓉葉上好題詩

宮詞二出詞天當時彷彿見罷仙幾年海上張公子今

宮詞四首

宵句曲外史

日山中若問尚書海鹿飛升已熟玉堂人去掃空歸分間
鶴洞東扣香已滿月經與世神仙傳

芙蓉

紅蕖十二搖輕香君秋水夫容冠翠日西風生寒淚說
君袖四時愁佳期早結卧龍踏夜深看

登風風臺衍史大夫見

大朝歌舞處豪華盡高女簡能唱後庭千古江山閒故國
青風雨入空城風風飛出梧桐老燕子歸來揚柳青

奎章閣觀進呈朝經世大典

文章天子大一統館閣詞臣日繁脩奎光照燭四鄰丸

重春色滿龍樓門開金鑰裝香動燕裙銀鈎砌影淨玉甃池頭

長樂機暗墨花流山川人沈仙槎海上來六鑿

送馬泊廉除南臺

河南驛使路遙遙卻赴龍門九海潮杜賦且留修月斧銀河未許渡星軺關花正媚馬聽更漏帝月鳴珂趁早朝只恐

唯南春水滿萬竿雨昏橈

歐陽伯泰

題蘇武李陵江別圖

衍連山前翁如雨沙海之遠甚不乳同是肝腸十九年白髮悲笳朝故主丹心有血一斗許亦欲隨君婦蒙詔五千健兒五千母臣若可歸踏漢銀苦空對君婦二拜茂陵墳上上

于介翁

感古引

孔明梁父吟淚不盡物傷情為誰歌天地天下事未可知吾於此重不禹

建安天下如潰瓜一摘之外非吾家黃屋誤紹定何許龍為魚兮鼠為虎七縱七擒苦力敵撒天朵顏兮捍軍一樓清控制引越三千里深慨山南北鵲復無枝苦寒一語君臣熱目中文矣無矣堂大義

藥不磨靈鬪勿開爭笑峽花夜西南一星落六尺之孤竟誰托渭水蒲龍峰故鄉江上空存八陣圖抱膝長歌出師未古柏蒼二為誰甚

達德越士宇仲達

兩等篇

漢二平蒲塘崩二亂紫紅寒衣上塵石欲帽立西風日月

陳旅字衆仲莆田人

述懷三首

雨過中夜涼殘月在林蔭有懷不能寐起步松徑曲百川
日東注何以洗流俗長河在天上手短不可掬

君子貞聞道三在天地間小智紛研窮六經本易簡
解乃欲大義通世儒支離此白首蠹魚一旦臨大事倉
皇竟無功

陶元亮有如諸葛公讀書不甚解

題白玉蟾蹤圖并序

玉蟾先生列仙儔風止梅花見半痕明本解人問書榮清午松陰人夜靜淡明月水風吹落玄雲彩

不敢將

南山

江左羣山屬仙家尚太靈上清分九炁南國抱洛研臺觀
羣峻宅林巒赤子家天池環室牖日井射金沙桂實秋岩
孝挑烘曉岸龍泉香通炁竹雲液瀉靈芽俯視塵寰表井銀河
星迴自斜幽亭宜水遶晴閣受嵐遮神羈丹扃杪玄關紫
飛峰石橋留月色銀浦渺星華願解延陵劍終乘將望槎

風一邊逍食戎葵如瓜

袁克由求婁得之泉州

子忽相見暌離已廿年州時歌大隧昔日盛寒泉歲晚
文仁養平生洛綿賢清朝榮孝治得就使車還

文氏心遠樓

閒上高樓萬里分興來時獨立心與山俱行野火
燒殘草小澗晴落木明登臨何日共作賦寫平生

題羅稚川畫卷

雨氣通林壑江光動野航道人岩下住草屋對邊廂斷岸
入秋水遠山留夕陽登臨莫作賦游子未還鄉

送張真人代祀當龍虎山

佳館祠宸時列鄧名山兩地疆丹梯北湧曼倩承金馬大
帝王宴祀瑤篇許獨擅神光照醮壇消雨石籽岩秋影動星稜蒼蒼
拜罷登瑤席定有神光照醮壇消雨石籽岩秋影動星稜蒼蒼
力士持兵守雄心望人去斗壇空白榆城閉秋雲上紅
御座臺夕照中疑子心慕宝泉今悟土池通地年

遊福州西禪寺觀用壁間韻

不踏芝田曾向此處學駐顏

送張御史之閩中

嗚道張夫子今之魯學士風采照東南

南基

春日游雲霄何人江海情浦深桃葉渡風急柳花聲吹笛
買舟尋太白成章憲何如

送人還世入幕

幽人還世入幕問林外高風況可攀仲卿偶然遊落木黃
公豈必在商山春深溪雨濟花出日暮松雲載鶴還落拓
塵中嗟我老歸臥無地可投閒

懷愛云卿

良人藏海畔煙浦渺客心何事爽沾雨淚紅襟重不遊淇水上朝
角仍見衡風中龜文屈秋饑斷鬱影低田映鏡空亭鏡行

雲錦張高士曾與壺公汗漫游
院中閒大篇先還和伯脩韻

甘泉宮罷鳴聲寒桂樹吹香出寶閨製華遥臨秋海闊覽
性高拂曙星殘碧城家緯錄龐賜棘院人爭綉虎看堪咲
子雲能作賦獨騎羸馬後宮官

送毛真人南還

真人不似壺公子老去都忘杜德機左乙彩文今虎守上
方兒玉符人隱叢雁暖翠侵綃帳江浩晴霞上羽衣游子
故園春似海客窓長日聽催歸

送王致道代祀北岳北海濟瀆南
望帝森明守鎮圭祠宮春節出金閨北臨滄海尋海瀆瞻恒岳南
涉江淮上會稽山下靈風吹桂棹雲邊仙樹拂丹梯王褒

寒有甘泉頭汝若還鄉祀碧鷄

壽昊宗師晚於看雲道人

九劍冠珊瑚參門平國有憑仙作七卿碧海霄晴迎日出黃庭春暖看雲生竹間白洗金鵝盞花外長留翠鳳舞尊前

華陽真白老乞身神武聽吹笙

送王敬初同舟北游隨緣行卷後

我愛天台陳敬初少日辦家即遠島上書可謀賈生策入閩便棄終軍繻八月官河秋水大三江觀舍雲孤名成歸去晚未晚卜隣有約依東吳

題木齋卷

昔年種樹不勝樂老幹今如拳合抱高髻許相公分檐栗時乎木客辭松醪衣巾白日沾餐雲軟筆西風夢海濤歲晚于山千萬疊一鳥風勁甚三江

海陽吾儕美借君叢桂繞堆巖

元宮詞 五首

武帝親祠太乙神流光倒旭動星辰竹宮典禮猶存漢執道山河已易秦香徑至今啼玉令啼木客露盤無復泣金人紅燈幾點東風裏猶是元宵一度春

和秉 甫田雪曉公言懷韻

震澤三江入海潮今年春雨又生魚漢堤數有烹鮮詔史元無告糴書灘涸已非神禹跡秉商空引白公鬚中風有定衡陽也凝金門候雁車

江城 十日九風雨騎馬出門行悲春芳草綠時猶作客愁山多愛忽登高賦詩未小二吳兒喚酒來漢三

[illegible]

[illegible]

[illegible]

題羅節婦傳後 有序
歲晚艮人去未歸堂前有客書新衣此身只為歸思死化
作鷁鳥海上飛

趙吳興墨蘭

江南三月多芳草綠葉連娟映紫莖憶昔湖舟搴一
汀香滿入琴清

道氏人馬圖

蒲桃宮前白面馬春日踢與近臣歸主人愛馬不換妻更
與小奴教緑衣

白畫二圖

陶家宅故婦長城消息絕波亂百餅裸化作雨令翻頂逸
山氣數奈然何

風竹圖

湘江風捲白蘋波北渚雲深雁過秋採掇芳洲暖寒多

題水仙花

吳信陵王賦洛神凌波那得更生塵不香月影空自處唱
得當年解佩人

賦梅春小憩一窓花氣襲人香窓底芳塵緩不飛坐久硯池花石雨
落枝上雪都稀

題虞朱生詞後

憶昔太學諸士家夜吹瑤管映春霞先生獨非江南趙
為拭簾看杏花

經乘石

水明發燕湖終飯次乘石大江天同渺巨浪山與敵松寒
落帆多古老纖色其傍有仙迹云是李太白生為長庚
入蒙帝澤御羹白瑤杯宮前有客書新衣此身只為歸思死化
為杜鵑啼大堤路四思開元中出金陵向蘇臺酒歌太平小豪飲渤
海破亂徵子行楚昏君原庠研青玉滴恩深日深重意氣何若
灘聲湍湍間宮中怒逐有天上高曙為誰遊千載但故跡騎鯨
曜教庶家帝同姓逝安適何年為誰無乃乘雪客溷然委之
招燕啼枝月詎容戚得非硯塵霧去富貴何足惜杜陵平生友夢寐頻見憶白骨爲所求青
山亦多岸相去曠已遠令人心悲誰令不得

清露軒

秋氣爽太虛夕光淳高樹時聞蟬流螢暗飛南風度旋雁
星動林英一月霧露涼扁息塵想幽琴寄玄晤芳塵松上
聲迴步庭中逐釣天澹斜景銀河曖微素古調今所希大
音誰能喻仙人飲流瀣壽命金石固千歲不可期空歌徒

雜詩二首

柏蘭弥元晚採菊故三徑幽芳固殊妄攀春良可並寒潤
以為美滄瀾以資命豈言理蕪穢恒使枝葉淨雜穢若易
侵枝葉名不盛豈無桃與李貴此謙四方
窮巷有幽人風夜勤古訓孜孜齊聲響
若金在須色終歲好芳氣當世合所務惡佞巧安正不芝

懷義以為宝

仇工部古松歌

蒼松在山自奇古灌木翳之人不識忽然圖向堂上壁滿
座歎息長風生交柯嘯走森晝晦寒雲充豹毛雷雹怒拆蛟龍牲
化柱二鈞皇天不天棟梁具存土潛田霖雪春尔松已為
人愛惜見尔為尔生顏色山中豈無材木倚絶壁未達匠
石嗟何益

方積混池石行

混池以来不可數萬八千歲生蘚古氣氳乃在老石間光
怪潜通落星渚来從魚複人不盡訝坐念武庚心獨苦八陣
圖成江鬼神三江石序網突署蒼波噴浸圖且壁鶴子結
形生理全之當化烏非為怪大未成羊欲仙王精晴月
相照射金流流霞紛統燈輕書清已判中黄外元氣猶含太
素前英雄吉往唯存石天衡地軸令徒識江上常疑露雨
寒庭中欲近風雷擊摩挲直如見滇滇位置豈肯同沙礫
長路相將拂劍隨天陰勿使精靈得

四月十八日壽陳都事四十韻

種德由来遠流芳信有苗名門多令器夫子最高標地迥
瞻嵩岳天清見斗杓聲名從結髮問學自垂髫江漢栖遲
久林亭興寄饒鏡紫蘭依月露蒼竹倚風飄畫舫移書放秋
燈把劒挑徵名寧屑高志獨堪超獨詣五氣乘昌運群英集
盛朝武功收赫怒文治付宣昭磨數初過禹聰明已賛堯
來賢當是食葉帝起中宵石室仍高隱金堂欲見招鴻書

中秋有感二首

日夜瞻霊駕生靈係望舒都門一騎至血淚萬行紅桂月
照日月乘傳出雲霄論紛三頓挫名動百僚入宮催護
軍趨府聽鳴鏑郊社陳周禮神人協舜韶出関春衣繡分
映夜乘貂獬豸心弥壯豺吞膽共銷封章猶懇切歸思遠
飄飄衣帶江湖隔鋒車道路遥凝流思穆三行李發蕭三
典祀尊原廟承聖洽大寥歩依文石進香近蘭堂飄白日
明駝馬清霜急鳴鴻帝裾遥道場諫草避人蜕佐省持三
尺繩民究八條兵置豐暇豫郎位忝榮超丙向才華冠何
雷意氣驕臺評雅妙書上望斷梁翹引板遠茅茨芳雜
桂栴銀章看日侵金鼎竟須調小嶺文章味隠豹篝刻近
充飢鴈猶遠歌黄鵠遠高舉青松托後凋大行占孟
可墓松喬

蘇校理送蔣明仁殿賜宴有作次韻

聖明思善述耆舊尚交修虎豹開閶闔山龍照冕旒日臨
丹扆動雲捧玉墀陪珮納猪前古都俞協大猷几遠花氣
合圖史竹光浮當宇紆綸遠尊賢禮數優内厨深出饌西
苑近回舟禁繖田来貴溪毛庶可羞遥勤三頓問各奉萬
年酬牢落南州客相望奈九秋

七夕

歌三毛京夜迥三銀漢流影斜烏鵲樹北隠鳳凰樓雲錦
張月星房合門秋遥隣天帝子幸苦會牽牛

寔秋發梧雲冷暮宮孤臣重北望掩柚立西風
翠華游幸地悵望感清塵洒竹啼宮女持弓泣野臣金盤
飛月露玉座倚星辰獨有龍鸞氣長令草木春

桃源圖

閒說避秦地花開忘歲年偶逢漁父問長使世人傳丘壑
渾疑幻林巒或近仙至今圖畫裏惆悵武陵船

惠高

世祖初開業安南早貢琛圖蛙蝸角小地接犬牙深使御
猶頻入營兵莫見侵數州須極恤萬感寄登臨

蔣淮陰廟

淮陰千古英雄恨楚樹荒祠一夕照殘木夾廢城春草合雲
昏遺廟野花寒封齊安用真王印與漢空遺大將壇高帝

盛旗俱寂寞斷碑零落後人看

秋興五首

天上旌旗擁紫霄人間甚角送悲謠瑤池落日迴青鳥月
殿浮雲掩素蟾兩柳漸稀風颯颯一芙蓉已老露溥溥一砧聲
苦近南隣客窓落霜燈憶遠勞

落木蕭蕭滿帝畿驚心處處一霜威客星入斗秋深見神
女行雲日晏歸復喜諸公扶社稷只憐弱弟奉庭闈短章
謾寫頻回首日迢迢江南鴻鴈飛

梧桐樹晚細含煙閒閉門深掩碧天龍去鼎湖雲漠漠鴻
鳴卓表月娟娟就都日望金輿裘南徼猶驚羽檄傳只在
忠良勤夙夜元陵佳氣欲依然

白日遥看錦重樓隱青煙化城或在諸天外方
丈長疑積水邊安說神僧飛錫杖更開童女上樓船西風
日暮何蕭瑟一度登高一悵然

幹衰已畏千年優歲月祇驚久客心莫倚長卿能作賦始
知季子故多金天門守虎星辰冷雲氣從龍霧雨深直北
關山時極目皆人聊復短長吟

崇文門朝賀

聲路塵清列羽林侍臣星羅霜森森風含鳳吹青冥閒日
射龍旗紫極深兩觀佩趨臨水玉九門詔出映泥金從來
湯武須傳業更在伊周老盡心

送唐子華赴嘉興

聞君秋思滿南湖行李今晨黃帝都模府初乘從事馬江
城還憶少兵鑪樹浮白日山侵越潮激青天海入吳閒暇

憑高動詩興須成一醉揮新圖

和危山臞寄弟三首

書成連雲甲第高內宮如雨送春勞錦多裁待宴袍自古
聖明非獨治只今才武係相遭文章

故園兄弟於相思久客懷歸屢失期司馬却憐題柱早卓
且共安微命廊廟由來報籍勞

方劇悵上書遲都門柳暗愁中見鄉國花繁別後知昨日
南橋放春水望雲西看獨多時

題畫船入蜀圖送夔州教黃尚質

楚客之官泛蜀船畫圖盈尺見山川九江樹色瀟湘外三
峽猿聲瀲灩前方譯漸通巴俗語國書新繹漢人傳豈無
好事能携酒問字時二集講遊

歸舟阻風

洞庭十日風勢巽沙頭客舟如繫匏
霍千峯雲霧交神蛟欲騰鰲定窟黃
城樓不得上何日一開襟

王氏相師山莊

招師之山雲香冥千崖萬壑何空青
極風迷路落洞庭溪客去迷花鶴二野
遂買登山屐乘興還來如石扃

書南亭壁

歲晚思鄉國東北風雪首重閱情丁天日月迴金閨南
極星辰動玉衡以老尚憐明主在須用伏波兵也知
文德能柔遠傳道新恩欲罷征

題張祕監公司

將帥結髮事明朝白首山河血未銷撥亂方看雨歲天井南
開大將扉婦嫖姚健到封侯迷秋風雨鞭居延竹冷二何時
英雄頓覺無身分徒使漁樵笑布衣

過故妻墓

湘皐煙草綠斜二雨淚來風感舊恩悵娘工入月盛
疑神女斷魂雲夢屬午生門金勞竹淚春猶怨玉樹
德時殘錦在傷心不忍讀回文

高明樓

江上孤城瞑水迴市中曾識出塵人樓樹入青天盡章
貢波翻白日來每愛陳登門有客最憐王粲賦多才閑千
百尺憑欄借乘興誰同月下杯

題天使館

元統三年領正朔詔書還到極南間旌入館青雲動仙
人臨江白日迴渝蜀豈勞司馬檄荊周終見越裳來還家
耆舊應相問文化如今遍九垓

卽侍郎

夜宿安南天使館主人供帳爛相輝寶香爐起風波席銀
燭花偏月照幃王母謾勞青鳥至文簫先放綠鸞飛自是心如鐵莫遣行雲亂濕衣

湘九道白波立衡將歸愁故巢只尺
楚江郊

方雷雨歲天井南居陵竹冷二何時
滄海客舟楫演落暮潮日古

登樓

樓上秋風吹書劍天涯秋思滿都亭金河水去滑二碧瓊
島雲來掃二青近見蓬萊何處是遠看燕雁幾行經
進則多艾保定邊未一經

題張祕監公司

將帥結髮事明朝白首山河血未銷撥亂方看雨歲天井南
開大將扉婦嫖姚健到封侯迷秋風雨鞭居延竹冷二何時
英雄頓覺無身分徒使漁樵笑布衣

過故妻墓

湘皐煙草綠斜二雨淚來風感舊恩悵娘工入月盛
疑神女斷魂雲夢屬午生門金勞竹淚春猶怨玉樹
德時殘錦在傷心不忍讀回文

汴梁

汴上荒城故苑空頹垣不隔秋風疾門市起閭斯馬梁
苑樵歸見斷虹高簿暮後石進花無復盛時紅欲墜
高處勝先斷日閒愁眼才工

洞庭連天楚

崔嵬古剡壓危沙綠樹飛樓入斷霞南極千峯迷楚越西
江衆水混岷巴蛟人夜市風低草龍女春潮雨濕花此倚
闌千望京國故人何處思無涯

鳳凰臺

太白題詩鳳海雲吾皇薦寧換流年風凄鳳闕含晉宋前淮水夜明蒼海月石城春暗秋陵煙古來
宮殿俱無跡風雨猶聞思黯然

寄鄂李幼霖仲弟六舟

吾親需鬚日紛二為客艱難不使開養老只須常善飯生兒何必捻鬚文書同洛下思黃耳心似河陽見白雲季弟還家報兄好歸期猶恐過春分

送逃于微

數闋除書下玉階三湘四輔雁初回入金陵北近淮江同應候秋氣滿龍堆為爺鎮節欽偏重兼領書二年特簡勳猶峻皓首大家定有東征賦鮑菜忘船制老懷

送杜德常西蒙御史

切鳥臺劾雪冤分陝安存周宣樂鎬方征玁狁漢武經綸喜得人江西招撫使路起鴻行天迎紫閣星聚亦宵東風二月滿青絲恭趁王龍墀午散朝但使經綸齊舜契不煩憔悴比巫咸

自度關至曲阜訪別酒席屢意獨長

柳貫字道傳東陽人江西招撫掾

登岳

萬壑千巖次第開振衣景上氣崔嵬九江水盡荊楊去百粵山連楚大來玄帝宅幸蘿思上赤霞臺明年更擬尋春興應及蒲湖鷹北回

送劉仲禮御史

文章御史又為郎南赴金陵道路長百粵雲山連楚大六朝烟樹入清荒秋按部行聽馬落日登臺詠鳳凰望斷風來早開當道去豺狼

送盧茂實之廣東憲幕

仙城近接泉山迴海府遙臨百粵開海上春通持節使樽中藥得清時村歌社舞喧漁唱細路深洞問釣磯龍出振尸珠還蚌吐來須想到官多政日清詩題遍峭巖頭梅

和余太守對雪見寄

江雪寒連驛樹遍鶴衾清坐聽蕭蕭中天月避光生合南國雲含瘴癘消因憶石田春種玉不須常善飯生兒何必捻鬚文書同洛下思黃耳心似河陽見白雲季弟還家報兄好歸期猶恐過春分

送逃于微

數闋除書下玉階三湘四輔雁初回入金陵北近淮江同應候秋氣滿龍堆為爺鎮節欽偏重兼領書二年特簡勳猶峻皓首大家定有東征賦鮑菜忘船制老懷

送杜德常西蒙御史

切鳥臺劾雪冤分陝安存周宣樂鎬方征玁狁漢武經綸喜得人江西招撫使路起鴻行天迎紫閣星聚亦宵東風二月滿青絲恭趁王龍墀午散朝但使經綸齊舜契不煩憔悴比巫咸

自度關至曲阜訪別酒席屢意獨長

柳貫字道傳東陽人江西招撫掾

登岳

萬壑千巖次第開振衣景上氣崔嵬九江水盡荊楊去百粵山連楚大來玄帝宅幸蘿思上赤霞臺明年更擬尋春興應及蒲湖鷹北回

送劉仲禮御史

文章御史又為郎南赴金陵道路長百粵雲山連楚大六朝烟樹入清荒秋按部行聽馬落日登臺詠鳳凰望斷風來早開當道去豺狼

送盧茂實之廣東憲幕

仙城近接泉山迴海府遙臨百粵開海上春通持節使樽中藥得清時村歌社舞喧漁唱細路深洞問釣磯龍出振尸珠還蚌吐來須想到官多政日清詩題遍峭巖頭梅

寄王左丞

南極諸星映亦宵東風二月滿青絲恭趁王龍墀午散朝但使經綸齊舜契不煩憔悴比巫咸

自度關至曲阜訪別酒席屢意獨長

柳貫字道傳東陽人江西招撫掾

度岳庵閑

居庸胡方鑾始入兩崖張行三轉石俯倒天影半林漏晨光崎嶇數里四十所歷後兩軌通中央谷開納夷曠在險蔭庶厭參雜行激流或機碓架广亦僧坊我能三足曰新雨已浮嵐亂沾堂水聲與踢躅不知高浮空翼超曠捫識形勢會同古塞北入洲簡漢疆控扼識形勢會同開六服連綏荒兩京倫巡率離宮發相柯匪求祥式瞻龍德中足徵王業昌請招童

杜開子規近在東西川猶云感時物悲淚寫幽悄今我行甚微子規相依失時憂旱云景晦烏呼搖空煙響入樹窗穿明盞血濺三忘却岐路世郎不恤歸命全千聲復萬聲嗟我歸言遂為非石心腸內煎江南業薄閒有花名杜鵑開時是烏至相戒治去田不歸如江水負此今五年風土孰云異物情要兩隨趣行邁且須捋吾鞭

和袁集賢上都雜詠十首

出塞行聽日趨朝喜近天宮開光曲陛道絕風煙瑞氣雨水漸衣巾雲沙際日黃昏閉洞落日出已落涼絢俗處非遠峒山音更綿肖泉含法音

賦憶當年

應制南旋有期喜而賦詩

天子龍飛荅聖時乾坤開闢喜清夷金鞍陪幸承恩寵許免陪幸乘御輦

次韻元日預宴大安閣下

金殿開扉日映櫳翠帷香霧動流蘇玉墀重韜瑞鵝鵝數春色入五初獻壓雪元浮煉尚模糊天元運三陽正嚮宴枚承湛露濡

過長城

滔滔蒲傍萬年長城謾與朔雲連秦人哥肉皆為土漢地封疆已罷邊飲馬窟深泉動脉敗鼓沙暖草生煙神京近在玄冥北九城開荒除幅員

還次桓州

塞雨初乾草未霜穹廬秋色滿汾湯帶減腰

獲腰間懸白狼列部烏桓新
西北天如水想見旌旗滿海光

題畫壁

牧馬新來秣地拚海頭相酒玉傾瓠犧和白日繞天江放
勒陰山度樓蘭而過忽然思衛俠風治聊復快凌蒙他年
續作屬陽武萬里排雲過九霄

送臨川謝有源赴京

一路青山萬子規華山西望思依依浪白鷗汀催萬酒酣紅福州
事多參藥簏中書首共乘自是老來少壯氣雪飛花落十空
幹三倫徒宇宙莊淵西

題西湖宇子安莊初檢校

夫容花開一萬頃錢唐最是水到門遙航船笛引鳥望入上四壁載鸚鵡座中酒令人
御糟徐公子漂闌楚香曰要眠
劉閏李丈建安成人西子初載

賦得石鐘二首送宋顯夫還天慶事之山南

雲垂蒼峰深月出湖水動旅思方眇然嘗吹發空洞悠
湘靈感靡已鈞天夢人在九江船除音遠相送
蒼茫楚澤秋岩谷隱宮歌魚龍宇軒聽猶爲識追蠡酒醒
江南客月在船窓裏佳期不可尋相思滿湖水

張 翥字仲舉號蛻菴晉寧人 翰林承旨

送黃中丞 宋元 舶

昔我遊四明壯觀滄海波秦皇空山頂曙色寒嵯峨日輪
銘生金踊出鳥文舶雲氣忽明滅朱光相盪搏洪濤決群鯨
宮携手扶桑拜神山起夫映紫霞紛旖旎風飄欲驚潮騰
鰐鯉與鼉鼉直經門等使與超天河攬神洞百靈上下頌
協詞歸奏已十載遠夢時一過君宰賢公兒儒術傳世科
薄言感首邈舶客聊婆娑是邦三島夷之人集衆高射珠香

楊花吹春一千里歌艦如雲錦帆起成浴山河真帝都君
王自愛揚州死軍裝小隊皆美人　真前鵝汗金蹄蹙塵
搖蕩夜遊宮二十四橋琪樹寒人行不到蛾如燒花月荒
蛍炫川谷金鐵歌度秦中來宝鴨香消玉山倒載生宮嬪
晶光至今落日行人路鬼火燐燐明　開墜合洗
情年三萬照雷塘墓　　和薛草無情亦有

王貞婦

青風吟　　宋嶽下蟄子江千丈黑蛟行血字尚潮玻南

蕩雪安　　不得當時死真勇烈身入波濤魂入石至今
苔蘚不敢生上與日月爭光晶千秋禹古化為碧海風吹
斷山雲腥可憐薄命良家女千金之軀棄如土妾已嫁國
合出兵死天子御前為妾言勇古來喪亂何代無誰肯將身拳
他主兵塵漠漠迷天台骨肉散盡隨飛埃楓林景黑寒鴉
噪精靈日暮空歸來堂上大節虧湘江之竹淚痕俱不滅
君看蟒江之畔石上血當與湘水之竹淚痕俱不滅

題汪會語村隱居

聞道荊村隱幽居越自成桑中脉穿晚芹外燕泥晴苔石
留僧坐山尊遲客傾鴛軒女不到望得白雲生

題梅大史山居圖

湖上山居好登題興轉清色林經雪淨神柘鏡

圖中有真趣須此料朝衣

陸東泉學士泥湖

止渺湖船頭載家樂花裏駐行舟樂仕
扶使君留客意更為悄金壺
徂林察訪守令河南山東
會一時朝廷巖守令宵旰為黔黎南服
飢郎宮慮萌援使者出詢諮此命于今
承燕察往肯作畏難徐灵雨隨葦數流
一色初與鷗同煙渚宋分淮甸青裔並
民散念鴻雛與寧勝仕妻貧只自私
行魚知或有衆其職誰能漠所司張弦
迨治道誠先務皇心宵旰思供為艾安

元

謝足下歲人思空
赴商書期事堂懸
臣詞

送彭大二十七員人祀東海東嶽東鎮

國典崇常祀名山如
唐虞共神知道化
道浮雲一起盤駒宿
来衛仗從使節香多
壁峙東流驅會海
岳低調虎劉水
臨潼望飛蓋納長
魯地宝出齊齊
群方治明時百職供四車宜訪問所

節可從容世祚祈千億玄功共貝九重禁庭歸福祝有待

東上

上清薛戚弘雪內翰以鶴膏琥之為賦

狎人劉得虞翁歸踪樂衛茅盖翠微丹室有風鳴夜帳半
壇多露濕秋衣盡中昨者薛少保華表他年丁令威直凝
身形煉相似玉笙吏上白雲飛

从州與成居竹王支純登山風山月亭

風起西津訝客舟熊安亭上得還遲高雲移鳥影沉江樹兩
帶龍腥出海濤閒閒白天回杜翮豈臨如我老英豪放舟
擬就金山宿一夜清寒醒夢勞

登金山寺海岳丁公

危亭突兀俯層頭俯視滄所司張弦
惜無春海句泊若嵯石記前

元齊養之中統庚申歲

三山日落潮江聲動四方老我
青袍朝士圖京華此老圖閒竹滿家山種菊愁詩強項淵
枯湯脚酒樓方酒出未除芝都
江頭理漁蓑短蓬春雨夢滙汕

題唐子華嘉王師晉尚書石田山房

秋水橋邊紅蓼林數家茅屋傍青岑岡頭牧王訓溫騰龍
上拗雲宿雨深摩詰輞川宜入畫少陵草堂自松來節
歲時來同考應討山中道士棋

賦中書左曹小瀛洲

青地迴集名郎宛見仙家群方治明時百職供四車宜訪問所

萊縠出海中央金波日暖浮鴛鴦玉樹春濃下風景度
夢回清夜直此身如在五雲鄉

登下和塔

江上浮圖快一登望中烟岸是西興日生滄海横流外人
去青冥最上層潮落遠沙群下鷹樹歌高壁獨棄鷹百年
等是豪華盡怕聽興亡嫋問僧

三月望日過鷹山寺題小吳軒

海涌峯前雲樹盛佛宮飛閣出巖巇虎來古冢金精白龍
卧秋池劍影寒禪老說空留壞石鬼仙題雨下虛壇憑高
不盡登臨興西山爽氣正堪看

題黃州謫仙樓

玉局仙人雲錦裳謫居猶得號清狂一夕下黃岡裏一冠生陳迹落
一掬新亭淚濕衣

漢宇孟端奉祝天妃詞北歸

蓮盡黃旗香沸開天星歲海塘三台方鷹搏此双鯨起即
見浮江五馬來草暗離宮碑卧土雨殘戰地骨生苔當時
一捌新亭淚誰信清談自有才

題金陵

吳楓初冷高連天夢在江南野水邊詞客欲歸嗟老大美
人不嫁惜嬋娟財狠正尔當官道龍象于今護法遊我識
新公老禪衲一鉢蒲室是真傳

奉咨新竹銘禪師

萬里函香出漢使楚江前下故山青柯光夜現天妃父騎
氣秋晴使者星三島鳳簫雲碧海九關虎豹闢冥冥君才
宜掌綸綸美烈述文章銀六還

三繼學自海南白還林舟除南臺侍御

天上歸來錦作袍幾時春色醉宮桃銀河有路惟飛鵲碧
海無心不釣鼇卿月乍臨仙掌動客星偏傍釣臺高廣陵
路接金陵近擬拂塵永望御旌

壽別陳渭史

空山花發壽事幽道人結屋居上頭切麻隨羊有時得杏
子成林誰取倫金銀氣雜丹黃鵠一相別獨立蒼茫歌遠
游

盧齋贈四明羊道士

百級危梯溯翠空憑闌浩納長風金銀宮闕諸天上納
納山川一氣中事往前朝僧白老視來滄海鬼猶雄只憐
春色城南路無復英餘花發舊紅

登五雲鄉

二月朔日登惘忠寺閣

萬里征帆度越江蒼茫海氣浴秋空
已到堂堂雲露窓吾道政須求社石詩壇從此避旌幢青林
白谷堪休地懷抱因君傳嘯音
中秋對月時長外更有約以醉不辭
明月中天雲霧消酒醒涼思正飄颻星河不動秋空闊鍾
鼓無聲夜寂寥露下遠山皆落木風來滄海欲生潮仙家
玩事無緣到孟負瑤樓聽玉簫
梅雪齋為茅山楊道士賦
雪樹生香滿佩巾繁霄景上集仙真苔龍鶴跡渾無路花
暗笙歌卅六人瑤圃月寒通白晝丹臺雲暖駐長春莫教
下山看去恐似桃花客問津
鳳山

三藏山水有盛唐秀出諸人了佛機嶽寺禪餘留偶別王
敬齋歸襲經歸杭北海降龍入錫度秋空近鶴飛只恐
故林雲卧後一鉢秋老水綿衣

送俞伯瞞還制東

明將客住京都旅舍青燈照影孤家信幾年黃耳犬鄉
心一夜白頭烏却携長鉞辭金水自掛輕帆過鑑湖為問
壽王太守別來安穩有書無

散木軒為陳則虛高士賦

散木軒中一散仙形雖如槁氣蒼然路松政自為明誤社
櫟還應不用全梁棟無心聊閑世山林有地可長年碧窓
日靜忘機處悟得南華第四篇

鐵笛為孟天時作

愛此軒圖鐵笛成何須楚竹選孤生年多化作青虹色夜
靜吹如彩鳳聲繡出碧花疑錯落岭邊金氣發鏗膚最宜
携向君山去一聽仙翁奏月明

壽岳齋傳左丞

六朝名德仰巍巍未許家園久息機霖雨帝方思汝作裒
衣人更望公歸南山一柱標中立左轄三星拱太微欲向
賓筵頌眉壽寸心遥與白雲飛

夏孝子名永慶定海人

翁已全生兒殉軀投文我欲詰天吳一時肝膽寧知死萬
頃波濤視若無骨墓夜泉鮫穴吟魂蜀雪孤自今
孝子流風在直與秩桑水到枯

森不花字無著蒙古人 南臺御史

聽得上林驚決張兵書

春日湖閨有感聲滿上林來從金谷曉飛墜玉樓陰柳
雖分色沈約稍游音明朝空解語人去落花深

寄姚子中

頗趙青瑣倫朝班楚却銀魚掛鉄冠琪樹有枝空集燕
花無實謾却驚濃庭將相思王允晉代衣冠托謝安聖世
只今多雨露上林芳草似琅玕

春日宣則門書事簡虞邵菴

三月龍池柳色深碧梧庭暖日惜分陰蜂拈落蕊黏青瑣燕
掠飛花遶綠沉仙伏曉開班玉筍雲韶春奏錫琅琳從臣
盡歌河東賦獨有相如得賜金

春日次宋顯夫韻

帝城三月多春色南陌風光畫不如鄭國花深帝杜宇鵑
鳴灘暖聚王孫玉樓似是秦宮宅金水元非鄭國渠愛
笙歌移白日楊雄空歲五車書

送趙常伯治西憲副

東華晨露正霏霏使者分符向合肥封事尚留書謁閣蒙
恩近出禁宸閨江涵曉日明樓艫風引春雲上綉衣珍重
故人千里別綵亭滿盡莫相違

寄同年宋吏部

金鏡承恩對紫微錦鸞白馬耀春暉謝宮花壁帽歸海國風高秋氣早關河雲冷鴈聲稀吃余
已屬明時弃自整絲綸冕約磯

上等號聰記李俶泰以病不出奉寄

冊鳳衙書出內庭羽林環衛擁霓旌千官拜舞開仙仗四
海謳歌荷聖情春露勢細垂金殿柳碧日華遥射錦袍明侍臣
亦有文園病卧聽龍墀鼓吹聲

奉和萬年宮頌半塗黃雙送秋千出畫墻簾底燕驚花雨亂樹
頭蟬統破塵香巧將新月添眉黛閑倩東風響佩璫歸去
緑窓初困睡書憑春夢到遠陽

絶句二首

綉簾垂月夜生涼花霧陰陰入畫堂吹徹玉簫人未寢更
添新火試沉香

金吾列侍擁旌旄五色雲深雉尾高視草詞臣方退食內
官傳制賜蒲萄

送王泰差調福州

春水滄江滿鑑湖閩舟長護弟屠蘇可憐宦路同千里
葉落中聽鄙鴈鳴

雅曉宅正卿可孟人

和顧王總學題米壺四美人圖

彩毫將恨付霜紅恨自綿綿水自東金屋有閑嚴虎豹玉
書無路託麒鴻秋期暗度驚催織春信潛通誤宇宮莫道
銀河清息杳明年錦樹又西風

唐宮題業

舞鸞粧鏡拭鉛華毫素無聲散彩霞夜月影寒分桂魄春
冰量薄映桃花夢隨圖去憑青鳥愁遂書來點墨鴉未得
離魂如倩女來容先我到君家

崔徽寫真

鄴宮塵无似驚鳳謾說君王留寶枕不

開仙仗和璚簫鸞鴻易渡青天月沉鯉難憑碧海潮腸斷
汾川東去水野煙汀草共蕭蕭

洛神

珊樹交加玉樹重鸞驚難偶雪難容共思漢事隨流水各
對吳儂感遠峰洛畔未成梁月墮湖邊已逝塞雲濃人間
流落滄洲相似猶勝秦涼泣暮蛩

二高

寄南臺御史達奚善之二首

昔年奎壁聚星圖文彩虛稱二妙俱秩有蕙蓀依玉樹初
無意改似明珠鳳凰臺上天光近烏鵲故邊月影孤壯志
未消知已在敦煌音問隔窮途

白溝秋水帝城邊曉發河南使者船奚囊詩卷海上愁看點
零落歲月又三年雲間快覩實三鳳洛下誰傳寡二賢
宦君須我筆莫將離恨染華顛

送蘇伯倫御史之南蠻

天上詞臣奠莫雙乘驄此日莅南邦梅花路近宜逢雪桃
葉波平好渡江千里蒼生瞻綉斧十州使者避旌幢同抱
知已如相問已許閑身望北窓

汴梁懷古

花石岡前麋鹿過中原秋色動閑河欲詢故國傷心事忍
聽前朝皓齒歌蔓草有風嗟石馬荊榛無月泣銅駝人間
富貴皆如夢不獨興亡感慨多

酬江夏友人見寄

四海元龍眼界空平生豪習竟誰雄早知黔首成塵土賛悔
學蛾眉入漢宮曲水疎筵秋色集小山叢桂月明中故人
歲晚能招隱便買扁舟向漢東

送趙秀才親迎江夏之官臨川

新衣綵紋重妾人今夕過湖東一聲
橘渡帆萬思孤雀畫昇古貴客甘蒙
光動座客座春風滿花封賦更拾
送蒙古學教授之印州

下黃珠縣山國音亂山深處變巴岭蒼虹
鶴縣留公子一意未宜況書來萬
里見鄉心文翁
課最固文翁應譯嘉謨寄上林

二月梅

去年初見花今又見花不是去年
枝神女
如今澹粧
寄池面作雪猶東關
詠笛千家月
詠先公墨池

京師上元夜

華燈二宮雪漏深玉仗金吾不禁
海色露光五城
萬家燈火見皇州天閶虎豹依霄漢人
金鼇頭天界雲西頭山對天高行
亦去梅花落何
處錦鳥玉勒內家珠箔輕銀鈎道傍
送袁尉之官去猶是薇垣白髮郎天上故人隨夜棹海
湖陽袁尉之官去
邊催送他春黃琴絲卷雨蕉花老火齋然雲易子香終日
韓山對簫韻只愁閣破詩忙
留別凱列諸
君鄉學士

十年帝里共鳴珂別後悲歡事幾多汗竹有編歸太史
花無迹染維塵湘江夜雨生青草淮海秋風起白波明日
扁舟又南去天涯相望意如何

李茶陵詩選卷之十 第嘉人

題畫次朱好古卷 篇中叶韻四字

真宰巧運化機盡收金鏡寶智搏土作下愚畫史
天心精窮兒女化胸羅山水後當新峽鉛朱沾塗校兔
隨和偏出毛妹手型白鷺鷥蓴生六丁拔山來下
無根突梯之城吹之飛茶江湖中有幽人傲九不
可呼已矣乎好令我心渺渚五湖風雨夕追去理鈎舟
子技亦精兒伯王無此嫩誰能識天子遣之畫雲臺一朝
被當是鑄鼎象百物備但訪青牛君乞黃金罍

六馬

大星在天小星隨之顧瞻上下雲翻雨施
人草二而人游男一隨一地以之騏南北象而君莫違

比興

簡二十四風吹水面一月未出海天蒼然宝
金粟頭天界雲西頭山對天高行
江湖老菊叶小生看雲雲落人手丈夫當
花一盞酒

茅山謠

簡人兩髻青如黛大酔上山呼青天
手攀星天上懸銀河倾倒挂柳影長風
小兒沽玉醴白先生揖客留無惜
攜壺踏遍名山洛手招羽人招仙帶劍上
上天去簡人乞我明霞裳

江心圖

元氣蘭蠶生蛟龍銀河倒掛金芙蓉九疑正在九州外碧
楠峭三湓丹楓上有萬古不死之明月下有掀天巨浪之
長江有客有客陸龜蒙往來江南成老翁天地無家屋曲
首放船去湖江上之青峰船頭十日將青雨風掀鉏山吸
東戶山隨浸鵬落中原水作巴蛇走全楚向來英雄定黃
土空遺納桑流今古天地一合如金甌萬歲千秋奉明主

越上

賀家湖上又秋風放翁宅前東復東兩行雲樹忽遠近十
里荷花鈿白紅遊人羅足銀潢上越女桃頭青鏡中我欲
號帆上南斗扶桑碧海與天通

宿巢縣

旅食荊吳改歲年春風行路思綿綿青山故縣同隋慕明
月簡寧亞父泉楚豚城荒餘畫角巢湖日落有歸船天涯
芳草萋萋綠想見登樓憶仲宣

送王伯循

使者樓船設三疊猶見車前白鷺翔莫嘆惜別把衣袖他
日為誰拈酒醪龍蛇未墊江水壯鴻鵠欲動秋風高倚
東頭讀書處更慮君家雙鳳毛

寄建無善

城上烏啼閉門滿三風雨近黃昏無端畫角連營起
鑄梅花亦斷魂

甘立宇允孩陳留人

琴林盤薄瑤華宮積石象玄圃連岑蒲空回繩駐朝
景冷冷渡天風舟鳳翎後羽繚旌節飄曖曖旖旎百不可及滅
度凌飛鴻願言授雲藥超世無終窮

送客賦得城上烏

月落城上樓烏啼樓上頭一啼在黃金勒霜滿弊羽棲烏啼在故廬人生多去留

晚出西掖同柯博士賦得輕陰上林巳初月悠二
薄霧出重閒遠望雙闕聲終隔文書朝夫二車馬絕小草魁長松承恩從為別

送方外士尚賦得長安道

灞陵橋上秋風早行人曉出長安道安城頭烏正啼長
安陌上聞朝鷄征車遇二行復止征馬蕭蕭鳴不已將軍
年少美且都黃金簡鏤雕玉壺未央前殿進書罷諸生拜
官解石渠將軍歸去亦草草長安道遠人多好莫憐賈誼
謫長沙不見馮唐禁中老

送榮兒國王之遼東

亦世名王策殷功建分茅土鎮遼東王符金印傳孫子鐵
券冊書拍始終倉海斬鼉連虎帳黑河飛雪暗弓莫忘
聖武艱難日四傑從容陟降同

郊祀慶成

國立親祀自吾皇風駕鴻鴈興建太常冕服並行周典備
歌不數漢文章清晝夜奏靈光燔柴温室朝迎瑞日黃介代
作臣多鄭明時應許議明堂

和宋學士晚出麗正門

西山有崇上與雲氣通仙人紫霞佩導以双青童前金

余闕字廷心武威人

大口迎駕和觀應奉韻二首

晨光開翠輦廣路淨炎氛玉軑度流水華蓋燭垂雲既御
大宛馬還朝餧海君鮫人望旌纛樂載歌采芹
伏出彈箏峽川原款騎分天行肅大化時遘耀前聞整蹕
傳清道激吹入行雲日暮望雙闕草木咏云云

送王閬赴泗州打捕提舉

蒼落吳楚會緻橫堆坂流春水未洋陌
乙

朱樓曲張猷青山幽獻功效六兒亦致公子裘消搖足為
樂阿姜晚不侯

待制張廷美姑阿慶詩

茂葵啓望園灼灼詠桃夭操觸柔芳藻短髮未勝翹始聆
白雪句燕傳黃竹謠蘭萌初映砌春霜已降霄秋榛覆故
龍鷲遠風迴聽金尊與嗟席應足奉仁臨

楊平章崇德樓詩

重城控秋塞丹樓耀芳甸旗霞上氛氳蒼林下葱蒨長河
城邊急積岨窓中見遠鴈感居延行雲歸鄯善大賢謝鄉
伯垂幃化鄉縣春虫鳴室瑟餘花飄玉硯方從董閣樂陋
巷取衛生篇
欵歌梁轉伊予去山澤寒齋秋草徧戟覽登樓嵩益重臨
淵羨

雲松樓

初日高樓上卷幬對黃山黃山出霽漢關烽發青遙衆蓋
井一狀朝夕看屢妍九華承雙易徵亭附驂遊漫云雲暮
嶺沉云松露泉清淑坐中起如開帝女絃靜有幽事樂動
無塵慮奉清揺況心目茲適可長年

送劉伯溫之江西廉訪僉事

祖帳依仙館車蓋向繽紛使君驅駟馬
陳綺坐門臨含都葉情多酒行遠意促歌吹殷況我同鄉
友同館後離群朝場驗神皐地天澄遠氣田鎮望雙闕五
色若慶雲蒼茫歲年祖東西岐路分道長會日遠何以奉
殷勤惟有淩霜柏天寒可贈君

八月十五日夏州分司對月

玄武夕始江華月井秋旻金波何籍云綠桂滿中輪徘徊
出西陸流耀此凝闌光流河宿隱氣隨商律振籟輝洞軒
房縈藻含微津皇天降嘉歲五六亦已陳樂哉一巵酒先
矣同庶人

三月十九日郡學後亭燕盧起先使君

晨集歎江渚列席當惠撫斯亭信顧敞翠領帶澄川潮罷
宜城步山積司空原青松紛披岱紅桃競發園衆賓起為
壽鐘鼓出嬌弦中論念遠雜歲行已再遷淵源有時合行
雲未見旋令朝下馬樂事會當知何年

賦得越嶠常御史赴南臺

江亭望華嶠望送王總憲倘徉薄征衣徵雨襲脩能巧含擊知為雅鴻云
雁開花綬云飛

別趙時中憲使

春風起寒色春衣方重熏新裝雖襲清唱入行塵艷色
吾流月芳澤開前分嬋娟信無度我思何在君

長安所

浩云長安陌瑞樓爽廣壯高驚御溝上芳藥吹拂前駿馬
追歸鴈金尊約鄭度功名有時在且得樂當年

伯九德與學詩

上德默玄通翻修于神京三雍采髦士五學訓胄冑登歌
陳羽籥高力奉廛性優游樂清化大道鼎方行

送徐教授

皇情重薦教爲甘棠不載馳遠城南微外澧駁左江隰揖讓
陳娜記法歌詩禮金勝宜春郭花落閑門時

賦得君子泉送彭公權為黃州教

君子泛已久遺井郡南中本寓思人意蕙全澤物功銀牀
駁故辭王鑿落悉啊銭日趨官舍橫經涵養家

賦得春鷹送司執中之江西憲幕

春風起蘋末旅鴈尚回翔乳鴈啼洞庭水非避塞迴霸客路煩懷舊題書寄帝鄉

南歸尚書二首

帝城南下望江城此去鄉關半月程同向春風折楊柳
二月不歸三日暮已將行落捲征衣成動為報家園樹綠

開花綬云飛

別趙時中憲使

光祿橋西惜解攜春星歌傍雲盤佐自來宮柳多離思更
著城烏在山啼一

丁發宇仲春天台人 四首

與林清碧先生四首

武夷山水先生宅山上松聲落醉眠不覺乾坤窄清氣
今岩壑出神仙南陽諸葛吟梁父西蜀揚雄草本玄聖
如天明日月九重虛席正求賢
先生九曲溪邊住錦里風光太遍真當代如求董狐筆名
家政要杜陵人玉堂金馬類催詔朱綬銀魚懶掛身聞道
少微星不夜已知江上有垂綸
五雲峰節下林丘萬里銀槎上斗牛聖代已興周禮樂大
隱宜法魯春秋上林花雪馬頻催詔朱綬銀魚懶掛身聞道

夢回高閣遠一簇烟雨泛魚舟
聖君虛席禮賢初大史傳毫應詔餘沙草換肥金帳裏宮
花時落玉墀蓂晉朝人物推安石漢代文章識仲舒成業
經綸有如此人生須讀五車書

新寺和張仲舉韻

天宮梵宇下崔嵬結綺交疏面、開地勢周圖龍虎國鍾
聲喚夢憩鳳凰臺罷湖仙去秋遺劍空澤僧歸夜渡盃千騎
巡遊群樂動五雲深處御香來

題方壺子天台圖送曹士安省親還上清

仙人駕車竟獨往我家天台不得還雲飛舍下兩白鬢挽
歙溪頭雙綠鬟七十江上老翁客夜半夢中無數山更煩
爾祖方壺子寫我與君劉阮間

與李五峰先生

鴈蕩山前結屋牛毛生歌枕聽松濤一片空祥瑞鳳
烏冰飛惜羽毛漢代文章多史筆晉時人物謝安高懶將
白髮供朝廷報道金魚換酒錢

山色江光落近郊遊傍楊柳舞春梢
在西山白下樹千里客情初暮景
未遇莫彈求鳳曲知音須是伯牙琴

月一日遊晴亭

盧山東南山木多毛呆蘇翌生於
屋春水過三老笑落梁上在陶公陽狄定如何
又是一年芳草遍西風動白蘋

十雲樓古

姑蘇

一日苕洲上姑蘇萬丈王宴時花正開半空浮紫霧西子醉三
更鼓甲乘門未吳宮殿二吳山隔水青落月悲烏夜東風走
蓋迷不管蛾眉千年血未乾遊魂夜哭臺前路

靈王倚國擎玉杯晨華晚宇史仙來長伏地走諸吳鐘
鼓法琴瑟笙竽歌不斷伍子胥成大夢吳兵出郊外麋鹿
竟走江上路堪嗟江山空中秋月白髮樵者歸不得飢飧泊羽秋風裏

朝陽

神嫉縹緲高唐上楚宮樓閣森相向冊楓蒼桂滿孤嗣白石清江簇連嶂行雲冥冥飛雨寒孤猿咽々秋花間翠鈿龍駕杳何處斷魂殘夢愁空山微臣求仙誇能賦當日襄王豈真遇千古秋風恨未平高泉飛落一巴愁

黃金

貽玉銳志移青杜築土懸金奉賢者四方劍佩集強燕千里風塵馳駿馬郭君自舉先群豪樂生獨步超凡曹酌恩一雪伯固恥建功並倚雲天高君臣意氣千年少落日荒京淚秋草黃金買貴滿是安惆悵英雄布衣老

戲馬

頂王數馬從東來意氣蹴弱全秦推入關不並沛公廻還鄉却上彭城臺重瞳按劍風雲靡萬疋騰空煙霧起陵京垓下泣名騅客落江邊餘數騎寄奴千載心爭雄登高把酒臨秋風詐移晉鼎非男子君清百戰東城死

歌風

沛宮置酒君王歸酒酣思深風雲飛兒童環臺和擊筑父老滿座同沾衣一歌豐沛白日動再歌淮楚長波湧龍蟠氣梯半空寒虎士心馳四方勇河山繚繞長陵荒野中愁礬猶飛栝高臺未傾風未息故鄉之情那有極

望思

桐人氣迫前星黯思子宮成翠華晚高臺有恨碧草新大野無蹤金憤遠一朝弄兵兒罪輕百金應愛天倫深戾園魂魄夜寒々湖城風雨秋陰々漢宮樓觀連天起方士乘香召仙鬼望思望思終不歸茂陵老淚如傾水

銅雀

半空高棟翔金雀玉簟羅帷塵漠々西陵芳樹轉薄曲終紅袖辭尊前驚傾斷麗飛人間分香一安殘妓春情薄曲終紅袖辭尊前驚傾斷麗飛人間分香一老淚恨不滅秋風吹入苔花却漢家一片當時土肯為奸雄哉歌舞銷盡曹瞞萬古魂落日渡河咽寒雨

鳳凰

金陵王氣飛祥雲鳳凰墓上聲和鳴鳳來春日花寂々鳳去秋風蒹草生嬌娥舞散高臺暮青山門巷語烏衣細雨汀洲飛白鷺江空天闊迴鳳影遙臨仙吟斷誰能拍六朝宮闕煙蕭々月明夜半人吹簫

凌歊

宋家天子遊南國紅粉三千臺百尺歌鍾激浪楚日白纏擬縛樹湘雲碧凌歊高宴金釵來侍臣押笑朱顏開羣妓宮扉鎖花掛寄奴玉障生塵埃昏々醉夢春風几不頓江東數千里酒罷歌闌帝業青山空映當塗水

姑孰十詠

韓中村

妖星墮地芒角赤龍劍悲吼風蕭瑟中原王氣挽不回將軍一死鴻光爀造化機抱極指斡為親忠為逆隻手上遮天眼力九閽茫々陽天日無由下獨臣愚直臣愚萬死不足惜國恥未滿憤激古塡膺寃血空碧風雨年々生花蝕我恐精忠埋不得白日英魂上申泣請將表骨斷出荒谷寢廟作吾皇補天石

鴻門宴

花膚矯膊怕抹額勇士如雲森劍戟沛公對酒頻如灰主
人重瞳坐上身如寄卮酒未忝心已醉三酹
不辨真天人百萬
卞筵意目前
非無意玦中暗默
漢將

紅婦歎

虎頭將四眼如電領
李廣地遠力戰二
出沒暗度陳倉斜
弊打碎之戟無
黃河面良人
侵鬢大月箭遼
共夜半
春思卜年治息無
峰便日長
金事之心南

小孤山

上青山一點孤帆客如畫前千牛
說鄱陽沖小姑便言不經曉者恩
長江連蜀巴蕭條二
山神靈色慘不
紀愁高人初
城雪易老孤又
雄前駐馬指點
龍魚神靈祀
狀三年卧病南
行或上之不可
雜一笑誰和予
之利衰兩超欣
險羊前途江山
百尺餘他年
張九思字思敬

公其

鴛鴦宅蛟蜃窟空白山草際天青使死哪月仙槎泛客星和觱歌楚此鼓
心華湘灵憂世嬰多病傷懷憶獨醒清風欠碧諸明月漾

黃汝亨字貞父遊寶華山之南

賦得金盆盛酒送來頭夫今
乳竅仙客來揚州便當携山下金
薤春之垂華舟看北
望月且徵歌拍明日金陵游
上卿字去疾號初
城雪易老孤又詩
宋廣平梅賦
江通蜀巴蕭條二
出沒暗度陳倉斜
紀愁高人初
雄前駐馬指點
龍魚神靈祀
狀三年卧病南
行或上之不可
雜一笑誰和予
之利衰兩超欣
險羊前途江山
百尺餘他年
張九思字思敬

賦得春夢

枕得春夢覺來
的儀開混沌二
蟠窩宅蛟蜃
白山草際天
心華湘灵憂
鴛鴦宅蛟蜃窟空白山草際天青使死哪月仙槎泛客星和觱歌楚此鼓
心華湘灵憂世嬰多病傷懷憶獨醒清風欠碧諸明月漾

王思誠字敬道充用人

賦得春夢

枕得春夢覺來
的儀開混沌二
蟠窩宅蛟蜃
白山草際天
心華湘灵憂
鴛鴦宅蛟蜃窟空白山草際天青使死哪月仙槎泛客星和觱歌楚此鼓
心華湘灵憂世嬰多病傷懷憶獨醒清風欠碧諸明月漾

黃誠性

讀文山集

三百餘年忽有忠
某竟毛萬死身
讀慨歌梁南
王思誠字敬道充用人

賦得春夢

枕得春夢覺來
的儀開混沌二
蟠窩宅蛟蜃
白山草際天
心華湘灵憂
鴛鴦宅蛟蜃窟空白山草際天青使死哪月仙槎泛客星和觱歌楚此鼓
心華湘灵憂世嬰多病傷懷憶獨醒清風欠碧諸明月漾

宋濂太祖享明妃

後科目得斯人
禹跡茫茫海
龍魚神靈祀
狀三年卧病南
行或上之不可
雜一笑誰和予
之利衰兩超欣
險羊前途江山
百尺餘他年
張九思字思敬

公其

鴛鴦宅蛟蜃窟空白山草際天青使死哪月仙槎泛客星和觱歌楚此鼓
心華湘灵憂世嬰多病傷懷憶獨醒清風欠碧諸明月漾

鴛鴦宅蛟蜃窟空白山草際天青使死哪月仙槎泛客星和觱歌楚此鼓
心華湘灵憂世嬰多病傷懷憶獨醒清風欠碧諸明月漾

鴻門上王髮指冠裂酒酣聲喑嗚六合殺氣滿天上亭長不勝酒

峰三劍交飛裂眥填入齒尘鼠公莫舞收莫那不聞夜深
於長虹神龍變化不可蓋豪徒勞殺數人如麻起來三呼附
耳一軍西望長安客吳浩宇考治記泉人丁外遊去

二月八日獨坐柳林

早安廊街曙色紅聖時萬乘理車次高紀載實龍飛馳
象騰車翡翠重夾道香煙春煙春都三接天御氣晚蒼三亦知
秦賦長楊近五柞光華起六龍

李湘宇周門論陌人三首選

過盧山

斜陽淡三抹依一立馬橋邊客去遲盡錦已成愛夜
臺應好句詩於雖豆粥無傳法薄屠机望白晚時千載

孝標被板急誰笑事故人知

戚蓼洲

送周平使安南

王節金函表雄榮沈猶帶京雲紅中御天皇華響南
越惟迎御史驄為宴傾知向日誰云草偃不校風折衝
尊俎吾儒事行看揚航萬國同
譚筱字見前未通入

寄王荊劇師服道士

王荊峯頭王作人梅花深處道士
神雲州拾蓬星海易幻化謝却塵市鞅共倚松根坎坷
俞銖

楊鵬翼

秋懷

日幣華燈樹影稠謝家庭院笑聲仙鉤纖斜屋織三五雲
板輕承歌一逢弄玉休北陸上歸孫先墮錄盤兩不如
小徑花紅春明日何人拾翠鈿
用伯靖方伯溫號雪被番多人打漸立冬

入扉關

出關復入關五見月上時草木霜未雪風已凍欲睡路
何紆愛客情牆中天上有太古石下有懸瓜泉回致良足
真為雪泰宣閑朝象宇鳴鸞恭龍歌駝鈴鐵鎖鉤鎖書聲黃
登仙二民為歲勞檢詩白老高堂樂珠雲兒使典中心苗
陳經石谷勝夜挽紅湖櫂歌百只臺荷三昌平后隆三鎮天府奏三環屋通長廊
李休虛敢紅命妻孟
龍虎臺在昌平縣北居庸關西五里

題梅山水

蒼茫渡海成疊嶂千巖萬壑從西來勢何壯巍峨吾元明三傑
海風震起波浪驚一雲花相喜接
霞裾翡翠天台谷曙龍湫疑廣
柳與春望意差飛觀高半空
落長松高百尺平川青青曠野
是朝暉屋角煙濃鳥聲碎
根張倒垂鸞舞抱飛琴猶恐
機元氣淋漓嶂墓匠毫老點
三年老我來逸隅立馬看山
日相從脫塵俗

題二馬圖

駿骨驊逵饑驅何年隱影江水
萬物理可以全吾天東隣
終飄忽如浮期宜居東泰
風萬古情

千古千金恩一語終難酬雨
我利開誰能有真識張儀施
春馬論抗六國遂令千載下
張林收聲霸方地舍善改步
何所寄施我緑綺琴世無鍾
贈二千載心

恩甘露下初風從南來潮惠定可踐抱志為開人生
如逆旅造化同嬰我小如閒蝸角爭真可哀是非何足
論笑生且衝盃

十二爲尔空五花雲錦吹東風

送江西傅與礪赴廣州幕

律因歸海外工入羡義陽封會予客從泰時薦楊雄玉羊

城下南風起茉莉花香荔子紅

送顧仲瑛之海北

釣龍臺下與君別萬里東南何日還皇斗動搖天在水海

門空闊浪如山珊瑚室樹来三島鸚鵡盃籠出八蠻簫鼓

船回應比上風池春早珮珊珊二

送蔦御史

萬鮮龍驤海上回除書忽報自天来紅蓮日轉神仙幕翠

柏霜飛御史臺已喜文章收俊譽還因綱紀得良材風塵

滿目難爲別且盡江頭酒一盃

送劉彦明從經略使還

經略江南開幙府魯因三語辟劉郎千金海上求騏驥五

色雲間識鳳凰恩入金莖秋漏滴露行隨玉即晝飛霜還朝

定上平南策應從夔龍到史章

送洪元成赴靜江治中

海上東風吹鬢毛杏花開處雨蕭騷舊書舊最司征考宮

錦新裁別篤袍落日山城旌旆遠拍天春水舵樓高莫辭

投老多辛苦萬里行囊有敝袍

次韻李景儀治書

楊僕船歸百越平捷書今喜出瓯寧秋高劍氣衝南斗天

近綸音動北溟萬里聲名双鬢白百年文物一雲青珠璣

忽向三山落誰復調詩繼曾坰

題張士固所藏絳于墨蹟

一自貂陵藏墨本書名誰復更楚群忽傳河朔專行草不

讓吳興變隸分黄鵠夜深隨落月白鵝秋冷化孤雲風流

賴有張公子重覩封題比右軍

題李則平憲副所藏息齋竹

蒲川一雨長黄當吹作笭羞三鳳凰鑱粉已翻麟甲紫墨

花還染羽毛蒼春寒弱蕊當軒潤日暮清陰入酒涼便欲

裁筒喝解谷邨愁彈惹望瀟湘

巴陵女子韓希孟貞節

尚書子婦魏三孫清白傳家節更文諸將已捐南渡主孤

身猶抗北来窣血書夜洒巴陵月烈氣秋横鄂渚雲欲畀

忠規無覓處惟應瑶席從湘君

題淵明小像

竹杖芒鞋白鹿裘山中甲子歲春秋呼童熙掩門前柳莫

掃落花過石頭

徐天逸

擬古三首

皎皎練上絲織爲游子衣游子蕩風塵素衣化成緇風塵

不可避四顧將何之豈不念潔白徒重墨子悲曷弗加磨

淮河水清且漪

嫫媽鬥甲女天質知自愛空懷蘋藻心日月苦行邁蓼備

憲良勤遲遲如有待未嫁庸何傷失身將重海

婉娩白紵髮仳儷情義深夫征日易久魚鴈成鉤沉白怜

鏡中貌、取、白料殿三有衣誰為憲有花誰為馨顧影雖無
倩秉心猶許金青天懸明月照影不照心
段天佑字吉甫小南人江浙提舉

送北人道
歌罷當筵第一流心拙今日別青樓便從南嶽夫人去肯為藤州刺史留明簡秉下琅窓花老鏡鸞收卻怜愁絶湘江明月歸嫁得商人是白頭

吳演字善望

題南陽諸葛廟
劍江流水綠江三五丈原頭日又暖龍蟄未能歸後主大星光已落圖軍南陽祠廟荒秋草西蜀閒山隔暮雲正統不辭傳萬古莫將成敗論三分

甘元宇師古慈溪人

加王字之斷腸曲二首
翩翩白馬垂楊陌千金結交五陵客白苧細裙玉繫腰迎風葉二尺柚蕊青樓夜二限香壬錦帳放紅射銀蘭房寒宵頃刻春一月不動羅幃塵昨宵醉歸扶不起天明又
長安市右篇
桃花夾堤春水渭揮歌三疊千舟發行舟去二寺復西幾度桃花二三月花前一別一回老相思日多歡樂少君重黃金輕別離黃金買得少年時佑南
宋無字子虛吳門人

公莫舞
公莫舞公莫舞鴻門王氣評人睚眦赤龍子手循

成廷珪 蕪湖人

春夜曲

美香樓前拜新月寶鴨微熏透銀葉吳山楚水送遠遊不
管閨中照雙別誰家玉勒飛上天一似連環舊時缺多
圓少缺素柯一十載腸百重結為郎白學裁春衣又恐月
圓郎未歸

射鴨謠

阿儂手挽竹枝弓射鴨綠楊湖水東三五成羣武一
箭帳中雙飛燕前船唱歌後船哭月黑湖中夜潛伏東
鄰兒不敢過人命幾如几上肉老翁入縣前致辭夜二更
家犹野宿丁寧門戶且勿開明朝又怕官軍來

送周草窗師歸廬山太平宮

金鑪之山仙所居銀河倒瀉三千里往十八社友今何如
向來宦君結廬處至今海月懸高樹水流花落春復春洞府
蒼蒼落陽暮丹風蕭蕭吹綠樹琴不歸去滄陽湖海欲怙
時時得麻姑書挂風不動村下虎回仙杖頂攜盤中金
鶴看決泉之上高軒晴瀑須理白雪飄車世間信士多為
弦爽氣仍開袖中寶劍月藏鋒彭蠡小龍方睡著

江南曲

吳姬當壚捧香罍綉短袂紅羅裙盃行勸郎落花不解留
春住似欲隨郎度江去酒醒

夜聽鳴鴈

和張孟載春愁詩韻錄寄楊鉄笙

小窓酒醒殿二更春色三分過半分遙仙人浸織錦翁長金
鋼難補裂花破花間黃蝶也雙飛棲庭育梅才一簡采擷
題詩人未歸愁腸一似車輪大

湘江秋遠圖

蒼梧愁雲拂烟冰日暮無風
疑瞑江迎帝子黃陵女兒情更
遠恨人不知坐對空山疑夢裏
却掩冰綃淚如洗千年

自題

世祖開中國元臣起湖方入荒蠻版籍千載昭明良美世
讀茅土聞孫列廟堂白麻新命相繼紫誥舊封王爵玉為符
契鎔金作印章既微扶社稷仍賢理陰陽淮海氛塵靜長
安草木芳精忠存北闕化澤被南荒翠纓龍之客黃封御
酒香三吳歌鼓德百辟仰輝光士競歌麟趾人爭覩鳳
小儒狂斐在有頌慈甘棠

題茅土閒孫列廟堂白麻新命相繼紫誥舊封王爵玉為符
契鎔金作印章既微扶社稷仍賢理陰陽淮海氛塵靜長
安草木芳精忠存北闕化澤被南荒翠纓龍之客黃封御
酒香三吳歌鼓德百辟仰輝光士競歌麟趾人爭覩鳳
小儒狂斐在有頌慈甘棠

送郭仲安裏院

梓澤上京重清才世所誇封章下金馬天河入月槎看君題辦處好為禰妍邪

曉出宮門

出城聊適意草樹染紛紛一兩秋清夜四山生白雲倚棲
緣鎖出樵徑過雨分明日重陰彷酒來沈和靖墳

送張可道赴嘉定府太守

秦中百二漢關河當記乘驄舊駿骨一飯豈足哀王孫風塵
州風物古來多分付又協三刀夢入境先聞五袴歌父老
坎站親引望將軍貧苦疾病呵錦袍錯落金為帶白馬驕
拂衣且歸去高卧桐江烟水村

送陳子山狀元起太廟署令

天上詞臣錦作堂喜移清萬奉冕旒宅刀刻頌登彝鼎拳
硯揮毫選樂章太液秋風黃鵠下喬房明月紫芝香禮成
只薦應分胙綵服承恩到此堂

送楊士安歸長安

落魄麻衣不受塵黃金揮盡只空囷惟道在人皆貴天近
方無礙與天涙虎龍交合黃金盌鸞鶴朝飡白玉槃贈向
人間志未泯一尊春酒莫相忘

九月十日自壽

余生堪嘆復堪憐喜際明時老市塵把菊已從前一日種
桃猶待後千季但令有子親書卷清心今得矣煉丹何用學神仙

徐庶未平處時傷車寄張仲舉

邊報紛紛日轉頻彭城猶未息風塵中原白骨多新鬼浮
世黃金少故人阮籍一生忙縱酒季鷹今日定思尊河東
鶴史應相憶落日悲笳淚滿巾

送余廷心翰林應奉

楓葉蕭蕭江已秋吳船三日住揚州綠花深染青綾被雲
葉新裁紫綺裘征驛馬嘶風滿樹別笳人散月當樓明年
海鷹飛丹已約王堂人去指空懸林間
載酒來相訪君能寫山與與世傳

哭江州李子咸

將帥倉皇忽弃城忠何以獨支撐尚聞傳檄誅狂寇獨
喜開谷衆義兵千古報君心不死九江留像面如生只今
月黑庭廬下徒倚悲風有戰聲

遊李氏藏拙齋

李君抱朴深居處曲水東流三九有詩憐狡兔一
巢鉏計啖驍鴟白雪生滿溪前面黃茅屋上頭應是
此中藏大隱鳳攜十二要重修

樓方壺高士

盧溝山下足煙霞道士家兩後放龍晴綠野日
中呼犬試舟沙暖鶴林一路芝如草曜羽年竹有花正欲
相陪此深隱羊孟分氏候胡麻

送王止善君

匈曲仙人止善君乘風一舉渡江雲何處塵氛多擾攘
共二茅舍白雲舟井先亂今石號宜曲封峯秘天文他年
定有方壺約飛佩自汴梁歸話中原棘藏野人煙斷

贈仙德麻君

故人歸話朔方兵下山東七十城日月未教烏兔死乾
坤方使虎龍爭入關諸侯競周鼎若今誰亦漢旌北望
中原五千里黃河之水幾時清

送李唐臣調山南簿

潮落寒汀水欲冰酌君何借酒如澠人憐狗監知司馬我
是龍門識季鷹九秋横楚岸一日到江陵君行自隔青霄志作詩終懷九萬鵬

吳中五月思念故友李時山李欽副有感而作為
時中生

夢繞南岡北渚間一丁君為不死人

杯無計酒松竹世間我亦貧者地
清堂但洞簫日出烟波隔九嶷拓宅堪同諸葛亮誰能
又正月廿日閒如仙野鹿蒼苔深巷中乘興三度未成山黃金
骨如山空恨碧天鴻星光動水幸軍取譽豪空手今
人方滿座盃盡命東風兩白髮

金溪簡氏二孝烈女詩

墓文記 鄭善夫 有序

元大年宣氣節太守已聞上官李烈婦民無知婦人國征稱給屋
朱柚晦黃王福誰何人記二高
八月十日送張仲潔至雲峰墓三月二首

雲峰墓在三月

水驛官船晚未開月明乘興上崔嵬社栖迎國士來千里何時重會面盡辭公務地為岡秦能
雲峰墓上公官月高論平生在此行天水光搖秋萬頃是
河凉轉夜三更滿仙杯酒騎去游文吹篇學鳳鳴明發
星樓上河漢宛傳詩話到黃

道士胡遵文嘗以一舟往來淮之東初扁曰浴鬼
人寓為賊此

一住行窩幾百年蓬頭長日走如顛海棠亭下重陽子遮
莫舟中太乙仙無物可離靈藏外有人能悟未生前出門
一哭無拘碍坐對東湖月在天

宿鵲沙張氏草堂

草堂惜我作行窩枝屢頻移太史過猶地白雲清盡未陽
溪黃鳥綠陰冬盡亂自鳴山河錢鏐誰湖水海歌今日
逢君須盡醉兩家亭館奏琴瑟何

寄周平叔先生就求桑耳子

周矣火不通書問夜二更江入夢頻五月採來桑耳子饒
時分送白頭人沙頭酒熟田毛老茫茫只見來海鷗新南北
相望千百里君來西獨倚傷神

赤壁圖

赤壁磯頭禿髮翁興來攜酒泛秋風憑論水月盈虛際併
入江山感慨中筆影多情海鷗伴大白天無地着英雄神游
八極知何許詩意無窮在一鶴

奉寄李子宣副時湖北殘破卸千太平關司

武昌遺事望蒼茫旗正是誰君戰國時令第九江全盛日
公南海有生初登中山重湖北先聲草木知一道
黨綱還舊觀去留儒端可係安危

次李子宣韻述懷

八月潯陽草木黃蒲葵不勝笑諸公莫論三疾苦我
輩終憂管幼安酒客多如山空好酒田毛何日秫輸官蘭陵
清上松無恙還有孤猿夜二更

過平江琪公寺

一水環雲郭千次開不論滿早與天記
上魚龍嘯亦來春晚久花紅藥圃香烟遍依碧蓮臺上方
似可容吾隱也半高僧坐石苔

寄題上海積善菴水竹軒

水閣雲廊深復深開軒綠露常吟
書讀書風滿非食第色勝魚肉喊鐵簡誰作鳳凰吟清凉
更在聲塵外夜二海潮生妙音

送學無邊長老歸江南

新賜袈裟雪樂黃紅拈花消息悟雲堂大開海會容三教遠
致滿呼如九重見華有書賦白高堂為養無言問黃龍湖舶
滿載蘆山月歸照的裟萬樹松

送智暉住水月禪寺

故船直到梅花處雪滿湖心一鏡開綠樹鳥鳴風落果翠
深龍去水生苔西岩舊宿傳燈在吉祥海高僧說偈來
月明清夜水大空無地着纖埃

題徽宗畫梅子白頭翁

梅子紅時人正愁故宮舊事不勝秋西風吹落青城月帝
得山禽也白頭

春夜

酒兵無力破愁城春盡空山杜宇聲夜缺垂壺眠不得半
簾花影月三更

題明皇吹笛圖

華堂夢覺前朝色新東風吹徹一兩笛
是終南舊調人

金溝晴色照燕然紫殿紅樓玉樹烟萬雉入雲瑤五衛六龍扶日擁群仙教坊月夜歌如水綉嶺春風錦作天挾策遠臣身萬里只將金鏡獻君前

登桐柏宮

武帝

十八回亭雲氣濃雲邊清磬落寒松山巔忽涌地石頂世上已登天一重丹井龍蟠金鼎藥靈芝鶴舞玉壇峰雙開神仙府庭曜寒陽第幾峰

武帝

萬戶千門禁漏遲建章花發綺錦成帷搖地有信青鳥至金屋無人白燕飛風起綸羣春宴罷露零仙掌月輝輝樓船

鼓鼙華夢外上年〻只爲歸

明皇

太平風月屬三郎羯鼓聲高思轉長天子錦纏嫉號國貴妃音律教寧王人婦巫峽山空在蒼落溫泉水更香誰信遼策青鳥使回來無語怨漁陽

閨怨

一自錙郎出劉溪漏聲長伴乳鴉啼鏡春風金裏帶別恨不禁楊柳外相思只在杏花西珠簾夜〻空明月愁殺落紅香滿泥

武帝

美容城闕夕陽紅歌舞三千上碧空綉領着花蝴蝶夢錦江吹酒綠漁氣當年此築開仙仗今日青山是楚宮會向黃金堂上望九天閶闔五雲中

義人圖

王佩鳴璫映肯秋綠雲扶夢下瑤樓瀟湘一片芙蓉雨珠箔沉〻不上鉤

寄友

憶別錢塘第幾春舜江森水綠如雲小樓吟倚孤山月只有梅花可寄君

張憲字思廉會稽人

綺虎行

白門樓下兵合圍白門接上虎伏威戟夫不掉丈二尾袍花已脫斑斕衣捽虎腦截虎爪眼中看虎如猫小猛跳不出羣當塗高血吻空睜千里草養虎肉不飽虎飢能噬人縛虎不急縱寬苦無親座中巨信劉將軍不縱猛虎食漢賊反發猛虎生賊臣食肩〻食卓董何足瞑

梁甫吟

伏詭隱南陽高卧久不起不遇水炎〻火熾卯金刀巍〻主旺當塗高種瓜兒子不力戰織屨郎君無地逃伏龍一起撼坤軸雄據西南成鼎足十年汗血戰玄黃五度主師爭九六羨尊能環眼如虎大刃長矛佐行伍河南河北謾稱雄不得奚書一塊土伏龍後出帝業新千古君臣魚水親遂使真龍全羽翼風雲成就二將軍

南飛烏

南飛烏尾畢逋白頭啞啞將四雛渭河西岸逐野馬白門

來攪退赤蒐舞豚荊犬肉不飽飛難南飛又江東
翁一十二不許南枝三面繞老烏筑侍郎郎碧
老烏老東風一炬烏尾焦不使老烏冷醬瓜老烏白謂足
狂狡豈信江湖多燕鳥能捽老烏頭能咏老烏腦不許老
烏爭樹枝肯使蛟龍競池沿釋老烏烏未拇樂翰大耳空
相攫河東老羽雲外落老烏烏巢成哺銅雀

大腹兒

塵巫夜禱軋聲山溪光下蝙蝠盧寒柳城胡兒不敢瞧四
野惡聲啼狗狂猶龍怒　老鼈腹鱗甲粗踈頭角禿婆酣
大肚三百斤衙得真龍　分福范陽毡帳妖潛形平盧管
刀遲發硎金鷄口吐東北赦青螺啼作西南聲瘋皇春池
金鏡破獬岑霜臺胡眼大東風野鹿嚼楊花白日妖狐登

御座華清玉甃湧作泉洗兒果撒黃金錢并刀剪綠十大
幅錦棚　辟宮娥看象床夜冷娘兒哭豬龍不破金訶玉
香鑪不痛筋枝擊雄心已飽鷄頭肉長安天子蜜口臣銅
頭鬼皷漁陽塵赤心一夜變胡服三十四郡俱無人渣關
夜漏鵾聲早馬嵬坡下米山倒劍門西寄杜鵑巢綠帶玉
環埋翠草嘉山玉門勤戰功猪兒帳下磨猪龍旄頭星落
大腹破机上鸞刀一尺紅

鎗鶴心

獺皮褥

賴及失國毛惡若蓮葉裳与為惟好曲阿湖上來爰舟殘
血淪精灾秋溫奈朱謝恩卑共作香魂藉後祠綠雲
四面抜刀急毳影當步吹悵望玉指魚
死龍燈板閣迫高簷體尚黑莫效皇
佳人浣卷却龍須偏愛波蓼中是更
天雨

謝宗可

補梁塵

補梁塵但落花困倚東風繡户春靜悄金屋畫閑蝶似玉
堂一春靜悄悄啼鵑飛過雕欄人獨坐又黃昏
卷簾人喚醒小樹淨水白陽云

同張竹

龍秀米

龍一種可研漆曲晚綠漸兒西山二子住依稀湘
浦疑影鎮隨高即元非連理倚盧心共是徹西枝莫教
後作仙人棲恐化雌拳下葛陂

碧筒飲

老幹折磐瑞酣欲何如吸海鯨

盤不露落金莖終絲香留翻蓴滑九
龍光映玻瓈雲氷肌夜怯凌波冷蛻骨來依合歡枕花
剪霧八尺強龍劉塵清國春錦皮毛剝盡貴心知張騫

醉鄉心更苦獨醒衣上爲誰清

吳炳字彥輝

詠塵

氛氳隨騎集散漫依風度似霧暗洋樓遠雲隱郊樹漸迷
烏几色已失京衣素嗟予南北人長年事行路

古鏡

鷹去悲銀海蠅喧泣鬼工黃腸迷漢柏野火上秦蓬殘翠
疑螺像鮮朱漬守宮淋添燈暈黑文滅繡奩紅一旦球還
滿千年劍化鄧霧餘空艷淡雲在月臨瀧代變猶總結蒙
絡畫羽重勞綿施婉轉堂玉刻玲瓏匪苾曾申誡惟明可
保鄉他時踢蜃鑑來照美中然

清晚齋

神仙官府昔曾走一日乘風即杳然頭大白堂惟收謎課元
卿只合交垂髮門種樹雲連屋閉上牕朝月潮投無悔

古叙事

何年美人宝叙失深井沉泥污玷樂一朝拾得再拂塵三
田五田看嘆息双鬲匹鳳兩股句終然污色雖爲新當時
光瑩照顏上有似桃李摇青春令人不識古儀狀宝叙雖
好非時樣爲君插髮旁悲物無貴賤皆隨時

張榮宇耆高東平人

士行路難

君不見古來行路難只在咫尺間丹感君恩厚爲君死
自知故國一去無生還欲風易水無今古中有恩情別時
語武陽飲酒判卿歌壯士一相看面如土秦山巍巍秦關高
奮身西上騰驚探盡傾虹霓許知已性命不貴輕鴻毛秦
國再拜三心喜圖成七日明秋水劒工復地計全非何處

泰雲況燕鬼當時一語思宝國精神動天虹貫日狂讲營
禍鬼不知大業帝嬴天與力虎賁猶堪編尾堪履側搥天河
恨難洗臣身塗炭君親君期世二行路難泉當
聞丈夫莫忘沾人恩殺身拘名信絶倫可憐孤負奚將滿

錢惟善

送薛元英之照潭

照潭遥望九華山乃馬蕭二日暮雲無頭推窗內眺
中有美欲平巖落夜閉戸眠黃犬吠何曾輕貴誰早謁梁
清晚齋

神仙官府昔曾走一日乘風即杳然頭大白堂惟收謎課元
卿只合交垂髮門種樹雲連屋閉上牕朝月潮投無悔

五經名聲地裁高登第天秋
送建憲善之京

龍飛天子中興年使者乘旌集俊賢
洲夜直賜金蓮五經向異須劉向三絶才名數鄭庚
當年遺老在忘歌黃鶴送樓船
下宜之

鐵笛詩寄楊彦夫

一段清光百鍊鋼曾翻商徵作虎鳴
落青霜鏡裏霜似手佩環新樂府
清節雪堂文却笑桓伊猶渡江

潘純字子素

海門寒日濶無曙假月空深畫漏稀萬宅鎖秋江上老
客環佩夢中歸內園獨設傷花發小殿珠簾看雪飛下通
帳胡旋舞有人行酒着青衣

前題郭王第

湖水年年白綠波空林一葉少經過夜寒石馬嘶風雨日
落山清江薛蘿江左長城在真自坪鄣中明月為誰歌空餘
南地莫弘血芳草年深碧更多

題宋高宗劉松圖

秋風落盡故宮槐江上芙蓉盡綠開畫得君王不去處
風山下起樓臺

題趙子固畫蘭

江上青山日欲暗幽花小蕊紙墨僅開華清宮殿生秋草零
落藤王埃蝶國

程文宇州文

送文仲籙之臨洮府經歷

吾聞洮州綠石堪為硯能洋筆錄外洋劍地靈大宝慈鬼
工呈沒塵沙羨白獻羌童目悍千里無掛弓走馬惟臨邊
雄論今嚴烽燧息鼓角喜靜邊滇恩慕宮胜文不好武實
使西羌化東魯詩書裡裳上天府豪猪之教青兕裘時平不預萬
筆立媽頭

倪蘭宇元鎮毗陵人

春日雲林舊居

臨池春流映綠地夕陰滿正禁水道言超遥山溪鎖嵐氣

鬼首法刀歌

行盤雲黑風怒號古柏下蔭青天高白頭御氣卒如虎示
我鬼首之法刀二光閃二展秋練朱髮蒼髯颯青面丈夫
使者為護持一夕晴空起雷電雷公霹靂電又微恨血漠
漠青燐飛妖狐魅梁天狗吠北斗白日無晶輝君不見東
南群盜方馳突黃牛峽西受降卒酒酣激烈風火生我欲
持刀特明發青燈熒二古狱中起來撞茵鼠飛逴暖君此
刀淚沾應嗚咽壯士今沉滯

萬德昭

退宮人引

元音卷十一 十七

駝絨綉帽紅顏殢素髮微連細紗結出宮嫁作海商妻掩
腰尚帶河西韻少年十五二十時中官教得行安舞清凝
夜前綉花帖指畫前賓於小便覺中原美人步金蓮別創翹拜珠龍王尊倒挂妙香鳥年二宮中
春日長小車銀蓋滿旬香二榮次瀟風皇語一日乘寵
矣王舞回樓蘭過三十內家別選纖眉入雖名送半無
家旋賣珠歸問親故一為商婦始自悔十年不見回番船
年多不記數訪曲時二尋微相思淚

題陳希夷像

花頂君王免棺冷恭家陵上西回緊啟前談檢不知名醉
眼摩挲眼周圍白雲深處虎行天世間繁微小星何惜我先生
太嗅幽門去明日華山歸去來山色遠如舊時好流水小
橋散芳草千載誰知臨青心芒碭雲深入孤鳥汴城峨二
汴水流江南江北數百州秦王未已晉王起人間萬歲更

上堂拜姑二不語門外上車別隣私今
頭却顧房中女二子勿嗔汝父賢必不嫁汝狂少還史夫
有心只如一莖子情多無十年風吹散上來時路父母俱亡門戶衰未到先兄嫂怨歸家明鏡
半無光綉帶双紈空斷腸今夜無人看夫婿雨打梨花掩

陳希淵

海東青

怒挾狂風海外來翩翎如戟斫雲開潛身陡窟千三起得
意雄拳一點回高里老拳無院腦滿藉英氣不凡村口校

野雉休回首神物無心到草菜

楊西亭江浙貢士

題馬元德知州華山春曉圖

三峰列金精層崖龍蛇雪地高萬靈會日出諸山朝松陰
停鶴馭花間閒鳳簫獨尋希夷史相與談道遙

陳高宇子上永嘉人進士 秘書監丞

商婦怨

嫁夫嫁商賈重利不重恩三年南海去寄信無回言妾身
為婦人不敢出閨門蓬衣待君返請君看淚痕

錫敬字伯恭清江人

賦得瀟湘曲送復上人之湖南

瀟湘廣信西風起江竹斑斑一澧開蛟神僧八月遊星河本

杯飛渡蘭湘水滿湘兩岸相望仙人霞裾白鬢裳門二
吳絲照清淸鳳枝製錦題誰鳴琪佩寶珠爛盈把蘭枧歸來江湖上五兩懸風疾於鵬鵠鴻啼雨蒼梧秋渺渺吳雲天盡頭君平取利得蛟龍潭遠南鴻湘水流

楊祖恕字仲如聊城人流寓錢塘

江門喜

歌風臺

悠悠千騎上青峯望極萬里天威來崎嶇龍虎氣蒼茫碧瓦雲椎煌二赤縣立赫二炎漢開皇靈為有為亡父徒驚咲得志家海內故鄉重徘徊寤五侯宿將胡越猜知益爾心存吃被後乘船朗咏三章甲擊節咲雜劇

周禾言字懷孝富州人

春日感興

春風庭院柳吹花暗度流年感物華百舟木香魚有子畫梁灰冷燕無家春愁爛漫夾難遣午曲江昨舊宴浪船搖曳晚川斜蘭去莫遲秋波

次毛楚實韻

蓉樂無聞五十前一身為客動經年紗帷授業花生旭銀燭抄書雪滿氈明晚日暮林棲鬧倚春天思人風雨時二有沖劉加應文墨淵

楊公遠字叔明永嘉人流寓錢塘

江門喜

天迷門地迷一東龍白日西沈吹榮管發瑜照天劍無一白鳥長庚破月來天鵲坐中有客天子氣左股二子聯明珠軍中十萬虎羣兒面如鍋將軍力拔山氣撼黃河潤如鴻紛光上天寒野曠明盡地分阿山將軍呼龍客拂走石碧青天樽玉手

虞美人歌

拔山將軍氣如虎神驟如龍蹴天下將軍敢啟歌楚調美人一死龍白詩悵惶伏劍苔危主不同野鴈隨仇馬江邊點血成青雨化作春芳君灣土

題青蓮居士像

天人時龍飛上天一人令下謫三千年長庚文章光照地在酒倒有如大鵬遇希有鳥紛白芍藥閒處天子見之如綺語萬言為貞天材酒酣誤觸玻瓈杯忠誠白日不照鑑洗天風雨何時來七寶宮床不忍來夜郎之天豈為臣人雷噫人吉根月乘初江豈知貶神杉楚歌訓應文墨淵清揚皦如白月明

蛟即赤射日猿民不寧居葉大夫海砥柱驅鬼魅逐神奔
五丁一力鴻夫一語新南取柏崑山取石金雞築土首鎖
陽侯之咽脚踏文祈之脫玉繩永鎮三萬六千尺陳公堤
白公梁無足數君不見石人夜語魯已仙河伯血面上訴
天葉大夫田在閒障百川海不波石不穿河清海晏三千年

寄薛李二御史同年

楊子十年宦不調豈無詞賦列時髦肯哀遠隔新持節兩
露猶同舊賜袍共喜諸公當北道可容獨客即東皐斗牛
清夜能回首一道豐城劍氣高

送高舜臣會試

公子才名玉牒賢鄉書屢薦不論年南宮待士門金字榜春風官馬錦花鞭鳳皇
抱遠經二十年晚日天門金字榜春風官馬錦花鞭鳳皇

寄丁仲容

帝王州裏丁令子一時才氣總翩翩前空勞太史觀星象未
向金陵捉酒仙擬唱斗南詩似錦醉歸月下馬如烟封書
已寄茅山鶴共上揚州十萬傳

送僧歸日本

東風昨夜來鄉國又見堆黃墮渚嘆海毒龍腥車輪日出扶桑樹笠影天傾北極星我欲
東遊訪文獻歸來中土校全經

贈瓊花珠月

新年春色在瓊家隊子三三聚館娃月滿十分珠有價花
開第一玉無瑕荀令酒濃沉麝水翠裙翻踏月牙老子

堂梁千金好事募七字要得笙平光千丈強

題楊妃春睡圖

卻香亭前燕初乳後三郎故中放花柳西宮困人春最先華
清溫一暖如酒雪膩玉滑不勝扶起舞倦倚欄杆笑柳絮飛來點鬢重未勝綰燕釵卓
宮漏促睡重聚更春正熱不知小閣思寒酥夢中化作御
花蝶

城海浦

海風吹沙湖波平雲蜘亂跳蟲血又疑霞霏霏被水龍吟蟹湯湯注瑪瑙蜀錦亂把井
刀裁紅水舞洋洋不本丹霞出大腹鳥飢雷半令海水化作

蒲萄酒漿當大爵 送三百杯

送日本僧

山為城海為池君住日國東海涯天人師神鑒空王
踢貢多珍奇搏社子雪師獅猿何為解重大風關山秋高
雪山白浪花作雨青天仗龍
葉飛手提隻履西歸竺嶺貧吳草青金錫蜀空雲鳥道宝
馬斷人跡大宛國來貢

海陵歌為歐陽判官作

天吳蜚精衛帝媧刃之州蛟門一號鼉鼓元老寧三千載典
河一決田變滄海洋水日橫流我
愁誰真帝相門下築大夫莊政二月初海如粉子決灣湘
趨紅濤黑浪爭吞吞元井白馬有宗璧羽山黃熊跟

圖紅先點筆詩成免飲白蓮花

翡翠巢

羅浮花使先春到來傍玉樓添慶巢雙雪點翻揚柳絮歌
雲輕壓海棠梢屏開時露鵝頭機絃斷應啼猿睡眼朦朧
雪衣娘太勞雕籠深鎖未全教

醉和篇宇韻

夜來病酒朝來眠藥府新聲已浪傳燕語鶯啼春箇箇花
枝草蔓錦篇篇虎頭品藻成三絕老監風流擅八仙更唱
田風到秋葉瓊花舞袖正蟬娟

錢唐湖上竹

今朝立春好天氣況是太平朝野時走向南隣覓酒伴還
是西墅賞花枝閒令父辭彭澤縣山公只愛習家池宜春

帖子題贈爾日二春遊日二宜

西子湖頭春色浪望湖樓下水連空柳條千樹傳眼碧挑
花一枝人面紅天氣渾如尚江節野客拾似杜陵翁得錢
沽酒勿復較如此好春最好是湖邊不須東家借騎馬自
何處被春惱不徹好春最好是湖邊不須東家借騎馬自
可西津買賜船恣子魂林紅雨亂鳥雛衝岸浪花圓陵客
橋頭催色酒重與春衣古十十
八山十里清涼國三百樓臺遠運開岳王墳前吊東度隱
君寺裏話西來梅果黃猿呼一箇採花白鹿走千回風流
文采湖山主鬢白應須屬有才

長城小姬如可憐紅絲新上琵琶絃可人座上三珠樹美
酒沙頭雙玉船小洞桃花落春雪大堤楊柳綠春煙明朝

紗帽青藜杖更訪東林十八仙

浚觴齋

道人白晝浚座好浚壁小如書老四岑眼忽逕蓬底眠蘆葉吠風一鴈過桃花春水雙溫前何時
挈家海上去始得曬珠如月圓

送春到史丞赴召史館

會稽太守文章伯五世仙人第一流柱下去爲周柱史
函令見晉安侯門出瓦三分國治績明開十二旒枉筆
須裁五色詔奇書好寫金牌袁龍浮

雪竇題二絕句

榜中羅漢沈湘客見除書作要官一代文章鷺海內百
年風采鶴林端史方加侍御經揚子

十年朱紱調看花懶似夢長安

過沙溪寄王山伯仲

五月蒸梭梅子雨沙湖水高三尺驚大風開帆作弓滿白
浪觸舷如馬狂唱歌賣魚赤鬚老打鼓踏車青苧娘故人
相見衣裾下老對玉山如白堂

無題四首

當此隆子立江就龜甲屏風擁絳紗公子銀罌分酒住
人金鴨換香斜春花曲調青鳳歌聲轉秋月眉痕白鴈流沈馬走江泳
主家院落已遲昌燕子歸來舊杏梁金門近收青海鞍錦
龍初散雲衣冷悲衣甲帳春容早吹笛西樓月色涼今夜
阿嬌新賜寶金小帶荔枝裝

三月皇都花滿城美人多病苦多情一雙孔雀啣青帶十
三飛滿上錦筆酒掬真珠傳玉掌素分甘露倒銀罌不堪
容易少年老爭遣狂夫作後生
天街如水夜初涼照宮銅盤辟月光別院三千紅芍藥洞
房七十紫妃夾綉靴踏踘句驄驟雄嘶垂女直妝顧尔
廉強好眠食百年歡樂未央
楊法字伯防蒜華人拔書監丞

江大雅善綠書詩以贈之

漢隸變秦石中郎實云祖潭之元氣運生意蓄未吐鍾梁
已小變唐遷失其武迨元數公起精妙可追古風者与喬
翁爛然照中土成既凋謝来者或未覩紛之欲爭高性
生肯前定筒刻之譚成癡肥乏筋智狀欽類畏編新張或

傷拘規矩事模倣又若優孟舞汪君忽棄去落拿藥為主
見此神骨全真若古鍾吕美玉出荆璞明珠還合浦況當
文物新制作方益舉紀常勒鐘鼎封侯裨梁肅大書與特
書執筆當俟子真益華國文名已登天府

秋夜懷范柳師

商颸起西郊槭槭振林木玄鳥辭故壘蟋蟀入牆屋雲間
出華月照我尊中緑引觴不能盡彈琴不成曲歌恨時物
遷只歎流景速獨羨清泉師悠然在空谷鴈鳴天未曙被
衣候前旭

陳廷言字君從天台人江浙貢士

錢塘懷古

越水吳山共寂寥已無消息老漁樵前朝海門三日潮聲歇天
目千年王氣消夜月烏啼龍井樹春風花落海鮮橋成僊
文物今何在回首浮屠倚碧霄
桂璚字懷英錦古香老樵溪人

長江萬里圖

萬里澄江一葉舟披圖忽憶少年遊落霞孤鶩洪都晚明
月清風赤壁秋有客吹簫下故壘何人擊楫誓中流浪淘
不盡英雄恨都把興亡付白鷗
孫庾字居仁號雪磯慶溪人

題荷花卷送李山甫

沙江來芙蓉江長浩烟霧搖湯木蘭舟依稀認前路折花
委秋風翠羽寒寒露佳人中坻佳期未云暮歸来明月
多罹狀起篤篤

題定海七喦卷

塔影參差倚雙鬟山晴滄屋頭青大龍判日潭波息鰲
草成金藏佛靈白鳥破烟江樹曉黑鼉吹雨海雲腥禪房
似隔人間世一榻松風畫掩扉
陸景龍字洛陽燕李人江浙貢士

送禮部焦部守

黄道天開紫極高爐煙嫋嫋紫蜂入墻屋雲間
典天官冠六曹翠幙畫閑吟芍藥正宜春煖醉清尊袖中
應有山公策月旦無辭獻納勞

楊杞寓

安樂窩中興滋然霖根新得自樵仙地爐伏火春如海雪
屋圍風夜似年香透玉牀新浴罷脂流琥珀帶松燃絶勝

梅

梅影

一自逋詩爲寫神 橫斜意態宛如真 壽陽鏡裏春風面 仙子江邊水月身 病雪陽窓花似霧 凍雲印地玉無塵 夜深不寐相依處 規明月把銀罍無 志在經綸大五色文章出錦機

和靖觀梅

一徑斜先生 不禁隱逸霞高風白是天下士 雅興詩成野鶴伴 坐涯茂陵 封禪無書意亦慵 得清名百世詩

紙帳

深藏不露無 素名圖風絕可夢入清虛明月幌 神游高臥白雲邊 遠尚春媛浮銀色 斂室宵分搗玉華 野興

生三皆太極始知一盡自先天

淵明對菊

彭澤歸來秋已老 黃花無數統東籬 采英以遺非一規 明月把銀罍無物悠然有所思 五斗扮漫塵可去一尊遺興醉何辭 衣冠不改初心在 籬菊依然對 晉徑落風霜

和靖觀梅

一徑斜先生 不禁隱逸霞高風白是天下士 雅興詩成野鶴伴 坐涯茂陵 封禪無書意亦慵 得清名百世詩

紙帳

深藏不露無 素名圖風絕可夢入清虛明月幌 神游高臥白雲邊 遠尚春媛浮銀色 斂室宵分搗玉華 野興

題嘉溪孫氏瑞萱堂

癒溪之游 孫部家第兄孝感良可詩玄冬正當建子月比堂急放宜男花 萱然孤榮擢二堅 宛如去秋雲條屋令烏兔夜月況珠重

晚香大夫

英二三 采鐘阿獻 摘三萬名照古今七美遺芳滿尔不盈把感泉欠 只丹心堪空 脚去秋雲條屋令烏兔夜月況珠重遺意猶 色 蕭冬人一 醞流沾襟

楊柳枝

悅音楊柳 全咸日內 輪 見 舉飛天 抑歌 妝 華園雲毋 舉 一覺 華春草 主 公 寄

春日遣懷

春日遣懷和 呈 主題二首

閑愁日二不能禁 謂 賦 停雲感 予心 光去一 貧何 至此春來多病到如今門前花飛萬點急湖上 水添三尺深 却 宮

樓當永捋可人時寢夜聞海內收塵消皋契林賢巳事光禹里江山隨地闊四郊花木放春饒求賢天使須明詔興學文翁有教條衰老自慚無寸用願歌盛世徵

崇道士玄兄弟還家嘉省親

汝伯大參天下士而翁太守斗南人二難表二聯金玉三俊英二松風韻滄海月明懸瑚璉繫赤城霞彩絢衣新時人應比河東薛早立勳名據要津

題墨菊

東籬正色本來真千里何如強寫神滿面細塵非舊日西風羞見白衣人

題紅梅

昔時西湖處士家酒痕吹上水邊花來風缺蝶迷香夢一樹珊瑚月影斜

題宣川陳仲章悔堂

陳君海屋近蛟門欲客納成每見分從此智中有機軸解將五色藏春雲

題賢守易之南陽人

賣盆婦

賣盆須百結青裙走風雨二花洒菊二作園苗賀空聚淚如綫三日成錨無粟者老姑寒更愁苦道傍行人因問之拭淚吞聲為君語要身家本住山東大家名在兵籍中狗文鳴峴成明越妾亦當里來相從年來海上風塵起攜兒騎馬雙娥同溺死五骨藤纏高樹巢開元賢令衙餘船百戰秋壽裏良人覓勇身先死白骨誰知海水前生

大兒征飢州二未復軍尚留去年小兒攻高郵可憐如作淮河流中原封裝音信絕官倉不開口粮缺空營米落煙火稀夜雨殘燈泣嗚咽東隣西舍夫不歸今年嫁作商人妻編羅裁衣春日低落花飛繫愁深閨要心如水甘貧賤幸若賣鹽終不悔得錢糴米供老姑君不見綉衣使者瀕河東采詩正欲觀民風莫弃吾儂賣鹽婦歸朝先奏明光宮

仙居縣杜氏二真仙廟詩

東陽杜氏二女子奉養父舉鬻餅市中厨人桃之二子憤殺厨人走匿仙居之孟溪夜雨求水澆皆溺死其屍閣鉅木上蒼蒼纏東偏君棺槨時隋末業間也唐令令狐某取其遺骨塑像建廟溪上宋令古靈陳襄樗雨婁應中書命太常議封貞惠寅卉二真仙元祥因敬賊時廟

敕石祠下圖朝至正壬寅東陽陳君元祥以漸省員外郎制幕邑水旱之禱輒有奇徵明年君督漕入京請諸

壁云

君不見蒲湘江上斑二竹雨洒蹙林淚又不見金谿縣裏兩婵娟化白金二賤復至今如疑山下大江西宦宛祠堂依古木仙居更有杜貞娥千古清風滿相續貞娥鄭南餅東陽市厨人相桃憤招齒提刀夜斷賊奴頭勇烈奚同丈夫子脫身竄匿來孟溪來食澗飲幽岩棲榮二娣妹自相保天寒愁聽哀猿啼夜雨奔流溢山趾月黑溪深黿無底鴞呼雙娥同溺死五骨藤纏高樹巢開元賢令衙餘哀慕祠却傍蓬蓽開悲風滿二落山華精靈日莫猶歸來

薛公自皇古靈後来作仙居民父母命赤松撫我子
日廿霖起沾衣打去 月飛章
孔子故江日昏鬼来謝朝
羞汗簡呼何如貞慈貞淑
錢塘別宋四丞相
聖主臨軒授宝臣同臣僑
穴雲門擁使驄萬里恭程
法従送始覚皇恩收
使歸
白頭離里喜来歸小院深
来多病故羅友況當嘉
山客滿庭
陳陸州中三州刺史會人江西進士則
題福先寺林老僧
倚子州前萬春花一壺仙
隨白哉家秋書籍下分清露洗
明年會我尚何由見
劉王波宇宗二處閑人
次友人感興
常湖寇晏治朝廷豈意天
盈牛女萬天津
城闕聊自適琴書凡冷
九江二水抱城廻淘漉中卓
九江逢故人
薛公自皇古靈後来作仙居民父母命赤松撫我子
他鄉急呼酒樓頭今日早秋来
孔子故江日昏鬼来謝朝
羞汗簡呼何如貞慈貞淑
錢塘別宋四丞相
聖主臨軒授宝臣同臣僑
穴雲門擁使驄萬里恭程
法従送始覚皇恩收
使歸
白頭離里喜来歸小院深
来多病故羅友況當嘉
山客滿庭
陳陸州中三州刺史會人江西進士則
題福先寺林老僧
倚子州前萬春花一壺仙
隨白哉家秋書籍下分清露洗
明年會我尚何由見
劉王波宇宗二處閑人
次友人感興
常湖寇晏治朝廷豈意天
盈牛女萬天津
城闕聊自適琴書凡冷
九江二水抱城廻淘漉中卓
九江逢故人
移塵早向天開戟祝郎子長為
他鄉急呼酒樓頭今日早秋来
孔子故江日昏鬼来謝朝
羞汗簡呼何如貞慈貞淑
錢塘別宋四丞相
聖主臨軒授宝臣同臣僑
穴雲門擁使驄萬里恭程
法従送始覚皇恩收
使歸
白頭離里喜来歸小院深
来多病故羅友況當嘉
山客滿庭
陳陸州中三州刺史會人江西進士則
題福先寺林老僧
倚子州前萬春花一壺仙
隨白哉家秋書籍下分清露洗
明年會我尚何由見
劉王波宇宗二處閑人
次友人感興
常湖寇晏治朝廷豈意天
盈牛女萬天津
城闕聊自適琴書凡冷
九江二水抱城廻淘漉中卓
九江逢故人
移塵早向天開戟祝郎子長為客待詔公孫已權貳
他鄉急呼酒樓頭今日早秋来
孔子故江日昏鬼来謝朝
羞汗簡呼何如貞慈貞淑
錢塘別宋四丞相
聖主臨軒授宝臣同臣僑
穴雲門擁使驄萬里恭程
法従送始覚皇恩收
使歸
白頭離里喜来歸小院深
来多病故羅友況當嘉
山客滿庭
陳陸州中三州刺史會人江西進士則
題福先寺林老僧
倚子州前萬春花一壺仙
隨白哉家秋書籍下分清露洗
明年會我尚何由見
劉王波宇宗二處閑人
次友人感興
常湖寇晏治朝廷豈意天
盈牛女萬天津
城闕聊自適琴書凡冷
九江二水抱城廻淘漉中卓
九江逢故人
移塵早向天開戟祝郎子長為客待詔公孫已權貳
他鄉急呼酒樓頭今日早秋来
孔子故江日昏鬼来謝朝一

閒伯雲晚更飛張翰見機先引去管寧避亂久無歸人生
若能幽棲意處士丘園有故
題前餘姚州判官進士樂敬常海堤道卷
潮水東來勢蹴天一堤橫捍萬家全陵遷谷變人誰在游
妥河清幕燭賢曉日山川神禹跡秋風禾黍古田漫
他日書成績應並宣房與瓠傳
鶴年西城
送友海許縣承
蛟門佐邑浦南去棨戟開雨露時花繞雲霞避錦衣日暮
今已著色奏蓋無論萬里沿溟渤心有秋江伴歸
贈李仙姑
何年上華綠華來降地仙家花青鸞節香隨白鹿車清輝
迴雪月玄想結雲霞不逆瑤池宴桃開幾度花
脫太師
戲臨一時豪傑盡心雷霆聲揺天威震六合雨恩溥帝澤深暗室有蠅污白璧明庭無象鑄黃金風塵
未息英雄死生對江山悔古今
新公子
中朝公子多才俊蕭洒風儀獨新使白馬久繫天上烏黑
絕漸驚雪中來塵埃驟鄰深杯酒劇欲辭深卿得古今
寄明敬文勝尹胡迷初真人用二公皆在京師
金陵英村集士林十年在京華盡消浮世利獨愛山中
電雪四抵萬金貽遂初天閣近殿掌展曲月宮深誰
集144-424

窮冬風雪正交馳 岡跡隴塚暮云卑 知我悄魂歸夜正是呼儂淚盡時孝格
皇天吾豈敢聊問鳥報恩私
龍從雲宇子為號句與新臺隊人

明皇春宮按樂圖

華清宮殿春沉沉宮門楊柳鳥黃金三環新度霓裳曲三
聲酣動君王心融融 并體生谷因北窓白桃花嫩可憐
飛燕在氣陽李白文章有遺根樹頭花發春晴早滿院嬪
妃捻含咲門外千官進今朝三部沉酣不知曉漁陽田首
飄胡塵安祿山委地公主中流呼我今展圖似聞史有國有
家當監此

明皇秋山走宴圖

金井露秋滿衣玉樓商笛吟寒羌宮柳凄凄度清樂月
在華清泥上雪春花如橋綠步上龍尾十八宮娥舞相對
玉環吹笛背銀灯百歡媚得君王醉即倚龍兒分寫
破嗷嘈尚未食祿山舍咲林甫喜但願君王醉不醒

妖名氏

流波曲

美人蕉八蕊雙鳥繞紗纏園花金風扇首時啼艷曉挼滿滿
眼春嬌倚床玉釧新鏡帶羅巾髮簪前嗔未起帶髮不知羞
暗憶吹簫侶青丸乘風誅風風

仙檀

碧壇春雨濕仙葩龍沱駐馭歸來表似人仙語風前視玉眉
來天上前多雲霞滿洞六月清緣君本千年物有花來處
青鳥來傳開 蓼烟起處是誰家

雪花曲

補遺

陳監綏

馬滸秋山待宴

碧漢鳥驚晴世慶玉京開宴會星辰舞旭旦鳳管清千山雪酒
羈旅陪宸列尺尺光瞻日月新

程文海

高唯官平反

大梁松吉仁且明刑者復續死者生昔無一児慰目前喘
枝五樹令森然力田種苗三或荒君家種徳子滿堂子孫
不可忘

劉肅州弃官赴兄台州之養

一手有急一手赴左不良行右須賢人心取舍有重輕所
以劉矣如陳元好官尚有兄則無死令不死孤不孤允思
故人令始見我欲書之寄黾孤

紐熙殿御題紫微花菊面壽卿中秋十一月二十
五日

江南千里花花三紫徽書盡對中書堂人工會得無窮意一
枝宛轉留分芳紐熙殿裏日月長斜者既落又放部翔花則
未嘗風花流翰底猶含雨露香鳥府先生恭閣守尚敘新
齋學霜矣聊題此寄世杞千年 倚令来件中書老

叫虐言

如刀有鞘天不老秦帝山河逝如梭參差落書圖閻白
髮朝驚欲剗成陽刀是阿房宮六猪已焚兵已落渭水

漢龍年固終南泰華上五雲中漢闕重樓對相望翠九金
洞九天上三容萬人常有修下建大旗知幾丈霞彩舞
天門迷山童野牖民膜三窮秦松碧漢鳥驚晴世慶玉京開宴會星辰舞旭旦鳳管清千山雪酒
可梯瓊漿何處樓船遠上蓼東門歌舞斜陽轉游觀未盡仁
長千門歌舞斜陽轉游觀未盡仁風滿御苑水流聖澤滿天津越南
至今世上丹青手留與千年作諫臣

滕賓

瓊花十里小樓江碎春牛眠長虹一年四海分萍逢一
笑遥追勝毛洪未頭面黃金空但覺耿心曾問婿
何不掃蛾宮已有老月留身中謀受一粒金丹紅學得紙
上畫龍白晝呼吸風雲從頃刻霧霧暗天衆妙處巧奪

造化工不復知有陳所為不見
露霧散江東我欲煩君具毫楮盡
下生平心不向江湖長蓼雨

三鳳行贈海東之下第南歸

海東之兒第三人如鳳鳳胸臆羽翮皆文章九年三入天
門翔伯仲天李舉乃人一日四海皆知名東之文五色雲
見若玆髦生眇昏三進三已之子若耳不聞二人得之喜
未足東之不慍乃可尊東書見上歸見親君子之樂
最真奇不見庵之山嶂峰嶂峽左界乎滕童浩川會
為蠡鄭其陸千源洗河導帆紅潛宅山氣東瞻不得去上
街為紫蓋以吳天相望為雲霞八紘為雨派九河海東之

了能觀小以成德其進益未易也倘尔小詣柰爾何

龍女

慧眼圓如鉢下珠也如雲物化心珠淋漓猶帶元氣濕濕
神紋太極初兩碗雲行時卉至海面春育有神枝時當
一躍天池去旁沛恩波及涸魚

琉璃觀音

化身千百億無窮刹入琉璃世界中金色光中觀自在五
慈影圓通一滴不染慈悲像萬劫難逃幻化工要識
本來真面目除非打破大虛空

勝王閻一首

城頭高閣插蒼天百尺闌干背夕陽秋雨魚龍非故物春
風蛺蝶是前生帆檣三來越秦車盛衰二帷像章灯火
夜歸湖上路閒鎖呼酒就下將

高閣城頭戶牖開江閒照見翠虬文章誰益三毛後雲
氣常隨五老來書罷五角為菊手落白益為酬光風迴澤心
應有校能忘性然詩成急雨催

唐詩品彙九十卷拾遺十卷（一）

（明）高棅輯

明刻本

唐詩品彙九十卷拾遺十卷編修鄉際唐家誠本

明高棅編。棅有嘯臺集已著錄。宋之末年江西一派與四靈一派併合而爲江湖派。猥雜細碎如出一轍。詩以大弊。元人欲以新豔奇麗矯之。迨其末流飛卿長吉一派與盧仝馬異劉义一派併合而爲鐵崖體。妖冶俶詭如出一轍。詩又大弊。百餘年中能自拔於風氣外者落落數十人耳。明初閣人林鴻始以規仿盛唐立論。而棅實左右之。是集其職志也。所錄凡六百二十家。得詩五千七百六十九首。分體編次。爲五言古詩二十四卷。七言古詩十三卷。長短句附焉。五言絕句八卷。六言附焉。七言絕句十卷。五言律詩十五卷。五言排律十一卷。七言律詩九卷。排律附焉。始於洪武甲子。成於癸酉。至戊寅又搜補作者六十一人。詩九百五十四首。爲拾遺十卷附於後。考玉臺新詠有古絕句四首。棅以絕句居律詩前。蓋有所考。至排律之名古所未有。楊仲宏撰唐音始別爲一目。棅祖其說。遂至今沿用。二馮批點才調集以堆砌板滯雜亂無章之病歸咎於一字。誣棅爲作俑。然詩家不善變者。執既富。核檢爲難。第觀其

亦不必盡以排字爲誤矣。諸體之中。各分正始正宗大家名家羽翼接武正變餘響旁流九格。其凡例謂大略以初唐爲正始。盛唐爲正宗。爲大家。爲名家。爲羽翼。中唐爲接武。晚唐爲正變。爲餘響。方外異人等詩爲旁流。開有一二成家特立自異者。則不以世次拘之。如以陳子昂與李白列在正宗。劉長卿錢起韋應物柳宗元與高適岑參同在名家。是也。其分初盛中晚。蓋宋嚴羽已有是說。二馮嘗以劉長卿亦盛亦中之類力攻其謬。然限斷之例亦論大槩耳。樂溫相代必有半冬半春之一日。遂可謂四時無別哉。明史文苑傳謂終明之世館閣以此書爲宗。厥後李夢陽何景明等摹擬盛唐。名爲崛起。其胚胎實兆於此。平心而論。唐音之流爲庸廓者。此書實啟其弊。唐音之不絕於後世者。亦此書實衍其傳。功過並存。不能互掩。後來過毀過譽皆門戶之見。非公論也。至於章懷太子黃臺瓜詞沈佺期古意之類。或泛收六代。杜常胡寧之類。或誤採宋人。小小瑕疵。尤所未免。卷帙既富。核檢爲難。第觀其大體可矣。

唐詩品彙敘

天地元氣之精英鍾乎人。發而爲詩。至唐贏（音盈）餘也）六百家。作者固難。選者尤難耳。唐歷三百餘年。有始終淳漓之異。故聲文亦隨而降。有能衰（音衰）寮德錄賢見漢武紀）群作。辯衆體。得於大全而無憾者。斯戛戛（音甲）斷）其難矣。嘗觀英靈（英靈集唐殷璠）編）閒氣（閒氣集唐高仲武編）極玄（極玄集唐

姚合）三體（三體詩周伯弼）選）汝陽）等集。非無足觀法。然得於此而或遺於彼。繼是而選者落落也。近世襄城楊士弘（元人）所編唐音。其始終正變。區別特異諸選。然亦未免遺珠之嘆。信乎知言之難也。龍門高廷禮氏性嗜詩。取唐人爲式。凡唐之遺編斷什散落人間者搜括悉盡。初嘆汪洋。罔知攸濟。況

浸含咀歲積月增一悟之見默會於禽魚之表則古人聲律興象長短優劣不能逃心目之間矣於是考摭音職拾也正變第其高下從類而定品仍

各敘篇端鑒甚明視唐音倍蓰其選若干篇卷名曰唐詩品彙其衆體兼備始終該博浩浩乎若元氣噎於黨切塞扎音揳埝無垠際貌見楚辭克兩間周

萬彙而靡遺所謂大全無憾者也於乎詩自三百篇而下以騷二南薄風雅而反純正足以範時俗其盛矣乎然學者雖有志於古之知言不過剽匹妙切音勦剝也見廣雅其皮膚撥音鉢拾也奪採也其士

不易得。況能玩詞審音。品定高下。爲去取乎。余閱是編。知廷禮用心之勤。而趣卓之見。異於人人也。全闔學古者。振發歆動。能相與鳴 國家之盛。必廷禮爲之倡。海内文士。欲歷唐人之蹊徑。闚唐人之堂奥。則必於品彙求之。

馬得華序

敘

選唐詩者非一家。惟殷璠之河嶽英靈。姚合極玄集。有以知唐人之三尺。然璠合固唐人也。而選又專主于五言。以遺乎衆體。寂寥扶疎。不足以盡其妙奥。下此諸家所選。皆私于一已之見。見之陋。則選之得其陋者。雖以王荆公號稱知言。而百家選。偏得晚唐

刻削爲奇。盛唐冲融渾灝之風。在選者戛戛無幾。他蓋可知矣。及至近代襄城楊伯謙唐音之選。始有以審其始終正變之音。以備述乎衆體之制。可以掃前人之陋識矣。然其中不能無詳略之可議者。故今吾龍門漫士之品彙出焉。於乎。自有唐詩以來七八百年至是方無棄璧遺珠之恨。士之獲遇於知已也難哉。

余嘗聞之漫士之論詩曰。詩自三百篇以降。漢魏質過於文。六朝華浮於實。得二者之中。備風人之體。惟唐詩爲然。然以世次不同。故其所作亦異。初唐聲律未純。脫唐氣習單下。卓卓乎其可尚者。又惟盛唐爲然。此具九方皐目者之論也。故是選專重于盛唐。

而初唐晚唐。特以備一代之制。克克乎去取之合于公。而不偏于一已之私見者也。編成漫士持以質是非於俑。噫以俑之陋。何足以知此也。因爲序其選取之意于首。漫士姓高名棅。字廷禮。博古好雅君子也。推是心以往。雖古今之禮樂。漫士亦將有志于折中焉。又不但是集之編也。

曾

洪武歲在甲戌仲冬月靈武王俑序

敘

詩自三百篇而下。莫盛于唐。
蓋唐以詩設科取士。故當時
士大夫輩。以詩鳴。今誦其
詞。審其音。溫厚和平。本乎性
情。諧于風雅。薰備兩漢魏晉
六朝諸體。真所謂集大家者。
降是無足取焉。觀者苟非讀
書窮理精通玅悟。且不能窺
其藩籬。況敢定其去取乎。長

樂高君廷禮潛心於詩。二十
餘年。吟咏之際。如親覿唐人
眉宇。聆唐人謦欬。一旦恍然
有得。謂同志曰。諸君不有志
於唐詩則已。苟有志焉。舍唐
人名家弗由。雖曰能之。吾未
之信。于是悉取唐詩。自貞觀
迄于龍紀。因其時世之後先。
審其聲律之正變。分編定目。
曰正始。曰正宗。曰大家。曰名

家曰羽翼曰接武曰正變曰餘響曰傍流曰大夫下而山林隱逸士子外而夷貊內而閨秀女冠與夫方外異人衲子羽客之流凡有一題一詠之善者皆採摭無遺共得詩若干篇編次既成總名曰唐詩品彙假曰持以示余徵言為敘余閱之久嘿然嘆曰普吾夫子在齊聞韶三月忘味余得是編誦之累月無所不忘憶觀止矣蔑以加矣余何敢序然慨念吾廷禮十年用心之勤思欲與海內學者共臻唐人理趣返淳風于後代他日出而賡歌鳴治世朝廷以敦教戒薦諸宗廟以

和神人。上追雅頌之作。此廷
禮素志。而或者未之知也。於
是乎序。
洪武乙亥九月朔日伸蒙子
後人林慈書

唐詩品彙總敘

有唐三百年詩衆體備矣故有往體近體
長短篇五七言律句絕句等製莫不典於
始成於中流於變而隋之於終至於聲律
興象文詞理致各有品格高下之不同畧
而言之則有初唐盛唐中唐晚唐之不同
詳而分之貞觀永徽之時虞魏諸公稍離
舊習王楊盧駱因加藻飾靡麗劉希夷有閨帷

之作上官儀有婉媚之體此初唐之始製
也神龍以還洎開元初陳子昂古風雅正
李巨山文章宿老沈宋之新聲蘇張之大
手筆此初唐之漸盛也開元天寶間則有
李翰林之飄逸杜工部之沈鬱孟襄陽之
清雅王右丞之精緻儲光羲之眞率王昌
齡之聲俊高適岑參之悲壯李頎常建之
超凡此盛唐之盛者也大曆貞元中則有

韋蘇州之雅澹劉隨州之閑曠錢郎之清贍皇甫之冲秀秦公緒之山林李從一之臺閣此中唐之再盛也下暨元和之際則有柳愚谿之超然復古韓昌黎之博大其詞張王樂府得其故實元白序事務在分明與夫李賀盧仝之鬼怪孟郊賈島之饑寒此晚唐之變也降而開成以後則有杜牧之之豪縱温飛卿之綺靡李義山之隱

僻許用晦之偶對他若劉滄馬戴李頻李羣玉輩尚能黽勉氣格將邁時流此晚唐變態之極而遺風餘韻猶有存者焉是皆名家擅場馳騁當世或稱才子或推詩豪或謂五言長城或爲律詩龜鑑或號詩人冠冕或尊海内文宗靡不有精麤邪正長短高下之不同觀者苟非窮精闡微超神入化玲瓏透徹之悟則莫能得其門而臻

其壺奥矣今試以數十百篇之詩隱其姓名以示學者須要識得何者爲盛唐何者爲中唐何者爲晚唐又何者爲初唐何者爲楊盧駱又何者爲沈宋又何者爲陳拾遺又何者爲王又何爲李杜又何爲孟爲儲爲二王爲高岑爲常劉韋柳爲韓李張王元白郊島之製辯盡諸家剖析毫芒方是作者余夙躭於詩恒欲窺唐人之藩籬首踵其域如墮

終南萬疊間茫然弗知其所往然後左攀右涉晨躋夕覽下上陟頓進退周旋歷十數年厥中僻蹊逼莊高門邃室歷歷可指數故不自揆竊願偶心前哲採摭羣英芟夷繁蔓裒成一集以爲學唐詩者之門徑載觀諸家選本詳畧不侔英華以類見拘樂府爲題所界是皆畧於盛唐而詳於晚唐他如朝英國秀簉中丹陽英靈間氣極

玄又玄詩府詩統三體衆妙等集立意造
論各該一端唯近代襄城楊伯謙氏唐音
集頗能別體製裒之始終審音律之正變可
謂得唐人之三尺矣然而李杜大家不錄
岑劉古調微存張籍王建許渾李商隱律
詩載諸正音渤海高適江寧王昌齡五言
稍見遺響每一披讀未嘗不歎息於斯由
是遠覽窮搜審詳取捨以一二大家十數

名家與夫善鳴者殆將數百校其體裁分
體從類隨類定其品目因目別其上下始
終正變各立序論以弁其端爰自貞觀至
天祐通得六百二十人共詩五千七百六
十九首分爲九十卷總題曰唐詩品彙鳴
呼唐詩之傳久矣唐詩之道或時以
明誠使吟咏性情之士觀詩以求其人因
人以知其時因時以辯其文章之高下詞
氣之盛衰本乎始以達其終審其變而歸
於正則優游敦厚之教未必無小補云洪
武癸酉春新寧高棅謹序

歷代名公叙論
丹陽殷璠云夫文有神來氣來情來有雅體野體鄙
體俗體編記者能審鑒諸體委詳所來方可定其
優劣論其取捨至如曹劉詩多直語少切對或五
字並側或十字俱平而逸駕終存然望蹤實愛之
流責古人不辨宮商徵羽詞句質素耻相師範於
是攻異端妄穿鑿理則不足言常有餘都無興象
但貴輕艷雖滿篋笥將何用之自蕭氏以還尤增
矯飾武德初微波尚在貞觀末標格漸高景雲中
頗通達調開元十五年後聲律風骨始備矣

京兆杜暹云自古文體變易多矣梁簡文帝及庾肩
吾之屬始爲輕浮綺靡之辭名曰宮體厥後沿襲
務於妖艷謂之擩錦布繡焉其有欲敦尚風格頗
有規正者不復爲當時所重諷諫比興由是廢缺
物極則變理之常也聖唐受命新彫爲朴開元之
際王綱復舉淺薄之風茲焉漸革其時作者凡十
數輩頗能以雅參麗以古雜今彬彬焉粲粲焉近
建安之遺範矣
河南元稹云唐興學官大振歷世之文能者互出而
又沈宋之流研練精切穩順聲勢謂之爲律詩由
是而後文體之變極焉
盧陵歐陽脩云唐之晚年詩人無復李杜豪放之格
然亦務以精意相高
河南宋祁云唐興詩人承陳隋風流浮靡相矜至宋
之問沈佺期等研揣聲音漸浮切不差而兢律詩
蔡寬夫詩話云唐自景雲以前詩人猶習齊梁之氣
不除故態率以纖巧爲工開元後格律一變遂超
然度越前古
李希聲詩話云唐人作詩正以風調高古爲主雖意
達語踈皆爲佳作後人有切近的當氣格凡下者

終使人可憎
雪浪齋日記云前輩云建安繡六七子開元數兩三
人前輩所取其難如此余嘗與能詩者論書止於
晉而詩止於唐蓋唐自大曆以來詩人無不可觀
者特晚唐氣象衰薾耳
洪邁云唐人以絶句名家者多矣其詞華而艷其氣
深而長錦繡其言金石其聲讀之使人一唱而三
歎
滄浪嚴羽云禪家者流乘有小大宗有南北道有邪
正學者須從最上乘具正法眼悟第一義若小乘

禪聲聞辟支果皆非正也論詩如論禪漢魏晉與
盛唐之詩則第一義也大曆以還之詩則小乘禪
也已落第二義矣晩唐之詩聲聞辟支果也學
漢魏晉與盛唐詩者臨濟下也學大曆以還之詩
者曹洞下也大抵禪道惟在妙悟詩道亦在妙悟
惟悟乃爲當行乃爲本色然悟有淺深有分限有
透徹之悟有但得一知半解之悟漢魏尚矣不假
悟也謝靈運至盛唐諸公透徹之悟也他雖有悟
者皆非第一義也故予不自量度輒定詩之宗旨
且借禪以爲喩推原漢魏以來而截然謂當以盛

唐爲法雖獲罪於世之君子不辭也
又云夫詩有別材非關書也詩有別趣非關理也然
非多讀書多窮理則不能極其至所謂不涉理路
不落言筌者上也詩者吟詠性情也盛唐諸人惟
在興趣羚羊掛角無跡可求故其妙處透徹玲瓏
不可湊泊如空中之音相中之色水中之月鏡中
之象言有盡而意無窮
又云夫學詩者以識爲主入門須正立志須高以漢
魏晉盛唐爲師不作開元天寶以下人物若自退
屈即有下劣詩魔入其肺腑之間由立志之不高

也行有未至可加工力路頭一差愈遠愈遠由入
門之不正也 已上見詩辯
又云宋朝坡谷諸公之詩如米元章之字雖筆力勁
健終有子路事夫子時氣象渾厚其不同如此 苕溪漁隱叢話
魯公書既筆力雄壯又氣象盛唐諸公之詩如顏
又云詩有詞理意興南朝人尚詞而病於理本朝人
尚理而病於意興唐人尚詞意興而理在其中
又云或問唐詩何以勝我朝唐以詩取士故多專門
之學我朝之詩所以不及也

又云唐人與本朝人詩未論工拙直是氣象不同
又云唐人命題言語亦自不同雜古人之集而觀之
不必見詩望其題引而知其爲唐人今人矣
又云唐人好詩多是征戍遷謫行旅離別之作往往
能感動激發人意
又云盛唐人有似麤而非麤處有似拙而非拙處
又云盛唐人詩亦有一二濫觴晩唐者晩唐人詩亦
有一二可入盛唐者要當論其大槩耳
又云大曆之詩高者尚未失盛唐下者漸入晩唐矣
又云五言絶句衆唐人是一樣少陵是一樣韓退之

是一樣已上見詩評

又云律詩難於古詩絕句難於入句七言律詩難於五言律詩五言絕句難於七言絕句見詩法

汶陽周伯弼云絕句之法以第三句爲主首尾率直而無婉曲者此異時所以不及唐也

廬陵劉辰翁云絕句難作要一句一絕短語長事愈讀愈有味爲正

浦城楊載云取材於選法於唐

淡儀馬伯庸云枕籍騷選永生李杜矣

清江范梈云余嘗觀於風騷以降漢魏下至六朝弊

矣唐初陳子昂輩乘一時元氣之會卓然起而振之開元大曆之音由是不變至晚宋又極矣

蜀郡虞集云詩之爲學盛於漢魏者三曹七子至於諸謝備矣唐人諸體之作與代終始而李杜爲正宗見傳於唐詩序

又云詩者斯人情性之所發自擊壤來有是然體製隨世道升降音節因風土變遷以近代言唐詩不與宋詩同晚唐難與盛唐匹見風雅集

豫章僧來復云詩自刪後至于兩漢正音猶完建安以來寢尚綺麗而詩道微矣魏晉作者雖優不能

兼備諸體其鏗鍧軒昂上追風雅所謂集大成者惟唐有以振之降是無足爲見張蜕庵集序

詩法源流云詩者原於德性發於才情心聲不同有如其面故法度可學而神意不可學是以太白自有太白之詩子美自有子美之詩昌黎自有昌黎之詩其他如陳子昂王摩詰高岑賈許姚鄭張孟之徒亦皆各自爲體不可强而同也

達

又云古詩徑叙情實去三百篇爲近律詩牽於對偶去三百篇爲遠此詩體之正變也自選體以上皆純乎正唐陳子昂李太白韋應物之詩猶正者多而變者少杜子美則正變相半變體雖不如正體之自然而音律乃人聲之所同對偶亦文勢之必有如子美近體佳處前無古人亦何惡於聲律哉

歷代名公叙論終

凡例

先輩博陵林鴻嘗與余論詩上自蘇李下迄六代漢魏骨氣雖雄而菁華不足晉祖玄虛宋尚條暢齊梁以下但務春華殊欠秋實唯李唐作者可謂大成然貞觀尚習故陋神龍漸變常調開元天寶間神秀聲律粲然大備故學者當以是楷式予以爲確論後又採集古今諸賢之說及觀滄浪嚴先生之辯益以林之言可徵故是集專以唐爲編也其爲凡例見諸左方云

一是編不言選者以其唐風之盛採取之廣故不

立格不分門但以五七言古今體分別類從各爲卷卷內始立姓氏因時先後而次第之或多而百十篇或少而一二首凡不可闕者悉錄之此品彙之本意也

一諸體集內定立正始正宗大家名家羽翼接武正變餘響傍流諸品目者不過因有唐世次文章高下而分別諸卷使學者知所趨向庶不惑亂也

一大畧以初唐爲正始盛唐爲正宗大家名家羽翼中唐爲接武晚唐爲正變餘響方外異人等詩爲傍流間有一二成家特立與時異者則不以世次拘之如陳子昂與太白列在正宗劉長卿錢起韋柳與高岑諸人同在名家者是也

一樂府不另分爲類者以唐人述作者多達樂者少不過因古人題目而命意寔不同亦有新立題目者雖皆名爲樂府其聲律未必盡被於絃歌也今只隨五七言古今體分類於姓氏下先以樂府古題篇章長短次第之後以雜詩篇章長短次第之不復如郭茂倩專以古題爲類也學者詳之

一五言長篇七言長篇排律長篇六言絕句不分諸品目者以其詩人著述之少故附見於諸體卷末以備一製作

一品目叙論備見於五言古詩類他類不過紀其姓名篇什之數耳

一諸家評論繁甚其有評論本人詩者則附於本詩之前後有評論本句者則附於本句之下夫文章者公器也然而歷代辭人志趣不叶議論縱橫使人惑於趨向今取其正論悟語悉錄之其或文儒奇

解過中之說一無取焉

一諸體姓氏下皆具字里世次其於出處大節歷仕始終並詳於前無考者闕

一是編之選詳於盛唐次則初唐中唐其晚唐則略矣

凡例終

引用諸書

正詩所集

唐諸家詩集 國秀集 芮挺章編

丹陽集 唐丹陽進士殷璠編

篋中集 唐元結編

中興間氣集 唐高仲武編

又玄集 唐韋莊選

極玄集 唐姚合編選

文苑英華 宋太宗詔諸儒編文章千卷內詩二百卷

文粹 宋姚鉉選

河嶽英靈集 殷璠編

觀瀾文選後集 宋謝枋得選

文鑑 宋東萊呂祖謙伯恭選

文章正宗 宋眞西山德秀編

唐編類歌詩 宋趙孟奎編集

唐百家選 宋王荊公編

唐絕句 宋洪野處編百卷五七言共一萬首

唐絕選 宋趙蕃昌父號章泉

詩宗羣玉府 建安毛直方靜可編

古樂府集 太原郭茂倩編集凡一百卷

楚辭後語 晁補之選

詩紀 安成劉應李編集

衆妙集 宋趙師秀紫芝選

飛情集

篋中集

才調詩集 唐韋穀編

三體詩 汶陽周伯弼選

唐音 元虞集楊士弘編選

唐詩鼓吹 元遺山編 郝天挺註

唐詩雜錄 時人記錄

歷代類選 洪武初新安韓濂編

夾註所引

列子　莊子
楚辭　呂氏春秋
毛詩鄭箋　左傳杜註 晉杜預註
史記　西漢書
東漢書 韓康傳
南史　唐書 紀傳表志
新唐書　禮樂志
地理志　長安志
九域志　九國志
華陽國志 常璩撰 十二卷
藝文志　藝文志
唐史遺事
國史補 李肇
明皇傳信記 鄭棨撰 一卷
唐書摭言
西京雜記
明皇雜錄 鄭處誨撰 二卷
五代補史
吳越紀事
唐登科記 李奕撰 二卷
圖經 李宗諤撰
豫章圖經
山海經
歷代名畫記 唐張彥遠撰
細素雜記
初學記 開元初徐堅等集
先友記 柳子厚撰 先君石表陰
雪浪齋日記

大雅堂記 黃山谷撰
春明退朝錄 常山宋次道述
筆墨閒錄 晉氏
邵氏聞見錄 邵伯溫子文
朱晦庵語錄
欒城遺言 蘇子由
晁氏客語 宣和晁沈之以道
陵陽室中語 司馬先
涑水記聞
西陽雜俎 唐段成式撰 三十卷
甘澤謠 唐袁郊之儀撰 一卷
幽閑鼓吹 宋高宗纂唐宋遺事
畧客揮犀
汎牘之書
楊文公談苑 楊億大年
孫季昭示兒編 孫奕
後湖集 蘇伯固養直
陸機文賦
劉禹錫自序
龍城錄 柳子厚撰
金石錄 趙明誠
幕府燕閒錄 畢仲詢
唐子西語錄 眉山唐庚
三山老人語錄
郡閣雅言
韻語陽秋 丹陽葛立方常之
師友記聞 濟南李薦方叔
東坡志林 蘇子瞻
藝苑雌黃 建安嚴有翼中甫
演繁露 程大昌
呂氏童蒙訓 呂本中居仁
王得臣麈史 王彥輔
洪容齋隨筆 三筆 四筆 五筆 續筆
哀白堂小集
博奕論
張曲江集序 姚鉉子張
韓文

柳文
柳公自註 柳子厚
樂苑
樂府雜錄 段安節
杼山詩式 唐僧皎然撰
詩眼 范元實
劉公嘉話 唐韋絢文明集劉禹錫語一卷
漁隱叢話 苕溪胡仔作
遷叟詩話 司馬光
洪駒父詩話 洪芻
蔡寬夫詩話
石林詩話 建炎中葉夢得字少蘊撰
後村詩話 李誡中謀克莊字潛夫
若溪詩話
古今詩話
杜甫詩云
白居易詩云
楊敬之詩云 楊凌之子
東方朔云 曼倩
賀知章云 季真
杜公自註 杜子美
中華古今註 馬編
劉次莊樂府
樂府解題 吳兢
詩苑類格 李洪唐人
詩法源流
樂府解題 吳兢
道山清話
歐陽公詩話 歐陽脩
後山詩話 陳師道無已
許彥周詩話
李希聲詩話
西清詩話 蔡絛伯physics
誠齋詩話 廬陵楊萬里廷秀
隱居詩話
珊瑚鉤詩話
姚合詩云 姚崇之曾孫
太史公云 西漢司馬遷
盧黃門云 盧藏用子潛
韓愈詩云
杜少陵云 子美有薦
王士源云 天寶時人號襄陽處士撰孟浩然詩集序
中華古今註 馬編
劉次莊樂府
樂府解題 吳兢
詩苑類格 李洪唐人
詩法源流
樂府解題 吳兢
道山清話
歐陽公詩話 歐陽脩
後山詩話 陳師道無已
許彥周詩話
蕭穎士云 字茂挺
僧皎然云 湖州人字清晝
高仲武云 渤海人選中興間氣集
劉全白云 劉元時人撰李白墓記
皇甫湜云 安定人字持正撰顧況詩集序
白樂天云 太原白居易
杜牧之云 又作杜紫微云京兆人撰李賀詩集序
張洎云 撰張籍詩集序
皮日休云 襄陽皮美
歐陽公云 宋廬陵歐陽修字永叔
曾南豐云 曾鞏子固撰李白集後序
程伊川云 河南
太原王氏云 王琪君玉增修杜詩後記
蘇東坡云 眉山蘇軾子瞻
秦少遊云 秦觀字太虛
韓子蒼云 韓駒
黃山谷云 陳黃庭堅魯直
崔德符云 崔鶠
薛韶云 永嘉人
啓詩品彙 引用諸書 五
敬叔云 敬叔
敬之云 敬之
敬之子 敬之子
曼倩 曼倩
季真 季真
子厚 子厚
子美 子美
無已 無已
廷秀 廷秀
潛夫 潛夫
子瞻 子瞻
子太虛 子太虛
子蒼 子蒼
魯直 魯直
德符 德符
永嘉人 永嘉人
梅聖俞云 宛陵梅堯臣字聖俞
王欽臣云 王堯臣字欽臣
陸龜蒙云 吳人字魯望有贈張祜詩并序
司空圖云 河中人字表聖
徐仲車云 南昌縣令
孫覺高云 郿人
王深父云 福州人
張文潛云 張耒
陳後山云 陳師道無已
孫莘老云 孫覺高郿人
蘇轍云 子由
王荊公云 金陵王安石介甫
梅聖俞云 宛陵梅堯臣字聖俞
司空圖云 河中人字表聖
陸龜蒙云 吳人字魯望有贈張祜詩并序
李肇云 撰李白翰林院供奉
元稹云 撰李白古風序
范傳正云 河南人撰李白墓碑
李陽冰云 撰李白草堂集序
劉全白云 劉元時人撰李白墓記
李翺云 李白從父兄
元微之云 河南元稹撰杜工部墓誌銘
杜確云 京兆人撰岑參詩集序
李翺云 李白從父兄
元微之云 河南元稹撰杜工部墓誌銘

蔡夢弼云建安蔡傳撰杜工部草堂詩箋跋
呂氏云
歸來子云晁補之
師古云
王洙云字原叔編次杜詩
趙次公云西蜀趙彥材
黃鶴云註杜詩
沈存中云筆談沈括存
蔡伯世云註杜詩
楊齊賢云春陵楊子見註李詩
宋子京云河南宋祁子京撰杜甫傳贊
楊誠齋云廬陵楊萬里
孫氏云陽翟人註韓文
蕭士赟云章貢蕭粹可增註李詩
洪氏云洪慶善註韓文
韓仲韶云臨邛韓醇註韓文
樊澤之云東蜀樊汝霖註韓文
張子韶云註杜詩張狀元九成
謝疊山云廣信謝枋得君直批點唐絕句選
引用諸書　臨川謝道
謝無逸云臨川謝逸溪堂
劉後村云
嚴滄浪云嚴羽字儀卿著詩辯詩評考證
江天多云
朱晦庵云
周伯弼云汝陽周弼選三體詩
方虛谷云方回
劉須溪云廬陵劉辰翁會孟
郝新齋云郝天挺代人註唐詩鼓吹
楊仲弘云蒲城楊載
范德機云清江范梈
虞集云蜀郡人字伯生號邵庵
彭適云字勝翁顏大德間人
僧來復云豫章沙門見心號蒲庵
引用諸書終

詩人爵里詳節　通六百一十二人

帝王八人

太宗皇帝　諱世民姓李氏高祖之子年十八舉義兵略唐封定隋亂英武仁恕納諫任賢身致太平功德兼著改元貞觀在位二十四年崩壽五十三有集四十卷

韓王元嘉　高祖之子少好學藏書至萬卷皆以古文參定同異與弟靈夔友燕見終日如布衣禮閤門修整當世稱之垂拱中坐兵謀泄自殺

高宗皇帝　諱治太宗第九子貞觀之初遭貞觀之治嬰後多苦風眩政歸武氏在位三十四年而政在中宮者三十年矣壽五十六葬入十六葬

章懷太子　高宗之子名賢字明允容止端重數歲讀書一覽輒不忘常招集諸儒註後漢書奏上帝優賜數萬少時讀論語至資貨易色一再誦之帝問其故對曰性實愛此帝嘉

李世勣攜其兵敏後明崇儼為蠱所殺武后疑出賢謀遣人召令自殺年三十四

中宗皇帝　諱哲高宗之子嬰聖元年即位廢為廬陵王在房陵十五年東宮入年及張東之等舉兵討武氏之亂又遷於中宮不能不脩刑政惜夫

玄宗皇帝　諱隆基由臨淄為平王再清內難樂善好賢開元之間海內富實幾致刑措不能保治以後召亂天寶十四載安祿山陷京師七月幸蜀太子即位于靈武明年上皇還京居西內上元元年崩年七十七年

德宗皇帝　諱适代宗子即位之初有撥亂之志猜忌刻薄信任非人遂招奉天之難播遷梁洋致誚唐政衰焉在位二十七年

文宗皇帝　諱昂憲宗子恭儉文雅有志治功然優游不能紹貞觀開元之美惜

公卿名士四百四十六人

虞世南

字伯施越州人性淳靜寡欲與兄世基同受學于吳顧野王爲文章筆縗慕徐陵特方晉二陸晚節稍場帝愛其才然疾峭止爲七品十年不遷太宗踐祚拜弘文館學士屢進讜言遷秘書監貞觀十二年以銀青光祿致仕封永興公卒年八十一謚文懿有集三十卷傳于世帝手詔褒王泰曰世南當代名臣人倫準的今其云亡石渠東觀中無復人矣集三十卷

魏徵

字玄成鉅鹿曲城人少孤落魄貶斥隱中人有志膽通貫書術初爲隋太子洗馬太子敗事太宗即位拜諫議大夫每犯顏進諫或引至臥內訪天下事貞觀三年以秘書監參預朝政賦詩相酬君臣契合數賞父宛得直性剛辯公卒詔輟朝三日陪葬昭陵有集二十卷傳于世

陳叔達

字子聰陳宣帝子武德初封義興公後以謙立武氏流貶貞觀初遷禮部尚書位至宰相

許敬宗

字延族杭州人幼善屬文隋大業中舉秀才後爲李密記室太宗聞其名召署文學館貞觀中除著作郎掌詔令喜謂所親曰著作無以成門戶成亭初以特進入

楊師道

字景猷清警有才思客洛陽爲王世充所拘授中書舍人貞觀初遷侍中頗預朝政性周謹未嘗詼謔省事慎工詩每與名士燕集歌詠自適後腸慕帝曰聞公每酣賞輒筆賦詩如宿構試爲賦之師道再拜少選輒成無所窺定一坐歎伏卒謚曰懿

王績

字無功絳州人隨王通之弟舉孝廉授正字遊東皐著書號東皐子特詔門下省日

李義府

瀛州饒陽人與宋濟同時以文顯時稱宋李劉珣馬周更薦之太宗召見稱旨監察御史貌柔恭心褊忌時號笑中刀又以柔而害物號以猜宦至右相永徽後以罪流巂州卒集四十卷

岑文本

字景仁鄧州人年十四爲文詣司理竟來會稽令作漢化賦文盛合臺數賞父寇得直性尤氣有姿儀善文辭貞觀元年除秘書郎兼修國史遷中書舍人遷侍郎知政事中書令卒贈荊州都督謚曰憲集二十卷

王宏

字玄威魏州昌樂人有志膽通貫書術初爲隋太子洗馬尋因間爲人證書坐除名爲民隱去是亦竟博陵之徒與子陵之字登善亮之子隋大業末爲通事舍人貞觀中累遷起居郎博涉文史江南累官

褚遂良

錢塘人父亮有才藝多權謀太宗時爲監察御史奉勅撰晉書帝王世充敗獻策請悉兵臨大行獨汾晉則鄭虜自解竇不從而敗見容齋隨筆

凌敬

初臣於竇建德建德敗王世充所拘授中書舍人貞觀初遷侍中頗預朝政性周謹未嘗詼謔省事慎工詩每與名士燕集歌詠自適後腸慕帝曰聞公每酣賞輒筆賦詩如宿構試爲賦之師道再拜少選輒成無所窺定一坐歎伏卒謚曰懿

劉孝孫

徙人

趙中虛

梁元帝之曾孫魏州華縣人員才藝多權謀太宗時爲監察御史奉勅撰類聚辯才禮

蕭翼

亭獨吉授員外郎賞賚甚厚

薛元超

收之子蒲州人九歲襲爵長好學善屬文高宗即位遷給事中轉中書舍人賜坐與中

集144-448

書令帝東都留輔太子監國每有諫太子
常知之賞賜甚厚後政出武氏因佯瘖乞
骸骨
卒
武后時爲侍中
案州

王德貞

後以罪流

鄭羲貞

楊思玄

董思恭

張文琮

上官儀

王勃

楊炯

盧照鄰

官至右史與許敬宗等撰瑤山玉五百卷
見藝文志又校仕玉倫傳思恭爲中書舍
人與正倫夜直論文思恭歸謂
人曰與杜公論文覺吾文頓進
具州武城人文瑾之兄好自寫書手不釋
筆貞觀中徵初獻文
坐房遺愛誅
見文
苑傳
字遊韶陝州人幼爲沙門服工文詩貞觀
初擢弟授弘文館直學士太宗每屬文遣
儀視藁有工詩其辭綺錯婉媚及貴顯人
多效之謂上官體高宗立遷西臺侍郎勝
德初坐梁王忠事下獄死有集三十卷中
宗立追贈中書令燕國公以其次孫爲昭
容故
也
字子安絳州人六歲善文辭九歲顏師
古漢書讀之作指瑕以摘其失麟德初對
策于朝授朝散郎年未及冠補虢王召署府
修撰作鬬雞檄文高宗怒斥出府客劍南
又藉時生放故左遷交阯今勃往省變海
溺水卒年二十九有集三十卷時與楊炯
盧照鄰駱賓王皆以文章齊名天下號
曰吾儕在盧前耻居王後
字德之華陰人舉神童遷盈州今武后時與宋
之問分直習藝館卒有盈州集三十卷
字昇之范陽人調鄧王府與鐵王愛重之
謂人曰此吾之相如也後居太白山得方

士玄明齋餌之貞觀中徵不至下漸爲墓隧其中
武后時尚法照鄰已廢著五悲文以自明
病久與親屬訣沈擡水死有
集二十卷又幽憂子三卷

駱賓王

義烏人七歲能賦詩武后時數上書言事
下除臨海丞快快不樂棄官去徐敬業亂
署爲府屬傳檄天下斥后罪狀后讀至一
爲之或以賓王之命及徐敗賓王之命不知所之有集十卷
琊之文明之后時紹宗爲
之虞安在乃矍然曰誰
宰相安得失此人
字承烈嗜學工草隸寫書取庸自給時出
之莫不慕悅其風按崔融傳武后時紹宗爲
之虞世南進秘書少監雅儀富時公卿
重臺少監與歸及李嶠等皆附張易之又
按名畫記作聘

王紹宗

劉庭芝

卿人亦善畫

字希夷汝州人武后時進士累調成
州司倉參軍坐事下獄死有集十卷
趙州樂城人九歲能屬辭與友人李嶠俱
以文翰顯時號蘇李及冠舉進士累調咸
陽尉延載中遷鳳閣舍人至證聖元年坐
貶繁畤令降洛州刺史召爲天官侍郎聖曆初
出爲寧州刺史復還
同三品坐張易之寧州刺史復還
京師卒年五十入贈幽州都督
傳

蘇味道

牛鳳及

李嶠

薛曜

韋承慶

長壽中撰鳳閣鸞臺二
終于洪道爲百官所
字巨山趙州人兒時
文辭擢進士第神龍初爲中書令玄宗立
駁潞州改盧州別駕辛年七十嶠富於才
思有所屬綴人多傳誦前與于楊接中與
崔蘇齊名晚諸人沒而爲文章
宿老學者法焉有集五十卷
薛稷之
從兄也
字延休鄭州陽武人
繼母篤孝擢進士
補雍正府參軍府中文

翰悉委之王爲太子遷司議郎太子廢出爲烏程令累遷鳳閣舍人掌天官侍郎善文辭每有詔令未嘗著筆遷同二品坐張易之黨流嶺表未幾拜侍郎武后絶聖文中宗善之監封扶陽縣子撰武后絶聖文中宗善之遷黃門侍郎未拜會日温集六十卷

喬知之

字里缺累官至右司郎中有集二十卷見唐藝文志

陳子昂

字伯玉梓州射洪人少讀書於金華山尤善屬文文明初舉進士武后時擢臺正上書勸武后興明堂大學后稱帝改制子昂上閒受命頌辭數召問政論亦讓切故事奏上輒罷聖曆初解官歸縣令段簡貪暴閒其富欲害之誣送獄中

詩人爵里詳節

憂憤死子昂輕財好施篤於朋友與陸餘慶盧藏用友善藏用變最厚有集十卷行于代盧爲之序

盧藏用

字子潛承慶從孫也始隱終南少室二山有意用世人目爲仕宦之捷徑下藏用指終南曰此中有佳趣司馬承禎嘗召至闕下藏用指終南曰此中有佳趣司馬曰爲隨駕隱士

王無競

字仲烈世居東萊來大閑弘之裔擢下筆成章科調集成開三遷監察御史改殿中侍御史出為蘇州司馬

武三思

武后之姪也后當朝每欲營求為太子頓首於后后指梧而止中宗立禁闥與韋后淫亂嘗苛取民貲產築大庫百餘室聚所得財一夕火不滅仗仁傑從容言狀后悟而止中宗立遷一級三思又與上官昭容表忌節愍太子矯發羽林兵圍三思第三思及其子崇訓皆死

郭振

之新

字元振魏州人長七尺美鬚髯少有大志舉進士授通泉尉任俠使氣揚去小節浩盜鑄及掠賣部中口以鬻賓客百姓厭苦武后召欲詰既與語奇之遂得擢用綏同中書門下封代公有集三十卷

盧崇道

深州人方直有雅才擢進士拜黃門侍郎先天二年為侍中從獵渭川獻詩以諷封梁國公後與姚崇不協羣臣數事開元二年卒宋璟數曰叔向古遺直子產古遺愛兼之者其殆庶乎謚曰忠有集二十卷

魏知古

貝州人仁師之子第進士開元初累遷左拾遺監察御史景龍初三遷上官昭容景龍二年遷兵部侍郎後坐事貶越州長史入為秘書監復出為工部侍郎同中書門下三品後與崔湜皆為謀主景龍三年與韋溫掌銓衡賄賂狼籍選法大壞御史李尚隱對仗彈之下獄流貶吉州司馬

李行言

宋州人中宗昵宴近臣行言歌舞最工官至給事中宗嘗幸其第賜錢數萬行言又按唐史大中八年宣宗嘗獵於苑北遇雉大問其縣令為誰吾為政何如曰性執有強盜數人爭慕之竟不與盡殺之上歸帖其名以除海州刺史人謂上賜之死

李適

字子至京兆人武后時綿三教珠英適在選中遷工部侍郎嘗夢與人論大衍數寤而曰吾壽盡此平未病時衣冠往寢石榻上置所撰九經要旨及素琴于前時士貴重之故吏部侍郎改刑部尚書卒以權幸進會漪崇坐累貶歸州人為表聖祖父歸州卒

李乂

字尚真趙州房子人少孤年十二工屬文第進士累調萬年財中書舍人修文館學士韋氏之敗詔令多乂草定仍知制誥與宋璟典選事請謁不行改黃門侍郎封中山郡公開元初姚崇薦為侍中未幾除刑部尚書卒年六十

薛稷

字嗣通蒲州人直弘文館舉進士武后時為鳳閣舍人稷尤善書畫睿宗在藩喜之及即位封晉國公後遷黃門侍郎加少保以翊戴預功恩絕羣臣及賓客賜死萬年獄有集三十卷

鄭愔

字聖開初為殿中侍御史諂事二張坐貶汝州刺史入為秘書少監與賀知章張旭包融善又工草隸名重一時後以亡命三思謀害五王三思引為中書舍人與崔湜皆為謀主景龍三年與韋溫同三品後與崔湜皆貶江州司馬

崔湜

宋州人仁師之子第進士開元初為吏部侍郎後坐事貶江州司馬

吳少微

汝南人武后時綿三教珠英遷中書舍人修文館學士開元初為左臺御史景龍中遷中書侍郎同中書門下平章事坐累貶歸州人為表聖祖父歸州卒

盧僎

字子正京兆人武后時綿三教珠英遷中書舍人修文館學士開元初為左臺御史景龍中遷中書侍郎同中書門下平章事坐累貶歸州人為表聖祖父歸州卒

趙彥昭

宇文融復之故吏也自監察御史歷吏部員外郎中宗時入為考功郎中坐累貶歸州人為表聖祖父歸州卒

李景伯　那州相仁人李悚遠之子景龍中為諫議大夫景雲中遷太子庶子終右散騎常侍

劉憲　宇元慶宋州人擢進士玄宗在東宮憲撰進言太子頴納之有集三十卷

徐彥伯　名洪以字行衍太行山下薛元超深其能調永壽尉武后撰三教珠英取文士以彥伯為首中宗立歷官太子賓客以疾退開元二年卒有前後集二十卷

韋元旦　京兆萬年人擢進士補東阿尉遷左臺御史與張易之有姻屬張敗貶感義尉後召為王客員外郎遷中書舍人

劉廷琦

余玄之

邢象玉

郭汾　宇推臣潤州人擢進士轉禮部員外陽元初昭文館學士

馬懷素　宇伯華文本之孫鄧州人第進士為金壇令武后時拜天官員外郎中宗時同中書三品景雲初進侍中封南陽郡公主講藉其家

岑羲　宇元圃湖州人齊尚書子武后時舉秀才及第天授三年上書言事聖曆中楊再思引為判官與張說綸三教珠英益曰文泰明皇開元初堅為集賢院學士兼前黃門侍郎同平章事景龍中遷左僕射封南陽郡公後為林甫等巧位以佩刀獻帝請先太平公主之文試製帝嘗令對其團令說致仕還左丞相辛諝文貞有集二十卷

徐堅

李迥秀　武后時同平章事迥秀毋本嚴賤妻叱勝婢勝不能事本以養親今是曰娶妻乃違許顏色安敢陷也

楊炅

王景

李佰

裴漼　絳州聞喜人擢明經歷御史訊崔湜鄭愔之姦開元五年為吏部侍郎拜御史大夫與張說善薦之

趙冬曦　字闕定州人擢進士第神龍初上言古律條目千餘當時稱是開元初遷監察御史館憲考功員外郎坐事流岳州遷知史筆年為直學士就遷中書舍人內供養以國子祭酒卒有集今亡冬曦性放達不屑世事兄弟皆顯官

蘇頲　字廷碩雍州人幼敏悟一覽至千言第進士武后舉賢良方正馬載曰古稱一日千里蘇生是也遷監察御史中書舍人玄宗愛其文起為工部侍郎襲封許國公類以

程行諶　開元初為中書舍人玄宗時置集賢院以張說為學士尊寵甚厚堅以學士或非其人而供擬太厚無益國家議白罷之見張說傳

陸堅　開元初為中書舍人玄宗時置集賢院以張說為學士尊寵甚厚堅以學士或非其人而供擬太厚無益國家議白罷之見張說傳

褚琇

史陳崇業答曰蘭菊異芳胡有優者行誼
辛諡曰貞時子齡諡曰孝張說數曰二諡
可無憾矣見
裴守貞傳

韋嗣立

字延構鄭州人承慶之異母弟少孝悌母
遺承慶躁每笞輒解衣求代母不聽即遣
奴自捏毋感悟改行為士武后時拜鳳閣舍人中宗拜黃門侍郎
繼兄之任

崔日知

子子駿日用從父兄也少貧孤力學以明
經進為兵部員外郎與張說同為魏元忠
辨方判官以健吏稱累官至御史富刻
銀青光祿大夫封中山郡公
奏崔日知

李如璧

字正高第不中者輒解去調汴州參軍事
官正言自持儉約容作陋室以見志開
元初與王丘等出為山東刺史卒謚曰孝
奏崔日知

姚崇

本名元之陝州人少倜儻尚氣節長乃學
奉下筆成章事睿宗立進中書令以
一岑義數曰君今
奏崔日知

宋璟

邢州南和人貌古有威儀長於吏治中
言事稱揚州長史徙同州刺史玄宗嘗試
新豐宰召崇對便得數月天下定
下三品封梁國公開元八年授太子少保
以疾不拜明年卒
遺文獻有集十卷

賈曾

河南洛陽人貫至之父少有名景雲中為
吏部員外郎玄宗為大子以曾為舍人數
可無憾矣見
裴守貞傳

蘇晉

有諫疏擢中書舍人徙諫
同掌制誥並以文辭時
揚州刺史遷
禮部侍郎卒

中人

仙

字善沖京兆人事親孝武后時擢進士舉
賢良方正高第不中者輒解去調汴州參軍事
司禮試對益工遂為第
一岑義數曰君今
卻說也萬為左補闕性舒遲進止雅如當
官正言自持儉約容作陋室以見志開
元初與王丘等出為山東刺史卒謚曰孝
奏崔日知

崔沔

京兆人明經長於吏治由監察御史為襄
田勸農使進黃門侍郎同平章事常曰使
吾執政數月天下定矣融乃薦宋璟為
右相時長其知人性誠急少所推下常勸
信安王禕帝恕罷為汝州刺史居宰相凡
百日而去後為有司劾融受賕流巖州卒
玄宗在東宮令脩
京兆人工文翰舉賢良
封國政與趙冬曦並中進士出為虢州刺
史入拜黃門侍郎同平
進趨既為相天下翕然
或大張樂過差必視左右
知否蘇果轉至以工部
宇建侯襄州人舉孝廉
以父喪罷後舉手筆俊拔
韓休舉代己拜吏
部侍郎玄宗時典選知人號曰席公云

宇文融

京兆人明辨長於吏治由監察御史為覆
田勸農使進黃門侍郎同平章事常曰使
吾執政數月天下定矣融乃薦宋璟為
右相時長其知人性誠急少所推下常勸
信安王禕帝恕罷為汝州刺史居宰相凡
百日而去後為有司劾融受賕流巖州卒
玄宗在東宮令脩
京兆人工文翰舉賢良
封國政與趙冬曦並中進士出為虢州刺
史入拜黃門侍郎同平
進趨既為相天下翕然
或大張樂過差必視左右
知否蘇果轉至以工部
宇建侯襄州人舉孝廉
以父喪罷後舉手筆俊拔
韓休舉代己拜吏
部侍郎玄宗時典選知人
號曰席公云

韓休

京兆人工文翰舉賢良
封國政與趙冬曦並中進士第調汴州
史入拜黃門侍郎同平
進趨既為相天下翕然
或大張樂過差必視左右
知否蘇果轉至以工部
宇建侯襄州人舉孝廉
以父喪罷後舉手筆俊拔
韓休舉代己拜吏
部侍郎玄宗時典選知人
號曰席公云

王翰

字子羽晉陽人少豪邁性特才及進士第然
喜蒲酒張樂貞偉其人厚遇之張說益加
禮之舉直言極諫謝昌
正字權事舍人開元中
駕部員外郎家書

賀知章

字季真武后時擢進士舉
超拔羣類科遷太常博
士開元初遷禮部侍郎晚節誕放號四明
狂客乃請為道士以宅為
勅賜鏡湖二頃

聲妓說罷相出爲汝州長史坐貶道州司馬卒有集十卷

胡皓

崔尚

王光庭

袁暉　詩見皎然詩式

徐知仁

張嘉貞　滿州人以五經舉張說薦之武后召見廣止秀偉奏對倫拜監察御史歷梁秦二州都督玄宗嘉其政召拜後爲中書侍郎同平章事卒謚曰成肅

盧從願　字子慕舉制科拜吏部侍郎以母哀奉養拜同平章事卒謚曰成肅下邽潼州刺史奏課第一詔書勞問召入爲刑部尚書後因盧懌上占良田帝溝之曰多田翁

崔翹　齊州人崔融之子開元初爲禮部尚書贈荊州大都督謚曰成

王丘　字仲山十一舉賢良方正對策高第擢臺于科它童皆專經而丘獨兼文及冠舉制科中第累遷古行止脩潔於詞賦尤高規元忠薦之擢監察御史開元初用爲給事中封還詔書考功員外郎轉吏部侍郎坐貶汝州刺史復入爲太子賓客初卒謚曰文

武平一　名攸以字行博學通春秋工文辭武后時以畏嫡不與準陰嵩山修浮屠法屢詔不應中宗立起居舍人兼修文館學士雖貴遊不屈節規戒玄宗立聚藝州參軍遷戶部侍郎爲太原尹兼典懿戚不法崔皦數數送與之子開元初擢中書舍人時有名以嵩少學業不以輩行論不衰開元末卒

蘭高　王丘齊名

徐安貞

李邕　字泰和揚州人李善之子少知名舉超拔異等調江都尉累遷北海太守以文名天下時稱李北海李林甫忌之傳以罪杖殺之集七十卷行於代作也

張九齡　字子壽韶州曲江人七歲知屬文擢進士第調校書郎玄宗即位遷右補闕進中書舍人中書侍郎以母哀奉養拜同平章事及爲相謂有臣節擢賢以直道黜不戚戚嬰望嘗文史自娛久之病卒謚文獻有集二十卷

齊澣　字元潤有王佐才聖曆初爲監察御史開元初用爲給事中奏請蒲州法曹參軍景雲

韋述

俊得大任俄遷兼中書令封晉國公屢相位十九年固寵市權欺蔽天子耳目諫官無敢言事後與楊國忠有隙及國忠貴盛之劍南鎮餓至自蜀林甫深託後事因不悉奉官爵所薦安祿山暴其短葬以庶人禮京兆萬年人弘機曾孫舉進士時方少儀質遠爲兄時誦憲章百餘篇人多稱之開元初自太子弱冠舉明經累官吏部郎中長史授黃門侍郎代王晙爲御史大夫晙貶述亦出爲益州都督府長史入爲刑部尚書封扶天下昔揚雄以文章召見論當世事玄宗召見論當世事有詔供奉翰林常侍帝因失意於貴妃白輒等齊名

韋抗

韋安石從兄子弱冠舉明經累官吏部郎中開元初自太子左庶子爲益州都督府長史授黃門侍郎代王晙爲御史大夫晙貶抗亦出爲益州長史入爲刑部尚書封扶天下昔揚雄以文章召見論當世事玄宗召見論當世事有詔供奉翰林常侍帝因失意於貴妃白輒等齊名

陷賊官貶

陷賊官貶

劉平盧淄州

劉平盧淄州

賀知章

賀知章

張旭

張旭

劉春虛

劉春虛

包融

延陵人開元初與賀知章張旭劉春虛包融等俱以文詞知名時人謂之吳中四士官至大理司直詩一卷

雁狄履溫

開元九年御史宇文融奏置勸農判官以履溫等二十九人並攝御史分往天下普揚知名之士

寇坦

寇坦

孟浩然

襄陽人少好節義年四十乃遊京師名輩王維擢爲太子賓客開元末病疽卒王維爲御史大夫浩然亭戚竟中郁郁而歸其詩書最鄙門隱鹿門山人患難於玄宗因放還歸像于輞川別墅圖形傳會賢者名不可斥更署曰孟亭按王士源孟浩然字浩然襄陽人家鹿門山以儒業稱耀進士知吏部選事分甲乙丙丁四科私以張奭爲第一玄宗知之御筆擢第歷官中書舍人集賢學士兼修國史封晉國公屢相位十九年固寵市權欺蔽天子耳目諫官無敢言事後與楊國忠有隙及國忠貴盛之劍南鎮餓至自蜀林甫深託後事因不悉奉官爵所薦安祿山暴其短葬以庶人禮京兆萬年人弘機曾孫舉進士時方少儀質遠爲兄時誦憲章百餘篇人多稱之開元初自太子弱冠舉明經累官吏部郎中長史授黃門侍郎代王晙爲御史大夫晙貶述亦出爲益州長史入爲刑部尚書封扶天下昔揚雄以文章召見論當世事玄宗召見論當世事有詔供奉翰林常侍帝因失意於貴妃白輒等齊名

豆盧田

一作

萬齊融

唐書作會稽人開元初與于休烈包融等齊名

楊重玄

開元初人有上張燕公詩

徐晶

開元初胡皓蔡孚同時人

苗晉卿

字元輔潞州人世以儒業稱耀進士知吏部選事分甲乙丙丁四科私以張奭爲第一玄宗知之御筆擢第歷官中書舍人集賢學士兼修國史封晉國公屢相位十九年固寵市權欺蔽天子耳目諫官無敢言事後與楊國忠有隙及國忠貴盛之劍南鎮餓至自蜀林甫深託後事因不悉奉官爵所薦安祿山暴其短葬以庶人禮京兆萬年人弘機曾孫舉進士時方少儀質遠爲兄時誦憲章百餘篇人多稱之開元初自太子弱冠舉明經累官吏部郎中長史授黃門侍郎代王晙爲御史大夫晙貶述亦出爲益州長史入爲刑部尚書封扶天下昔揚雄以文章召見論當世事玄宗召見論當世事有詔供奉翰林常侍帝因失意於貴妃白輒等齊名

右自武德至開元初得一百二十五人爲初唐

王灣

洛陽人登先天進士第開元初爲榮陽主簿馬懷素欽校正羣集灣在選中各部撰次後爲洛陽尉

包融

延陵人開元初與賀知章張旭劉春虛包融等俱以文詞知名時人謂之吳中四士官至大理司直詩一卷

雁狄履溫

開元九年御史宇文融奏置勸農判官以履溫等二十九人並攝御史分往天下普揚知名之士

寇坦

張子容

曲阿人官至國子司業

蔡希周

潤州丹陽集與包融同時人

蔡希寂

曲阿人官至胄南尉見丹陽集

張南容

李白

字太白蜀人一名聃生而母夢長庚星因名之十歲通詩書嘗自比相如及長博觀羣籍尤攻縱橫術擊劍爲任俠輕財重施天寶初至長安賀知章見其文歎曰子謫仙人也言於玄宗召見論當世事奏頌一篇帝賜食親爲調羹有詔供奉翰林常侍帝因失意於貴妃白輒等齊名

魏萬　數千里來訪李白不遇因下江東尋諸名山石門後廣陵與李白相見白稱其美而贈公詩并答李翰見李集二十卷

崔宗之　名成輔弼以宇行日用之子好學覽博有風檢韓朝宗薦之于朝開元中官至右司郎中侍御史後謫金陵與李白以詩酒相倡和李白詩亦有集中有答李翰見李白詩自序

李適之　常山王之後天寶元年代牛仙客爲左相仙客不識字適之好賓客嘗飲酒一斗不亂後爲李林甫所沮白監激放求還山帝賜金放歸

李頎　東川人開元十三年登進士第調新鄉縣尉有集傳于世

萬楚　宇里閭有詩畸李白

崔顥　汴州人開元十一年姚重晟下進士才俊無行好博飲娶妻擇美者不偃即去之者三四初本李邕閎其名虛舍避之顥至獻詩首章云十五嫁王昌邕叱曰小兒見無禮不與接而去終司勳員外郎

陶翰　潤州人開元中爲禮部員外郎有集卷亡

祖詠　洛陽人開元十三年進士張說引爲集賢院學士後爲駕部員外郎集一卷

劉眘虛　江東人夏縣令

薛據　荊南人官至太子司議郎

崔署　宋州人開元二十六年進士

崔國輔　吳郡人初應縣令舉授許昌令累遷集賢直學士禮部員外郎後坐王鉷近親貶竟陵郡司馬集卷七

綦毋潛　宇季通荊南人開元十四年舉進士由宜壽縣尉入爲集賢待制遷右拾遺終著作郎一卷集

盧象　宇緯卿汝水人初爲左拾遺縣部員外郎官至永州司馬秦軍起爲主客員外郎集十二卷

李嶷　名見殷璠河岳英靈集

閻防　名見河岳英靈集

王維　宇摩詰太原人九歲知屬辭開元九年擢進士第一遷尚書右丞工草隸善畫名盛於開元天寶間宅在輞川嘗與裴迪遊從其弟縉集數十百篇上之

楊浚　并州人通左氏春秋舉明經高第天寶初中上聖典三卷

李憕　除清河太守改東京留守祿山脅誘憕拔劍詬賊被執

儲光羲　兗州人天寶末爲監察御史祿山反陷賊自歸有集七十卷

王昌齡　宇少伯江寧人第開元十五年進士補秘書郎又中宏詞科遷汜水尉晚節不矜細行貶龍標尉以世亂還鄉爲刺史閭丘曉所殺有集五卷

閭丘曉　官至刺史

沈如筠

句容人官至橫陽王簿有異物志
三卷古異記一卷見唐藝文志

丁仙芝

曲阿人官至餘杭尉

殷遙

句容人天寶間終於
忠王府倉曹參軍

談戴

曲阿人官至長洲尉

王之渙

并州人與高適同時或云王昌齡友

吳象之

諸家選本俱作盛唐人

鄭審

開元時人大曆初為秘書監杜甫有秋日
夔府詠懷寄鄭監審一百韻者是也又解
閬詩云鄭瓜州自註云鄭
秘監審也大曆三年出為江陵沙尹

梁鍠

按唐史韋陟傳陟天寶間出為襄陽太守
後河南採訪使以判官負錢善訊覆支使
韋元甫工書奏時號負
崔韋陟皆能韋狀

韋元甫

嵩之子天寶間為工部侍郎後伍至宰相
華世本蕭梁之後自瑀仕唐至嵩及華華
之從子復孫俊以及冥遷凡八葉宰相
名德相望與唐盛衰世家之盛古未有也
天寶十三年除陽部員外郎杜少陵有寄
沈八丈詩云詩律群公問儒門舊史長者
是也

蕭華

沈東美

宋昱

天寶十二載以中
書舍人知選事
關中人與王
維同倡和

裴迪

嘉與人事繼母
太子右庶子時年
祿之半及居憂親
祿所以惠養老臣不可在喪為異唯蠲春
秋祭酒初還鄉縣令謁之為候門磬折令
坐乃拜坐庭下既出乃敢坐經縣署

丘為

降焉而趨辛年九十
六有集卷六見唐志

貫至

字幼鄰洛陽人父曾開元初掌制誥至耀
明經策解褐單父尉玄宗拜起居舍人知
制誥從幸蜀肅宗登極至撰冀進兼帝曰
先帝誥命乃父為之今茲命冀又爾為之
兩朝盛典出卿家父子可謂盛矣歷中書
舍人至德中坐小法貶岳州司馬寶應初
召復故官大曆七年以右散騎常侍卒年
五十五贈禮部尚書謚曰忠

高適

字達夫一字仲武滄州人舉有道科授封
丘尉祿山反為哥舒翰西河從事由左拾
遺遷侍御史擢諫議大夫出為蜀彭二州
刺史代崔光遠為西川節度使入為刑部
侍郎廣德中左散騎常侍封渤海矣年五
十始為詩即工每吟
永泰初卒益日忠
有集十卷行于世

賀蘭進明

畢耀

登元二年除監察御史詩與杜甫有故
杜有贈畢四耀詩云才大今詩伯家貧苦
宦早是也又存殁口號云畢耀仍傳舊小
詩自注云耀善為小詩又按殺羽傳耀與
毛若虛裴昇卿同時為
史皆暴忍時稱毛殺羽

李參

南陽人文本之後天寶中進士至德二載
試大理評事攝監察御史杜甫篇之轉左
補闕起居郎累遷侍御史出為嘉州刺史
退居杜陵山中屬中原多故卒死于蜀有
集入卷
行于世

杜甫

字子美襄陽人舉進士不第因遊長安玄
宗朝奏賦三篇帝奇之使待制集賢院數
上賦頌高自稱道肅宗立拜右拾遺坐房
琯事出為華州司功屬飢棄官客秦州負薪採掾栗自給流落劍南嚴武表為參
謀檢校工部員外郎往來夔梓間大曆中
客耒陽遊岳徙祠大水遂至大酺一夕卒年
五十九藁今傳南驛放不自檢好論天下

大事高而不切數嘗遭寇亂疑節無所況爲歌詩傷時撓弱精不忘君人憐其忠云有集六卷

嚴武

字季鷹華州人挺之子幼豪爽父奇之數禁數武讀書長耀成都尹劍南節度使還拜京兆尹與元載厚相結求宰相不遂復節度劍南最厚牡甫永泰初卒

張巡

鄧州人博通羣書曉戰陳法氣志高邁舉進士第又大人長者開元末舉進士第爲清河令調真源令祿山反棄官走睢陽與太守許遠合賊攻睢陽圍四十日城陷不屈遂遇害等死者三十六大中圖像凌煙並祠饗廟云遠長七尺鬚髯盡讀書不過三篇終身不忘爲文章立業不

張謂

字正言河南人登天寶二年進士第奉使長沙大曆間爲禮部侍郎

王季友

河南人按羣圖經云鄭城人家貧賣履博涉羣書李勉引爲賓客甚敬之善爲詩杜甫詩云丈夫正色動引絃子王季友是也

常建

開元十五年進士大曆中爲盱眙尉詩一卷

元結

字次山濮州人後魏常山王遵之後少不羈年十七乃折節向學天寶十二載舉進士蘇元明見爾宗爲之結上時議三篇帝亦見爾宗作鄭久之拜道州刺史流亡歸者萬餘進客管經畧使民樂其教立政著書釋謫始著元子十篇故稱元子避亂居商洛間始稱猗玕子後徙家人苛玕洞始稱猗玕子後徙家

張潮

濮州人以爲浪者亦漫爲官人以爲浪者亦漫爲官又曰公之漫漫何容樊上漁者相戲更爲聾叟聾乎公漫又矣故稱漫叟漫叟洛陽人累遷主爵郎中後襲燕國公蘇頲之子自太子通事舍人相燕公說之于頲上人杜甫有寄張山人詩見殷璠丹陽集

薛業

天寶閒與弟莒齊名

張彪

山人泥二十韻者是也

韋迢

官爲韶州牧杜甫有韋員外牧韶州者是也

王縉

字夏卿太原人少好學兄王維共名聞舉宇文融清選科上第累遷侍御史兼山南東道節度使封琅琊郡公

蕭頴士

潁州人開元中舉進士第又舉賢良方正對策高等補秘書正字名播天下時號蕭夫子後客死汝南遣旅門人諡貞文先生有集十卷

李華

趙州人累中書籌學開元中舉進士第又舉賢良方正對策高等補秘書正字名播天下時號蕭夫子後客死汝南遣旅門人諡貞文先生有集十卷

韓翃

字君平南陽人天寶十三載進士第大曆初爲中書舍人與錢起盧綸吉中孚司空曙苗發崔峒耿湋夏侯審李端皇甫冉皇甫曾秦系李嘉祐前後唱和有集五卷

錢起

字仲文吳興人天寶十載進士第大曆中爲考功郎中翰林學士有集十卷

盧綸

字允言河南人登天寶二年進士第奉使長沙大曆間爲禮部侍郎

韋應物

京兆人少以三衛郎事玄宗性絕俊雅喜讀書愛詩貞元中自比部郎中出刺滁州入爲左司郎中出刺蘇州有集十卷

劉長卿

字文房河間人開元二十一年進士第爲監察御史以事貶潘州南巴尉後爲轉運使判官又爲隨州刺史坐事貶睦州司馬量移隨州刺史終隨州有集十卷

秦系

會稽人天寶末隱鏡湖剡中號秦隱君

嚴維

字正文越州人大曆初爲浙東觀察使薛兼訓辟爲幕府判官後爲諸暨尉又爲秘書郎有集二卷

朱放

襄州人隱居剡溪

皇甫冉

字茂政潤州丹陽人天寶十五載進士第大曆初爲左拾遺有集三卷

皇甫曾

字孝常冉弟天寶十一載進士第大曆中爲侍御史有集一卷

戴叔倫

字幼公潤州金壇人大曆中爲東陽令後爲撫州刺史有集十卷

李嘉祐

字從一趙州人大曆中爲臺州刺史有集十卷

秦系

又遊衆三卷

嚴維

字仲文越州人大曆初爲浙東觀察使薛兼訓辟爲幕府判官後爲諸暨尉又爲秘書郎有集二卷

朱放

襄州人隱居剡溪

皇甫冉

字茂政潤州丹陽人天寶十五載進士第大曆初爲左拾遺有集三卷

皇甫曾

字孝常冉弟天寶十一載進士第大曆中爲侍御史有集一卷

戴叔倫

字幼公潤州金壇人大曆中爲東陽令後爲撫州刺史有集十卷

李嘉祐

字從一趙州人大曆中爲臺州刺史有集十卷

蕭頴士

潁州人開元中舉進士第又舉賢良方正對策高等補秘書正字名播天下時號蕭夫子後客死汝南遣旅門人諡貞文先生有集十卷

王縉

字夏卿太原人少好學兄王維共名聞舉宇文融清選科上第累遷侍御史兼山南東道節度使封琅琊郡公

韋迢

官爲韶州牧杜甫有韋員外牧韶州者是也

嚴武

字季鷹華州人挺之子幼豪爽父奇之數禁數武讀書長耀成都尹劍南節度使還拜京兆尹與元載厚相結求宰相不遂復節度劍南最厚牡甫永泰初卒

張巡

鄧州人博通羣書曉戰陳法氣志高邁舉進士第又大人長者開元末舉進士第爲清河令調真源令祿山反棄官走睢陽與太守許遠合賊攻睢陽圍四十日城陷不屈遂遇害等死者三十六大中圖像凌煙並祠饗廟云遠長七尺鬚髯盡讀書不過三篇終身不忘爲文章立業不

張謂

字正言河南人登天寶二年進士第奉使長沙大曆間爲禮部侍郎

王季友

河南人按羣圖經云鄭城人家貧賣履博涉羣書李勉引爲賓客甚敬之善爲詩杜甫詩云丈夫正色動引絃子王季友是也

常建

開元十五年進士大曆中爲盱眙尉詩一卷

元結

字次山濮州人後魏常山王遵之後少不羈年十七乃折節向學天寶十二載舉進士蘇元明見爾宗爲之結上時議三篇帝亦見爾宗作鄭久之拜道州刺史流亡歸者萬餘進客管經畧使民樂其教立政著書釋謫始著元子十篇故稱元子避亂居商洛間始稱猗玕子後徙家

張潮

濮州人以爲浪者亦漫爲官人以爲浪者亦漫爲官又曰公之漫漫何容樊上漁者相戲更爲聾叟聾乎公漫又矣故稱漫叟漫叟洛陽人累遷主爵郎中後襲燕國公蘇頲之子自太子通事舍人相燕公說之于頲上人杜甫有寄張山人詩見殷璠丹陽集

薛業

天寶閒與弟莒齊名

張彪

山人泥二十韻者是也

沈千運

其詩見元結所編篋中集

于逖

元千運同時人其詩見篋中集

趙微明

眞州曲阿人不仕其詩見殷璠丹陽集

張潮

天寶閒與弟莒齊名

薛業

潁上人杜甫有寄張山人泥二十韻者是也

張彪

石頌德結著萬餘言元子避亂鼠人荷玕洞始稱猗玕子後徙家

劉復

濮陽人天寶閒舉進士第

沈徵

吳興人以爲浪者亦漫爲官又曰公之漫漫何容樊上漁者相戲更爲聾叟聾乎公漫又矣故稱漫叟漫叟洛陽人累遷主爵郎中後襲燕國公蘇頲之子自太子通事舍人相燕公說之于頲上人杜甫有寄張山人泥二十韻者是也

沈頌

天寶閒與弟莒齊名

戴休珽

合浦人累官尚書兵部侍郎同中書門下平章事封鄭國公蘇頲以說有舊勳詔免罪流

鄭德玄

張倩

張軫

林琨

楊諷

韋鎰

胡衛

孟雲卿

平昌人第進士校書郎杜甫詩云孟子論文更不疑自注云校書鄭孟雲卿是也袁郊甘澤謠云陶峴彭城子孫也開元中宅見山豐田疇遊客三飲傳與布衣焦遂進士孟雲卿人置僕妾女樂一部於舟中江湖製二舟自載二賓一

顏真卿

秦肅商間於江湖時號水仙云字清臣師古五世從孫開元中舉進士又擢制科遷監察御史出爲平原太守踩山反與從父兄杲卿討採訪使代宗立改尚書右丞轉封魯郡公以正直朝爲揚炎盧杞所宮認遣翰李希烈不屈遇害公善正草書筆力遒勁世寶傳之

獨孤及

字至之河南人爲兒時嘗讀孝經父試之曰兒志何語對曰立身行道揚名於後世父奇之天寶末以有道舉高第終司封郎中常州刺史甘露降其庭而卒有毘陵二十卷

包防

字子慎襄州人天寶進士遷太原尹河東節度使德宗授工部尚書卒謚曰宜防尤工詩有所感發與謝良弼友善時號館謝

張志和

字子同金華人擢明經肅宗命待詔翰林後坐貶不復仕居江湖自稱煙波釣徒著玄真子亦沈自畫山水時稱與嚴常建同時人鄭士元亦有送賈詩

賈

右自開元至大曆初得八十六人爲盛唐

劉長卿

字文房河間人以開元二十一年進士至德中爲監察御史以檢校祠部員外郎爲轉運使判官知淮西鄂岳轉運留後鄂岳觀察使柒仲武誣奏貶睦州南巴尉會有爲睦州司馬終隨州刺史卒有集傳于世十卷

韋應物

長安京兆人周滑逍公韋夏卿之後李學國史補云爲性高潔鮮食寡欲所居焚香掃地而坐其爲詩高雅閑遠公王欽臣集序云天寶時扈從遊幸疑爲三衛永泰中任洛陽丞京兆府功曹大曆十四年自鄠縣令除櫟陽令建中二年除比部員外出刺滁州改刺江州迫赴闕改左司郎中貞元初又歷蘇州詩十卷

馮著

韋應物有逢馮著事詩者是也

秦系

字公緒會稽人天寶間會亂遁州川大曆五年剡地劉大夏百餘章系仕至檢校右衛率府倉曹參軍不就建中初隱于泉州南安有詩名于天寶間與弟俱登第大曆中爲王緯掌書記後爲左金吾衛兵曹參軍左補闕卒有集三卷

皇甫冉

字茂政潤州人玄晏先生謐之後十歲能屬文張九齡歎異之天寶間與弟俱登第授無錫尉避難居陽羨大曆中爲王緯掌書記後爲左金吾衛兵曹參軍左補闕卒有集三卷

皇甫曾

字孝常潤州人天寶中與兄冉登進士第歷侍御史坐貶舒州司馬陽翟令當時兄弟第名人比之張景陽孟陽云集一卷

高仲武云昔孟陽之與景陽詩德遠慙厥

蔣渙

第協居上品歎虞下流今侍御之與補闕文辭亦爾體制清潔華不勝文然寒生五言遒也其為士林所尚宜哉

錢起

錢起有題
陳季望詩

郎士元

十一卷

陳季

陳季望詩

莊若訥

莊若訥一卷

張起

字君平南陽人天寶十三年進士與劉長卿有倡和詩

韓翃

韓翃十卷

朱放

朱放不就詩一卷

劉方平

河南人蓋那褒公政會之後也元春山與之善方平不仕蕭穎士云山東茂異有河南劉方平詩一卷

李泌

字長源七歲知為文號為奇童及長博學治易常遊嵩華終南間天寶間詣闕獻復

包何

明堂議畫宗即從常議國事寢罷復請還比代宗立召至舍遷尚書三年拜中書舍人賢院崇文館大學士修國史匪解有集二十卷

包佶

字幼朝潤州延陵人天寶六年進士遷諫議大夫與兄何齊名貞元中遷御史中丞終刑部侍郎

李嘉祐

字從一趙州人天寶七年進士調江陰令又嘗為中書舍人出為台州刺史大曆中刺袁州故實常嘗之曰雅登郎位靜鎮方州其詩一卷固辭願以客相用為左拾遺內供奉及貶秩為溧水令詩名號五實有集七卷今亡

賈叔向

字幼朝潤州延陵人天寶十五年進士調江陰令又嘗為中書舍人出為台州刺史大曆中刺袁州故實常嘗之曰雅登郎位靜鎮方州其詩一卷固辭願以客相用為左拾遺內供奉及貶秩為溧水令詩名號五實有集七卷今亡

李端

字正言河中人天寶七年進士調江陰令又嘗為中書舍人出為台州刺史大曆中刺袁州故實常嘗之曰雅登郎位靜鎮方州其詩一卷固辭願以客相用為左拾遺內供奉及貶秩為溧水令詩名號五實有集七卷今亡

盧綸

字允言河中人天寶七年進士調江陰令又嘗為中書舍人出為台州刺史大曆中刺袁州故實常嘗之曰雅登郎位靜鎮方州其詩一卷固辭願以客相用為左拾遺內供奉及貶秩為溧水令詩名號五實有集七卷今亡

吉中孚

十卷行于世文宗尤愛其詩遣中人悉索其家藏之妊也大曆五年進士從趙州人李嘉祐遊嘉祐嘗薦于觀察使進禮部郭暨起曰此素為之請斌起妊端立獻一章工又工於前客乃服殷賜帛百疋後移疾江南仕至杭州司馬有詩三卷

張濯

盧綸有與張濯對酌詩

楚州人始為道士後登宏詞官校書郎諫議大夫翰林學士戶部侍郎判度支貞元初卒大曆十才子之一

司空曙 字文明廣平人登進士第辟幕府招致幕府
掾洛陽主簿演元初爲水部郎中終虞部
集二卷
耿湋 河東人代宗寶應二年進士爲大
理司法終于左拾遺有詩二卷傳
崔峒 博陵人舉進士爲拾遺集賢學士終於州
刺史武云終於武元今唐文藝傳云終於
右補闕大曆才
子之一 詩一卷
嚴維 字文正越州人爲武德二年進士校書郎
於校書暨及河南尉又克河南嚴中丞幕府終
詩一卷 官至員外郎
令狐峘 宜州人德棻五世孫天寶末進士博學有
口辯揚歷州縣爲起居舍人撰玄宗實錄
調盧向容大夏兵人累官至尚書郎
京兆人大曆六年進士貞元中
下詩郎同平章事德宗建中初爲福建觀
章八元 睦州人詩一卷
常袞 字夷甫潤州人登天寶十二年進士第大
歷初爲福建觀察使始教人至德進士往往繼興柳冠
閩人知學
張繼 字懿孫襄州人登天寶十二年進士第大
曆末歷檢校戶部員外郎分掌財賦於洪
州南昌縣有別墅因家焉工詩與劉長卿
皇甫冉皇甫曾張南史皆善
詩一卷
顧況 字通翁蘇州人至德進士性放誕與柳冠
李泌爲忘形交
鄭及詩語調清雋終有集
二十卷
衛象 字長林太原人天寶初爲大理評事
少喜剽盜後折節讀書登第湖南崔瓘辟
以比莊躋從事瓘走交廣與
哥舒晃反伏誅
蘇渙 大曆間司空曙以詩名冠時人
從事瓘走交廣與
哥舒晃反伏誅
長孫翊 蘭陵人

叔孫玄觀 大曆間蕭穎士同時人
令朝陽 大曆間錢起韓翃同時人有詩名憲宗嘗
問朝臣曰比聞一士人能作詩姓字甚僻
大臣以朝陽對
戎昱 荊南人登進士第衛伯玉鎮荊南辟爲從
事德宗建中爲辰虔二州刺史京兆尹
李鑾欲以女妻之令改姓昱辭
丘丹 蘇州臨平人官至員外郎
杜誦 其詩見中興間氣集
劉灣 西蜀人其詩見
中興間氣集
劉太真 宣州人與尹徵士和柳并同受業於蘭
撝士常曰太真入吾室者也斯文不墜寄
是子云舉高第遷刑部侍郎德宗詔羣臣
進江蘇白爲詩勅掌相擇文人賡和以太
張南史 其詩見中興間氣集
張衆父 商代宗時人其詩
見中興間氣集
鄭常 張南史詩有選未
朱長文北遊者恐是
徐凝 衛葉
吳巒
余延壽

崔子尚 大曆貞元間人歷維揚掾攸然同倡和

李益 字君虞隴西姑藏人始入歲燕戎亂舉人曆四年登第出身二十三受末秩從事十年在兵間有心疾不見用後爲幽州劉濟營田副使獻詩有感恩知有地不上望京樓之句憲宗聞其名召爲秘書少監致仕卒有集二卷行于世

于鵠 河東人擢進士貞元初爲太常寺協律郎從事幽府歷居於燕薊間氣集云鵠詩見中原氣象

暢當 其詩見中興間氣集

姚倫 河中人章蘇州集有送河中者是也

姚係 姚係還河中其詩見中興間氣集

李希仲 其詩見中興間氣集

于良史 爲張建封從事間氣集云官至侍御

崔元翰 登宗時舉進士博學宏詞賢良方正皆異等知制誥其詞翰溫厚性剛痛不能取容於時其好學老不倦用思精緻駢儷固以自名家有集三十卷見藝文畧

劉商 字子夏彭城人居長安工畫山水官至檢校禮部郎中唐書云貞元中爲北部郎中詩十卷行于世張彥遠名畫記云爲汴州觀察判官少年有篇詠高情後得道

宋濟 第後禮部上甲乙名

柳談 字仲庸涼兆人東陽侯大曆貞元間人歷右拾遺于致仕四品結銜還鄉自詡始見薛文清

滕珦 永泰二年進士由尚書郎判澤州卒見先友記凍平人

竇參 字時中扶州人誕四世孫學律令爲人嚴直果於斷遷鹽鐵使無所忌或決大議德宗器之能而同中書平章事多立規畫四方畏之後因譖賜陸贄死

朱灣 字巨川西蜀人號滄洲子貞元初聞爲府從事高仲武品閭氣集云未君幸履貞素放情江湖郡國交徵潛耀不起有唐高人也詩體清逸與田弘正深相詞寄意窮理盡性放咏尤工

長孫佐輔 翁方人德宗時爲吉州刺史佐輔仁厚州人登大曆進士由字盡受一字嗣仁厚州人登大曆進士由湖南江西觀察使入拜京兆尹後貶臨賀尉憲性重交遊尚節氣與弟凝凌皆有名鄉子厚即憑之婿也

楊凝 字茂孝憑之第大曆進士貞元中爲協律郎協律者是也子畿之亦

楊憑 章蘇州集有送

陸贄 有詩名先友記云楊氏兄弟者號州洪農人凌以大理評事卒最善云

戴叔倫 字幼公潤州人大理評事蕭穎士爲門人貞元中及第劉晏奏爲主運湖南轉運留後尚書郎判官入朝德宗建中中李希烈反皇甫湖南表在幕府叛希烈留叔倫守撫州刺史後還容管經略使德宗嘗賦中和節詩遺使寵戴代還卒于道年五十八

周存 貞元間陸贄同時人

常沂 字敬輿蘇州人大曆十四年登進士第德宗時入翰林數言事

裴達

丁位

張昔 與季冕同倡和

張季舉　貞元間楊凌同時人

張濛　

楊衡　字仲師吳興人詩事

權德輿　字載之秦州略陽人四歲能誦詩未冠以文章聞德宗聞其才召爲左補闕官至大理評事

武元衡　字伯蒼河南人建中四年進士元和二年以門下侍郎平章事秉政早朝遇盜從騎中射殺有集五十卷又童蒙集十卷

盧景亮　宇張卿幽州人德宗時爲右補闕元和中遷中書舍人

鄭絪　德宗時人

楊賁　五卷見藝文志

羊士諤　泰山人貞元初進士累至宣歙巡官元和初拜監察御史性頗險坐誅嶺南節度使李錡辟爲判官錡反士諤不從錡囚之有集行世

張仲素　字繪之元和中爲翰林學士章貫之謂學士所以論思獻納非文章之比仲素文筆贍麗貫之所薦也

雍裕之　貞元後人

竇常　宇中行京兆人永貞初爲武昌節度使李錡辟爲判官錡反常不從錡囚之後遷國子祭酒卒

竇牟　宇貽周扶風平陵人貞元二年進士累官至吏部侍郎轉京兆尹兼御史大夫爲李紳劾罷復吏部侍郎長慶中爲國子司業敘向次第四子舉進士薛阜出鎮武昌辟爲幕府陞大理司直權岳州刺史向弟五子雅淡與人言若不出口世號嘯翁元稹爲武昌節度

竇鞏　宇友封敘向弟五子雅淡與人言若不出口世號嘯翁元稹爲武昌節度

秘書少監兼御史中丞節度劉使辛貞元元和間與

王表　貫常同倡和

令狐楚　字敬士五歲能文每書記德宗喜文辭多自制詔冊爲由是名重累遷爲中書侍郎同平章事後拜山南節度使卒贈太尉

劉禹錫　其先燭坐與家一百三十卷傳

有集五十卷又童蒙集十卷

字夢得中山人貞元元年進士登博學宏詞科爲監察御史時王叔文得幸劉與之交叔文敗貶朗州司馬召還復出刺播州又徙夔州入爲主客郎中裴度薦爲翰林學士遷太子賓客會昌四年卒

閻伾　校禮部尚書有集十卷

不無悠望年益晏頹節光精榮天常提之爲詩豪云集

自適晚節光精榮天常提之爲詩豪云集

四十卷

李赤　江湖浪人也善歌聞鬼所惑而死見柳宗元撰文

柳宗元　字子厚河東人貞元九年舉博學宏詞科進士授校書郎累遷監察御史坐貶永州司馬元和十年徙柳州刺史卒

韓愈　宇退之南陽人少孤隨兄官嶺表兄卒愈自知紹業長通六經百家貞元八年擢進士累調四門博士遷監察御史今上疏論宮闈貶陽山令元和初徵爲博士分司東都改都官員外郎尋復爲博士遷乃作進學解以士不遇時戲自況也後改國子司業敘向次第五子昌黎韓氏最著昌黎爲幕府陞大理司直權岳州刺史量移袁州召拜國子祭酒轉兵部侍郎穆宗時宣撫鎮州歸奏遷吏部侍郎轉京兆尹兼御史大夫爲李紳劾罷復吏部侍郎長

李吉甫 慶四年卒年五十七贈禮部尚書謚曰文有集行四十卷

李觀 字元賓李華從子也貞元中舉進士宏詞制誥後同平章事有集二十卷

李約 字存博浙公李勉之子元和中爲兵部員外郎

楊巨源 太和中爲河中少尹詩一卷

李涉 字清溪洛陽人李渤之兄初隱廬山憲宗時爲太子通事舍人太和中爲大學博士

薛存誠 字貽明河中人貞元中進士第元和中拜御史中丞卒

孟簡 與郊俱學於韓愈由給事中觀察浙東

王良士 元和人

陸暢 字達夫江東人爲盩厔尉侍御史貞元中陳諫賈同時人

朱迪 貞元中陳郡同時人

韋籍 字鄴玉夏卿之從子貞元十八年韓愈薦行等十人于陸傪

孟郊 字東野湖州人少隱嵩山性耿介五十登進士第爲溧陽尉日賦詩曹務多廢令白分其半俸尊餘慶奏爲參謀府以尉代之卒謚貞曜先生爲詩有理韓愈甚稱之集十卷

陸長源 字泳吳人贈於學始辟昭義薛嵩幕府歷信建二州刺史徙宣武政出司馬性剛不樂爲亂軍刺史徒其肉死之日有詔拜節度遂逐陳帥

呂溫 贈尚書左僕射字和叔又字化光河中人擢進士第藩鎮辟精留流輩推尚性好利賓客之溫奏吉甫陰事憲宗怒貶均州刺史再貶道州刺史有集十卷

陳羽 江東人貞元八年陸贄下第二人登科歷官樂宮尉洪州刺史

劉言史 趙州人與孟郊友善詔授秦強今不就後爲司功掾

張籍 字文昌蘇州人貞元十五年及第壁宮大將秘書郎遷太常博士沐部員外郎國子司業卒有集七卷行于世

王建 字仲初潁州人大曆十年進士太和中爲陝州司馬與韓愈張籍同時而先招友善工爲樂府歌行思逸格幽詩十卷

歐陽詹 字行周泉州人舉進士與韓愈李絳等聯第皆天下選時稱龍虎榜閩越地瘠俗有山泉舍魚其人雖窶遠文書史事不肯比宮及常衮爲觀察使尤工詩按孟郊墓誌云少遊饗集故其俗稍秀民能文招韶仕閩人第進士自唐始復明辯終四門助教卒年四十餘韓愈哀之爲之哀辭有集十卷

白居易 字樂天其先太原人後徙生於大曆七年壬子二月晨書九歲暗識聲律敏悟絕人貞元十四年擢進士第元和對策爲翰林學士因事貶江州司馬遷左拾遺徙忠州刺史入爲司門員外郎以主客郎中知制誥長慶中爲杭州刺史會昌初以刑部尚書致仕卒年七十五贈右僕射謚曰文與元稹友善相倡和世號元白體有集七十五卷

元稹 字微之河南人德宗建中元年生元和初舉對策太和間爲尚書右丞卒有元氏長慶集百卷又小集十卷傳于世

李賀 字長吉鄭王之後七歲能屬文爲人纖瘦通眉長指爪能疾書常出騎弱馬從小奚奴負古錦囊遇所得書投囊中未嘗立題然後爲詩詩旣成必擇其尤者樂府十篇雲韶諸工皆絃賀爲協律郎太和五年卒年二十七有詩集五卷傳于世

盧仝 號玉川子洛陽人累舉不第韓愈爲河南令愛其詩厚禮之後四宿王涯第中遂頓甘露之禍仝老無髮奄人於腦後加鉤爲以爲添丁之兆有詩一卷傳于世

王涯 字廣津太原人博學屬文擢進士宏詞爲翰林學士元和初召入翰同平章事四朝以全德始終與郭汾等不能潔去就以至覆宗云有集十卷

裴度 字中立河東聞喜人貞元初擢進士元和初制舉人第一授河陽節度使入爲相封晉國公薨贈太尉謚文忠

馮宿 字公垂馮翊人貞元中陸贄主司試明年舉進士又登宏詞科累遷禮部員外郎進制誥三掖垣十年卒年七十

范傳正 元和中崔立之同時人有西陲要略三卷見藝文志

夏方慶 元和中崔立之同時人有集四十卷

陳通方 元和中崔立之同時人

許堯佐 元和中李君房同時人

李君房 元和時人

鮑溶 字德源元和四年進士與孟郊韓愈友善鮑溶同時人會昌三年爲安撫黔嶺使下賢吳興人學於退之以文往來元和七年以書不中第李賀有贈鮑溶詩疑卽其人

趙嘏 字承吉清河人陸龜蒙序嘏云承吉官隱茅山詩一卷中作宮體小詩雜曲絕妙

沈亞之 吳興人元和九年進士從李紳長沙幕府後爲永樂令又以侍御史貶南川尉元和時人兄之子爲附

張祜 元和時人兄之子爲附

顧非熊 字非熊會昌三年及第官至祕書省著作郎

白行簡 字知退樂天之弟擢進士第累遷左拾遺累遷主客員外郎進制誥入翰林歷工部侍郎遷節度使支郎中行簡敏而有辭爲後學所慕

焦郁 元和間李紳同時人

滕邁 貞元間人有歌行二卷

張碧 信州人元和初進士太和初爲禮部侍郎終韶州刺史卒無嗣

吳武陵 文藝宇趙州贊皇人舉補校書郎拜監察御史擢翰林學士未幾出爲門下侍郎同中書平章事拜大尉後坐遜宗時加開府儀同三司尚書左僕射有集十卷

李德裕 字文饒宇趙州贊皇人舉補校書郎拜監察御史中丞武宗立爲門下侍郎同中書平章事拜大尉後坐遜宗時加開府儀同三司尚書左僕射有集十卷

風格頗乘府籙知作者本意短章大篇往往間出潛玩自佳覽言不可刊置別處此爲才子之最也由是賢俊之士及高位重名者多與之遊或薦于天子薦奏不下受不容物輒自劾去以曲全朋旧之義故能始終不渝其風流如此

鄭丹

高仲武云丹詞兼二帝兩后挽歌三十首詞皆哀楚朝廷寵之歷補闕史館修撰集賢學士禮部侍郎判太常事參軍

朱慶餘

按唐書作朱慶名可又以字行又字希聖越州人登敬宗寶曆二年進士第而官不達著錄於藝文志詩一卷

施肩吾

字希聖睦州人元和中官至金部侍郎與元白同時人

徐凝

睦州人元和中官至侍御詩見也

王初

并州人王仲舒之長子元和末進士及第

賈島

字浪仙范陽人連敗文場遂爲浮屠名無本來東都韓愈憐其爲文遠去浮屠舉進士不中來爲長江主簿有長江集十卷詩集傳于世

劉公家話云島爲僧居劍南時嘗微行至寺聞鐘擁衾吟聲法聚寺宣宗嘗微行至寺聞鐘擁衾吟聲遂登樓於島案硯詩覽之島攘臂睨曰鄙夫奪取詩卷帝憐之

姚合

武功對終秘書少監杭州刺史有集十卷

喬舜

鄭萬

右自大曆至元和末得一百五十四人爲中唐

李商隱

字義山懷州人李勉之後文宗開成二年登進士第調弘農尉王茂元表掌書記以子妻之除侍御史令佩楚愛其詩才奏爲集賢校理後爲檢校吏部員外郎歸滎陽卒有樊南甲集二十卷乙集二十卷並傳

商隱爲文章瑰麗多奇語占長於律詩詠史尤精與溫庭筠等號三十六體自

杜牧

字牧之京兆人善屬文太和二年舉進士復舉賢良方正拜監察御史分司東都入爲膳部員外郎中書舍人剛直有奇節不爲齷齪小謹敢論列大事時無有援者卒年五十千初牧夢人告曰爾應名畢後夢書門戟架放曰不祥乃自爲墓誌取所爲文章焚之

許渾

字仲晦丹陽人太和六年進士爲太平縣令後辭疾居潤州丁卯橋歷睦鄂二州刺史有丁卯集二卷

鍾輞

武宗初卽位出爲杭州刺史

裴夷直

字坦之毘陵人開成進士爲烏程令

喻鳧

字承古蜀人太和五年進士累官歷忠建江三州刺史終御史中丞有集傳于世

李遠

字國勛成都人太和八年進士大中間自國子毛詩博士出爲商州刺史詩十卷

雍陶

貢王之子自開成至大中三朝昆弟皆顯得仁苦於詩出人衆場三十年竟無成詩

劉得仁

姚鵠　卷一
宇居雲武宗會昌中進士詩一卷

馬戴　卷一
宇虞臣會昌中進大學博士宣宗大中初為太原幕下書記以正言斥疑為龍陽尉暮年為司空李群玉薦于觀察使裴休休表其詩集五卷傳于世

薛逢　卷一
宇陶臣會昌初進士蒲州人調藍田尉大中初入為尚書郎出為巴州刺史入為宜春太守卒有集十卷又別集十三卷並傳于世

趙嘏　卷一
宇承祐山陽人會昌二年進士大中間仕至渭南尉有渭南集三卷又編年詩二卷並傳

薛能　卷一
宇大拙汾州人會昌二年進士累官都官郎中武寧軍節度使後為京兆尹徐州節度使移鎮武昌卒有集十卷

孟遲　卷一
宇升之平昌人會昌二年及第授汾州參軍東都留守辟為從事後為河南尉卒有詩一卷

項斯　卷一
宇子遷江東人會昌二年及第大中間始官于朝於賢曆開成之際聲價特異為時所稱其詩一卷傳于世

陳陶　卷一
宇嵩伯嶺南人武宣間自號三教布衣好遊學善天文長於雅頌有文錄十卷掌麾節度使鄭薰表為從事薰鎮西山槊行清遠章陳陶隱居洪州西山槊行清遠之意小妓蓮花性侍馬薰殊不知薰乃獻詩未去云蓮花為號王為照珍重尚書遠來處士不生巫峽夢虛勞神女下陽臺後人務其事為陳國南非也

朱景玄　卷一
按藝文器作朱景元武宗會昌時人詩一卷

段成式　卷一
宇柯古文昌之子會昌時人博學強記多奇編秘籍著酉陽雜俎書數十篇官終太常少卿

温庭筠　卷一
本名岐字飛卿係江為辭章與李商隱皆有詩名時號溫李然薄於行多作側詞艷曲數舉不第大中末上書千言請懲貪墨官徐商署為巡官徐敗遂奏一云開成中庭筠才名籍甚然不拘細行以文為質識者鄙之領政有奉庭筠詩集五卷漢南真稿十卷握蘭金荃等集並傳

紀唐夫　卷一
温庭筠同時人有贈温庭筠詩

李頻　卷一
宇德新睦州人宣宗大中入年進士調秘書郎官員外郎除建州刺史頗治建以禮法化下更布教條為立祠黎山遠祇之至宋鍾王時有集

于武陵　卷一
杜曲人大中間人有贈李頻同時人有詩一卷或云鄭于鄴

韓琮　卷一
宇成封大中間為湖南觀察使詩一卷

李羣玉　卷一
宇文山豐州人大中間詔歸上表掌相崔鉉進其詩以處士表休觀察湖南除弘文館校書郎專書檄文志云裴休觀察湖南辟為從事延致之及為相以詩論薦授校書郎有詩三卷後集五卷

李郢　卷一
宇楚望大中進士為滿鎮從事終於侍御史又按九國志郢長安人唐末避亂嶺表

司馬禮　卷一
大中時人工詩時稱為先輩

劉駕　卷一
宇司南江東人大中時官國子博士

杜荀鶴　卷一
宇彥之池州人早有詩名累舉不第大中間進士第三卷或云牧之華山人有唐風集三卷或云牧之外郎天祐初卒自號九華生荀鶴

儲嗣宗　大中十三年進士及第

曹鄴　字鄴之　桂州人　常為四忽三愁五情詩寄舍人韋慤所知力薦於主司大中時登進士第官洋州刺史集二卷

崔珏　字夢之大中進士趙光遠同時工詩以賦鶯得名時號崔鶯鶯有詩一卷

劉滄　字蘊靈魯人大中八年進士調華原尉遷秘書郎同時杜荀鶴為蕭陽令

武瓘　人為吳中人舉進士不第居松江甫里先生自此結廬多所論撰有田數百畝屋三十楹性嗜茶喜與洛交雖造門不肯見不乘馬升舟設蓬篷具往來震澤間江湖散人或號天隨子甫里先生張喬詩池州人咸通中京兆府解試首薦書畫略後以高士召不至辛宗大順進士黃巢亂遷張喬之從亂九華有集二卷

陸龜蒙　字魯望吳中人舉進士不第居松江甫里先生自此結廬多所論撰有田數百畝屋三十楹性嗜茶喜與洛交雖造門不肯見不乘馬升舟設蓬篷具往來震澤間江湖散人或號天隨子

唐節士文人名亭曰休休作文以見志後罷長帝欲就擢不食卒有一鳴集三十卷行于世

李拯 字昌時咸通末進士累遷考功郎中黃巢亂避地平陽僖宗召爲翰林學士

羅隱 字昭諫餘杭人隱居池之梅根浦自號江東生工詩長於詠物咸通中累舉不第僖宗光啓中錢鏐辟爲從事節度判官副使召不行鏐平中原鏐表授給事中年八十餘卒餘杭有甲乙集十卷傳于世子曰寨寀

羅鄴 餘杭人與兄隱齊名世稱羅鄴羅隱咸通中舉進士不第有集一卷咸云父則爲鄴鏐

崔塗 少吏有三子俱以文詩七言詩

崔脩 學顯郭尤長七言詩光啓四年進士

陸扆 僖宗廣明進士有無機謀四字禮仙僖宗鄭貽同榜進士詩一卷

章碣 錢塘人孝標之子登僖宗乾符進士第後竟流落不知所終有集行

高蟾 河朔人按唐登科記進士有兩高蟾則僖宗乾符二年登第者是也潘containing文志云昭宗乾寧間爲御史中丞詩一卷

鄭谷 字守愚袁州宜春人僖宗光啓二年進士授京兆鄠縣尉宜陽集三卷雲臺編谷幼有名譽司空圖見而奇之因附其背曰當爲一代風騷上人學賈島爲詩昭宗天復初及第王希羽劉象輩稱爲得騷雅之正七十餘時號五老榜各集三卷

曹松 字夢徵舒州人光啓三年與王希羽劉象輩稱爲得騷雅之正七十餘時號五老榜各集三卷

吳融 授校書郎有集三卷昭宗龍紀初進士累遷侍御史後爲左補闕拜中書舍人昭宗反正謫荊南卒唐藝文志云唐末人詩一卷

韓偓 字致堯一字致光京兆萬年人龍紀進士後王溥薦爲翰林學士遷中書舍人從幸鳳翔進兵部侍郎朱全忠惡之驅撲州司馬天祐中復召入偓根浦自號玉山樵人有詩集一卷又香奩集一卷

李洞 字才江京兆人諸王之孫慕賈島爲詩鑄其容峭惟吳融稱之其餘人多誚其僻澀不貴昭宗時不第遂蜀卒荊州人宮永嘉令有申唐詩三卷

崔道融 宇大用河中人昭宗大順初進士及第仕至尚書禮部員外郎自解歸耕素先生與同空圖鄭谷爲詩友詩六卷

王駕 昭宗時進士宇雖文字端已京兆杜陵人昭宗元年進士授校書郎江南東道節度使入蜀李詢辟爲掌書記遷起居舍人後爲蜀相序有流花集三卷藏于家

陸龜蒙 字魯望前奉使入蜀李詢辟爲掌書記遷起居舍人後爲蜀相序有流花集三卷藏于家

韋莊 字端已京兆杜陵人昭宗乾寧元年進士授校書郎江南東道節度使入蜀李詢辟爲掌書記遷起居舍人後爲蜀相序有流花集三卷藏于家

張蠙 字文潛河人乾寧進士爲賓部員外郎詩三卷

王貞白 字有道信州人五舉進士後七年始授校書郎卒有靈溪集一卷

裴說 昭宗天祐中薛廷珪下進士第一人終禮部員外

翁承贊 字文堯建安人乾寧進士登第者自咸通中蔡京爲始次承贊官至諫議大夫詩一卷

任翻 唐藝文志云唐末人詩一卷劉後村詩話作任藩

薛瑩 唐藝文志云唐末人詩一卷洞庭詩集一卷

江爲　其先宋人避亂建陽遂爲建安人
張泌　江南人仕南唐
李建勳　隴西人仕南唐爲丞相集三卷按南唐近事元宗嗣位李建勳出鎮臨川及歸拜司空累表致仕自構鍾山公卿授司徒不起時論薄之或以學士爲作那敢作司徒幸有山翁號如何不見呼建勳北宋云云
孫光憲　五代人有鞏湖編玩三卷容齋續筆云
廖匡圖　唐末五代人常集其家詩爲廖氏家集一卷
右自開成至五季得八十一人爲晚唐

有姓氏無字里世次者六十八人

蔣奇童
薛奇童
唐堯客
張若虛　開元初人與包融賀知章張旭號吳中四士見唐詩品彙
杜顏
楊齊哲
張諤
樓頴
袁瓘
賈琮

劉希戴
張鼎
張叔良
崔琮　大曆中崔琮同時人續考
李竦
成嶙
史延
王濯
韓濬
王烈
孫昌胤
王若虛
賈馳
李幼卿
李章
郭良
張隨
王質
張公義
周弘亮

陳羨
嚴巨川
莫宣卿
孫顏
徐嶷
顏粲
陳祐
湯洙
盧宗回
許玫
李牧
張元宗
潘佐
張顛
李中
劉昭禹
王偃
朱晦
宋邕
裴交泰 文苑英華作文泰

陳潤
顧在鎔
潘咸
楊達
孫欣
李暇
莊南傑
衛萬
童翰卿
熊孺登 續考唐藝文志有熊孺登詩一卷恐是
譚用之 一人
胡宿
吳商浩
盧弼
陳標
韓喜
杜常
方澤
無姓氏五人 景龍文館學士

開元名公
西鄙人
大上隱者
君山父老
道士四人
吳筠 字貞節華陰人通經藝美文辭舉進士不中居南陽倚帝山玄宗遣使召見與語大悅藏待詔翰林獻玄綱三篇勸知天下將亂球還嵩山詔爲立道籙大曆十三年卒弟子私謚爲宗元先生集十卷
司馬退之
韋渠牟 京兆人少警悟工爲詩李白異之授以古樂府去爲道士不終更爲浮屠已而復冠
唐詩品彙 詩人爵里詳節 五十一
德宗召對靈徳殿答問肇生帝聽之意動是歲至諫議大夫卒謚曰忠詩上卷
曹唐 字堯賓桂州人爲道士太和中舉進士累爲諸府從事咸通暴疾卒于家有集三卷
神子二十三人
辯才 人宗時人智永之弟子也居越中與御史蕭翼唱和年八十餘卒
處一 天寶時人
皎然 姓謝字清晝湖州人靈運十世孫顏真卿爲刺史集文士撰韻海皎然預其論著貞元中集賢御書院取其集以藏之刺史于頔爲序皎然居好山有集十卷又有詩式一卷並傳
靈一 越中雲門寺律師持律甚嚴以清高爲世所推元書聲詩與劉長卿皇甫冉齊名維相唱和高仲武云自齊梁以來道人工文多矣罕有人其流者一公乃能刻意精妙
唐詩品彙 詩人爵里詳節 五十一
清江 大曆時人與章八元同倡和
法照 大曆閒錢定清江洞時人
僧泚 大曆時人江南人大
護國 曆時人姓湯氏宇澄廣會稽人卓振聲下繙流疾之造飛錫語因得罪貶汀州赦後還吳楚閒諸侯爭禮之詩十卷傳
靈澈 一作法澈李貞元中遊京師名益同時人
廣宣 同時人
栖白 閒城閒與劉得仁唱和
無可 時人
無本 同
賈休 同時人人詩一卷
僧睦 越僧羅隱同時人詩一卷
處默 廬之益陽人俗姓胡氏與鄭谷同門友後居西山與鄭谷同時有白蓮集十卷又外編十卷
齊己 同
疆域
理瑩

無悶
尚志
歸仁
寶月
虛中　居玉筒山有詩一卷
懷楚
護浦
隱綽
澹交
清尚
玄寶
滄浩
子蘭

女冠二人

李冶　字季蘭　高仲武中興間氣集云季蘭嘗與諸賢會烏程開元寺初河間劉長卿有陰重疾季蘭乃笑之曰山氣日夕佳長卿對曰某鳥欣有託舉坐大咲論者美之上饒班姬則不足下比韓英聞人御有餘不以進尊亦一俊媛

元淳
魚玄機　後村詩話云劉言史贈成鍊師詩云大羅天上足神仙過却三千歲更向人間貶謫仙此女道士也豈魚玄機之流歟

宮闈二十四人

徐賢妃　名惠生五月能言四歲通論語詩大歲屬文文孝德宮試使擬離騷即爲小山篇太宗聞之召爲才人手未曾廢卷面辭睫蔚文無淹思帝亦禮顧貞觀末數上疏極諫征伐土木之煩帝善其言優賜之帝崩哀慕成疾不進藥曰上還我厚舜先朝意永是侍閤寢吾志也復爲詩連球以見意永徽元年聘賢既改弟爲高宗健行齊有文藻世以擬漢班氏云

上官昭容　名婉兒上官儀之女孫也擅慧能文習吏事武后愛之中宗即位使掌制命由婕妤進昭容景龍初置脩文館學士選公卿善爲文者李嶠等二十人爲之使上官昭容第其甲乙有集二十卷

梅妃　玄宗有寵梅妃畫眞者是也

宋尚宮　名若昭世以儒聞父廷芬能詞章五女皆慧善屬文若昭次也文尤高潔不願歸人欲以學名家若昭申釋之貞元中李抱眞表其才德宗召入禁中試文章問經史帝每與侍臣賡和五人者皆預備羣賞又高其風操不以妾侍命之呼之通練拜尚宮歷事順宗憲穆敬三朝皆呼先生后妃諸王主卑以師禮

宋若憲　若昭之妹若昭代司秘書文宗尚學以若憲之子與若昭俱屬若憲代司秘書文宗每辭稱論議尤禮之

鮑文姬　宋尚宮同時人

宣宗宮人　韓氏

庾夫人　姑蘇氏青娥人以才貌入蜀宮事孟昶後入宋事太祖作宮詞百首祖王建

花蕊夫人

劉令嫻　徐排妻隋末唐初人有集六卷

七歲女子　唐史遺事云如意中有七歲女子能詩武后令賦別況詩應聲而成

冠坦母　趙氏　戶部侍郎吉中孚妻

張夫人　宋氏

郎大家　趙氏貞元時人徐州人時張建封節制徐州納聆聆於燕子樓詩集僅三百首

杜羔妻　貞元時人

關盼盼　徐州人時張建封節制徐州納盼盼於燕子樓建封不能遍作燕子樓詩集僅三百首

劉采春　浙人元稹廉問浙東有贈采春鹽魚之句或曰鳥好鹽湖春色耳春色謂采春也

崔鶯鶯　元和時人見麗情集

張窈窕　成都人

程長文　鄱陽人其夫征卒不歸

裴羽仙　奴不詳

鮑君徽

崔公達

姚月華

廉氏

劉瑗

劉雲

張英

劉瑤　一作瑁

張琰

湘驛女子

故臺城妓

妓常浩

薛濤　宇洪度蜀妓蜀呼女校書韋南康鎮成都寵之胡會有贈濤云萬里橋邊女校書枇杷花下閉門居掃眉才子知多少管領春風總不如濤有浣花箋譜行於世所喜因事寢怒而遠之作五離詩以獻遂復喜焉

外夷一人

新羅王　名真德新羅王金真平女也王卒無子嫡善德嗣王善德卒真德嗣立爲王永徽元年大破百濟之衆乃織錦爲文

詩人爵里詳節　終

第一卷
正始上
太宗皇帝五 虞世南三 魏徵二
王績二 許敬宗一 岑文本一
楊師道二 劉孝孫一 凌敬一
趙中虛一 董思恭一 王紹宗一
上官儀二 張文琮一 韋愷太子一
王勃四 楊炯三 駱賓王二
盧照鄰十二 劉庭芝八 盧崇道一
崔融四 蘇味道一 李嶠三
杜審言一

五言之興源於漢汪於魏汪洋乎兩晉混濁乎梁陳大雅之音幾於不振唐氏勃興文運丕溢太宗皇帝龍鳳之姿天文秀發延覽英賢首倡斯道其幸慶善宮等作時已被之管絃明良滿庭賡歌贊治若夫世南屬和匡君以正魏徵終篇約君以禮辭之忠厚豈曰文喬知之
第二卷
正始下
沈佺期五 宋之問十二 李適二
薛稷二 鄭愔一 徐彥伯五
吳少微一 邢象玉一 李嶠一
蘇頲三 張說九 趙冬曦一
二
韋嗣立二 崔日知一
崔湜一 韋述一
洪子輿一 豆盧回一
王丘一 蘇晉一
玄宗皇帝四 張九齡十六 齊澣一
孫逖一

神龍以還品格漸高頗通達調前論沈宋比肩沈佺期宋之問始變江左詩律時人後稱燕許手筆開元初許公蘇頲以文章顯與燕公張說齊名故時號燕許大手筆
又如薛少保之郊陝篇張曲江公感遇等作雅正冲澹體合風騷駸駸乎盛唐矣今自沈

雲卿而下以盡乎開元初之諸賢通得二十五人共詩七十五首雜爲下卷亦曰正始使學者本始知來遡眞源而遊汗漫矣

第三卷

正宗一

陳子昂五十五

唐興文章承陳隋之弊子昂始變雅正勇然獨立起蓮時髦初爲感遇詩王適見之曰是必爲海內文宗嘻公之高才倜儻棄支好施學不爲儒務求眞適文不按古佇興而成觀

其音響冲和詞旨幽遠渾渾然有平大之意若公輸氏當巧而不用者也故能掩王盧之靡韻抑沈宋之新聲繼往開來中流砥柱上遡貞觀之微波下決開元之正派嗚呼盛哉

第四卷

正宗二

李白六十二

第五卷

正宗三

李白六十二

第六卷

正宗四

李白七十二

詩至開元天寶間神秀聲律粲然大備李翰林天才縱逸軼蕩人羣上薄曹劉下凌沈鮑其樂府古調若使儲光羲王昌齡失步高適岑參絕倒況其下乎朱子嘗謂太白詩如無法度乃從容於法度之中蓋聖於詩者其古風兩卷皆自陳子昂感遇中來且太白去子昂未遠其高懷慕尚也如此今揭二公爲正

宗共二百五十一首分爲四卷使學者入門立志取正於斯庶無他岐之惑矣

第七卷

大家一

第八卷

大家二

杜甫四十二

元微之曰予讀詩至杜子美而知古人之才有所總萃焉唐興學官大振歷世之文能者

互出而又沈宋之流研鍊精切穩順聲勢謂
爲律詩由是而後文變之體極焉然而好古
者遺近務華者去實効齊梁則不建於魏晉
工樂府則力屈於五言律切則骨格不存閒
暇則纖穠莫備至于子美益所謂上薄風雅
下該沈宋言奪蘇李氣吞曹劉掩顏謝之孤
高雜徐庾之流麗盡得古人之體勢而兼昔
人之所獨專矣如使仲尼考鍛其言要尚不
知貴其多哉苟以爲能所不能無可無不可
則詩人以來未有如子美者矣嚴滄浪曰少

陵詩憲章漢魏而取材於六朝至其自得之
妙則先輩所謂集大成者也世稱子美爲大
家故畧二賢之論以冠其端云

第九卷
名家上之
孟浩然三十 王維四十

第十卷
名家二之
王昌齡三十 儲光羲五十

第十一卷
名家上之三 李頎二十九 常建二十一

第十二卷
名家上之四 高適四十五 岑參二十一

第十三卷
名家下之一 劉長卿四十 錢起二十八

第十四卷
名家下之二 韋應物六十五

第十五卷
名家下之二 韋應物二十八 柳宗元十三

夫詩莫盛於唐莫備於盛唐論者惟杜李二
家爲尤其間又可名家者十數公至如子美
所贊咏者王維孟浩然所友善者高適岑參
乾元以後劉錢接跡韋柳光前人各鳴其所
長今觀襄陽之清雅右丞之聲俊高達夫之氣骨岑嘉州
真率王江寧之

之奇逸李頎之冲秀常建之超凡劉隨州之閑曠錢考功之清贍韋之靜而深柳之温而密此皆宇宙山川英靈間氣萃于時以鍾乎人矣嗚呼盛哉今俱列之名家第爲上下以儲孟二王高岑常李爲上卷劉錢韋柳爲下卷共十二人合詩四百七十五首離爲七卷學者遡正宗而下觀此足矣

第十六卷　羽翼上
崔顥　七　陶翰　十　劉眘虛　十

薛據　八　崔署　六　李嶷　五
蔡希逸　五　王灣　二　崔國輔　五
張謂　四　盧象　五　祖咏　三
王季友　四　賀蘭進明　二　閻防　四
第十七卷　羽翼下
蕭華　一　崔宗之　一　魏萬　一
張潮　一　裴迪　一　丘爲　四
張子容　二　萬楚　一　包融　二
蔡希寂　一　沈頌　一　韋鎰　一
賈至　七　蕭穎士　四　李華　六
顏眞卿　一　王縉　一　奚賈　二
趙微明　二　沈徵　二　沈千運　二
于逖　二　張彪　一　孟雲卿　五
元結　四　獨孤及　五　丁仙芝　一
沈如筠　一　吳象之　一　楊謙　一
林琎　一　談戭　一　劉復　三
楊俊　一　戴休珽　一　宋昱　一

自晉宋顏謝以下諸人操其詩之近於古者以爲羽翼與衛余於是編正宗既定名家載列根本立矣奈何羽翼未成爰自採摭及觀諸家選本載盛唐詩者唯殷璠河嶽英靈集獨多古調璠嘗論曰夫文有神來氣來情來有雅體野體鄙體俗體編紀者能審鑒諸體委詳所來方可定其優劣論其取舍又曰璠今所集頗異諸家既開新聲復曉古體文質半取風騷兩挾斯言得之矣若夫太白浩然儲王常李高岑數公已揭於前他如崔顥薛

撥張謂王季友諸人皆李杜當時所稱許相
與發明斯道厥歌鼓舞以鳴乎盛世之音者
矣今以崔司勳等十五人共詩八十一首爲
上卷又以殷氏所收之外若崔宗之魏萬之
顧交於翰林元結孟雲卿之見稱於工部張
裴賈岑唱和聯翩張于容與孟浩然有永嘉
諸人有早朝唱和賈至與岑參
號薦夫子李華中宏詞
獨孤及天寶末舉有道
微明諸人之
詩爲篋中集四
不少雖衆君子之全集罕得詳覽然其言皆
足以沒世而不忘也爰自崔顥而下以盡乎
天寶諸賢凡三十六人得詩七十四首爲下
卷合而題曰羽翼竊效晦菴之意欺學者觀
之能審諸體而辯所來庶乎不作開元天寶
以下人物與夫野狐外道蒙蔽其真識者又
奚足以知此哉

第十八卷

接武上

德宗皇帝　四
李端　五
盧綸　八
郎士元　七
皇甫冉　四
司空曙　一

令狐峘　一
朱長文　一
顧況　五
劉太真　一
竇參　二
姚係　三
李希仲　二
蘇渙　一
李益　十

第十九卷

接武下

于鵠　四
戴叔倫　四
楊凌　一
崔元翰　一
楊衡　七
武元衡　四
臨呼天寶喪亂光嶽氣分風檝不完文體始
變其間劉長卿錢起韋應物柳宗元後先繼
出各鳴一善比肩前人已列之於名家無復
異議時若郎士元皇甫冉李端盧綸顧況戎
昱竇參武元衡之屬以及權德輿劉禹錫
諸人相與接跡而興起翱翔乎大曆貞元之
間其篇什諷咏不減盛時然而近體頗繁古
聲漸遠不過略見一二與時唱和而已雖然

權德輿　九
劉禹錫　十
五
李觀　一
余延壽　二
朱放　一
劉灣　二
戎昱　八

繼述前列提挾風騷尚有望於斯人之徒歟

今自郎士元而下以盡乎大曆諸賢得一十九人擇其聲之頗近者凡六十五首爲上卷又自于鵠以及元和之初得一十四人共詩五十八首爲下卷題曰接武以紹天寶諸賢之後俾學者知有源委矣

第二十卷　孟郊　四十六

正變

韓愈　二十九

唐詩之變漸矣隋氏以還一變而爲初唐貞觀垂拱之詩是也再變而爲盛唐開元天寶之詩是也三變而爲中唐大曆貞元之詩是也四變而爲晚唐元和以後之詩是也夫元和之際柳公尚矣若韓退之孟東野生平友善動輒唱酬然而二子殊途文體差別今觀昌黎之博大而文鼓吹六經搜羅百氏其詩駸駕氣勢蘄絶崛强若掀雷決電千夫萬騎橫驚別驅汪洋大肆而莫能止者又秋懷數首及暮行河堤上等篇風骨頗遒建安但新聲不類此正中之變也東野之少懷耿介齷

齪困窮晚擢魏科竟淪一貶苦調淒凉一發於酣中而無支吾色如古樂府等篇諷咏久之足有餘悲此變中之正也余合二公之詩爲一卷所以幸其遺風之變猶有存者故曰正變

第二十一卷

餘響上

王建　七　張籍　二

楊巨源　一　陸長源　一

白居易　十　歐陽詹　八

呂温　一　李賀　六

姚合　二　杜牧　四

李商隱　一

第二十二卷

餘響下

馬戴　三　陳陶　五

劉駕　八　儲嗣宗　一

司馬礼　九　于濆　十一

陸龜蒙　四　朱景玄　二

曹鄴　二　羅隱　一

韓偓　一

温庭筠　二

李羣玉　十四

邵謁　三

張喬　一

王貞白　一
元和再盛之後體製始散正派不傳人趨下
學古聲愈微韓愈孟郊已述於前他如張籍
王建白居易歐陽詹李賀賈島諸人各鳴于
時猶有貞元之遺韻開成後馬戴陳陶劉駕
李羣玉董嗣杲雖然時有廢興道有隆替文
如司馬礼于濆邵謁之屬研精覃思不過歷
郊島之藩翰耳其不稱乎予於是編所以不辭採錄爰自王
章與時高下與代終始向之君子豈可泯然
擇其聲之頗純者凡五十八首爲上卷又自
仲初而下以盡乎元和諸賢通得一十六人
神子五人詩十九首
馬與陳而下以盡乎唐末諸人通得一十七
人共詩六十九首爲下卷合而題曰餘響以
見唐音之盛湲湲不絕雖非陽春白雪引商
汎徵而屬和者不多殆與下里巴人淫哇之
聲則有間矣

第二十三卷

傷流

有姓氏無字里世次可考者十四人詩十五

首

薛奇童　一　蔣奇童　一
杜頗　一　王烈　一
陳存　一　楊齊哲　一
賈馳　一　李幼卿　一
元季川　二　賈琮　一
姓氏疑誤者六人詩十一首
李頎　二　高適　二
劉希戴　一　李益　一
羽士二人詩十六首
吳筠　十五　司馬退之　一
李赤　五　李彥暉　一
唐堯客　一
孫昌胤　二
樓頴　一
袁瓘　一
神子五人詩十九首
皎然　十　靈一　三
貫休　三　脩睦　一
僧洸　一
外夷一人詩一首
新羅王　一
閨秀五人詩七首
劉令嫻　一　張琰　二
妓常浩　一　鮑君徽　一
女冠一人詩一首
冤坦妻

李白　一
唐世詩學之盛上自帝王公卿下至山林羣布以及乎方外異人閭閻女子莫不願學焉其篇什之多不可勝紀若夫大方名家騷人墨客各以世次收品從彙他若諸集附載道人衲子宮闈仙怪及有姓氏無世次可考者往往有述多非全集所得故不收入類若彙而不錄又何以見斯人之徒歟今畧其詩之精者通得三十四人共詩七十首爲一卷以附餘響之後題曰考流雖不足以品藻淵源庶乎剟涓酌潦能成江河之沛矣

第二十四卷
長篇

李白　二　杜甫　二　韓愈　一

五言長篇自古樂府焦仲卿而下繼者絶少唐初亦不多見遂李杜二公始盛至其鋪陳終始排比聲韻大或千言次猶數百辭意曲折隊仗森嚴人皆雕飾乎語言我則直露其脈腑人皆專犯乎諱忌我則回護其棄貶此少陵所長也太白又次之韓愈晚出力追前人先聲嘗謂南山詩與少陵北征互有優劣斯言近之善乎嚴滄浪有云李杜韓三公之詩如金鵬擊海香象渡河龍吼虎嘯鼉翻鯨躍大鎗大戟君王親征氣象各別予故合三家詩共五篇爲一卷附於五言短調之後學者觀之亦足以廣其藻思耳

五言古詩卷之一

唐詩品彙　新安汪宗尼　新安汪宗伊

正始上

太宗皇帝

幸武功慶善宮賦 上所生之宮也貞觀六年幸之宴從臣賦詩命武功蘇世長賦未就帝為成慶善名九功之舞

壽丘唯舊跡豐邑乃前基粵予承累聖縣弧亦在茲
弱齡逢運改提劍躡匡時指麾八荒定懷柔萬國夷
梯山咸入款駕海亦來思單于陪武帳日逐衛文螭
芸黃過原隰禾穎積京坻共樂還誰燕歡此大風詩

正日臨朝

條風開獻節灰律動初陽百蠻奉遐贐萬國朝未央
雖無舜禹跡幸欣天地康車軌同八表書文混四方
赫奕儼冠蓋紛綸盛服章羽旄飛騶道鐘鼓振巖廊
組練輝霞色霜戟耀朝光晨宵懷至理終愧撫遐荒

春日玄武門宴羣臣

韶光開令序淑氣動芳年駐蹕華林側高宴栢梁前
紫庭文樹滿丹墀亥綵連九夷遒瑤席五侯列瓊筵

從軍行

逈戍烽火層巒引高節悠悠卷旆旌飲馬出長城
塞外悲風切交河冰已結瀚海百重波陰山千里雪
迺茂危烽火層巒引高節悠悠卷旆旌飲馬出長城
塞沙連騎跡朔吹斷邊聲胡塵清玉塞羌笛韵金鉦
絕漠干戈戢車徒振原隰都尉反龍堆將軍旋馬邑
揚麾氛霧靜紀石功名立荒裔一戎衣雲臺凱歌入

虞世南

從軍行

塗山烽候驚弭節度龍城冀馬樓蘭將燕犀上谷兵
劍寒花不落弓曉月逾明凜凜嚴霜節氷壯黃河絕
敵日卷征蓬浮天散飛雪全兵值月滿精騎乘膠折
結髮早驅馳辛勤事旌麾馬凍重關冷輪摧九折危
獨有西山將年年屬數奇

出塞

上將三畧達元戎九命尊緬懷古人節思酬明主恩
山西多勇氣塞北有遊魂揚鞭上隴阪勒騎下平原
誓將絕沙漠悠然去玉門輕裘不遑舍鷩策鷙戎軒
凜凜邊風急蕭蕭征馬煩雪暗天山道氷塞交河源
霧鋒翳無色霜旗凍不翻耿介倚長劍日落風塵昏

結客少年場

韓魏多奇節倜儻遺聲利共矜然諾心各負縱橫志
結交一言重相期千里至綠流明月弦金絡浮雲轡
吹簫入吳市擊筑遊燕肆尋源博望侯結客遠相求
少年重一顧長驅背隴頭燉燉戈霜動耿耿劍虹浮
天山冬夏雪交河南北流雲起龍沙暗木落鷹門秋
輕生狥知己非是爲身謀

魏徵

我以禮及辛帝賦詩痛悼哭為之慟罷朝五日

暮秋言懷

首夏別京輔杪秋滯三河沈沈蓬萊閣日夕鄉思多
霜剪涼地蔥風捐幽渚荷歲芳坐淪歌感此式微歌

述懷

中原還逐鹿投筆事戎軒縱橫計不就慷慨志猶存
策杖謁天子驅馬出關門請纓繫南越憑軾下東藩
鬱紆陟高岫出沒望平原古木鳴寒鳥空山啼夜猿
既傷千里目還驚九折魂豈不憚艱險深懷國士恩
李布無二諾侯嬴重一言人生感意氣功名誰復論

王績

古意

桂樹何蒼蒼秋來花更芳自言歲寒性不知露與霜
幽人重其德徙植臨前堂連拳八九樹偃蹇二三行
吹簫入吳市擊筑遊燕肆尋源博望侯結客遠相求
枝枝自相糾葉葉還相當去來雙鴻鵠栖息兩鴛鴦
榮陰誠不厚斤斧亦不傷赤心許君時此意那可忘

田家

家住箕山下門枕潁川濱不知今有漢唯言昔避秦
琴伴前庭月酒勸後園春自得中林士何忝上皇人

奉和行經破薛舉戰地應制

混元分大象長策挫脩鯨於斯建宸極由此創鴻名
一戎乾宇泰千祀德流清垂衣凝庶績端拱鑄羣生
復整瑤池駕還臨宮渡營周遊尋曩迹曠望動天情
帷宮面丹浦帳殿矚宛城虜場栖九嶷前歌祓六英
戰地甘泉湧陣處景雲生普天沾凱澤相攜欣頌平

岑文本

奉和正日臨朝

時雍表昌運日正叶靈符德兼三代禮功包四海圖
踰沙紛在列執玉儼相趨清蹕喧羣道張樂駭天衢

天文光七政皇恩被九區方陪瘞玉體珥筆侍山隅

楊師道

拂蜺九旗映儀鳳八音殊佳氣浮仙掌薰風繞帝梧

奉和聖製春日望海

春山臨渤海征旅轂晨裝迴瞰盧龍塞斜瞻肅慎鄉
洪波迴地軸孤嶼映雲光落日驚濤上浮天駭浪長
仙臺隱蜃蜄駕水府沸虯龍梁碣石朝煙滅之罘歸鴈翔
北巡非漢后東幸異秦皇搴旌羽林客跋踐少年場
電擊驅遺水鵬飛出帶方將舉青丘繳安訪白鷳裳

中書寓直詠雨簡褚起居上官學士

雲暗蒼龍闕沈沈昧未開牕臨鳳沼颯颯雨聲來
電影入飛閣風威淩吹臺長簷響奔溜清簟肅浮埃
早荷葉稍沒新蓮枝半摧茲晨悵多緒懷友自難裁
況復重城內日暮獨裵徊玉階良史筆金馬掞天才
高蔿通散騎複道駕蓬萊思君贈桃李於此冀瓊瓌

劉孝孫

遊清都觀尋沈道士 得仙字

紛吾因暇豫行樂極留連尋真謁紫府披霧覿青天
緬懷金闕外遐想玉京前飛軒俯松栢抗殿接雲煙
淆淆清夏景嘒嘒早秋蟬橫琴對危石酌醴臨寒泉

聊祛塵俗累寧希鼂鶴年無勞生羽翼自可伸神仙

淩敬

遊清都觀尋沈道士 得都字

聊排靈鎖閨徐步入清都青溪冥寂寂士思玄徇道樞
十芒生藥笥七焰發丹爐縹奏桐君籙朱書王母符
宮槐散綠穗日槿落青柎矯翰雷門鶴飛來葉縣鳧
凌風自可御安事迫中區方追羽化侶從此得玄珠

趙中虛

遊清都觀尋沈道士 得芳字

青溪阻千仞姑射藐汾陽未若遊茲境探玄衆妙場

鶴來疑羽客雲汎似霓裳寓目雖靈宇遊神乃帝鄉
道存眞理得心灰俗累忘煙霞凝抗殿松桂肅長廊
早蟬清暮景崇蘭散晚芳卽此翔寥廓非復控榆枋

董思恭

三婦豔

大婦裁紈素中婦弄明璫小婦多姿態登樓紅粉粧
丈人且安坐初日漸流光

王紹宗

三婦豔

大婦能調瑟中婦詠新詩小婦獨無事花庭曳履基

上客且安坐春日正遲遲

上官儀

早春桂林殿應詔

步輦出披香清歌臨太液曉樹流鶯滿春堤芳草積
風色一作光翻露文雪華上空碧花蝶來未已山光暖將夕

酬薛舍人萬年宮晚景寓直懷友

奕奕九成臺窈窕絕塵埃蒼蒼萬年樹玲瓏下冥霧
池色搖晚空叢花斂餘照清切丹禁靜浩蕩文河渺
留連窮勝託風期暌善誰東望安仁省西臨子雲閣

長嘯披煙霞高步尋蘭若金秋掩通門雕鞍歸騎喧
燕妹對明月荊豔促芳樽別有青山路策杖訪王孫

張文琮

同薄屯田冬日早朝

假寐懷古人夙興瞻曉月通晨禁門啓冠蓋趨朝謁
霜露清九衢霞光照雙闕紛綸文物紀煥爛聲明發
腰劍動陸離鳴玉和清越末疑有闕

韋懷太子

黃臺瓜辭武后殺太子弘而立賢爲太子賢日漸知不能保全無由敢言乃作是辭命樂工歌之冀后猶而感悟後終爲所誣死於巂中

種瓜黃臺下瓜熟子離離一摘使瓜好再摘令瓜稀
三摘尚自可摘絕抱蔓歸

王勃

山亭夜宴

桂宇幽襟積山亭涼夜永森沈野徑寒肅穆巖扉靜
竹晦南河色荷翻北潭影清興殊未歸闌一作林端照
初景

詠風

蕭蕭涼景生加我林壑清驅煙寧尋碉戶卷霧出山楹
去來固無跡動息如有情落日山水靜爲君起松聲

懷山并序

客有自幽山來者起予以林壑之事而煙霞在焉思解纓紱永詠山水神與道超跡爲形滯故書其事焉

鶴岑有奇徑麟洲富仙家紫泉漱珠液玄巖列丹葩常希披塵網渺然登雲車鸞情極霄漢鳳想疲煙霞道存蓬瀛近意愜朝市除無爲坐惆悵虛此江上華

忽夢遊仙

僕本江上客牽迹在方內寤寐霄漢間居然有靈對翁爾登霞首依然躡雲背電策驅龍光煙途儼鸞態寥廓沈遐想周遑奉遺誨流俗非我鄉何當釋塵昧

楊炯

廣溪峽　三峽有序不錄

乘月披金帔連星解瓊珮浮世俄易歸眞魂莫難再

廣溪三峽首曠望兼川陸山路遶羊腸江城鎮魚腹

喬林百丈偃飛水千尋瀑驚浪廻高天盤渦轉深谷

漢氏昔云季中原爭逐鹿天下有英雄襄陽有龍伏

常山集軍旅永安興板築池臺忽已傾邦家遽淪覆

庸才若劉禪忠佐爲心腹設險猶可存當無賈生哭

巫峽

三峽七百里唯言巫峽長重巖窅不極疊嶂凌蒼蒼

絕壁橫天險莓苔爛錦章入夜分明見無風波浪狂

忠信吾所蹈況舟亦何傷可以涉砥柱可以浮呂梁

美人今何在靈芝徒有芳山空夜猿嘯征客淚沾裳

西陵峽

絕壑萬仞長波射千里盤薄荊之門沿沿南國紀

楚都昔全盛高丘烜望祀秦兵一旦侵夷陵火潛起

四維不復設關塞良難恃洞庭且忽然孟門終已矣

自古天地闢流爲峽中水行旅相贈言風濤無極已

及余踐斯地瓌奇信爲美江山若有靈千載伸知已

駱賓王

夏日同夏少府游山家

返照下層岑物外仰招尋蘭徑薰幽佩槐庭落暗金

谷靜風聲徹山空月色深一遣樊籠累唯餘松桂心

晚憩田家

轉蓬勞遠役被薜下田家山形類九折水勢急三巴

懸梁接斷岸澀路擁崩查霞巖淪曉魄風漱漲寒沙

心跡一朝舛闕山萬里賒龍章徒表越闔俗本殊非一作華旅行勞悲一作況梗離贈折疎麻唯有寒潭菊猶似故園花

盧照鄰

關山月

塞垣通碣石虜陣抵祁連相思在萬里明月不長懸
影移金岫北光斷玉門前寄言閨中婦愁看鴻鴈天

上之回

回中道路險蕭關烽候多五營屯右地萬乘出西河
單于拜玉璽天子按琱戈振旅汾川曲秋風橫大歌

君馬黃

驊馬照金鞍轉戰入皐蘭塞門風稍急長城水正寒
雪暗鳴珂重山長噴玉難不辭橫絕漠流血幾時乾

劉生

劉生氣不平抱劍欲專征報恩爲豪俠死難在橫行
翠羽裝劍鞘黃金鏤馬纓但令一顧重不惜百身輕

結客少年場行

長安重游俠雒陽富才雄玉劍浮雲騎金鞭明月弓
鬬雞過渭北走馬向關東孫賓遥見待郭解暗相通
不受千金爵誰論萬里功將軍下天上虜騎入雲中
烽火夜似月兵氣曉成虹橫行狥知已負羽逺從戎
龍旌昏朔霧鳥陣卷胡風追奔瀚海咽戰罷陰山空
歸來謝天子何如馬上翁

贈李榮道士有序不録

錦節銜天使瓊仙駕羽君投金翠山曲奠璧清江濱
圓洞開丹鼎方壇聚絳雲資貺幽難識空歌迴易分
風搖十洲影日亂九江文敷誠歸上帝應詔在明君

早度分水嶺

十年遊蜀道萬里向長安徒費周王粟空彈漢吏冠
馬蹄穿欲盡貂裘故轉寒層氷橫九折積石凌七盤
重谿既下漸峻峰亦上干隴頭聞戍鼓嶺外咽飛湍
瑟瑟松風急蒼蒼山月團傳語後來者斯路誠獨難

三月曲水宴

風煙彭澤里山水仲長園由來棄銅墨本自重琴樽
高情邈不嗣雅道今復存有美光時彦養德坐山樊
門開芳杜逕室距桃花源公子黃金勒仙人紫氣軒
長懷去城市高詠狎蘭蓀連沙飛白鷺孤嶼嘯玄猿
日影叢前落雲花江上翻與闌車馬散林塘夕鳥喧

奉使益州至長安發鍾陽驛

蹉險方未夷乘春聊騁望落花赴丹谷奔流下青嶂
叢薄曉樹滋混濛春江漲平川看釣侶狹徑聞樵唱
蝶戲綠苔前鶯歌白雲上耳目多異賞風煙有奇狀

峻阻將長城高標吞巨舫聯翩事羈靮辛苦勞疲恙
夕濟幾潺湲晨登每惆悵誰念復芻狗山河獨偏麥

和王奭秋夜有所思

秋寂南軒夜悠然懷所知長河落鴈苑明月下鯨池
鳳臺有清曲此曲何人吹丹唇間玉齒妙響入雲涯
窮巷秋風葉空庭寒露枝勞歌欲有和星鬢已將垂

詠史三首

季生昔未達身辱功不成髡鉗爲臺隸灌園變姓名
幸逢滕將軍兼遇曹丘生漢祖廣招納一朝拜公卿
百金孰云重一諾良匪輕廷議斬樊噲羣公寂無聲

處身孤且直遭時坦而平丈夫當如此唯唯何足榮

其二

大漢昔云季小人道遂振玉帛委奄尹斧鑕嬰縉紳
邈哉郭先生卷舒得其宜眞雍容謝朝廷談笑奬人倫
在晦不絕俗處亂不爲親諸侯不得友天子不得臣
沖情甄負靚重價折角巾悠悠天下士相送洛橋津
誰知仙舟上寂寂無四鄰

其三

公業負奇志交結盡才雄良田四百頃所食常不充
一爲侍御史慷慨說何公何公何爲敗吾謀適不同

仲宣恣殘忍誠良在躬死人如亂麻天子如轉蓬
于戈及黃屋荊棘生紫宮鄭生運其謀將以清國戎
時來命不遂脫身歸山東遠遠景千載下穆然懷清風

劉庭芝

將軍行

將軍閫轅門耿介當風立諸將欲言事逡巡不敢入
劍氣射雲天鼓聲振原隰黃塵塞路起走馬追兵急
彎弓從此去飛箭如雨集截圍一百重斬首五千級
代馬流血死胡人抱鞍泣古來養甲兵有事常討襲
乘我廟堂運坐使干戈戢獻凱歸京師軍容何翕習

從軍行

秋天風颯颯羣胡馬行疾嚴城晝不開伏兵暗相失
天子廟堂拜將軍凶門出紛紛晉陽道戎馬幾萬足
軍門壓黃河兵氣衝白日平生懷仗劍慷慨即投筆
南登漢月孤北走代雲密近取韓彭計早知孫吳術
丈夫清萬國誰能掃一室

嵩嶽聞笙

月出嵩山東月明山益空山人愛清景散髮臥秋風
風止夜何清獨夜草蟲鳴似仙人不可見乘月近吹笙
絳脣吸靈氣玉指調眞聲是何曲三山鸞鶴情

昔去落塵俗願言聞此曲今來臥嵩岑何幸承幽音
神仙樂吾事笙歌銘夙心

秋日題南陽潭壁

獨坐秋陰生悲來從此適行見汝陽潭飛蘿蒙水石
懸瀑木葉上風吹何歷歷幽人不耐煩振杖步閑寂
迴流清見底金沙覆銀礫錯落非一文空朧幾千尺
魚鱗可憐紫鴨毛自然碧吟詠秋水篇渺然亡損益
秋水隨形影清濁混心迹歲暮歸去來東山余宿昔

采桑

楊柳送行人青青西入秦誰家采桑女樓上不勝春

盈盈灞水曲步步春芳綠紅臉耀明珠絳唇含白玉
回首渭橋東遙憐春色同青絲嬌落日綃綺弄春風
攜籠長歎息遲遲戀春色春色已看花若有情倚樹疑無力
薄暮思悠悠使君南陌頭相逢不相識歸去夢青樓

春女行

春女顏如玉怨歌陽春曲巫山春樹紅沅湘春草綠
自憐妖豔姿粧成獨見時愁心伴楊柳春讌亂如絲
目極千餘里悠悠春江水頻想玉關人愁臥金閨裏
尚言春花落不知秋風起嬌愛猶未終悲涼從此始
憶昔楚王宮玉樓粧粉紅纖腰弄明月長袖舞春風

容華委西山光陰不可攀桑林沒東海富貴今何在
寄言桃李容胡爲閭閻重但看楚王墓唯見數株松

孤松篇

歲月桑葉青鶯時柳花白滄鹽煙雨姿敷芳陽春陌
如何秋風起零落從此始獨有南澗松不歎東流水
玄陰天地冥皓雪朝夜零豈不罹寒暑爲君喬青青
青青好顏色落落任孤直羣樹遙相望衆草不敢逼
靈龜上眞隱仙鳥宜栖息耻受秦帝封願言唐侯食
寒山夜月明山冷氣清清淒兮歸鳳集吹之作琴聲
松子臥仙岑寂聽疑野心清泠有眞曲樵采無知音

美人何時來幽徑委綠苔吁嗟深澗底棄捐廣厦材

謁漢世祖廟

春陵氣初發漸臺首未傳列營百萬衆持國十八年
運開朱旗後道合赤符先宛城劍鳴匣昆陽鏑應弦
獯獸血塗地巨人聲沸天長驅過北趙短兵出南燕
太守迎門外王郎死道邊昇壇九成陌端拱千秋年
朝廷方崔躍劍佩幾聯翩至德刑四海神儀翳九泉
宗子行舊邑恭聞清廟篇君容穆而聖臣像儼猶賢
攢木承危柱疎蘿挂朽椽祠庭巢鳥啄祭器網蟲緣
懷古江山在惟新曆數遷空餘今夜月長似舊時懸

盧崇道

新都南亭別郭大元振

竹徑女蘿蹊蓮洲文石隄靜深人俗斷尋翫往還迷
碧潭秀初月素林驚夕栖褰幌納鳥侶罷琴聽猿啼
佳辰改宿昔勝寄在睽攜長懷賞心愛如月復如珪

喬知之

苦寒行

胡天夜清迥孤雲獨飄揚揣曳出鴈關遶合晻光
陰陵久喪徊幽都無多陽初寒東巨海殺氣流大荒
朔馬飲寒氷行子履胡霜路有從役倦臥死黃沙場

羈旅因相依慟之淚沾裳由來從軍行賞存不賞亾
亾者誠已矣徒令存者傷

從軍行

南庭結白露北風掃黃葉此時鴻鴈來驚鳴催思妾
曲房理針線平砧搗文練鴛綺裁易成龍鄉信難見
窮冤九重閨寂寞十年啼紗牕白雲宿羅幌月光栖
雲月曉微微愁思流黃機玉霜凍朱履金吹薄羅衣
漢家已得地君去將何事死轉結鬱書寂寥無鴈使
平生荷恩信本爲容華進況復落紅顏蟬聲催綠鬢

蘇味道

單于川對雨

崇朝遘行雨薄晚屯密雲緣階起素沫竟水聚圓文
河柳低未舉山桃落已芬清樽久不鷹淹留遂待君

李嶠

幡兒時曾夢人遺之雙筆自是有文詞富才思云

秋山望月酬李騎曹

愁客坐山隈懷抱自悠哉況復高秋夕明月正裴徊
亭亭出廻岫皎皎映層臺色帶銀河滿光含玉露開
白雲籠影度虛暈抱輪廻谷遂涼陰靜山空夜響哀
寒催數鴈過風送一螢來獨軫離居恨遥憶故人杯

白簡承朝憲朱方撫夷落既弘天寶廣且諭皇恩博
皇恩溢外區憬俗詠來蘇聲朔臣天子壇場拜老夫
絳宮韜將略黃石寢兵符返旆收龍虎空營集鳥烏
日落澄氛靄憑高視衿帶東臨抗于越南斗臨吳會
春色遶邊陲飛花出方外舟服紛如積長川思遊客
風生丹桂晚雲起蒼梧夕去軸艤清江歸軒趨紫陌
衣裳會百蠻聯晝委重關不學金刀使空持寶劍還

崔融

關山月

月生西海上氣逐邊風壯萬里照關山蒼茫非一狀

漢兵開郡國胡馬窺亭障夜夜聞悲笳征人起南望

擬古

飲馬臨濁河濁河深不測河水日東注河源廼西極
思君正如此誰爲生羽翼日夕大川陰雲霞千里色
所思在何處宛在機中織離夢當有魂愁容定無力
夙齡負奇志中夜三歎息拔劍斬長榆彎弧射小棘
班張固非擬衛霍行可即寄謝閨中人努力加餐食

塞垣行

疾風卷溟海萬里揚沙礫仰望不見天昏昏竟朝夕
是時軍兩進東拒復西敵敵山張旗鼓間道潛鋒鏑

梢騎突曉圍奇兵襲暗壁十月邊塞寒四山沍陰積
雨雪鷹南飛風塵暮西迫昔我事討論未嘗怠經籍
一朝棄筆硯十年操弓戟豈要黃河誓須勒燕山石
可嗟牧羊臣海外久爲客

西征軍行遇風

北風卷塵沙左右不相識颯颯吹萬里昏昏同一色
馬煩不敢進人急未遑食草木春更悲天景晝相匿
風齡慕忠勇雅尚存孤直覽史懷及文懷浸騎讀詩歎孔棘
及茲戎旅地忝從書記職兵氣騰北荒軍聲振西極
坐覺威靈遠行看役氣息愚臣何以報倚馬申微力

杜審言

送和蕃使

使出鳳凰池京師易春晚聖朝尚邊策詔諭兵戈偃
拜手明光殿搖心上林苑種落臨蹄青羌關山度赤坂
疆場及無事雅歌而餐飯寧獨息和戎更當封定遠

新寧高　棅編輯
新安汪宗尼校訂

正始下

沈佺期

有所思

君子事行役再空芳歲期美人曠延佇萬里浮雲思
園橞綻紅豔郊桑柔綠滋坐看長夏晚秋月照羅帷

臨高臺

高臺臨廣陌車馬紛相續迴首思舊鄉雲山亂心曲

遠望河流緩周看原野綠向夕林鳥還憂來飛景促

黃鶴

黃鶴佐丹鳳不能羣白鷳拂雲遊四海弄影到三山
遥憶君軒上來下天池間明珠世不重知有報恩環

鳳笙曲

憶昔王子晉鳳笙遊雲空揮手弄白日安能戀青宮
豈無嬋娟子結念羅帷中憐壽不貴色身世兩無窮

古別離

白水東悠悠中有西行舟行舟有返櫂水去無還流
奈何生別者戚戚懷遠遊遠遊誰當惜所悲會難收

自君闚芳躅青陽四五遒皓月掩蘭室光風虛蕙樓
相思無明晦長歎累春秋離居又遲莫高駕何淹嗇

宋之問

江左詩至沈約以音韻相婉附醫對精密及之問與佺期又協靡麗祠忌聲病句律嚴切故文學者宗之號爲沈宋語曰蘇李居前沈宋此肩

初到陸渾山莊

投衣感窮節策馬凌伊闕歸齊逸人趣日覺秋琴閑
寒露衰北阜夕陽破東山浩歌步岑樾栖鳥隨我還

春水鳴大壑皓月吐層岑岑壑景佳慰我遠遊心

夜飲東亭

暗芳足幽氣驚栖多衆音高興南山曲長謠橫素琴

送趙六貞固

目斷南浦雲心醉東郊柳能別此何時青芳來已久
與君共時物盡此盈樽酒始願今不從春風戀攜手

題老松樹

歲晚東巖下周顧何惸惻日落西山陰衆草起寒色
中有喬松樹使我長歎息百尺無寸枝一生自孤直

夜渡吳松江懷古

宿帆震澤口曉度松江濱權發魚龍氣舟衝鴻鴈羣
寒潮頻覺滿暗浦稍將分氣赤海生日光清湖起雲

水鄉盡天衛歎息爲吳君謀士伏劍死至今悲所聞

別之望後獨宿藍田山莊

春令有舊曲調苦不成歌自嘆兄弟少常嗟離別多

爾尋北京路予臥南山阿泉晚更幽咽雲秋尚差峩

藥闌聽蟬噪書幌見禽過愁至願甘寢其如鄉夢何

浣紗篇贈陸上人

越女顏如花越王聞浣紗國微不自寵獻作吳王娃

女藝半潛匿苧蘿更蒙遮一行霸勾踐再顧傾夫差

豔色奪常人歎嘬亦相誇一朝還舊都親粧尋若邪

烏驚入松網魚畏沈荷花始覺冶容妥方悟羣心邪

欽子秉幽意世人共稱嗟願言托君懷倘類蓬生麻

矜奢達本知空寂棄波猶泥沙永割偏執性自長薰

脩牙攜妾不障道來上妾西家

桂州黃潭舜祠

虞世巡百越相傳葬九疑精靈遊此地祠樹日光輝

禋祭忽羣望丹青圖二妃神來歌率舞仙去鳳還飛

日暝山氣落江空潭靄微帝鄉三萬里乘彼白雲歸

雨從箕山來倏與飄風度晴明西峰日綠縟南溪樹

此時客精廬幸蒙眞僧顧深入清淨理妙斷往來趣

意得兩契如言盡共忘諭觀花寂不動聞鳥懸可悟

向夕聞天香淹留不能去

初至崖口

崖口衆山斷嶔峯摩天壁氣衝落日紅影入春潭碧

錦繡織苔蘚丹青畫松石水禽汎容與巖花飛的皪

徵路從此深我來限于役惆悵情未已羣峰騁將夕

自湘源至潭州衡山縣

浮湘沿迅湍逗浦凝遠眄漸見江勢潤行嗟水流漫

眥障連夜猿平沙覆陽鴈紛吾望關客歸橈速已憒

中道方泝洄遲念自茲撰賴欣衡陽美持以蠲憂患

入崖口五渡寄李適

抱琴登絕壑伐木泝清川路極意謂盡勢迴趣轉綿

人遠草木秀山深雲影鮮余貞海嶠情自昔微尚然

彌曠十餘載今來宛仍前未窺仙源極獨進野人船

時攀乳竇憩屢薄天牕眠夜絃響松月朝楫弄苔泉

僧皎然云靜也因冥象外理永謝區中緣碧潭可遺老丹砂堪學仙莫使驗光暮空令歸鶴憐

李適

答宋十一崖口五渡見贈

聞君訪遠山躋險造幽絕眇然青雲境觀奇彌年月
登嶺亦沂溪孤舟事沿越蓴峰傳彩翠崖磴互欹缺
石林上攢蔽金澗下明滅捫壁窺丹井梯苔瞰乳穴
忽枉巖中贈對翫未嘗輟殷勤獨往事委曲煉藥說
邀余名山期從爾汎海渤歲晏秉宿心斯言匪張設

汾陰后土祠作

昔余讀舊史徧觀漢世君武皇賁稽古建茲百代勳
號令垂懋典舊經備闕文南巡歷九疑舳艫被江濆
旌若茂芳序君子從遠戎雲生陰渚海浸花落春潭空
耀兵十八萬旌旗何紛紛揭來茂陵下英威不復聞
我行歲方晏望極山河分神光終寞漠鼎氣獨氛氳
攬涕陟睢上登高見河汾雄圖今安在飛飛有白雲

薛稷

早春龍門山魚亭山

春色動百草紛榮時斷續白雲自高妙裴徊空山曲
陽林花已紅寒澗苔未綠伊余息人事蕭寂無營欲
客行須云遠散之聊自足

秋日還京陝西十里作杜甫詩云少保有古風得之郊陝篇

驅車越陝郊北顧臨大河陽河見鄉邑秋風水增波
西登咸陽塗日暮憂思多傅巖既紆轡傅說亦採薇有遺歌客遊旣迴換人生知幾何

鄭愔

胡笳曲

漢將茵邊朔遥遥歲序深誰堪牧馬思正是胡笳吟
曲斷關山月聲悲雨雪陰傳書問蘇武陵也獨何心

徐彦伯

擬古三首

遥裔煙嶼潟雙影旦夕同交翰倚沙月和鳴弄江風

蔗若茂芳序君子從遠戎雲生陰海浸花落春潭空
紅淚掩促柱錦衾羅薰籠自傷瓊草綠詎惜鉛粉紅
裂帛附雙燕爲余向遼東

其二

讀書三十載馳驚周六經儒衣千時主忠策獻闕庭
一朝奉休詔從容侍臣英束身趨建禮秉筆坐承明
解署相填噎寮吏紛縱橫五日休沐時屠蘇繞玉屏
橘花覆北沼桂樹交西榮樹樓兩鴛鴦合春向我鳴
皎潔綺羅豔便娟綠管清擾擾天地間出處各有情
何必巖石下枯槁閉此生

其三

頹光無淹晷逝水有迅流綠苔紛易歇紅顏不再來
歌笑當及春無令壯志秋菊年仕關輔門路臨御溝
敷愉東城際婉孌南陌頭荷花嬌綠水楊葉暖青樓
中有綺羅人可憐名莫愁晝屏繞金膝珠簾縣玉鉤
纖指調寶琴泠泠哀且柔贈君爲蔡帶因以鴛鴦裘
總曉吟日坐閨夕秉燭遊無作北門客咄咄懷百憂

題東山子李適碑陰 并序

噫嘻李公生自號東山子死葬東山豈其識
哉神交者歌雖露以送子歸東山爲詩鐫于
碑陰云

和李適荅宋十一入崖口五渡見贈

隴蟑縈紫氣金光赤氛氳美人含遠嘯桃李方自薰
圖高黃鵠羽寶奪驪龍羣忽驚雉露曲掩噎東山雲
聞有獨往客拂衣捐世心結忻薄枉渚撰念縈舊林
經亘去崖合冥綿歸窒深琪樹璀碧彩金潭生翠陰
沿洞弄沙榜詭仄眺明岑夕聞桂裏餘曉玩松上禽
雜佩蘊孤袖瓊敷綴雙襟襟我懷滄洲想懿爾白雲吟
秉願理方叶存期跡易尋茲言庶不負爲報巖中琴

吳少微

和崔侍御日用遊開化寺閣

左憲多才雄故人尤鷙鶚獲贈單于使休軺太原郭
館次厥煩歊清懷尋寂寞西緣十里餘北上開化閣
初入雲樹間冥蒙未昭廓漸出櫺棍外萬里秋景焯
歲晏風落山天寒水歸壑覽物頌幽果至乘動玄鑰
但敷利解言永用忘昏著

刑象玉

古意

家中新酒熟園裏木初榮佇杯欲取醉悒然思友生
忽聞有奇客何姓復何名嗜酒陶彭澤能琴阮步兵
何須問寒暑徑共坐山亭舉袂祛啼鳥揚巾掃落英
心神無俗累歌詠有新聲是何曲滄浪之水清

李邕

銅雀妓

西陵望何及絃管徒在茲誰言死者苦但令生者悲
丈夫有餘志兒女焉足私擾擾多俗情投迹互相師
直節豈感激荒淫乃淒其穎水有許由西山有伯夷
頌聲何寥寥唯聞銅雀詩君舉良未易永爲後代嗤

蘇頲

昆明池晏坐王兵部珣見示以三韻因而

有答

畫舸疾如飛遥遥汎夕暉石鯨吹浪隱玉女步塵歸
獨有銜恩處明珠在釣磯

入海二首

煩暑避蒸鬱居閒習高明長風自遠來層閣有餘清
散灑納涼氣蕭條遺世情奈何誇大隱終日繫塵纓

奉和聖製登蒲州逍遥樓

在昔堯舜禹遺塵成典謨聖皇東巡狩況乃經此都
樓觀紛迤邐山河幾縈紆緬懷祖宗業相繼文武圖
尚德既無險觀風諒有餘豈知汾水上簫鼓事遊娛

張說

（本傳云睿宗天子學尚純懿太宗之政皆說倡之說爲文精壯既滿岳州而詩益樓江山助云）

雜詩

抱薰心常焦舉施心常搖天長地自久懽樂能幾朝
君看西陵樹歌舞爲誰嬌

奉陪登南樓

君子每念春江山共流眄達永林外明近巖霧中見
終日西北望何處是京縣屢登高春臺徒使淚如霰

（古泉驛於陵仲子守義辭三公身傭妻織屨樂亦在其中昔聞陳仲子守陵仲子宅也）

豈無窮賤苦奉與傾巧同長白臨江上於陵入濟東
我行弔遺跡感歎古泉空

入海二首

乘桴入南海海曠不可臨茫茫失方向混混如凝陰
雲山相出沒天地互浮沈萬里無涯際云何測廣深
潮波自盈縮安得會虛心

其二

海上三神山逍遥集衆仙靈心豈不同變化無常全
龍伯殊人類一釣兩鰲連金臺此淪沒玉眞時播遷
問子勞何事江山泣經年隰中生紅草所美非美然

犬戎廢東獻漢使馳西極長策問首渠猜狙自夷殛
容髮徂邊歲旌裘蔽海色五年一見家妻子不相識
武庫兵猶動金方事未息達圖待才智苦節輸筋力
脫刀贈分手書帶加餐食知君萬里侯立功在異域

早霽南樓

山水佳新霽南樓翫初旭夜來枝半紅雨後洲全綠
四運相終始萬形紛代續適臨青草湖再鼓黃鵠曲
地穴穿東武江流下巴蜀歌聞枉渚遷舞見長沙促
心達居無胘神和生自足白髮悲上春知當謝先欲

趙冬曦

奉和早霽南樓

閑曙躋南樓憑軒四遐矚物華蕩暄氣春景媚晴旭
川霽湘山孤林芳楚郊縟列巖重疊翠達岸遶迴綠
風帆摩天垠漁艇散灣曲鴻歸鶴舞送猿叫鶯聲續
葦動皆麾麾噫予獨羈束常欽才子義忌鵩傷蹉跼
雅尚騷人文懷沙何迫促未知二賢意去矣從所欲

韋嗣立

奉和張岳州王潭州別詩　并序

余昔忝省閣與岳州張使君說潭州王都督
茂先王佐才作牧楚江隈登樓正欲賦仲宣來
黃鵠飛將遠雕龍文爲開寧知昔聯事聽曲有餘哀
自湯還都經龍門北溪贈張左丞崔禮部

崔光祿　并序

僕自湯還都經龍門北溪莊宿張左丞崔禮
部崔光祿竝枉垂光顧數公宿敦道義雅尚
林壑謂急於幽尋故此命駕遂不知別有勝
賞偶然相過寒暄未周神意已往雲霞之致
蔑而不存逸興放驅清塵徒企耿歎不已而

贈是詩

栖閑有愚谷好事枉朝軒樹接前驅擁巖傳後騎喧
褰簾出野院植杖候柴門既拂林下席仍攜池上樽
深期契幽賞實謂展歡言末眷誠未易佳遊時更敦
俄看嘯儔侶各已共飛鶱延睇盡朝日長懷通夜魂
空聞岸竹動徒見浦花繁多愧春鶯曲相求意獨存

崔日知

奉酬韋祭酒偶遊龍門北溪忽懷驪山別
業因以言志示弟叔并呈諸大僚之作
夙齡秉微尚中年忽有鄰以茲山水癖遂得仰通人

迨我咸集南作京道聞君別北集作業新巖前窺石鏡河畔踏芳茵既憐伊浦綠復憶霸池春連詞謝家子同歡冀野賓趣閑魚共樂情洽鳥來馴詎念昔遊者祇命獨晉秦蕭條穎陽戀沖漠漢陰會眞無由陪勝躅空此翫書銘

韋元旦

九日侍燕應制得月字

雲物開千里天行乘九月絲言丹鳳池旆轉蒼龍闕灞水歡娛地秦京遊俠窟忻承解慍詞聖酒黃花發

崔湜

迴首覽燕趙春生雨河間曠然萬里餘際海不見山雨歌青林潤煙空綠野閑問鄉何處所目送白雲還

韋述

晚渡伊水

悠悠涉伊水伊水清見石是時春向深兩岸草如積迢遞望洲嶼逶迤亘津陌新樹落疎紅遥源上深碧同瞻洛陽苑遽有長山隔煙霧猶辨家風塵已爲客登涉多異趣往來見行役雲起早已昏鳥飛日將夕光陰逝不惜超然慕疇昔遠遊亦何爲歸來存竹帛

張九齡

明皇雜錄云九齡爲相李林甫忌之張作歸燕詩云無心與物競鷹隼莫相猜林甫知其必退恚怒稍解本集序云曲江公詩其言造道雅正沖澹體合風騷司空圖云張曲江五言尤變

巫山高

巫山與天近煙景常青熒此中楚王夢夢得神女靈神女去已久雲雨空冥冥唯有巴猿嘯哀音不可聽

登荊州城望江

滔滔大江水天地相終始經閱幾世人復歎誰家子東望何悠悠西來晝夜流歲月既如此爲心那不愁

冀北春望

晨出郡舍林下

晨興步北林蕭散一開襟復見林上月娟娟猶未沈片雲自孤遠蔽條亦清深無事由來貴方知物外心

感遇九首

蘭葉春葳蕤桂花秋皎潔欣此生意自以爲佳節誰知林栖者聞風坐見悅草木有本心何求美人折

其二

幽人歸獨臥滯慮洗孤清持此謝高鳥因之傳遠情日夕懷空意人誰感至精飛沈理自隔何所慰吾誠

其三

吳越數千里夢飛今夕見形骸非我親衾枕即鄉縣
化蝶猶不識川魚安可美海上有仙山歸期覺神變

其四

抱影吟中夜誰聞此歎息美人適異方庭樹含幽色
白雲愁不見滄海飛無翼鳳凰一朝來竹花斯可食

其五

江南有丹橘經冬猶綠林豈伊地氣暖自有歲寒心
可以薦嘉客奈何阻重深運命推所遇循環不可尋
徒言樹桃李此木豈無陰

其六

魚遊樂深池鳥栖欲高枝嗟爾蜉蝣翼蠢亦何爲
有生豈不化所感奚若斯神理日微滅吾心安得知
浩歎楊朱子徒然泣路岐

其七

孤鴻海上來池潢不敢顧側見雙翠鳥巢在三珠樹
矯矯弋人懼美服患人指高明遏神惡
劉須溪云能言今我遊冥冥弋者何所慕

其八

西日下山隱北風乘夕流燕雀感昏旦檐楹呼匹儔
鴻鵠雖自遠哀音非所求貴人棄賤下士常殷憂

衆情累外物恕已忘內修感歎長如此使我心悠悠

其九

漢上有遊女求思安可得袖中一札書欲寄雙飛翼
冥冥愁不見耿耿徒緘憶紫蘭秀空蹊皓齒奪幽色
馨香歲欲晚感歎情何極白雲在南山日暮長太息

在郡秋懷

庭蕪生白露歲候感遷心策蹇慙遠途巢枝思故林
小人恐致寇終日如臨深魚鳥好自逸池籠安所欽
桂冠東都門採蕨南山岑議道誠愧悃昔覽分還愜今

憮然嘗成老空爾白頭吟

入廬山望瀑布泉

絕頂有懸泉喧喧出煙杪不知幾時歲但見無昏曉
雷吼何噴薄箭馳入窈窕昔聞山下濛今乃林巒表
閃閃青崖落鮮鮮白日皎灑流濕行雲遽洙驚飛鳥
物情有詭激坤元曷紛矯默然置此去變化誰能了

西山祈雨是日輒應賦詩言志

茲山蘊靈異走望良有歸丘禱亦已久昨心難重違
遲明申藻薦先夕旅巖扉獨宿雲峰下蕭條人吏稀
我來不外適幽抱自中微靜入風泉奏涼生松栝圍
窮年滯遠想寸晷閱清暉虛美悵無屬素情緘所依

詭隨嫌弱操羈束謝貞肥義濟亦吾道誠存為物祈
靈心歎以應甘液幸而飛閉閤且無責隨軒安敢希
多慙德不感知復是耶非

巡按自灘水南行

理棹雖云遠飲水寧有惜況乃佳山川怡然傲潭石
奇峰岌前轉茂樹限中積猿鳥聲自呼風泉氣相激
目因詭容逆心與清暉滌紛吾謬執簡行郡將移檄
即事聊獨歡素懷豈兼適悠悠詠靡盬庶以窮日夕

洪子輿

嚴陵祠

漢主召子陵歸宿洛陽殿客星今安在隱迹猶可見
水石空潺湲松篁尚葱蒨岸深翠陰合川迥白雲徧
幽徑澹蕪沒荒祠暮霜霰垂釣想遺芳掇蘋羞野薦
高風激終古語理亦已精重山林情不變

登樂遊廟懷古

緬維漢宣帝初謂皇曾孫雖在襁褓中亦遭巫蠱冤
至哉丙廷尉感激義彌敦馳逐蓮勺道出入諸陵門
一朝風雲會竟登天位尊握符昇寶曆負扆御華軒
赫奕文物備蕤休瑞繁萃為中興主垂名於後昆

過賈六

主人病且閑客來情彌適一酌復一笑不知日將夕
昨來屬歡遊於今盡成昔努力持所趣空名定何益

孫逖

葛山潭

圓潭寫流月晴明涵萬象仙翁何時邂綠水空蕩漾
涼哉草木腓白露沾人衣簡酒醉空山襲時聞笙鶴飛

玄宗皇帝

送李邕之任滑臺

漢家重東郡宛彼白馬津黎庶既蕃殖臨之勞近臣
遠別初首路今行方及春課成應第一良牧爾當仁

經河上公廟

昔聞有着叟河上獨遺榮跡與塵賢隔心將道德并
詎以天地累寧爲寵辱驚矯然遡寥廓如何屈堅貞
玄玄妙門啓肅肅祠宇清冥漠無先後那能紀姓名

行次成皐途經先聖撿建德之所緬思功

業感而賦詩

有隋政昏雲羣雄已交爭先聖按劍起叱咤風雲生
飲馬河洛竭作氣嵩華驚克敵睿圖就撿俘帝道亨
顧慙嗣寶曆恭承天下平幸過剪鯨地感慕神且英

校獵義成喜逢大雪率題九韻以示羣官

孤矢威天下旌旗遊近縣一面施鳥羅三驅教人戰
暮雲積成雪曉色開行殿雖皆然原隰同不覺林野變
北風勇士馬東日華組練觸地銀鑾出連山縞鹿見
月兔落高鵰星狼下急箭解既欣盈尺兆復憶繙渓便

五言古詩卷之三

新寧高　棅編輯

新安汪宗尼校訂

正宗一

陳子昂

唐興文章承徐庾餘風子昂始變雅正初爲感遇詩王適見之曰是必爲海內文宗盧藏用云陳拾遺横制頹波天下質文翕然一變子美過公故宅詩云位下昌朝足傷所貴在聖賢有才纔驗雅哲匠不比骨公生楊馬後名與日月懸韓退之亦云國朝盛文章子昂始高蹈羣雄所推重揭爲正宗不亦宜乎

感遇詩三十六首

其一

蘭若生春夏芊蔚何青青幽獨空林色朱蕤冒紫莖遲遲白日晚嫋嫋秋風生歲華盡搖落芳意竟何成

劉云又以芳草爲不足也

其二

微月生西海幽陽始化昇圓光正東滿陰魄已朝凝太極生天地三元更廢興至精諒斯在三五誰能徵

劉云其詩於内外或自有見月本陰也而謂之幽陽三五陽也而平明已缺極似契語出史記至道不遠三五必返

其三

樂羊爲魏將食子痛軍功骨肉且相薄他人安得忠

吾聞中山相乃屬放麑翁屬孫也秦西巴着孟孫之子一則恐於其子一則不忍於麑非中山相也孤獸猶不忍況以奉君終劉云此首用事造語皆有味又非當世詞人所及如丹砂空青金膏水碧皆自然之奇寶間雖近之世用而實物外難得於仙佛之間託於王楊沈宋擅場之首倡高雅遺音一濟斯後村曰唐初拾遺陳子昂以高古之體變六代之纖弱起於黄初建安之末掃除風雅正始之道開元天寶之間作者輩興而子昂實首倡之安後自爲一家雖未極暢達如金玉聲有其質矣

其四

市人矜巧智於道若童蒙傾奪相誇後不知身所終昌見玄冥一作玄冥子觀世玉壺中杳然遺天地乘化入無窮劉云觀世玉壺是其創自有見乘化入無窮又別

其五

白日每不歸青陽時暮矣茫茫吾何思林臥觀無始衆芳委時晦鷄鳴悲耳鴻荒古已頹誰識巢居子

劉云起語如此安得不曠然林臥觀無始定非俗物

其六

林居病時久水木澹孤清閑臥觀物化悠然念無生
青春始萌達朱火已滿盈徂落方自此感歎何時平

劉云是古詩得意者

其七

臨岐泣世道天命良悠悠昔日殷王子玉馬遂朝周
寶鼎淪伊穀瑤臺成故丘西山傷遺老東陵有故侯

其八

逶迤世已久骨鯁道斯窮豈無感激者時俗頹此風
灌園何其鄙皎皎於陵中世道不相容嗟嗟張長公

其九

玄天幽且默羣議曷啾啾聖人教猶在世運久陵夷
一繩將何繫憂醉不能持去行採芝勿爲塵所欺

其十

微霜知歲晏斧柯始青青況乃金天夕皓露沾羣英
登山望宇宙白日已西暝雲海方蕩漾孤鱗安得寧

劉云古意

其十一

挈瓶者誰子妓服當青春三五明月滿盈盈不自珎
高堂委金玉微縷懸千鈞如何負公鼎被奪笑時人

但見沙場死誰憐塞下孤

其十八

朝入雲中郡北望單于臺胡秦何密邇沙朔氣雄哉
藉藉天驕子猖狂已復來塞垣無名將亭堠空崔嵬
咄嗟吾何歎邊人塗草萊

其十九

金鼎合神丹世人將見欺飛飛騎羊子胡乃在蛾眉
變化固非類芳菲寧幾時疲痾苦淪世憂痗日侵淫
眷然顧幽褐白雲空涕洟

其二十

深居觀元化憮然爭朶頤羣動相啖食利害紛嶷嶷
便便夸毗子榮耀更相持務光讓天下商賈競刀錐
已矣行採芝萬世同一時

其二十一

本爲貴公子平生實愛才劍云與王粲意洞感時思報國拔
劍起高萊西馳丁零塞北上單于臺登山見千里懷
古心悠哉誰言未忘禍靡滅成塵埃

其二十二

貧人難得意賞愛在須臾如玉字與前桃李花語同參
昔稱天桃子今爲春市徒鴟鴞悲東國麋鹿泣姑蘇
誰見鴟夷子扁舟去五湖之入海求昧語自佳矣此

其二十三

蜻蛉遊天地與世本無患飛飛未能止黃雀來相干
穰侯富秦寵金石比交歡出入咸陽裏諸侯莫敢言
寧知山東客激怒秦王肝布衣取卿相千載爲辛酸

其二十四

浩然坐何暮吾蜀有蛾眉念與楚狂子悠悠白雲期
時哉悲不會涕泣久漣洏蓬蒙蔭綏山宂南朶巫江芝
採元觀奇化遺世從雲螭娟娟變將永矣感悟不見之

索居獨幾日炎夏忽然衰陽彩皆陰翳親友盡聚違
登山望不見涕泣久漣洏宿蓼感顏色若與白雲期
世中驕豪子驅逐正嗤嗤曷蜀山與楚水攜手在何時

其二十六

聖人去已久公道緬良難蚩蚩奔叱子堯禹以爲謾
驕榮貴工巧勢利遊相干昭王尊樂毅分國願同歡
魯連讓齊爵遺組去邯鄲伊人信在矣感激爲誰歎

其二十七

吾觀龍變化乃是至陽精石林何冥密幽洞無晉行

古之得仙道信與元化并玄感非象識誰能測沈溟
世人拘目見酣酒笑丹經崑侖有瑤樹安得采其英
謝云龍亦陰契類而謂之陽精則道家語也玄感非象識五字見畧同

其二十八

吾愛鬼谷子青溪無垢氛囊括經世道遺身在白雲
七雄方龍鬬天下亂無君浮榮不足貴遵養晦時文
劉云其詩多言世外此又以鬼谷自況排無能者
舒之彌宇宙卷之不盈分豈徒山木壽空與麋鹿羣

唐詩品彙 卷之三 七

其二十九

吻吻南山鹿離呂以媒和招搖青桂樹幽蘭亦成科
世情甘近習榮耀紛如何怨憎未相復親愛生禍羅
瑤臺傾巧笑玉杯殞雙蛾誰見孤城樹青青成斧柯
劉云玉杯殞雙蛾謂婦人亦坐此之親愛如復仇內嫗如桂樹

其三十

翡翠巢南海雄雌珠樹林何知美人意驕愛比黃金
殺身炎洲裏委羽玉堂陰旖旎光首飾葳蕤翠錦衾
豈不在遐遠虞羅忽見尋多材信爲累歎息此珍禽
劉云多是歎世而卒不免於網子昂其子雲乎

其三十一

朝發宜都渚浩然思故鄉故鄉不可見路隔巫山陽
巫山絳雲沒高丘正微茫佇立望已久涕淚沾衣裳
劉云此首起結轉換皆暢渴可誦

其三十二

聖人祕元命懼世亂其眞如何嵩公輩談誦誤時人
先天誠爲美階亂禍誰因長城備胡寇羸禍發其親
劉云先天元命皆非人所常道嵩公雖不知何如以胡寇喻內外可見第桃李花無論或是不
赤精既迷漢子年何救秦去桃李花多言次如麻
一言者得之

其三十三

翔來豪遊子勢利禍之門如何蘭膏歎感激自生冤
衆趨明所避時棄道猶存雲泉既已失羅網與誰論
劉云後世誦其言而非之箕山有高節湘水有清源唯應白鷗鳥
可與洗心言

其三十四

聖人不利已憂濟在元元黃屋非意瑤臺安可論
吾聞西方化清淨道彌敦奈何窮金玉彫刻以爲尊
雲構山林蓋瑤圖珠翠煩鬼功尚未可人力安能存
夸愚適增累矜智道逾昏

其三十五

朔風吹海樹蕭條邊已秋亭上誰家子哀哀明月樓
自言幽燕客結髮事遠遊赤丸殺公吏白刃報私讐
避仇至海上被役此邊州故鄉三千里遼水復悠悠
每憤胡兵入常爲漢國羞何如七十戰白首未封侯

劉云忽復造意至此避仇
常事被役復苦此士之愈奇

其三十六

幽居觀大運悠悠念羣生終古代興沒豪聖莫能爭
三季淪周赧七雄滅秦嬴復聞赤精子提劍入咸京
炎光既無象晉虜復縱橫堯禹道已昧昏虐勢方行
豈無當世雄天道與胡兵咄咄安可言時醉而未醒

劉云光武起自陽遒西漠大運自古來旅人
胡歎哉劉云晉虜重說已醫至天道與胡虜酣無醒
龍言　蒲同歎諸夏爲湖遒胡爲高使人反覆屢嘆
龍言

薊丘覽古贈盧居士藏用六首　并序

丁酉歲吾北征出自薊門歷觀燕之舊都其
城池霸迹已蕪沒矣乃慨然仰歎樂生鄒
子羣賢之遊盛矣因登薊樓作六詩以志之
寄終南盧居士亦有軒轅遺跡也

北登薊丘望求古軒轅臺應龍已不見牧馬生黃埃
尚想廣成子遺跡白雲隈　右軒轅臺

南登碣石館遙望黃金臺丘陵盡喬木昭王安在哉
霸圖悵已矣驅馬復歸來　右燕昭王

王道已淪昧戰國競貪兵樂生何感激仗義下齊城
雄圖竟中夫遺歎寄阿衡　右樂生

泰王日無道太子怨亦深一聞田光義七首贈千金
其事雖不立千載爲傷心　右燕太子

自古皆有死殉義良獨希奈何燕太子尚使田生疑
伏劍誠已矣感我涕沾衣　右田光先生

大運淪三代天人罕有窺鄒子何遼廓談說九瀛垂
興亡已千載今也則無推　右鄒子

東至淇門答宋參軍之問

南星中大火將子涉清淇西林改微月征旆空自持
碧潭去已遠瑤花折遺誰若問遼陽戍悠悠天際旗

酬暉上人夏日林泉

閒道白雲居窈窕青蓮宇巖泉萬丈流樹石千年古
林臥對軒牕山陰滿庭戶方釋塵事勞從君襲蘭杜

酬暉上人秋夜山亭有贈

皎皎白林秋微微翠山靜禪居感時變獨坐開軒屏
風泉夜聲雜月露宵光冷多謝忘機人塵憂未能整

送客

故人洞庭去楊柳春風生相送河洲晚蒼茫別思盈
白蘋已堪把綠芷復含榮江南多桂樹歸客贈生平

登澤州城北樓宴

平生倦遊者觀化久無窮復來登此國臨望與君同
坐見秦兵罷遙聞趙將雄武安君何在長平事已空
且歌玄雲曲御酒舞薰風勿使青衿子嗟爾白頭翁

題居延古城贈喬十二知之

聞君東山意宿昔紫芝榮滄洲今何在華髮旅邊城
還漢功既薄逐胡策未行徒嗟白日暮坐對黃雲生
桂枝芳欲晚蕙芷詠誰明無爲空自老含歎負平生

答洛陽主人

平生白雲志早愛赤松遊事親恨未立從官此中州
主人亦何問旅客非悠悠方謁明天子清宴奉良籌
再取連城璧三陟平津侯不然拂衣去歸從海上鷗

寧隨當代子傾仄且沈浮

西還至散關答喬補闕知之

歲暮蒼梧鳳嘯嗥白露蟬羽翰本非匹結交何獨全
昔君事胡馬子得奉戎旃攜手同沙塞關河緬幽燕
芳歲幾陽止白日屢徂遷功業雲臺薄平生玉佩捐
歎此南歸日猶聞北戍邊代水不可涉巴江亦潺湲

修竹篇與東方左史虬并序

東方公足下文章遒弊五百年矣漢魏風骨
晉宋莫傳然而文獻有可徵者僕嘗暇時觀
齊梁間詩綵麗競繁而寄興都絕每以永歎
思古人常恐遷迻頹靡風雅不作以耿耿也

一昨於解三處見明公詠孤桐篇骨氣端翔
音情頓挫光英朗練有金石聲遂用洗心飾
視發揮幽鬱不圖正始之音復覩於茲可使
建安作者相視而笑解君云張茂先何敬祖
東方生與其比肩僕亦以爲知言也故感歎
雅製作修竹詩一篇當有知音以傳示之
龍種生南嶺孤翠鬱亭亭峰嶺上崇峯煙雨下微溟
夜聞鼷鼠叫晝聒泉聲春風正瀟蕩白露已清泠
哀響激金奏密色滋玉英歲寒霜雪苦含篠獨青青
豈不厭疑刻羞比春木榮春木有盈歌此節無羽零

始愿與金石終古保堅貞不意伶倫子吹之學鳳鳴
遂偶雲鼒師張樂奏天庭妙曲方千變簫韶已九成
信蒙雕斲美常願事仙靈驅馳翠虬駕伊鬱紫鸞笙
結交羸臺女吟弄昇天行携手登白日遠遊戲赤城
低昂玄鶴舞斷續彩雲生永願隨衆仙三山遊玉京

遇崔司議泰之冀侍衛珪二使

謝病南山下幽臥不知春使星入東井云是故交親
惠風吹寶瑟微月憶清眞憑軒一罍酔江海寄情人

登薊丘樓送賈兵曹入都

東山宿昔意北征非我心孤負平生願感涕下沾襟

暮登薊樓上永望燕山岑遼海方漫漫胡沙飛且深
峨眉杳如夢仙子曷由尋擊劍起嘆息白日忽西沈
聞君洛陽使因子寄南音

五言古詩卷之四

正宗二

李白上

唐翰林進士賜金紫銀青光祿大夫檢校秘書監贈尚書右丞上柱國隴西成紀人自稱涼武昭王暠九代孫神龍初潛還廣漢屬聖朝無事乃客遊巴蜀天寶初詔徵入翰林後放還東魯與孔巢父韓準裴政張叔明陶沔等隱於徂徠山酣飲縱誕時號竹溪六逸又南遊吳越與吳筠元丹丘結交情好甚洽復客於梁宋間北遊燕趙還遊太原經汾晉之郊又入嵩山尋訪仙者西入秦中歷觀古跡南抵襄漢又東遊江夏以上元二年乘舟將欲東巡金陵疾宿於當塗縣令李陽冰之青山一旦長風萬里送秋雁對此可以酣高樓蓬萊文章建安骨中間小謝又清發俱懷逸興壯思飛欲上青天攬明月抽刀斷水水更流舉杯消愁愁更愁人生在世不稱意明朝散髮弄扁舟

古風三十二首

朱子云太白古風兩卷皆自其胸次流出飄然遠舉讀之使人有凌雲之氣後村云太白古風與陳子昂感遇之作筆力相上下唐之詩人皆在下風

其一

大雅久不作吾衰竟誰陳王風委蔓草戰國多荊榛正聲何微茫哀怨起騷人龍虎相啖食兵戈逮狂秦正聲何微茫哀怨豈騷人揚馬激頹波開流蕩無垠廢興雖萬變憲章亦已淪

自從建安來綺麗不足珍聖代復元古垂衣貴清真群才屬休明乘運共躍鱗文質相炳煥衆星羅秋旻我志在刪述垂暉映千春希聖如有立絕筆於獲麟

朱晦庵云李白詩不專是豪放如首篇大雅久不作多少和緩劉後村云古今詩人之論按也春陵楊慎賢云唐興文變極矣陳子昂起騷人之端力翻翩如行雲流水出乎自然非思索而得豈阻益以自任矣觀其著述筆才遒氣高與陳子昂齊梁以來靡薄斯極古道非我而誰觀此詩則太白之志可見斯其所以爲有唐詩人之稱首者歟

其二

蟾蜍薄太清蝕此瑤臺月圓光虧中天金魄遂淪沒

蠕蝀入紫徵大明夷朝暉浮雲隔兩曜萬象昏陰霏
蕭蕭長門宮昔是今已非桂蠹花不實蘭云起采綴王后制中語
天霜下嚴威沈歎終永夕感我涕沾衣楊云按唐書王皇后久無子而武妃有寵后不平驟訴之遂廢欲立武妃為后太白詩意似屬乎此蕭云臣意若曰夫婦君臣俱人之大倫也至宮近者莫如夫婦而夫婦且不能保其終況臣子之疎遠乎此所以感歎而零也

其三

秦皇掃六合虎視何雄哉飛劍決浮雲諸侯盡西來
明斷自天啓大略駕羣才收兵鑄金人函谷正東開
銘功會稽嶺騁望瑯琊臺刑徒七十萬起土驪山隈

尚采不死藥茫然使心哀連弩射海魚長鯨正崔嵬
額鼻象五岳揚波噴雲雷鼇載三神高浮戲蓬萊
徐市載秦女樓船幾時迴但見三泉下金棺葬寒灰
蕭云臣意若曰仙者自然無為而化秦皇之所慕宜其卒為方士所欺而不免於死也後之為人君而好神仙者亦可以鑒矣

其四

鳳飛九千仞五章備彩珍銜書且虛歸空入周與秦
橫絕歷四海所居未得鄰吾營紫河車千載落風塵
藥物秘海岳采鉛清谿濱時登大樓山舉首望仙真
羽駕滅去影飆車絕迴輪尚恐丹液遲志願不及伸

徒霜鏡中髮蓋彼鶴上人桃李何處開此花非我春
唯應清都境長與韓衆親蕭云此篇遊仙詩太白自言其志云

其五

太白何蒼蒼星辰上森列去天三百里邈爾與世絕
中有綠髮翁披雲臥松雪不笑亦不語冥棲在巖穴
我來逢真人長跪問寶訣粲然啓玉齒授以鍊藥說
銘骨傳其語竦身已電滅仰望不可及蒼然五情熱
吾將營丹砂永與世人別蕭云白少遇司馬承禎謂其有仙風道骨可與學仙

其六

此詩與前篇非泯然之作

客有鶴上仙飛飛凌太清揚言碧雲襄自道安期名
兩兩白玉童雙吹紫鸞笙去影忽不見回風送天聲
舉首達望之飄然若流星願餐金光草壽與天齊傾
蕭云此篇亦遊仙詩恐是贈答之詞

其七

莊周夢蝴蝶蝴蝶為莊周一體更變易萬事良悠悠
乃知蓬萊水復作清淺流青門種瓜人舊日東陵侯
富貴固如此營營何所求劉須溪云語意節節通可如此而已蕭云此篇達生之辭也謂忽然為人化忽然為異物忽為異物忽為人一體變易尚未能知悠悠萬事豈能盡知予死又乃能知桑滄之變乎故侯種瓜富貴者固如是也既燭彼此理尚何所求而營營

苟苟以勞生哉

其八

齊有倜儻生魯連特高妙明月出海底一朝開光耀
却秦振英聲後世仰末照意輕千金贈願向平原笑
吾亦淡蕩人拂衣可同調蕭云白平生豪邁親權
乎魯仲連之爲人也

其九

黃河走東溟白日落西海逝川與流光飄忽不相待
春容捨我去秋髮已衰改人生非寒松年貌豈長在
吾當乘雲螭吸景駐光彩蕭云此篇欲學仙以離世
其見趣又出乎冰谷矣

其十

松柏本孤直難爲桃李顏昭昭嚴子陵垂釣滄波間
身將客星隱心與白雲閑長揖萬乘君還歸富春山
清風灑六合邈然不可攀使我長嘆息冥棲巖石間
蕭云太白亦有高尚其事之意此詩有所慕而作也

其十一

君平旣棄世世亦棄君平觀變窮大易探元化羣生
寂寞綴道論空簾閉幽情騶虞不虛來鸞鶴有時鳴
安知天漢上白日懸高名海客去已久誰人測沈溟
蕭云此篇雖詠史詩其自負之意亦深矣與詠于陵意同

其十二

胡關饒風沙蕭索竟終古木落秋草黃登高望戎虜
荒城空大漠邊邑無遺堵白骨橫千霜嵯峨蔽榛莽
借問誰凌虐天驕毒威武赫怒我聖皇勞師事鼙鼓
陽和變殺氣發卒騷中土三十六萬人哀哀淚如雨
且悲就行役安得營農圃不見征戍兒豈知關山苦
李牧今不在邊人飼豺虎蕭云此篇當爲哥舒翰取石堡而作其旨微而顯蓋

其十三

燕昭延郭隗遂築黃金臺劇辛方趙至鄒衍復齊來
奈何青雲士棄我如塵埃珠玉買歌笑糟糠養賢才
蕭云此篇當白不爲時貴所棄而作然不然何其有

方知黃鵠舉千里獨裴徊蕭云此篇豈白不爲時貴所棄而作然不然何其有
黃鵠千里之句可以蕭其詩者百世之下猶有感激

其十四

寶劍雙蛟龍雪花照芙蓉精光射天地雷騰不可衝
一去別金匣飛沈失相從風胡滅已久所以潛其鋒
吳水深萬丈楚山邈千重雌雄終不隔神物會當逢
劉云此篇似學鮑照而作

其十五

天津三月時千門桃與李朝爲斷腸花暮逐東流水
前水復後水古今相續流新人非舊人年年橋上遊

雞鳴海色動謂帝羅公侯月落西上陽餘輝半城樓
衣冠照雲日朝下散皇州鞍馬如飛龍黃金絡馬頭
行人皆辟易志氣橫高丘入門上高堂列鼎錯珍羞
香風引趙舞清管隨齊謳七十紫鴛鴦雙雙戲庭幽
黃犬空歎息綠珠成覺讎何如鴈子散髮棹扁舟
行樂爭晝夜自言度千秋功成身不退自古多愆尤

其十六

鄭客吟白雪遺響飛青天徒勞歌此曲舉世誰爲傳
試爲巴人唱和者乃數千吞聲何足道歎息空淒然

蕭云士貧才而不遇能不戚其時而爲之吞聲歎息也歟

其十七

秋露白如玉團團下庭綠我行忽見之寒早悲歲促
人生鳥過目胡乃自結束景公一何愚牛山淚相續
物苦不知足得隴又望蜀人生若波瀾世路有屈曲
三萬六千日夜夜當秉燭

蕭云此篇言人功成當去幾百年之內唯及時行樂耳識者觀之豈不可笑歟蓋白之言不盡意意在其中非聖於詩者孰能與於此乎

其十八

世道日交喪澆風散淳源不採芳桂枝反棲惡木根

所以桃李樹吐花竟不言劉云十字不知何從出不
淺知言者也大運有興沒羣動爭飛奔歸來廣成子去入
無窮門劉云結得更超蕭云此篇見世道如此決意爲有道者之歸

其十九

三季分戰國七雄成亂麻王風何怨怒世道終紛拏
至人洞玄象高舉凌紫霞仲尼欲浮海吾祖之流沙
聖賢共淪沒臨岐胡咄嗟蕭云此篇其作於安史亂後遭難被黜之時乎

不然何有美乎古人之高飛達舉者耶其志亦可哀矣

其二十

鄭客西入關行未能已白馬華山君相逢平原里
壁遺竭池君明年祖龍死秦人相謂曰吾屬可去矣
一往桃花源千春隔流水蕭云此篇白深有美乎避秦之人卒欲全身遠害者乎

其二十一

薛收蕭金氣西陸弦海月秋蟬號階軒感物憂不歇
良辰竟何許大運有淪忽天寒悲風生夜久衆星沒
惻惻不忍言哀歌逮明發蕭云此悲秋之詩也嗟夫士有志而不遇於時者千載嶺之同一輿懷也

其二十二

羽檄如流星虎符合專城喧呼救邊急羣鳥皆夜鳴
劉云非踐涉是境不知其妙若摸寫及此則入神矣白日耀紫微三公運權衡

天地皆得一澹然四海清借問此何爲答言楚徵兵
渡瀘及五月將赴雲南征怯卒非戰士炎方難遠行
長號別嚴親日月慘光晶泣盡繼以血心摧兩無聲
困獸當猛虎窮魚餌奔鯨千去不一回投軀豈全生
如何舞干戚一使有苗平蕭云此篇爲許靖而商賈敢
歎大臣不能如孟洽之佐
舜敷文德以來遠人致有覆軍殺將之耻其愛
君憂國之意深矣言之者無罪聞之者足以戒
悲夫

其二十三

抱玉入楚國見疑古所聞良寶終見棄徒勞三獻君
直木忌先伐芳蘭哀自焚盈滿天所損沈冥道爲羣

東海沈碧水西關乘紫雲眷連及杜史可以躡清芬
蕭云此篇歎士之不遇知己者易故眷連
杜史之高潔與道爲羣以保其身也蕭

其二十四

燕臣昔慟哭五月飛秋霜庶女號蒼天震風擊齊堂
精誠有所感造化爲悲傷而我竟何辜達身金殿傷
浮雲蔽紫闥白日難回光羣沙穢明珠衆草凌孤芳
古來共歎息流淚空沾裳蕭云此篇白被讒遭放點而
作哀而不傷怨而不誹

其二十五

孤蘭生幽園衆草共蕪沒雖照陽春輝復悲高秋月
飛霜早淅瀝綠豔恐休歇若無清風吹香氣爲誰發
蕭云此亦太白自傷而托興也

其二十六

登高望四海天地何漫漫霜被羣物秋風飄大荒蹇
榮華東流水萬事皆波瀾白日掩徂輝浮雲無定端
梧桐巢燕雀枳棘棲鴛鸞且復歸去來劍歌行路難
蕭云此篇蓋謂君子在下小人在
上讒附之士唯有歸去而已

其二十七

鳳饑不啄粟所食惟琅玕焉能與羣雞刺蹙爭一餐
朝鳴崐丘樹夕飲砥柱湍歸飛海路達獨宿天霜寒
幸遇王子晉結交青雲端懷恩未得報感別空長歎
蕭云此篇白自比之歸益謂賀知章薦之方家知遇棲遲未報而歎息也

周穆八荒意漢皇萬乘尊淫樂心不極雄豪安足論
西海宴王母北宮邀上元瑤水聞遺歌玉杯竟空言
靈跡成蔓草徒悲千載魂蕭云此篇蓋有譏乎
明皇好神仙之事耳

其二十九

八荒馳驚飈萬物盡凋落浮雲蔽頹陽洪波振大壑
龍鳳脫網罟飄飄將安託去去乘白駒空山詠場藿
蕭云此篇謂遭世歎而自況身羈囚
無所依託雖有詠白駒以自遣耳

其三十

桃花開東園含笑誇白日偶蒙東風榮生此豔陽質
豈無佳人色但恐花不實宛轉龍火飛零落早相失
詎知南山松獨立自蕭瑟蕭云此篇清士無實行側
捐就若君子有持操而不改節歲

其三十一

越客採明珠提攜出南隅蕭云此篇清輝照海月美價傾皇都
獻君接劍懷寶空長吁魚目復相哂寸心增煩紆
蕭云此篇謂賢者不遇於世小人衣冠反得位而哂笑焉

其三十二

我到巫山渚尋古登陽臺天空彩雲滅地遠清風來

神女去已久襄王安在哉荒淫竟淪替樵牧徒悲哀
蕭云此太白南遷過巫山懷古而作

擬古八首

其一

青天何歷歷明星如白石劉云自然好黃姑與織女相去
不盈尺銀河無鵲橋非時將安適閨人理紈素遊子
悲行役劉云不如行子夜中歌瓶水知冬寒羅露欺蓬客客似
落葉飛飄颻不言歸別後羅帶長愁寃去時衣乘月
託宵夢因之寄金徽蕭云此篇傷時行役無期男女不得遂其家室感時而悲者篇

其二

高樓入青天下有白玉堂明月看欲墮當戶懸清光
遥夜一美人羅衣沾秋霜含情弄柔瑟彈作陌上桑
絃聲何激烈風卷遠飛梁行人皆躑躅棲鳥去迴翔
但寫妾意苦莫辭此曲傷願逢同心者飛作紫鴛鴦
蕭云此篇憤賢懷才抱璞不肯輕許諸人思得同心同德而附之

其三

今日風日好明日恐不如春風笑於人何乃愁自居
吹簫舞彩鳳酌醴鱠神魚千金買一醉取樂不求餘
達士遺天地東門有二疏愚夫同死生石有才能卷舒
無事坐悲苦堪然洞敞襟蕭云此篇謂達士而能與時卷舒太白之素志

其四

運速天地閉胡風結飛霜百草死冬月六龍頹西荒
太白出東方彗星揚精光鴛鴦非越鳥何爲眷南翔
惟昔鷹將犬今爲侯與王得水成蛟龍爭池奪鳳凰
北斗不酌酒南箕空簸揚蕭云此篇似是飄永王璘作不從知王不足與有爲而

其五

月色不可掃客愁不可道玉露生秋衣流螢飛百草
日月終銷毀天地同枯槁螻蛄啼青松安見此樹老

金丹寧誤俗昧者難精討爾非千歲翁多恨去世早

飲酒入玉壺藏身以爲寶劉云其初未有此意舉言及此達之又達蕭云此篇見反古詩服食求神仙多爲藥所誤蓋白之素志欲學神仙猶反騷云

其六

生者爲過客死者爲歸人天地一逆旅同悲萬古塵

月兎空擣藥扶桑已成薪白骨寂無言青松豈知春

前後更歎息浮榮何足珍

其七

涉江弄秋水愛此荷花鮮攀荷弄其珠蕩漾不成圓

佳期彩雲重欲贈隔遠天相思無由見悵望涼風前

蕭云此篇驗賢者慕君幾得位而害之者至已欲有所獻而爲讒所間也辭繳意顯可謂悲而不傷

其八

去去復去去辭君漢水既妹流楚山亦此分

人生難稱意豈得長爲羣越燕喜海日燕鴻思朔雲

別久容華晚琅玕不能飯日落知天昏夢長覺道遠

望夫登高山化石竟不返劉云極其愁思語意終健古詩唐詩之異以此而觀

人亦以此他人不十九婦人非知白者亦非知詩者蕭云此篇其太白去國之意蕭然見於言辭之表末四句意懷君憂國之意蕭然所作乎身在江海心居魏闕晨嗟曛之曰難遭時昏亂陽絕遠方然愛君之心猶石之堅也辭繳意統悲夫

樂府二十二首

沐浴子

沐芳莫彈冠浴蘭莫振衣處世忌太潔至人貴藏輝

滄浪有釣叟吾與爾同歸蕭云此篇全集括漁父詞意其法白涉難後之辭乎

子夜吳歌

長安一片月萬戶擣衣聲秋風吹不盡總是玉關情

何日平胡虜良人罷遠征

大堤曲

漢水臨襄陽花開大堤煖佳期大堤下淚向南雲滿

春風復無情吹我夢魂散不見眼中人天長音信斷

塞下曲

烽火動沙漠連照甘泉雲漢皇按劍起還召李將軍

兵氣天上合鼓聲隴底聞橫行負勇氣一戰淨妖氛

寄遠曲二首

青樓何所在乃在碧雲中寶鏡挂秋水羅衣輕春風

新粧坐落日悵望金屏空念此送短書願因雙飛鴻

其二

妾在春陵東君居漢江島一日望花光往來成白道一作日日采蘼無上山成白道一爲雲雨別此地生秋草秋草秋蛾

飛相思愁落暉何時一相見滅燭解羅衣

秋浦歌

秋浦長似秋蕭條使人愁不可渡行上東大樓正西望長安下見江水流寄言向江水汝意憶儂不遥傳一掬淚爲我達揚州

秦女卷衣

天子居未央妾侍卷衣裳顧無紫宮寵敢拂黃金牀水至亦不去能來尚可當微身奉日月飄若螢之光願君采葑菲無以下體妨

邯鄲才人嫁爲厮養卒婦

妾本崇臺女揚蛾入丹闕自倚顏如花寧知有彫歌一辭玉階下去若朝雲沒億邯鄲城深宮夢秋月君王不可見惆悵至明發

塞上曲

大漢無中策匈奴犯渭橋五原秋草綠胡馬一何驕命將征西極橫行陰山側燕支落漢家婦女無顏色轉戰渡黃河休兵樂事多蕭條清萬里瀚海寂無波

蕭云此詩爲李靖伐突厥擒頡利斥地北至大漠故太白美之一時勳德借漢以爲喻

關山月

明月出天山蒼茫雲海間長風幾萬里吹度玉門關漢下白登道胡窺青海灣由來征戰地不見有人還

劉云偶然王門嗣一語以白登青海跋涉甚長戍客望邊邑思歸多苦顏高樓當此夜歎息未應閑

呂氏元氣渾一世學者執味之自然不及矣

獨不見

白馬誰家子黃龍邊塞兒天山三丈雪豈是遠行時春蕙忽秋草莎雞鳴西池風摧寒樹響月入霜閨悲憶與君別年種桃齊峨眉桃今百餘尺花落成枯枝終然獨不見流淚空自知

短歌行

白日何短短百年苦易滿蒼穹浩茫茫萬劫太極長麻姑垂兩髻一半已成霜天公見玉女大笑億千場吾欲攬六龍廻車挂扶桑北斗酌美酒勸龍各一觴富貴非所願與人駐顏光

蕭云此辭雖效古樂府然其辭意則出於騷肆爲怪誕以寄興矣

妾薄命

漢帝寵阿嬌貯之黃金屋咳唾落九天隨風生珠玉寵極愛還歇妬深情却疎長門一步地不肯暫迴車

劉云以婦人語雨落不上天水覆難再收君情與妾意各自東西流昔日芙蓉花今成斷根草以色事他人能得幾時好

劉云興盡語盡蕭云此篇亦謂武惠妃專寵而作辭意懷慙令人感歎

古朗月行

小時不識月呼作白玉盤又疑瑤臺鏡飛在白雲端
仙人垂兩足桂樹作團團白兔擣藥成問言誰與餐
蟾蜍蝕圓影大明夜已殘羿昔落九烏天人清且安
陰精此淪惑去去不足觀憂來其如何悽愴摧心肝

蕭云此篇爲貴妃溫泉而作也忠憤之意益於詞外

上之回

三十六離宮樓臺與天通閭道步行月美人愁煙空
恩疎寵不及桃李傷春風淫樂意何極金輿向回中
萬乘出黃道千旗揚彩虹前軍細柳北後騎甘泉東

蕭云此篇言秦皇漢武之幸回中者不過諫明皇之憶獵

豈問渭川老寧邀襄野童但慕瑤池宴歸來樂未窮

悲歌行

十五入漢宮花顏笑春紅君王選玉色侍寢金屏中
鷰槐嬌夕月卷衣戀春風寧知趙飛燕奪寵恨無窮
沈憂能傷人綠髮成霜蓬一朝不得意世事徒爲空
鵾鷄換美酒舞衣罷彫龍寒苦不忍言爲君奏綠桐
腸斷絃亦絕悲心夜忡忡

蕭云此篇雖宮怨之辭然寄興深遠悲而不謔

陌上桑

美女渭橋東春還事蠶作五馬如飛龍青絲結金絡
不知誰家子調笑來相謔妾本秦羅敷玉顏豔名都
綠條映素手採桑向城隅使君且不顧況復論秋胡
寒蟹愛碧草鳴鳳棲青梧託心自有處但怪傷人愚
徒令白日暮高鷰空踟躕

蕭云此篇言用世之士各有所從

白馬篇

龍馬花雪白金鞍五陵豪秋霜切玉劍落日明珠袍
鬬雞事萬乘軒蓋一何高弓摧南山虎手接太行猱
酒後競風采三杯弄寶刀殺人如剪草劇孟同遊遨
發憤去函谷從軍向臨洮叱咤萬戰場匈奴盡奔逃
歸來使酒氣未肯拜蕭曹羞入原憲室荒淫隱蓬蒿

蕭云寓哀於豪物深得國風之旨

俠客行

趙客縵胡纓吳鉤霜雪明銀鞍照白馬颯沓如流星
十步殺一人千里不留行事了拂衣去深藏身與名
閑過信陵飲脫劍膝前橫將炙啖朱亥持觴勸侯嬴
三杯吐然諾五嶽倒爲輕眼花耳熱後意氣素霓生
救趙揮金槌邯鄲先震驚千秋二壯士烜赫大梁城
縱使俠骨香不慙世上英誰能書閣下白首太玄經

長干行

妾髮初覆額折花門前劇郎騎竹馬來遶牀弄青梅

同居長千里兩小無嫌猜十四爲君婦羞顏未嘗開
低頭向暗壁千喚不一回十五始展眉願同塵與灰
常存抱柱信豈上望夫臺十六君遠行瞿塘灩澦堆
五月不可觸猿聲天上哀門前迹行跡一一生綠苔
苔深不能掃落葉秋風早八月胡蝶來雙飛西園草
感此傷妾心坐愁紅顏老早晚下三巴預將書報家
相迎不道遠直至長風沙

東武吟

好古笑流俗素聞賢達風方希佐明主長揖辭成功
白日在高天廻光燭微躬恭承鳳凰詔欽起雲蘿中

清切紫霄迥優游丹禁通君王賜顏色聲價凌煙虹
乘輿擁翠蓋扈從金城東寶馬麗絶景錦衣入新豐
依巖望松雪對酒鳴綵桐因學楊子雲獻賦甘泉宮
天書美片善清芬播無窮一朝去金馬飄落成飛蓬
賓客日疎散玉樽亦已空才力猶可倚不慙世上雄
閑讀山海經散帙臥遥帷且眺田家樂遂曠林中期
野酌勸芳酒園蔬亭露葵如能樹桃李爲我結茅茨

贈瑕丘王少府

皎皎鴈門姿飄飄神仙氣梅生亦何事來作南昌尉
清風佐鳴琴寂寞道爲貴一見過所聞操持難與羣

正宗三

李白中

贈答二十二首

贈盧司戶

秋色無遠近出門盡寒山白雲遥相識待我蒼梧間
借問盧虵鶴西飛幾歲還（劉須溪云起意極苦然不復爲勝塞者）

贈秋浦柳少府

秋浦舊爾索公庭人吏稀因君樹桃李此地忽芳菲
搖筆望白雲開簾當翠微時來引山月縱酒酣清暉
而我愛夫子淹留未忍歸

贈閭丘處士

賢人有素業乃在沙塘陂竹影掃秋月荷花落古池
閑讀山海經散帙臥遥帷且眺田家樂遂曠林中期
野酌勸芳酒園蔬亭露葵如能樹桃李爲我結茅茨

贈瑕丘王少府

皎皎鴈門姿飄飄神仙氣梅生亦何事來作南昌尉
清風佐鳴琴寂寞道爲貴一見過所聞操持難與羣

毫揮魯邑訟目送瀛洲雲我隱屠釣下爾當玉石分
無由接高論空此仰清芬

贈魯儒　嘲魯儒

魯叟談五經白髮死章句問以經濟策茫如墜煙霧
足著遠遊履首戴方山巾緩步從直道未行先起塵
秦家丞相府不重褒衣人君非叔孫通與我本殊倫
時事且未達歸耕汶水濱

贈常侍御

安石在東山無心濟天下一起振橫流功成復瀟灑
大賢有卷舒季葉輕風雅匡復屬何人君爲知音者

登朝若有言爲訪南遷賈（蕭云意讀常若登朝有詞不妨及之或者如讀性之召）

贈丹陽橫山周處士惟長

傳聞武安將氣振長平厄燕趙期洗清周秦保宗社
周子橫山隱開門臨城隅連峰入戶牖勝槩凌方壺
時枉白紵詞放歌丹陽湖水色傲溟渤川光秀菰蒲
當其得意時心與天壤俱閑雲隨舒卷安識身有無
抱石耻獻玉沈泉笑探珠羽化如可作相攜上清都

以詩代書答元丹丘

青鳥海上來今朝發何處口銜雲錦書與我忽飛去

烏去凌紫煙書罷綺牕前開緘方一笑乃是故人傳
故人深相勗憶我勞心曲離居在咸陽三見秦草綠
置書雙袂間引領不暫閙長望春難見浮雲穰遠山

贈何七判官昌浩

有時忽惆悵匡坐至夜分（劉云起意正同）平明空嘯咤思欲
解世紛心隨長風去吹散萬里雲羞作濟南生九十
誦古文（劉云自謂素志如此）不然拂劍起沙漠收奇勳老死阡
陌間何因揚清芬夫子今管樂英才冠三軍終與同
出處豈將沮溺羣

贈武十七諤并序

門人武諤深於義者也質木沈悍慕要離之
風潛釣川海不數數於世閒事聞中原作難
西來訪余余愛子伯禽在脅許將冒胡兵以
致之酒酣感激援筆而贈

要離客西來欲報恩
馬如一疋練明日過吳門乃是要離墳凌方壺
笑開燕七首拂拭竟無言狄犬吠清洛天津成塞垣
愛子隔東藩空悲斷腸猿林回葉白望千里阻同奔
君爲我致之輕齋涉淮源精誠合天道不愧遠遊魂

（蕭云輕齋涉淮囑之辭也雖未保其必達亦盡吾父子之情而已萬一不達亦可無愧矣）

贈裴司馬

翡翠黃金縷繡成歌舞衣若無雲間月誰可比光輝
秀色一如此多爲衆女譏君恩移昔愛失寵秋風歸
愁苦不窺鄰泣上流黃機天寒素手冷夜長燭復微
十日不滿匹鬢蓬亂如絲猶是可憐人容華世中稀
向君發皓齒顧我莫相違

贈新平少年

韓信在淮陰少年相欺凌屈體若無骨壯心有所憑
一遭龍顏君嘯咤從此與千金答漂母萬古共嗟稱
而我竟何爲寒苦坐相仍長風入短袂兩手如懷氷
故友不相恤新交寧見矜摧殘檻中虎羈紲轡上鷹

五月梅始黃蠶凋桑柘空魯人重織作機杼鳴簾櫳
顧余不及仕學劒來山東舉鞭放前途獲笑汶上翁
下愚忽壯士未足論窮通我以一箭書能取聊城功
終然不受賞羞與時人同西歸去直道落日昏陰虹
此去爾勿言甘心如轉蓬

贈從兄襄陽少府皓

結髮未識事所交盡豪雄却秦不受賞擊音聲爲功
一本此下有腕身白刃小節豈足言退歸春陵東歸
裏殺人紅塵中非也
來無產業生事如轉蓬一朝烏裘敝百鎰黃金空彈
劍徒激昂出門悲路窮吾兄青雲士然諾聞諸公所
以陳片言片言貴情通棣華倘不接甘與秋草同

贈范金卿

君子枉青眄不知東走迷離家未幾月絡緯鳴中閨
桃李君不言攀花願成蹊那能吐芳信惠好相招攜
我有結綠珠父藏濁水泥時人棄此物乃與燕石齊
撫拭欲贈之申眉路無梯遠東慙白豕楚客羞山雞
徒有獻芹心終流泣玉啼秪應自索漠晉吾示山妻

讀諸葛武侯傳懷贈崔少府叔封昆季

漢道昔云季羣雄方戰爭霸圖各未立割據資豪英
赤伏起頹運臥龍得孔明當其南陽時隴畝躬自耕
魚水三顧合風雲四海生武侯立岷蜀壯志吞咸京
何人先見許但有崔州平余亦草間人頗懷拯物情
晚途值子玉華髮同衰榮託意在經濟結交爲弟兄
毋令管與鮑千載獨知名

贈別舍人弟臺卿之江南

去國客行遠還山秋夢長梧桐落金井一葉飛銀牀
覺罷攬明鏡鬢毛颯已霜良圖委蔓草古貌成枯桑

欲道心下事時人疑夜光因爲洞庭旅飄落之瀟湘
令弟經濟士謫居我何傷潛虬隱尺水著論談與亾
客過王子喬口傳不效方入洞過天地登眞朝玉皇
吾將撫爾背揮手遂翱翔

早秋贈裴十七仲堪

遠海動風色吹愁落天涯南星變大火熱氣餘丹霞
光景不可迴六龍轉天車荆人泣美玉魯叟悲匏瓜
功業若夢襄撫琴發長嗟裴生信英邁崛起多才華
歷抵海岱豪結交魯朱家復攜兩少妾豔色驚荷花
雙歌入青雲但惜白日斜窮溟出寶貝大澤馳龍蛇

明主倘見收煙霄路非賒時命若不會歸應煉丹砂

贈崔司戶文昆季

雙珠出海底俱是連城珎明月兩特達餘輝傍照人
英聲振名都高價動殊鄰豈伊箕山故特以風期親
惟昔不自媒擔簦西入秦攀龍九天上忝列歲星臣
布衣侍丹墀密勿草綸才微惠渥重謬巧生緇磷
一去已十年今來復盈旬清霜入曉鬢白露生衣巾
側見綠水亭開門列華茵千金散義士四坐無凡賓
欲折月中桂特爲寒者薪路傍已竊笑天路將何因
垂恩儻丘山報德有微身

酬崔五郎中

朔雲橫高天萬里起秋色壯士心飛揚落日空歎息
長嘯出原野凜然寒風生奉遵聖明時功業猶未成
奈何懷良圖鬱悒獨愁坐杖策謁英豪立談乃知我
崔公生民秀緬邈青雲姿制作參造化託諷含神祇
海嶽尚可傾吐諾終不移是時霜飆寒逸興臨華池
起舞拂長劒四坐皆揚眉因得窮懽情贈我以新詩
又結汗漫期九垓達相待舉身憩蓬壺濯足弄滄海
從此凌倒景一去無時還朝遊明光宮暮入閶闔關

但得長把袂何必嵩丘山

贈清漳明府姪聿

我李百萬葉柯條布中州天開青雲器日爲蒼生憂
小邑且割雞大刀佇烹牛雷聲動四境惠與清漳流
絃歌詠唐堯脫落隱簪組心和得天眞風俗猶太古
牛羊散阡陌夜寢不扃戶問此何以然賢人宰吾土
舉邑樹桃李垂陰亦流芬河堤繞綠水桑柘連青雲
趙女不治容提籠晝成羣綠鳴機杼百里聲相聞
訟息鳥下階高臥披道帙蒲鞭掛簷枝示恥無撲扶
琴清月當戶人寂風入室長嘯無一言陶然上皇逸
白玉壺氷水壺中見底清清光洞毫髮皎潔照羣情

趙北美嘉政燕南播高名過客覽行謠因之纲德聲

經亂後將避地劍中喜贈崔宣城

雙鵝飛洛陽五馬渡江徼何意上東門胡雛更長嘯

中原走豺虎烈火焚宗廟太白晝經天頹陽掩餘照

王城皆蕩覆世路成奔峭四海望長安翠眉寡西笑

蒼生疑落葉白骨空相弔連兵似雪山破敵誰能料

我垂北溟翼且學南山豹崔子賢主人歡娛每相召

胡牀紫玉笛却坐青雲哨楊花滿州城置酒同臨眺

忽思剡溪去水石遠清妙雪盡天地明風開湖山貌

悶爲洛生詠醉發吳越謌調赤霞動金光日足森海嶠

獨散萬古意閑垂一溪釣猿近天上啼人移月邊棹

無以畏綏苦來求丹砂要華髮長折腰將貽陶公誚

寄懷十六首 杜甫

沙丘城下寄杜甫

我來竟何事高臥沙丘城城邊有古樹日夕連秋聲

蓼酒不可醉齊歌空復情思君若汶水浩蕩寄南征

寄當途趙少府炎

朝別朱雀門暮棲白鷺洲波光搖海月星影入城樓

望美金陵宰如思瓊樹憂徒令魂入夢翻覺夜成秋

綠水解人意爲余西北流因聲玉琴裏蕩漾寄君愁

夕霽杜陵登樓寄韋鎜

淨雲滅景萬物生秋容登樓送遠目伏檻觀羣峰

原野曠超緬關河紛雜重清輝映竹日翠色明雲松

蹈海寄遐想還山迷舊蹤徒然迫晚暮未果諧心胷

結桂空佇立折麻恨莫從思君達永夜長樂聞疎鐘

月夜江行寄崔員外宗之

飄飄江風起蕭颯海樹秋登艫美清夜挂席移輕舟
月隨碧山轉水合青天流杳如星河上但覺雲林幽
歸路方浩浩徂川去悠悠徒悲蕙草歇復聽菱歌愁
岸曲迷後浦沙明瞰前洲懷君不可見望遠增離憂

秋夜宿龍門香山寺奉寄王方城十七丈

奉國營上人從弟幼成令問

朝發汝海東暮棲龍門中水寒夕波急木落秋山空
望極九霄迥賞幽萬壑通目浩沙上月心清松下風
玉手橫綢扉銀河耿花宮與在趣方逸歡餘情未終

鳳駕憶王子虎溪懷達公桂枝坐消歇桂華不復同
流恨寄伊水盈盈焉可窮

北山獨酌寄韋六

巢父將許由未聞買山隱道存跡自高何憚去人近
紛吾下茲嶺地閑喧亦泯門橫羣岫開水鑿衆泉引
屏高而在雲霽深莫能準川光晝昏凝林氣夕棲緊
於焉摘朱果兼得養玄牝坐月觀寶書拂霜弄瑤軫
傾壺事幽酌顧影還獨盡念君風塵遊傲爾令自哂

江上寄元六林宗

淮陰書懷寄王宗城

滄波眇川汜白日隱天末停棹依林巒驚猿相叫聒
夜分河漢轉起視溟漲潤涼風何蕭蕭流水鳴活活
浦沙淨如洗海月明可掇蘭交空懷思瓊樹詎解渴
勗哉滄洲心歲晚庶不奪幽賞頗自得與遠與誰豁

遊敬亭寄崔侍御

我家敬亭下輒繼謝公作相去數百年風期宛如昨
登高素秋月下望青山郭俯視舊鷺羣飲啄自鳴躍
夫子雖蹭蹬瑤臺雪中鶴獨立窺浮雲其心在寥廓
時來顧我笑一飯逐與藿世路如秋風相逢盡蕭索
腰間玉具劍意許無遺諾壯士不可輕相期在雲閣

安陸白兆山桃花岩寄劉侍御綰

雲臥三十年好閑復愛仙蓬萊可望不可達公桂枝坐消歇歸來桃花岩得憩雲牕眠對巔人共語飲潭猿相連
時昇翠微上遶若羅浮巔兩岑抱東壑一嶂橫西天
樹雜日易隱崖傾月難圓芳草換野色飛蘿搖春煙
入遠搆石室選幽開山田獨此林下意杳無區中緣
永辭霸臺客千載方來旋

淮陰書懷寄王宗城

沙墩至梁苑二十五長亭大船夾雙艣中流鵝鸛鳴
雲天掃空碧川嶽涵餘清飛鳧從西來適與佳興并

眷言王喬鳥婉孌故人情復此親懿會而增交道榮沿洞且不定飄忽悵徂征暝投淮陰宿欣得漂母迎斗酒烹黃雞一餐感素誠予為楚壯士不是辱諸生有德必報之千金詎為輕緬書羈孤意遠寄棹歌聲

寄東魯二子　在金陵作

吳地桑葉綠吳蠶已三眠我家寄東魯誰種龜陰田春事已不及江行復茫然南風吹歸心飛墮酒樓前樓東一株桃枝葉拂青煙此樹我所種別來向三年桃今與樓齊我行尚未旋嬌女字平陽折花倚桃邊折花不見我淚下如流泉小兒名伯禽與姊亦齊肩

雙行桃樹下撫背復誰憐念此失次第肝腸日憂煎裂素寫遠意因之汶陽川范應機云天下奇亂骨肉離散此北征入門號啕以下意也然彼合此生彼兼時事此乃兼離彼有哭其死此則憐其單詠要其憂思之正者也

聞丹丘子於城北營石門幽居中有高鳳遺跡僕離羣遠懷亦有棲遁之志因敘舊以寄之

送裴十八圖南歸嵩山

春華滄江月秋色碧海雲誰居盈寒暑對此長思君思君楚水南望君淮山北夢魂雖飛來會面不可得嘗昔在嵩陽同衾臥羲皇綠鬢笑簪紱丹臒慙巖廊晚途各分析乘興任所適僕在鴈門關君為蛾眉客

雲點翠雲裘送君黃鶴樓黃鶴振玉羽西飛帝王州鳳無琅玕實何以贈遠遊徘徊相顧影淚下漢江流

送友人

送郗昂謫巴中

瑤草寒不死移植滄江濵東風灑雨露會入天地春
予若洞庭葉隨波送遠客思歸未可得書此謝情人

送楊山人歸嵩山

我有萬古宅嵩陽玉女峯長嘯一片月挂在東溪松
劉云超然大地間可以不求自得獨不經人道者爾去掇仙草菖蒲花紫茸歲
晚或相訪青天騎白龍

金鄉送韋八之西京

客自長安來還歸長安去狂風吹我心西挂咸陽樹
此情不可道此別何時遇望望不見君連山起煙霧

劉云同是離愁及之意能者自然

同王昌齡送族弟襄歸桂陽

秦地見碧草楚謠對清樽把酒爾何思鷓鴣啼南園
余欲羅浮隱猶懷明主恩躊躇紫宮戀孤負滄洲言
終然無心雲海上同飛翻相期乃不淺幽桂有芳根
蕭云此詩非叙不忘君者乎

五松山送殷淑

秀色發江左風流奈若何仲文了不還獨立揚清波
載酒五松山頹然白雲歌中天度落月萬里遥相過
撫酒惜此月流光畏蹉跎明日別離去連峰鬱嵯峨

劉云此其淩易若意亦灑然

送崔氏昆季之金陵

放歌倚東樓行子期曉發秋風度江來吹落山上月
主人出美酒滅燭延清光二崔向金陵安得不盡觴
水客弄歸棹雲帆卷輕霜扁舟敬亭下五兩先飄揚
峽石入水花碧流日更長思君無歲月西眺阻河梁

送韓準裴政孔巢父還山

獵客張兔罝不能挂龍虎所以青雲人高歌在巖戶
韓生信英彦裴子含清眞孔侯復秀出俱與雲霞親
峻節凌遠松同衾臥磐石斧氷啄寒泉三子同二屐
雪崖滑去馬蘿逕迷歸人相思若煙草歷亂無冬春

時時或乘興往往雲無心出山揖牧伯長嘯輕衣簪
昨宵夢裏還云弄竹溪月今晨發東門悵飲與君別
對雪奉餞任城六父秩滿歸京

龍虎謝鞭策鵷鷺不司晨君看海上鶴何似籠中鶉
賓公敞華筵羣客盡來臻燕歌落湖鴈鄄曲同陽春
獨用天地心浮雲乃吾身雖將簪組押若與煙霞親
季父有英風白眉超常倫一官即夢寐脫屣歸西秦
征馬百度嘶遊車動行塵躑躅未忍去緜此四座人
餞離駐高駕惜別空慇懃何時竹林下更與步兵鄰

送趙判官赴黔府中丞叔幕

廓落青雲心結交黃金盡富貴翻相忘令人忽自哂蹭蹬鬢毛斑盛時難再還巨源咄石生何事馬蹄間綠蘿長不厭却欲還東山君爲參會子拜揖高堂裏叔繼趙平原偏承明主恩風霜推獨坐旌節鎮雄藩虎士秉金鉞蛾眉開玉樽才高幕下去義重林中言水宿五溪月霜啼三峽猿東風春草綠江上候歸軒

送魯郡劉長史遷弘農長史

魯國一杯水難容橫海鱗仲尼且不敬況乃尋常人白玉換斗粟黃金買尺薪閉門木葉下始覺秋非春

聞君向西遷地卽鼎湖鄭寶鏡匣蒼鮮丹經埋素塵軒后上天時攀龍遺小臣及此留惠愛庶幾風化淳魯縞如白煙五縑不成束臨行贈貧交一尺重山岳他日見張祿綈袍懷舊恩

送楊少府赴選

大國置衡鏡準平天地心羣賢無邪人朗鑑窮情深吾君詠南風衆晏彈鳴琴時泰多美士京國會纓簪山笛落牖底幽松出高岑夫子有盛才主司得球琳流水非鄭曲前行遇知音衣工剪綺繡一悞傷千金

秋日魯郡堯祠亭上宴別杜補闕范侍御

刀千歲庶不滅劉云古意選語

我覺秋興逸誰云秋興悲山將落日去水與晴空宜

眷酒白玉壺送行駐金羈歌鼓川上亭曲度神颷吹雲歸碧海夕鴈沒青天時相失各萬里悲然空爾思

贈別王山人歸布山

王子析道論微言破秋毫還歸布山隱與入雲天高爾去安可遲瑤草恐衰歇我心亦懷歸屢夢松上月一作夜傲然遂獨往長嘯開巖扉林壑久已蕪石道生薔薇願言弄笙鶴歲晚來相依

留別賈舍人至二首

秋風吹胡霜凋此簷下芳折芳愁歲晚離別悽以傷勸此一杯酒豈惟道路長割珠兩分贈寸心久不忘何必兒女仁相看淚成行

其二

大梁白雲起飄飄來南洲裴徊蒼梧野十見羅浮秋鰲挾山海傾四溟揚洪流意欲托孤鳳從之摩天遊鳳苦道路難翱翔還昆丘不肯銜我去哀鳴慙不遑客謝主人明珠難暗投拂拭倚天劍西登岳陽樓長嘯萬里風掃清胷中憂誰念劉越石化爲繞指柔

留別金陵諸公

海水昔飛動三龍紛戰爭鍾山危波瀾傾側駭奔鯨黃旗一掃蕩割壤開吳京六代更霸王遺跡見都城至今秦淮間禮樂秀羣英地扇鄒魯學詩騰顏謝名五月金陵西祖余臨亭欲尋廬峰頂先遶漢水行香爐紫煙滅瀑布落太清若攀星辰去揮手絕含情

將遊衡岳過漢陽雙松亭留別族弟浮屠談皓

秦欺趙氏璧却入邯鄲宮本是楚家玉還來荊山中丹彩瀉滄溟清輝凌白虹青蠅一相點流落此時同卓絕道門秀談玄乃支公延蘿結幽居剪竹繞芳叢今茲大火落秋葉黃梧桐水色與心閑何必猿鶴空

寄書訪衡嶠伯與南飛鴻

留別廣陵諸公

憶昔作少年結交趙與燕金羈絡駿馬錦帶橫龍泉寸心無疑事所向非徒然晚節覺此疎獵精草太玄空名束壯士薄俗棄高賢中迴聖明顧揮翰凌雲煙騎虎不敢下攀龍忽墮天還家守清眞孤潔勵秋蟬煉丹費火石採藥窮山川臥海不關人租稅遠東田乘興忽復起棹歌溪中船臨醉謝葛强山公欲倒鞭

狂歌自此別垂釣滄浪前

五言古詩卷之六　唐詩品彙六

新寧高　棟編輯

新安汪宗尼校訂

正宗四

李白下

尋遇七首

尋山僧不遇作 全 陵

石徑入丹壑松門閉青苔閑堦有鳥跡禪室無人開
窺牕見白拂挂壁生塵埃使我空歎息欲去仍裵徊
香雲偏山起花雨從天來已有空樂好況聞清猿哀
了然絕世事此地方悠哉

下終南山過斛斯山人宿置酒

暮從碧山下山月隨人歸却顧所來徑蒼蒼橫翠微
相攜及田家童稚開荆扉綠竹入幽徑青蘿拂行衣
歡言得所憩美酒聊共揮長歌吟松風曲盡河星稀
我醉君復樂陶然共忘機

過汪氏別業

遊山誰可遊子明與浮丘巖嶺凝河漢連峰橫斗牛
汪生而北阜池館清且幽我來感意氣挹爾列珍羞
掃石待歸月開池漲寒流酒酣益爽氣爲樂不知秋

晉志宣城郡隆慮縣乃仙人陵陽子明所居也

安州般若寺水閣納涼喜遇薛員外

翛然金園賞遠近含晴光樓臺成海氣草木皆天香忽逢青雲士共解丹霞裳遂爲蒼耳歎吞討破萬象褰窺臨衆芳而我遺有漏與君用無方心垢都已滅永言題禪房

尋高鳳石門山中元丹丘

尋幽無前期乘興不覺遠蒼厓涉難涉白日忽欲晚未窮三四山已歷千萬轉寂寂聞猿愁行行見雲收高松來好月空谷宜清秋谿深古雪在石斷寒泉流

峰巒秀中天登眺不可盡丹丘遥相呼顧我忽而哂遂造窮谷間始知靜者閑嘉歡達永夜清曉方言還

金陵江上遇蓬池隱者

心愛名山遊身隨名山遠羅浮麻姑臺此去或未返遇君蓬池隱就我石上飯空言不成歡强笑惜日晚綠水向鴈門黃雲蔽龍山歎息兩客鳥衆徊吳越間共語一執手留連夜將久解我紫綺裘且換金陵酒來笑復歌興酣樂事多水影弄月色清光奈愁何明晨掛帆席離恨滿滄波

尋魯城北范居士失道

鴈度秋色遠日靜無雲時客心不自得浩漫將何之忽憶范野人閑園養幽姿茫然起逸興但恐行來遲城壕失往路馬首迷荒陂不惜翠雲裘遂爲蒼耳欺入門且一笑把臂君爲誰酒客愛秋疏山盤鷹霜梨還傾四五酌自詠猛虎詞近作十日歡遠爲千載期風流自兹蕩謔浪偏相宜酣來上馬去却笑高陽池

遊覽二十六首

遊南陽清泠泉

惜彼落日暮愛此寒泉清西輝逐流水蕩漾遊子情

空歌望雲月曲盡長松聲

遊秋浦白笥陂

白笥夜長鳴爽然谿谷寒魚龍動陂水處處生波瀾天借一明月飛來碧雲端故鄉不可見腸斷正西看

登新平樓

去國登茲樓懷歸傷暮秋天長落日遠水淨寒波流泰雲起嶺樹胡鴈飛沙洲蒼蒼幾萬里目極令人愁

桂席江上待月有懷

素華雖可攬清景不同遊耿耿金波裏空瞻鵲鵲樓

漢書注鵲鵲觀在雲陽甘泉宮也

大庭庫

朝登大庭庫雲物何蒼然莫辨陳鄭火空霾鄒魯煙
我來尋梓慎觀化入寥天古木翔氣多松風如五絃
帝圖終冥沒歎息滿山川杜預左傳注大庭氏古國名在魯城內魯於其庭作庫登高以望氣昭公十八年五月宋衛陳鄭火公曰宋衛陳鄭皆火之分也梓慎望之曰宋衛陳鄭皆將火

人生

與從姪杭州刺史良遊天竺寺

挂席凌蓬丘觀濤憩樺樓三山動逸興五馬同遨遊
天竺森在眼松風颯驚秋覽雲測變化弄水窮清幽
墨嶂隔遥海當軒寫歸流轉成傲雲月佳趣滿吳洲

登巴陵開元寺西閣贈衡岳僧方外

衡嶽有閘士五峰秀眞骨見君萬里心海水照秋月
大臣南溟去問道皆請謁西以甘露言清涼潤肌髮

明湖落天鏡香閣凌銀闕登眺餐惠風新花期啓發

登翠父陶少府半月臺

陶公有逸興不與常人俱築臺像半月迴向高城隅
朱顏君未老白髮我先秋壯志恐蹉跎功名若雲浮

置酒望白雲商飈起寒梧秋山入遠海桑柘羅平蕪
水色淥且明令人思鏡湖終當過江去愛此暫踟躕

登太白峰

西上太白峰夕陽窮登攀太白與我語爲我開天關
願乘泠風去直出浮雲間舉手可近月前行若無山
一別武功去何時復見還

同友人舟行遊台越作

楚臣傷江楓謝客拾海月懷沙去瀟湘挂席汎溟渤
寒亭訪前跡獨往造窮髮古人不可攀去若浮雲沒
願言弄倒景從此鍊眞骨華頂窺絕溟蓬壺望超忽
不知青春度但怪綠芳歇空持釣鰲心從此謝魏闕

遊謝氏山亭

淪老臥江海再歡天地清病閑久寂寞歲物徒芬榮
借君西池遊聊以散我情掃雪松下去捫蘿石道行
謝公池塘上春草颯已生花枝拂人來山鳥向我鳴
田家有美酒落日與之傾醉罷弄歸月遥欣稚子迎

憶襄陽舊遊贈馬少府巨

昔爲大堤客曾上山公樓開牕碧嶂滿拂鏡滄江流
高冠佩雄劒長揖韓荆州此地別夫子今來思舊遊
朱顏君未老白髮我先秋壯志恐蹉跎功名若雲浮
歸心結遠夢落日懸春愁空思羊叔子墮淚峴山頭

置酒延落景金陵鳳凰臺鳳凰臺長波寫萬古心與雲俱開

借問往昔時鳳凰爲誰來鳳凰去已久正當今日回
明君越羲軒天老坐三台豪士無所用彈絃醉金罍
東風吹山花安可不盡杯六帝沒幽草深宮冥綠苔
置酒勿復道歌鍾但相催

九日登巴陵置酒望洞庭水軍時賊遏華容縣

九日天氣清登高無秋雲造化開川岳了然楚漢分
長風鼓橫波合沓歷龍文憶昔傳遊豫樓船壯橫汾
今茲討鯨鯢旌旆何繽紛白羽落酒尊洞庭羅三軍
黃花不掇手戰鼓遙相聞劍舞轉頹陽當時日停曛
酣歌激壯士可以摧妖氛握齱東維下淵明不足羣

秋登巴陵望洞庭

清晨登巴陵周覽無不極明湖映天光徹底見秋色
秋色何蒼然際海俱澄鮮山青減遠樹水綠無寒煙
來帆出江中去鳥向日邊風清長沙浦霜空雲夢田
瞻光惜頹髮閱水悲徂年北渚既蕩漾東流自潺湲
鄙人唱白雪越女歌採蓮聽此更斷腸憑厓淚如泉

與周剛清溪玉鏡潭宴別潭在秋浦桃樹陂下余新名此潭

康樂上宮去永嘉遊石門江中有孤嶼千載跡猶存
我來憩秋浦三入桃陂源千峰照白雪萬壑盡啼猿
清曉騎白鹿直上天門山山際逢羽人方瞳好容顏

其二

捫蘿欲就語却掩青雲關遺我鳥跡書飄然落殷閒
其字乃上古讀之了不閑感此三歎息從師方未還

其三

平明登日觀舉手開雲關精神四飛揚如出天地間
黃河從西來窈窕入遠山憑崖攬八極目盡長空閑
偶然值青童綠髮雙雲鬟朅我晚學仙蹉跎洞朱顏
躊躇忽不見浩蕩難追攀

其四

清齋三千日裂素寫道經吟誦有所得衆神衛我形
我來屬芳節解榻時相悅寥帷對雲峰揚袂指松雪
蹙出東城邊遂遊西巖前橫天聳翠壁噴壑鳴紅泉
雲行信長風颯若羽翼生攀崖上日觀伏檻窺東溟

海色動遠山天雞已先鳴銀臺出倒景白浪翻長鯨
安得不死藥高飛向蓬瀛

其五

日觀東北傾兩崖夾雙石海水落眼前天光搖空碧
千峰爭攢聚萬壑絕凌歷絕彼鶴上仙去無雲中跡
長松入霄漢遠望不盈尺山花異人間五月雪中白
終當遇安期於此鍊玉液

陪族叔當塗宰遊化城寺升公清風亭

化城若化出金榜天宮開疑是海上雲飛空結樓臺
升公湖山秀槩然有辨才齋人不利已立俗無嫌猜

了見水中月青蓮出塵埃閑居清風亭左右清風來
當暑陰廣殿太陽爲衰徊茗酌待幽客珍盤薦彫梅
飛文何洒落萬象爲之摧季父擁鳴琴德聲布雲雷
雖遊道林室亦舉陶潛杯清樂動諸天長松自吟哀
晉歡若可盡劫石乃成灰

春陪商州裴使君遊石娥溪時欲東遊遂有此贈

裴公有仙標拔俗數千丈澹蕩滄洲雲飄飄紫霞想
剖竹商洛間政成心已閑蕭條出世表冥寂閉玄關
我來屬芳節解榻時相悅寥帷對雲峰揚袂指松雪
蹙出東城邊遂遊西巖前橫天聳翠壁噴壑鳴紅泉
雲行信長風颯若羽翼生攀崖上日觀伏檻窺東溟
清猿斷人腸遊子思故鄉明發首東路此歡焉可忘

登梅岡望金陵贈族姪高座寺僧中孚

鍾山抱金陵霸氣昔騰發天開帝王居海色照宮闕
羣峰如逐鹿奔走相馳突江水九道來雲端遙明滅
時遷大運去龍虎勢休歇我來屬天清登覽窮楚越
吾宗挺禪伯特秀鸞鳳骨衆星羅青天明者獨有月
冥居順生理草木不剪伐煙熄引蒼藤石壁老野蕨
吳風謝安履白足傲履襪幾宿一下山蕭然忘干謁

談經演金偈降鶴舞海雲時聞天香來了與世事絕
佳遊不可得春風惜遠別賦詩留巖屏千載庶不滅
登金陵冶城西北謝安墩（此墩即晉太傅謝安與右軍王羲之同登超然有高世之志今將營圍其上故作是詩也）
晉室昔横潰永嘉遂南奔沙塵何茫茫龍虎闘朝昏
投鞭可填江一掃不足論皇運有返正醜虜無遺魂
談笑竭横流蒼生望斯存冶城訪古跡猶有謝安墩
憑覽周地險高標絕人喧想像東山妓緬懷右軍言
梧桐識嘉樹蕙草習芳根白鷺映春洲青龍見朝暾
地古雲物在臺傾禾黍繁我來酌清波於此樹名園
功成拂衣去歸入武陵源
行役七首
宿五松山下荀媪家
我宿五松下寂寥無所歡田家秋作苦鄰女夜舂寒
跪進彫胡飯月光明素盤令人慙漂母三謝不能餐
宿巫山下
昨夜巫山下猿聲夢裏長桃花飛綠水三月下瞿塘
雨色風吹去南行拂楚王高丘懷宋玉訪古一霑裳

上三峽
巫山夾青天巴水流若茲巴水忽可盡青天無到時
三朝上黄牛三暮行太遲三朝又三暮不覺鬢成絲
江行寄遠
刳木出吳楚危槎百餘尺疾風吹片帆日暮千里隔
別時酒猶在已爲異鄉客思君不可親愁見江水碧
之廣陵宿常二南郭幽居
緑水接柴門有如桃花源忘憂或假草滿院羅叢萱
暝色湖上來微雨飛南軒故人宿茅宇夕鳥棲楊園
還惜詩酒別深爲江海言明朝廣陵道獨憶此傾樽
鄂門秋懷
杳杳山外日茫茫江上天人迷洞庭水鴈度瀟湘煙
清曠諧宿好緇磷及此年百齡何蕩漾萬化相推遷
空謁蒼梧帝徒臨溟海仙已聞蓬海淺豈見三桃圓
倚劍增浩歎捫襟還自憐終當遊五湖濯足滄浪泉
自巴東舟行經瞿塘峽
還題壁
江行幾千里海月十五圓始經瞿塘峽遂步巫山巔
巫山高不窮巴國盡所歷日邊攀垂蘿霞外倚穹石

飛步凌絕頂極目無纖煙却顧失丹壑仰觀臨青天
青天若可捫銀漢去安在望雲知蒼梧記水辨瀛海
周遊孤光晚虛覽幽意多積雪照空谷悲風鳴森柯
歸途行欲曛佳趣尚未歇江寒早啼猿松暝已吐月
月色何悠悠清猿響啾啾辭山不忍聽揮策還孤舟

懷古四首

蘇武

蘇武在匈奴十年持漢節白鴈上林飛空傳一書札
牧羊邊地苦落日歸心絕渴飲月窟水飢餐天上雪
東還沙塞遠北愴河梁別泣把李陵衣相看淚成血

子房未虎嘯破產不爲家滄海得壯士椎秦博浪沙
報韓雖不成天地皆振動潛匿遊下邳豈曰非智勇
我來圮橋上懷古欽英風唯見碧流水曾無黃石公
歎息此人去蕭條徐泗空

望鸕鷀洲懷禰衡

魏帝營八極蟻觀一禰衡吳江賦鸚鵡落筆超羣英鏘鏘振金玉句句欲飛鳴
鸚鵡啄孤鳳千春傷我情五岳起方寸隱然詎可平
才高竟何施寂寞識冥天刑至今芳洲上蘭蕙不忍生

商山四皓

白髮四老人昂藏南山側偃蹇松雪間冥翳不可識
雲牕拂青靄石壁橫翠色龍虎方戰爭於焉自休息
秦人失金鏡漢祖昇紫極陰虹濁太陽前星遂淪匿
一行佐明聖俠起生羽翼功成身不居舒卷在胷臆
宵宴合元化莊昧信難測飛聲塞天衢萬古仰遺跡

劉云首尾無條意一似古題

雜興二十四首

春思

燕草如碧絲秦桑低綠枝當君懷歸日是妾斷腸時

春風不相識何事入羅幃

劉云平易近情自有天趣 蕭云燕草如絲興征夫懷歸所能動此詩可謂得風人不淫不誹之體矣

寓言

長安春色歸先入青門道綠楊不自持從風欲傾倒
海燕還秦宮雙飛入簾櫳相思不相見托夢遼城東

待酒不至

玉壺繫青絲沽酒來何遲山花向我笑正好銜杯時
晚酌東山下流鶯復在茲春風與醉客今日乃相宜

望月有懷

清泉映疎松不知幾千古寒月搖清波流光入牕戶

對此空長吟思君意何深無因見安道與盡愁人心

落日憶山中

雨後煙景綠晴天散餘霞東風隨春歸發我枝上花

花落時欲暮見此令人嗟願遊名山去學道飛丹砂

對酒憶賀監

狂客歸四明山陰道士迎勅賜鏡湖水爲君臺沼榮

人亡餘故宅空有荷花生念此杳如夢淒然傷我情

感興四首

瑤姬天帝女精彩化朝雲宛轉入宵夢無心向楚君

錦衾抱秋月綺席空蘭芬芳昧竟誰測虛傳宋玉文

其二

十五遊神仙仙遊未曾歇吹笙吟松風汎席窺海月

西山玉童子使我煉金骨欲逐黃鶴飛相呼向蓬闕

蕭云此篇喻賢者招以求祿仕者

其三

西國有美女結樓青雲端蛾眉艷曉月一笑傾城歡

高節不可奪炯心如凝丹常恐彩色晚不爲人所觀

安得配君子共乘雙飛鸞蕭云此篇喻賢者不輕去就復恐老之將至於時無

閨思見君子事之以共祿位也

其四

洛浦有宓妃飄颻雪爭飛輕雲拂素月了可見清輝

解珮欲西去含情詎相違香塵動羅襪綠水不沾衣

陳王徒作賦神女豈同歸好色傷大雅多爲世所譏

廬山東林寺夜懷

我尋青蓮宇獨往謝城闕霜清東林鍾水白虎谿月

天香生虛空天樂鳴不歇宴坐寂不動大千入毫髮

湛然冥眞心曠劫斷出沒

春日獨酌二首

東風扇淑氣水木榮春暉白日照綠草落花散且飛

孤雲還空山衆鳥各已歸彼物皆有托吾生獨無依

對此石上月長醉歌芳菲

其二

我有紫霞想綢懷滄洲間思對一壺酒澹然萬事閑

橫琴倚高松把酒望遠山長空去鳥沒落日孤雲還

但恐光景晚宿昔成秋顏

獨酌

春草如有意羅生玉堂陰東風吹愁來白髮坐相侵

獨酌勸孤影閑歌面芳林長松爾何知蕭瑟爲誰吟

手舞石上月膝橫花間琴過此一壺外悠悠非我心

春日醉起言志

處世若大夢胡爲勞其生所以終日醉頹然臥前楹
覺來眄庭前一鳥花間鳴借問此何時春風語流鶯
感之欲歎息對酒還自傾浩歌待明月曲盡已忘情
劉云淵明詩以其尤易也詩皆如此何以況著爲哉 鍾云諸五言皆有晉宋
閑風而此
更超然

月下獨酌四首

花間一壺酒獨酌無相親舉杯邀明月對影成三人
劉云古詩奇無此 月既不解飲影徒隨我身暫伴月將影行樂
須及春我歌月裴徊我舞影凌亂醒時同交歡醉後
各分散永結無情遊相期邈雲漢劉云凡情陷絕以此安得不爲陰

其二

天若不愛酒酒星不在天地若不愛酒地應無酒泉
天地既愛酒愛酒不愧天已聞清比聖復道濁如賢
聖賢既已飲何必求神仙三杯通大道一斗合自然
但得酒中趣勿爲醒者傳劉云雜綰散朗前人與趣言語之插入如此

其三

三月咸陽城千花晝如錦誰能春獨愁對此徑須飲
窮通與脩短造化夙所稟一樽齊死生萬事固難審
醉後失天地兀然就孤枕不知有吾身此樂最爲甚

窮愁千萬端美酒三百杯愁多酒雖少酒傾愁不來
所以知酒聖酒酣心自開辭粟臥首陽屢空飢顏回
當代不樂飲虛名安用哉蟬蛻螻卽金液糟丘是蓬萊
劉云淵明詩以其尤易也詩皆如此何以況著爲哉 鍾云諸五言皆有晉宋
且須飲美酒乘月醉高臺

日夕山中忽然有懷

久臥青山雲遂爲青山客山深雲更好賞弄終日夕
月衔樓間峰泉漱階下石素心自此得眞趣非外惜
鼈啼桂方秋風滅籟歸寂緬思洪崖術欲往滄海隔
雲車來何遲撫已空歎息

尋陽紫極宮感秋作

何處聞秋聲倫倫北牕竹迴薄萬古心攬之不盈掬
靜坐觀衆妙浩然媚幽獨白雲南山來就我簷下宿
嬾從唐生決羞訪季主十四十九年非一往不可復
野情轉蕭散世道有飜覆陶令歸去來田家酒應熟
劉云其自然不可及矣東坡和此有餘終涉模擬議

秋夕書懷一作秋日南遊書懷

北風吹海鴈南渡落寒聲感此瀟湘客淒其流浪情
海懷結滄洲霞想遊赤城始探蓬壺事旋覺天地輕
瀟然吟高秋閑臥瞻太清蘿月掩空幕松霜結前楹

滅見息羣動獵微窮至精桃花有源水可以保吾生

蕭云此詩太白謫逐之時作乃能以仙游自解可謂素患難而善處者矣

與元丹丘方城寺談玄作

茫茫大夢中惟我獨先覺騰轉風火來假合作容貌

滅除昏疑盡領畧入精要澄慮觀此身因得通寂照

朗悟前後際姑知金仙妙幸逢禪居人酌玉坐相召

彼我俱若喪雲山豈殊調清風生虛空明月見談笑

怡然青蓮宮永願恣遊眺

冬夜醉宿龍門覺起言志

醉來脫寶劍旅憩高堂眠中夜忽驚覺起立明燈前

開軒聊直望曉雪河水壯哀哀歌苦寒鬱鬱獨惆悵

傳說版築臣李斯鷹犬人欲起匡社稷寧復長艱辛

而我胡爲者歎息龍門下富貴未可期殷憂向誰寫

去去淚滿襟舉聲梁甫吟青雲當自致何必求知音

雜詠四首

聽蜀僧濬彈琴

蜀僧抱綠綺西下峨眉峰爲我一揮手如聽萬壑松

客心洗流水餘響入霜鐘不覺碧山暮秋雲暗幾重

金陵聽韓侍御吹笛

韓公吹玉笛倜儻流英音風吹繞鍾山萬壑皆龍吟

王子停鳳管師襄掩瑤琴餘韻渡江去天涯安可尋

詠鄰女東牕海石榴

魯女東牕下海榴世所稀珊瑚映綠水未足比光輝

清香隨風發落日好鳥歸願爲東南枝低舉拂羅衣

無由共攀折引領望金扉

贈黃山胡公求白鵬 并序

閑黃山胡公有雙白鵬蓋是家雞所伏自小

馴狎了無驚猜以其名呼之皆就掌取食然

此鳥取介尤難畜之余平生酷好竟莫能致

而胡公輟贈於我唯求一詩聞之欣然適會

請以雙白璧買君雙白鵬白鵬白如錦白雪耻容顏

照影玉潭裏刷毛琪樹間夜棲寒月靜朝步落花閑

我願得此鳥翫之坐碧山胡公能輟贈籠寄野人還

西清詩話云李太白詩逸處凌雲耿照千載然時作齊梁間人體殊不足渾序

五言古詩卷之六

五言古詩卷之七

大家一

杜甫上

唐史本傳云甫奉先人承陳隋風流學雖相矜至沉宋等研揣律詩競相公襲逮開元間稍藏鋒鍔然而大得一榮皆自名所長雅正渾涵汪洋千彙萬狀兼古今而有之又善陳時事律切精深至千言不少衰世號詩史太原王琪云子美博聞稽古其用事非老儒博士罕知其自出又曰子美以文章自命毅然不可奪至於以變爲正爲變下逐流宋每篇之中有句法章法篇法字法如此等法出於精微奪乎天造是大難以形器求

唐詩品彙　卷之七　一

莫知窮極而病未能學者每一篇出自然人知非人之所能爲而爲之者人之學者至乎甫而止也後能至要之不知詩爲爾鳴呼詩史也然風雅總譬之後世杜公得之則史而不在也

嚴滄浪云少陵詩憲法六朝至其自得之妙則又在六朝之外矣

嚴滄浪云少陵詩憲章漢魏而取材於六朝至其自得之妙則又在六朝之外矣

先輩所謂集大成者也又曰少陵詩如顏子學孔子

制之師劉須溪云古今窮詩人稱子美以其命而子美以其時或曰時與命不同耶曰不同使郊島生開元天寶間計亦豈能鳴國家之盛而寒酸寂寞顧不幸歟分言之亦不爲不幸也若子美在開元則及見麗人友八仙在乾元則晨從還京朝歸鞏在被其間推陶鄭亦與杜曲無異數月後來流落田園花樹記彭衙栢椶之崎嶇則若石壕新安之睹記彭衙栢椶之崎嶇則意者造物托之子美以此人間之不免而又適有能言者載而傳之萬年是豈不亦又適有數哉不然生開元天寶間有是作吾故曰時也非命也蜀郡盧集云杜公之詩以變爲正妙用無方如行雲流水初無定質

唐詩品彙　卷之七　二

樂府二十一首

前出塞九首　乾元間公在秦州思天寶時事而作

戍戍去故里夜悠赴交河公家有程期亾命嬰禍羅
君已富土境開邊一何多弃絶父母恩吞聲行負戈

其二

出門日已遠不受徒旅欺劉云如親歷其苦極征行孤往之意人所不能自道
詩必如此序情惻勢之際其庶幾乎骨肉恩豈斷男兒死無時走馬脫

轡頭手中挑青絲捷下萬仞岡俯身試寶旗

其三

磨刀嗚咽水水赤刃傷手欲輕斷腸聲心緒亂已久
丈夫誓許國憤惋復何有功名圖麒麟戰骨當速朽

其四

送徒既有長遠戍亦有身生死向前去不勞吏怒嗔
路逢相識人附書與六親哀哉兩決絕不復同苦辛

其五

迢迢萬餘里領我赴三軍軍中異苦樂主將寧盡聞
召募赴劇門軍動不可審千金買馬鞍百金裝刀頭
閭里送我行親戚擁道周斑白居上列酒酣進庶羞
羣我始爲奴僕幾時樹功勳

其六

挽弓當挽强用箭當用長射人先射馬擒賊先擒王
殺人亦有限立國自有疆苟能制侵陵豈在多殺傷

劉云此其自負經濟者軍中常有此人

明月令嚴夜寂寥悲笳數聲動壯士慘不驕借問大
將誰恐是霍嫖姚劉云此時之姚可以招還復起

其七

驅馬天雨雪軍行入高山徑危抱寒石指落層冰間
已去漢月遠何時築城還浮雲暮南征可望不可攀

其八

單于寇我疆百里風塵昏雄劒四五動彼軍爲我奔

劉云此亦人所未及也

古人重守邊今人重高勳出師旦長雲六合已一家四夷且孤軍遂使貔虎士
奮身勇所聞援劍擊大荒日收胡馬羣誓開玄冥北

持以奉吾君

其四

獻凱日繼踵兩藩靜無虞漁陽豪俠地擊鼓吹笙竽
雲帆轉遼海粳稻來東吳越羅與楚練照耀輿臺軀
主將位益崇氣驕淩上都邊人不敢議議者奴路衢

其五

我本良家子出師亦多門將驕益愁思身貴不足論
躍馬二十年恐辜明主恩坐見幽州騎長驅河洛昏
中夜聞道歸故里但空村惡名幸脫免窮老無兒孫

東坡志林云味此詩蓋嶺山反時其將校有脫身歸國者而賊殺其妻子不知其姓名爲可恨

也 劉云寫至退軍人則無餘矣

夏日歎

夏日出東北陵天經中街朱光徹厚地鬱蒸何由開
卜云蒼久無雷無乃號令乖雨降不濡物良田起黃埃
飛鳥苦熱死池魚涸其涯萬人尚流冗舉目唯蒿萊
至今大河北盡作虎與豺浩蕩想幽薊王師安在哉
對食不能餐我心妹未諧眇然貞觀初難與數子偕

夏夜歎

永日不可暮炎蒸毒我腸安得萬里風飄飄吹我裳
昊天出明月茂林延疎光仲夏苦夜短開軒納微涼
虛明見纖毫羽蟲亦飛揚物情無巨細自適固其常
念彼荷戈士窮年守邊疆何由一洗濯執熱互相望
竟夕擊刁斗喧聲連萬方青紫雖被體不如早還鄉
北城悲笳發鸛鶴號且翔況復煩促傑激烈思時康

潼關吏

士卒何草草築城潼關道大城鐵不如小城萬丈餘
借問潼關吏脩關還備胡要我下馬行爲我指山隅
連雲列戰格飛鳥不能踰胡來但自守豈復憂西都
丈人視要處窄狹容單車艱難奮長戟千古用一夫
哀哉桃林戰百萬化爲魚請嘱防關將慎勿學哥舒

王深父云此詩蓋刺非其人則舉關以棄之得其人雖潼關亦足恃孟子所謂地利不如人和也

新安吏

公自注云收京後作時九節度都兵潰於相州朝廷調諸都兵益急矣

客行新安道喧呼聞點兵借問新安吏縣小更無丁
府帖昨夜下次選中男行中男絶短小何以守王城
肥男有母送瘦男獨伶俜白水暮東流青山猶哭聲
莫自使眼枯收汝淚縱橫眼枯却見骨天地終無情
我軍收相州日夕望其平豈意賊難料歸軍星散營
就糧近故壘練卒依舊京掘壕不到水牧馬役亦輕

況乃王師順撫養甚分明送行勿泣血僕射如父兄

王深父云此篇哀出兵之役夫古者畫將有推轂分閫之命今奔師於敵也慮至於無告如詩之所感其君臣豈不可刺哉然予儀雖寬度得衆故卒美焉 王介甫云天地無情而僕射如父兄當時人心可知朝廷之大體可悲矣

石壕吏

暮投石壕村有吏夜捉人老翁踰牆走老婦出門看吏呼一何怒婦啼一何苦聽婦前致詞三男鄴城戍一男附書至二男新戰死存者且偷生死者長已矣室中更無人唯有乳下孫有母未去出入無完裙老嫗力雖衰請從吏夜歸急應河陽役猶得備晨炊夜久語聲絶如聞泣幽咽天明登前途獨與老翁別

王深父云鞏民之丁壯盡置死地而猶急其老弱雖秦爲閭左之戍不甚也嗚呼其時急矣哉

新婚別

兔絲附蓬麻引蔓故不長嫁女與征夫不如棄路傍結髮爲妻子席不煖君牀暮婚晨告別無乃太匆忙君行雖不遠守邊赴河陽妾身未分明何以拜姑嫜父母養我時日夜令我藏生女有所歸雞狗亦得將君今往死地沈痛迫中腸誓欲隨君去形勢反蒼黃勿爲新婚念努力事戎行婦人在軍中兵氣恐不揚

范云顧沛流離之際備有若是婦人爲人臣而不知春秋之義者何心哉

垂老別

四郊未寧靜垂老不得安子孫陣亡盡焉用身獨完投杖出門去同行爲辛酸幸有牙齒存所悲骨髓乾男兒既介胄長揖別上官老妻臥路啼歲暮衣裳單熟知是死別且復傷其寒此去必不歸還聞勸加餐土門壁甚堅杏園度亦難勢異鄴城下縱死時猶寬人生有離合豈擇衰盛端憶昔少壯日遲迴竟長歎

萬國盡征戍烽火被岡巒積屍草木腥流血川原丹何鄉爲樂土安敢尚盤桓棄絶蓬室居塌然摧肺肝

王深父云鄴之際至於老者亦介胄則有甚於閭左之戍矣

無家別

寂寞天寶後園廬但蒿藜我里百餘家世亂各東西存者無消息死者爲塵泥賤子因陳敗歸來尋舊蹊久行見空巷一作室日瘦氣慘悽劉云此語之在目前者但對狐與狸竪毛怒我啼四鄰何所有一二老寡妻宿鳥戀本枝安辭且窮棲方春獨荷鋤日暮還滉畦

劉云經歷多矣無如此語之在目前者

縣吏知我至召令習鼓鼙雖從本州役內顧無所攜
近行止一身遠去終轉迷家鄉既盪盡遠近理亦齊
劉云言至此亦無復餘恨此其所以泣鬼神者永痛長病母五年委溝溪生
我不得力終身兩酸嘶人生無家別何以爲蒸黎王深父云先王之惠固窮苟推其所不忍達之於其所忍則天下無賊亂之兆矣噫此詩何爲而作乎

蜀花門黃鶴云時用吐蕃回紇諸兵收長安以軍中馬少請留其兵於沙苑自歸取馬還爲掃除范陽餘孽花門山名指回紇也公逆知其害故作此
北門天驕子飽肉氣勇決高秋馬肥健挾矢射漢月
自古以爲患詩人厭薄伐脩德使其來羈縻固不絕
胡爲傾國至出入暗金闕中原有鼪除隱忍用此物
公主歌黃鵠君王指白日范云此中國何如時也漢
盼我之義矣漏泄美詩爲詩史可不佑哉連雲屯左輔百里見積雪長戟
烏休飛哀笳曉幽咽田家最恐懼麥倒桑柘折沙苑
臨清渭泉香草豐潔渡河不用船千騎常撇烈胡塵
踰太行雜種抵京室花門既須留原野轉蕭瑟

紀行二十一首 乾元二年冬自秦州如同谷至成都紀行所作也

崔德符曰昔韓子蒼嘗論此詩筆力變化當與太史公杜詩初年甚精細晚年疎放方駕學者宜常諷誦之○朱子語錄云杜詩初年甚精細晚年疎放乃其少時作也

發秦州

我衰更懶拙生意不自謀無食問樂土無衣思南州
漢源十月交天氣涼如秋草木未黃落況聞山水幽
栗亭名更佳下有良田疇充腸多薯蕷崖蜜亦易求
密竹復冬笋清池可方舟雖傷旅寓遠庶遂平生遊
此邦俯要衝實恐人事稠應接非本性登臨未銷憂
溪谷無異石塞田始微收豈復慰老夫惆然難久留

日色隱孤戍烏啼滿城頭中宵驅車去飲馬寒塘流
磊落星月高蒼茫雲霧浮大哉乾坤內吾道長悠悠

赤谷 赤谷有亭當是在秦州近境

天寒霜雪繁遊子有所之豈但歲月暮重來未有期
晨發赤谷亭險艱方自茲亂石無改轍我車已載脂
山深苦多風落日童稚飢悄然村墟迥煙火何由追
貧病轉零落故鄉不可思常恐死道路永爲高人嗤

鐵堂峽

山風吹遊子縹渺乘險絕峽形藏堂隍壁色立積鐵
徑摩穹蒼蟠石與厚地裂修纖無限竹嵌空太始雪
威遲哀壑底徒旅慘不悅水寒長氷橫我馬骨正折
生涯抵弧矢盜賊殊未滅飄蓬三年迴首肝肺熱

寒峽

行邁日悄悄山谷勢多端雲門轉絕岸積阻霾天寒
寒峽不可度我實衣裳單況當仲冬交泝泌增波瀾
野人尋煙語行子傷水餐此生免荷殳未敢辭路難
劉云然陽忠厚得詩人之正

法鏡寺

身危適他州勉强終勞苦神傷山行深愁破崖寺古
嬋娟碧鮮淨蕭瑟寒籟聚洄洞山根水冉冉松上雨
渡雲蒙清晨初日翳復吐朱甍半光炯戶牖粲可數
杜策忘前期出蘿已亭午宍宍子規叫微徑不復取

青陽峽

塞外苦厭山南行道彌惡岡巒相經亘雲水氣參錯
林迴峽角來天窄壁面削絡西五里石奮怒向我落
仰看日車側俯恐坤軸弱驂魅嘯有風霜霰浩漠漠
昨憶踰隴阪高秋視吳岳東眛蓮花早北知崆峒薄
超然侔壯觀已謂殷音隱寥廓突兀猶趁人嗣前險已然相隨來也
及茲歎宍寞

石龕

熊羆咆我東虎豹號我西我後鬼長嘯我前狨又啼
天寒昏無日山遠道路迷驅車石龕下仲冬見虹霓
伐竹者誰子悲歌上雲梯爲宮采美箭五歲供梁齊

苦云直斡盡無以充提攜奈何漁陽騎颯颯驚蒸藜
恐有無母雛飢寒日啾啾我能剖心血飲啄慰孤愁
自天銜瑞圖飛下十二樓圖以奉至尊鳳以垂鴻猷
再光中興業一洗蒼生憂深衷正爲此羣盜何淹留

積草嶺同谷界

連峰積長陰白日遮隱見颼颼林響交慘慘石狀變
山分積草嶺路異明水縣旅泊吾道窮衰年歲時倦
卜居尚百里休駕投諸彥邑有佳主人情如已會面
來書語絕妙遠客驚深眷食蘗不願餘茅茨眼中見
劉云相去尚百里想像如見願休焉息爲之志也

鳳凰臺成州有鳳山即秦吹簫之地

鳳凰臺北對西康州西伯今寂寞鳳聲亦悠悠
亭亭鳳凰臺山峻路絕蹤石林氣高浮安得萬丈梯爲君上上頭
弄玉蕭史時

萬丈潭藥物云同谷縣有名萬丈潭

青谿合宍窈神物有顯晦劉云便合改視龍依積水蟠窟壓
萬丈內踽步淩埏塿側身下煙霧前臨洪濤寬却立
蒼石大山危一徑盡岸絕兩壁對削成根虛無倒影

垂澹瀕徒對切黑知灣濺底清見光炯碎孤雲倒來深
飛鳥不在外高蘿成帷幄寒木擾莊旆遠川曲通流
嵌竇潛洩瀨造幽無人境發興自我輩告歸遺恨多
將老斯遊最閉藏修鱗勢出入巨石礙劉云造意語何事
炎天過快意風雲會

發同谷縣乾元二年十一月自隴右赴劒南

賢有不黔突聖有不暖席況我下愚人焉能尚安宅
始來茲山中休駕喜地僻奈何迫物累一歲四行役
忡忡去絕境杳杳更遠適停驂龍潭雲迴首虎崖石
臨岐別數子握手淚再滴交情無舊深窮老多慘慼

平生嬾拙意偶值栖遁跡去住與願違仰慙林間翮

木皮嶺

首路栗亭西尚想鳳凰村季冬攜童稚辛苦赴蜀門
南登木皮嶺艱險不易論汗流被我體祁寒爲之暄
遠岫爭輔佐千巖自崩奔始知五岳外別有他山尊
仰干塞大明俯入裂厚坤再聞虎豹鬬屢蹋風水昏
高有廢閣道摧折如短轅下有冬青林石上走長根
西崖特秀發煥若靈芝繁潤聚金碧烝清無沙土痕
憶觀昆侖圖目擊玄圃存對此欲何適默傷垂老魂

白沙渡

畏途隨長江渡口下絕岸差池上舟楫杳冤入雲漢
天寒荒野外日暮中流半我馬向北嘶山猿飲相喚
水清石礧礧沙白灘漫漫逈然洗愁幸多病一疎散
高壁抵欹釜洪濤越淩亂臨風獨回首攬轡復三歎

水會渡

山行有常程中夜尚未安微月沒已久崖側路何難
大江動我前洶若溟渤寬篙師暗理檝歌咲輕波瀾
霜濃木石滑風急手足寒入舟已千憂陟巘仍萬盤
回眺積水外始知衆星乾劉云窮荒遠遊令人瘦衰疾
甦加餐

飛仙閣華陽國志諸葛亮鑿石架空爲梁閣道

五盤調找道盤盤有五重

五盤雖云險山色佳有餘仰淩棧道細俯映江水疎
地僻無網罟水清反多魚好鳥不妄飛野人半巢居
喜見淳朴俗坦然心神舒東郊尚格鬬已猶何時除
故鄉有弟妹流落隨丘墟成都萬事好豈若歸吾廬

季冬日已長山晚半天赤蜀道多草花江閒饒奇石

石櫃閣

石櫃層波上臨虛蕩高壁清暉迴羣鷗暝色帶遠客（唐子西語錄云江閒饒奇石未為極勝到頓色帶遠客則不可及也）羈栖負幽意感歎向絕跡信甘孱懦嬰不獨凍餒迫優游謝康樂放浪陶彭澤吾衰未自由謝爾性有適

桔柏渡（桔居屑切）

青冥寒江渡駕竹為長橋竿濕煙漠漠江永風蕭蕭連竿動嫋娜征衣颯飄飄急流搗鷁散絕岸龍鱗驕西轅自茲異東逝余可要高逼荊門路潤會滄海潮

孤光隱顧眄遊子恨寂寥無以洗心胷前登但山椒（地理志劒州劒門縣有梁山亦名大劒山自蜀往漢中道一由此故以名）

劒門

唯天有設險劒門天下壯連山抱西南石角皆北向兩崖崇墉倚刻畫城郭狀一夫怒臨關百萬未可傍珠玉走中原岷峨氣悽愴三皇五帝前雞犬莫相放後王尚柔遠戎貢道已喪至今英雄人高視見霸王幷吞與割據極力不相讓吾將罪眞宰意欲鏟巉嶂恐此復偶然臨風默惆悵（劉云歎地險而惡負固者又云散文有所不能及也）

鹿頭山（唐志漢州德陽縣有鹿頭山高崇文擒劉闢處又有鹿頭關）

鹿頭何亭亭是日討慰飢渴連山西南斷俯見千里豁

新寧高　棅編輯
新安汪宗尼校訂

大家

杜甫

遊覽九首

遊龍門奉先寺

已從招提遊更宿招提境陰壑生靈籟月林散清影
天闕象緯逼雲臥衣裳冷欲覺聞晨鐘令人發深省

望嶽

岱宗夫如何齊魯青未了（劉云卽五字雄蓋一世　茅云起句之超然者也）造化鍾神秀陰陽割昏曉蕩胸生層雲決眥入歸鳥會當凌絕頂一覽衆山小

陪李北海燕歷下亭（李邕時爲北海太守）

東蕃駐皂蓋北渚凌清河海右此亭古濟南名士多（劉云題篇適當如此）雲山已發興玉珮仍當歌脩竹不受暑支公湯休徒好靜心跡素昨枉霞上流空湧波瀾眞愜所遇落日將如何賓賤俱物役從公難重過

大雲寺贊公房

燈影照無牆心清聞妙香（劉云便卽超悟）夜深殿突兀風動

金琅璫天黑閉春院地清栖暗芳玉繩回斷絕鐵（星名）鳳森翱翔梵放時出寺鐘殘仍殷（音隱）床明朝在沃野

苦見塵沙黃（劉云如此自好）

冬到金華山觀因得故拾遺陳公學堂遺跡

浩右衆山內金華紫崔嵬上有蔚藍天垂光抱瓊臺
繫舟接絕壁杖策窮縈迴四顧俯層巔淡然川谷開
雪嶺日色死霜濡有餘哀焚香玉女跪霧裏仙人來
陳公讀書堂石柱仄青苔悲風爲我起激烈傷雄材

西枝村尋置草堂地夜宿贊公土室二首

出郭眇細岑披榛得微路谿行一淺流水曲折方屢渡
贊公湯休徒好靜心跡素昨枉霞上作盛論巖中趣
怡然共携手恣意同遠步捫蘿澀先登陟巘眩反顧
要求陽岡暖苦陟陰嶺互凋悵老大藤沉吟屈蟠樹
卜居意未展杖策迴且暮層巔餘落日草蔓已多露

其二

天寒鳥已歸月出山更靜（劉云自然境自然語）土室延白光松
門耿踈影躋攀倦日短語樂寄夜永明燃林中薪暗
汲石底井大師京國舊德業天機秉從來支許遊與
趣江湖迥數奇謫關塞道廣存箕潁何知戎馬間復

接塵事屏幽尋豈一路遠色有諸嶺晨光稍朦朧更
越西南頂

同諸公登慈恩寺塔時高適薛據
先有此作

高標跨蒼穹烈風無時休范云承以烈風無時休伍宇令人能之否自非
曠士懷登茲翻百憂方知象教力足可追冥搜范云遊觀
寺詩十字同到仰穿龍蛇窟始出枝撐幽七星在北戶河漢
聲西流羲和鞭白日少昊行清秋泰山忽破碎一作秦望
云樂府本如此近是涇渭不可求俯視但一氣焉能辯皇州
迴首叫虞舜蒼梧雲正愁惜哉瑤池飲日宴昆崙丘
黃鵠去不息哀鳴何所投君看隨陽鴈各有稻梁謀

望岳

南岳配朱鳥秩禮自百王歊吸領地靈涌洞半炎方
邦家用祀典在德非馨香巡狩何寂寥有虞今則亾
洎吾隘世網行邁越瀟湘渴日絕壁出漾舟清光傍
祝融五峰尊峰峰次低昂紫蓋獨不朝爭長嶪相望
恭聞魏夫人群仙夾翱翔有時五峰悉散風如飛霜
牽迫限脩途未暇杖崇岡歸來覲命駕沐浴休玉堂
三嘆問府主曷以贊我皇牲璧忍衰俗神其思降祥

經行七首

赤谷西莊人家

蹐險不自安出郊已清目路迴日氣暖徑轉山田熟
鳥雀依茅茨薄籬帶松菊如行武陵暮欲問桃源宿

過津口

南岳自茲近湘流東逝深和風引桂楫春日漲雲岑

迴首過津口而多楓樹林白魚困密網黃鳥喧嘉音
物微限通塞惻隱仁者心覓餘不盡酒縢有無聲琴
聖賢兩寂寞耽耽獨開襟趙次公云白魚黃鳥物之
者於物每惻隱其用
琴酒思聖賢寂寞亦通塞難微而不足道而仁
困塞於此
人自適耳

次空舲岸

沄沄逆素浪落落展清眺幸有舟楫遲得盡所歷妙
空舲霞石峻楓枯隱奔峭青春猶無私白石亦偏照
可使營吾居終焉託長嘯毒瘴未足憂兵戈滿邊徼
嚮者留遺恨恥爲達人誚迴帆覩賞延佳處領其要

羌村三首時自鳳翔還鄜州省家羌村洛交間陷
賊中建行在所作也

崢嶸赤雲西日脚下平地柴門鳥雀噪歸客千里至
妻孥怪我在驚定還拭淚世亂遭飄蕩生還偶然遂
鄰人滿牆頭感歎亦歔欷夜闌更秉燭相對如夢寐
劉云當時遭然千載之下讀之猶
在人目詩三百不多見也

其二

晚歲迫偸生還家少歡趣嬌兒不離膝畏我復却去
憶昔好追涼故繞池邊樹蕭蕭北風勁撫事煎百慮
賴知禾黍收已覺糟牀注如今足斟酌且用慰遲莫

其三

羣雞正亂叫客至雞爭驅雞上樹木始聞叩柴荊

集144-549

欤別已吞聲生別常惻惻劉云使其死耶當不復哭矣乃使人不能忘者生別也江南瘴癘地逐客無消息故人入我夢明我長相憶恐非平生魂路遠不可測魂來楓林青魂返關塞黑君今在羅網何以有羽翼落月滿屋梁猶疑照顏色水深波浪濶無使蛟龍得劉云若月屋梁隅然實景不可再遇

其二

浮雲終日行遊子久不至劉云起語千言萬恨親見君意告歸常局促苦道來不易劉云夢中實主語具是江湖多風波舟楫恐失墜出門搔白首若負平生志冠蓋滿京華斯人獨憔悴劉云語出情痛自別孰云網恢恢將老身反累千秋萬歲名寂寞身後事劉云結極慘

幽人師古云謂唐史拾遺惠昭荀狂與虞甫友善此詩思之二子也

孤雲亦羣遊神物有所歸鸞鳳在赤霄何當一來儀往與惠荀輩中年滄洲期天高無消息弃我忽若遺內懼非道流幽人在瑕疵洪濤隱語唉鼓枻蓬萊池崔嵬扶桑日照耀珊瑚枝風帆倚翠蓋莫把東皇衣嚥瀲元和津所思煙霞微知名未足稱局促商山芝五湖復浩蕩歲暮有餘悲

尋訪二首

夏日李公見訪劉云即李校時爲太子家令

達林暑氣薄公子過我游貧居類村塢僻近城南樓傍舍頗淳朴所願亦易求隔屋暎西家借問有酒不墻頭過濁醪劉云實事他人以爲不足道至劉云自得適然客意已驚秋巢多衆鳥鬬葉密鳴蟬稠苦遇此物話執謂吾廬幽水花晚色靜庶足充淹留預恐尊中盡更起爲君謀

晦日尋崔戢李封

朝光入窮巷鶯蝶裛起行視天宇春氣漸和柔與來不暇懶今晨梳我頭出門無所待徙步覺自由杖藜復恣意兒值公與侯晚定崔李交會心真罕儔

每過得酒傾二宅可淹留喜結仁里歡況因令節求李生園欲荒舊竹頗脩脩引客看掃除隨時成獻酬崔侯初筵色已畏空尊愁劉云寫得農至未知天下士至性有此不卑芽既青田蜂聲亦暖游思見叢蘭陳何當甲兵休上古葛天氏不貽黃屋憂至今阮籍等熟醉爲身謀威鳳高其翔長鯨吞九州地軸爲之翻百川皆亂流當歌欲一放淚下恐莫收濁醪有妙理庶用慰沉浮

寄贈二首

別唐十五誠因寄禮部賈侍郎至

九載一相逢百年能幾何復爲萬里別送子山之阿
白鶴久同林潛魚本同河未知栖集期衰老強高歌
歌罷兩悽惻六龍忽蹉跎相視髮皓白況難駐羲和
胡星墜燕地漢將仍橫戈蕭條四海內人少豺虎多
少人慎莫投多虎信所過飢有易子食獸猶畏虞羅
（梅聖俞云此等語今已不常用然世外蓄深矣殆不可模倣子負經濟才天門鬱蹉峨飄飄
適東周來往若奔波南宮吾故人白馬金盤陀（蔡夢弼云陀
（晉賈逵禮部侍郎常乘白馬故於王亦云金盤陀未詳或云山名）雄筆映千古見賢
心靡他念子善師事歲寒守舊柯爲吾謝賈公病肺
臥江沱

贈衛八處士（公與李白高適岑參相友善寶年最少號小友）

人生不相見動如參與商今夕復何夕共此燈燭光
少壯能幾時鬢髮各已蒼訪舊半爲鬼驚呼熱中腸
焉知二十載重上君子堂昔別君未婚兒女忽成行
怡然敬父執問我來何方問答未及已兒女羅酒漿
夜雨剪春韭新炊間黃粱主稱會面難一舉累十觴
十觴亦不醉感子故意長明日隔山岳世事兩茫茫

感興九首

遣興四首

賀公雅吳語在位常清狂上疏乞骸骨黃冠歸故鄉
爽氣不可致斯人今則亡山陰一茅宇江海日清涼

其二

長陵鉏頭兒出獵待明發辭弓金爪鏑白馬蹴微雪
未知所馳逐但見暮光滅歸來懸兩狼門戶有旌節

其三

朝逢富家葬前後皆輝光共指親戚大總麻百夫行
送者各有死不須美其強君看束縛去亦得歸山岡

其四

下馬古戰場四顧俱茫然風悲浮雲去黃葉喪我前
朽骨穴螻蟻又爲蔓草纏故老行歎息今人尚開邊
漢虜互勝負封疆不常全安得廉頗將三軍同晏眠

述古

赤驥頓長纓非無萬里姿悲鳴淚至地爲問馭者誰
鳳凰從天來何意復高飛竹花不結實念子恐朝飢
古來君臣合可以物理推賢人識定分進退固其宜

佳人

絕代有佳人幽居在空谷自云良家子零落依草木
關中昔喪亂兄弟遭殺戮官高何足論不得收骨肉

世情惡衰歇萬事隨轉燭夫婿輕薄兒新人笑如玉
劉云闕言餘語無不可感合婚一作昏卽夜合花也尙知時鴈鴈不獨宿但
見新人笑那聞舊人哭在山泉水清出山泉水濁侍
婢賣珠廻牽蘿補茆屋劉云似悲似訴自言自誓於如論所不能及摘花不插髮採柏動盈掬天寒翠袖薄日暮
倚脩竹劉云千字抒到而不艱辣盡不容盡
寫懷二首

勞生共乾坤何處異風俗再再自趨競行見驅東
無賢賤不悲無富貧亦足萬古一骸骨鄰家遽歌哭
鄙夫到巫峽三歲如轉燭全命甘留滯忘情任榮辱
達士如弦直小人似鉤曲世直吾不知負暄候樵牧

其二

夜深坐南軒明月照我膝驚風翻河漢梁棟已出日
羣生各一宿飛動自儔匹吾亦驅其兒營營爲私實
天寒行旅稀歲暮日月疾榮名忽中人世亂如蟻蝨
古者三皇前滿腹志願畢胡爲有結繩陷此膠與漆
禍首燧人氏厲階董狐筆君看燈燭張轉使飛蛾密
放神八極外俛仰俱蕭瑟終契如往還得睚合仙術

王洙云燧人火化而爭欲之心生董狐直筆而是非之端起故子美所以謂禍首厲階也

喜晴

皇天久不雨既雨晴亦佳出郭眺西郊蕭蕭春增華
青熒陵陂麥窈窕桃李花春夏各有實我飢豈無涯
劉云善自寬于戈雖橫放慘澹鬬龍蛇甘澤不猶愈且睥
今未除丈夫則帶甲婦女終在家力難及黍稷得種
菜與麻千載商山芝往者東門瓜其人骨已朽此道
誰疵瑕英賢邁轗軻遠引蟠泥沙顧慙昧所適廻首
白日斜漢陰有鹿門滄海有靈槎焉能學衆口咄咄
空咨嗟

雜詠七首

白馬（蔡伯世云此輝州諸王將謝崔嘏也爲城玠所殺張景源軍皆白馬故云）

白馬東北來空鞍貫雙箭可憐馬上郎意氣今誰見
近時主將戮中夜商於戰（趙次公云商當作湯）喪亂死多門嗚
呼淚如霰（劉云詩或記興或紀事或傷名不必商於不商於也）

雨

峽雲行清曉煙霧相徘徊風吹滄江去雨灑石壁來
淒淒生餘寒殷殷兼出雷白谷變氣候朱炎安在哉
高鳥濕不下居人門未開楚宮久已滅幽珮爲誰哀
侍臣書王褒賦有冠古才宴宴翠龍駕多自巫山臺

殿中楊監見示張旭草書圖

斯人已云亾草聖秘難得及茲頫見示滿目一悽惻
悲風生微綃萬里起古色錯錯鳴玉動落落羣松直
連山蟠其間溟濛與筆力有練實先書臨池真盡墨
俊拔爲之主暮年思轉極未知張王後誰並百代則
嗚呼東吳精逸氣感清識楊公拂篋笥舒卷忘寢食
念昔揮毫端不獨觀酒德

通泉縣署屋壁後薛少保畫鶴

薛公十一鶴皆寫青田真畫色久欲盡蒼然猶出塵
低昂各有意磊落如長人佳此志氣達豈惟粉墨新

萬里不以力羣遊森會神威遲白鳳態非是鷁鵬鄰
高堂未傾覆幸得慰佳賓曦露墻壁外終嗟風雨頻
赤霄有真骨耻飲洿池津冥冥任所往脫畧誰能馴

牽牛織女

牽牛出河西織女處其東萬古永相望七夕誰見同
神光竟難候此事終朦朧颯然精靈合何必秋遂通
亭亭新粧立龍駕具層空世人亦爲爾祈請悉兒童
稱家隨豐儉白屋達公宮膳夫翊堂殿鳴玉妻房櫳
曝衣遍天下曳月揚微風蛛絲小人態曲綴瓜菓中
初莚濃重露日出甘所終嗟汝未嫁女秉心蠻忡忡

防身動如律竭力機杼中雖無勇姑事敢昧織作功
明明君臣契咫尺或未容劉云謂近雖咫尺非如期
夫之見有不然者當悔何及不合彼遥奔失身不如丈
但上句寫不甚達其言君臣之際則可感矣義無
棄禮法思始夫婦恭小大有佳期戒之在至公方圓
苟齟齬丈夫多英雄

義鶻行

陰崖有蒼鷹養子棗柏巔白蛇登其巢吞噬恣朝餐
雄飛達求食雌者鳴辛酸力強不可制黃口無半存
其父從西歸翻身入長煙斯須領健鶻痛憤寄所宣
斗上捩孤影嗷嗷來九天脩翎脫達枝巨顙折老拳

鐵元此詩事遇俠子美聞之
捽飽腸已皆穿生雖滅衆讎死亦垂千年物情有報
復快意賢目前茲實鷙鳥最急難心惻然功成失所
往用捨何其賢近經滄水渭此事樵夫傳飄蕭覺素
髮凜欲衝儒冠人生許與分亦在顧盼間聊爲義鶻
行永激壯士肝西清詩話云杜少陵詩自與造化同流就可謂之
感天地泣鬼神矣風韻

北風

北風破南極朱鳳日威垂洞庭秋欲雪鴻鴈將安歸
十年殺氣盛六合人煙稀吾慕漢初老時清猶茹芝

五言古詩卷之八

五言古詩卷之九

唐詩品彙

新寧高　棅編輯

新安汪宗尼校訂

名家上之一

孟浩然

丹陽殷璠曰余嘗謂漢魏不遇趙壹無祿其過在人也及觀襄陽孟浩然折檻退才名日高天下藉甚竟淪落明代終於布衣悲夫浩然詩文彩丰蔚經緯綜密半遵雅調全削陳體至如衆山遥對酒孤興共題詩無論與象兼籠故實又氣蒸雲夢澤波撼岳陽城亦爲高唱　皮日休云明皇世尊句之風大得建安體製者推李翰林杜工部爲尤介其間能不愧者惟吾襄之孟先生也先生之道遥景入韻不鉤奇扶異令謔謔東人口者涵涵然有乎大之奥若公幹氏當巧而不用者也北齊羌簡懿芙蓉露下落楊柳月中疎先生則有歐雲淡河漢疎雨滴梧桐槃府美王融幾日霽沙島清風動芙泉先生則有氣蒸雲夢澤波撼岳陽城謝朓之詩句精者露溫寒塘草月映清淮流先生則有荷風送香氣竹露滴清響此與古人爭勝於毫釐也觀是者衆不可悉類嗚呼先生之道復何言耶謂乎貧則爵于身謂乎死則朽乎文爲士之道亦已至矣　王士源序曰孟浩字浩然襄陽人也骨貌清淑風神散朗學不爲儒務擬菁藻文不按古匠心獨妙五言詩天下稱其獨步開游秘省秋月新霽諸英華賦詩作會浩然曰微雲淡河漢疎雨滴梧桐舉坐嘆其清絶咸閣筆不續　又曰浩然文不爲仕與而作故遷行不爲節遊不爲利期以放情故貧賤之詩詠之久有金石之聲　又曰孟襄陽學力下韓退之商宮之聲　又曰

遠甚而其詩獨出其上者一味妙悟而已
劉須溪云孟浩然詩如訪梅問柳偏入
與相似然人處不同

大堤行樂處卓馬相馳突歲歲春草生踏青二三月
王孫挾珠彈游女矜羅襪攜手今莫同江花爲誰發
清鏡曉嘆同張明府賦

妾有盤龍鏡清光常晝發自從生塵埃有若霧中月
愁來試取照坐嘆生白髮寄語邊塞人如何久離別
採樵作

採樵入深山山深水重疊橋崩臥查滩路險垂藤接
日落伴將稀山風拂羅衣長歌負輕策平野望煙歸
月下有懷

秋空明月懸光彩露霑濕驚鵲棲未定飛螢撲簾入
庭隅寒影疎鄰杵夜深急佳期曠何許望望空佇立
劉云景物滿眼而清淡之趣更自流動非深於漢者不能作一字綺語也

疾風吹征帆倏爾向空沒劉云發興甚苦千里去俄頃三江
坐超忽向來共歡娛日夕成楚越落羽更分飛誰能
不驚骨

歲暮海上作

仲尼既已沒余亦浮于海晨見斗柄廻方知歲星改
虛舟任所適垂釣非有待爲問乘槎人滄洲復何在
劉云奇壯淡蕩少許自足

宿楊子津寄劉處士

所思在夢寐欲往大江深日夕望京口煙波愁我心
心馳茅山洞目極楓樹林不見少微隱星霜勞夜吟
宿叢師山房待丁公不至

夕陽度西嶺羣壑倏已瞑松月生夜涼風泉滿清聽
樵人歸欲盡煙鳥栖初定之子期宿來孤琴候蘿逕
劉云景物滿眼而清淡之趣更自流動非深於漢者不能作一字綺語也

落景餘清暉輕棹弄潺湲澄明愛水物臨泛何容與
白首垂釣翁新粧浣紗女看看似相識脈脈不得語
劉云清淡麗景隔遠餘情不減化一字綺語也

游精思觀廻王白雲山人在後

出谷未停午至家已夕曛廻瞻山下路但見牛羊羣
樵子暗相失草蟲寒不聞衡門猶未掩佇立待夫君

聽鄭五愔琴

阮籍推名飲清風坐竹林半酣下衫袖拂拭龍唇琴
一杯彈一曲不覺夕陽沉余意在山水聞之諧夙心

劉云撲而不
俚風韻尚存

萬山潭

垂釣坐磐石水清心亦閑魚行潭樹下猿掛島藤間
遊女昔解珮傳聞於此山求之不可得沿月棹歌還
劉云出風騷古始未有○古意淡韻
終不可以象作律之而象作愈不可及

晚泊潯陽望香爐峰

掛席幾千里名山都未逢泊舟潯陽郭始見香爐峰
嘗讀遠公傳永懷塵外蹤東林精舍近日暮空聞鐘
呂氏童蒙訓云古詩然泊潯陽詩但詩看此等語自然意達也

南亭懷辛子

山光忽西落池月漸東上散髮乘夕涼開軒臥閑敞
荷風送香氣竹露滴清響欲取鳴琴彈恨無知音賞
感此懷故人中宵勞夢想

南歸阻雪

我行滯宛洛日夕望京豫曠野莽茫茫鄉山在何處
孤煙村際起歸鴈天邊去積雪覆平皐飢鷹捉寒兎
少年弄文墨屬意在章句十上耻還家徘徊守歸路

劉云曲折凄楚

登蘭山寄張立 王荊公選作秋登蘭山寄張立

北山白雲裏隱者自怡悅相望始登高心隨飛鴈滅

愁因薄暮起興是清秋發劉云村
俚風韻不減

渡嶺頭一作歇劉云其俚至此

天邊樹若薺江畔洲如月何當
載酒來共醉重陽節

漢中泝舟

泝舟逗何處神女漢皐曲劉云妍好

雪罷水復開春潭千丈綠輕舟恣往來採玩無厭足波影搖妓釵沙光逐人目傾杯魚鳥醉聯句驚花續劉云此雖言事徹近俗意知此可以語此

良會難再逢日入須秉燭

發漢浦潭

東旭早光芒諸禽已驚聒臥聞漁浦口橈聲暗相撥

劉云別是一種清氣可人

日出氣象分始知汀路濶美人常晏起照影弄流沫飲水畏驚猨祭魚時見獺舟行自無悶況值晴景豁劉云美人常早起著此字已覺又別趣梁作以此

過龍泉精舍

亭午聞山鐘起行散愁寂尋林采芝去谷轉松蘿密
旁見精舍開長廊飯僧畢石渠流雪水金子耀霜橘
竹房思舊遊過慈終永日入洞窺石髓傷崖採蜂蜜
日暝辭遠公虎溪相送出

題終南翠微寺空上人房

翠微終南裏雨後宜晚照閑門久沈寞杖策一登眺

遂造幽人室始知靜者妙儒道雖異門雲林頗同調
兩心喜相得匪竟共談笑暝還南牕眠時見遠山燒
緬懷赤城標更憶臨海嶠風泉有清聽何必蘇門嘯

劉云不必刻深懷抱如洗

宿桐柏觀

海泛信風帆夕宿逗雲島緬尋滄洲趣近愛赤城好
捫蘿亦踐苔輟棹恣窮討息陰慈桐柏采秀尋芝草
鶴唳清露垂雞鳴信潮早願言解纓紱從此去煩惱
高步凌四壁玄蹤得二老紛吾遠遊意學彼長生道
日夕望三山雲濤空浩浩

尋香山湛上人

朝遊訪名山山遠在空翠氛氳香氣杖策尋故人解鞍暫停騎
谷口聞鐘聲林端識香氣杖策尋故人解鞍暫停騎
石門妹諮險筆迴轉森遂法侶欣相逢清談曉不寐
平生慕真隱累日探多異野老朝入田山僧暮歸寺
松泉多逸響苔壁饒古意願言投此山身世兩相棄

題鹿門山

清曉因興來乘流越江峴沙禽近方識浦樹遠莫辨
漸至鹿門山山明翠微淺巖潭多屈曲舟楫屢迴轉
昔聞龐德公采藥遂不返金罍養芝术石牀臥苔蘚

劉云語有風味似淺似深妙

羽林騎閨人

秋月臨高城城中管絃思離人當此堂上愁稚子增前戲
出門復映戶望望青絲騎行人過欲盡狂夫終不至
左右寂無言相看共垂淚

西施詠

艷色天下重西施寧久微朝爲越溪女暮作吳宮妃
賤日豈殊衆貴來方悟稀劉云語有風味似淺似深妙
不自着羅衣君寵益嬌態君憐無是非劉云當時浣
紗伴莫得同車歸恃謝鄰家子效顰安可希

李陵詠時年十九

漢家李將軍三代將門子結髮有奇策少年成壯士
長驅塞上兒深入單于壘旌旆列相向簫鼓悲何已
日暮沙漠陲戰聲煙塵裏將令驕虜滅豈獨名王侍
既失大軍援遂娶穹廬恥少小蒙漢恩何堪坐思此
深衷欲有報投軀未能死引領望子卿非君誰相理

送別

下馬飲君酒問君何所之君言不得意歸臥南山陲
但去莫復問白雲無盡時

嘆白髮

我年亦何長髮髮日已白俛仰天地間能爲幾時客
悵悵故山雲徘徊空日夕何事與時人東城復南陌

贈劉藍田

籬中犬迎吠出屋候柴扉歲晏輸井稅山村人夜歸
晚田始家食餘布成我衣詎肯無公事煩君問是非

齊州送祖三

相逢方一笑相送還成泣祖帳已傷離荒城復愁入
劉云只是眼前道不盡者
然值林叟談笑無還期劉云無意趣後四字盡詩
與造物相表裏豈盡知其蟬蛻塵埃之中哉

秋夜獨坐懷內弟崔興宗

中歲頗好道晚家南山陲興來每獨往勝事空自知
行到水窮處坐看雲起時劉云無言之境不可說
然值林叟談笑無還期劉云其質如此故自警及
夜靜羣動息蟋蟀聲悠悠庭槐北風響日夕方高秋
思子整羽翮及時當雲浮吾生將白首歲晏思滄洲
高足在目暮肯爲南畝儔

奉寄韋太守陟
荒城自蕭索萬里山河空天高秋日迥嘹唳聞歸鴻
寒塘映衰草高館落踈桐臨此歲方晏顧景問悲翁
故人不可見寂寞平林東

渭川田家

斜光照墟落窮巷牛羊歸野老念僮僕倚杖候荆扉
雉雊麥苗秀蚕眠桑葉稀田夫荷鋤立相見語依依
即此羨閑逸悵然歌式微

過李揖宅

閑門秋草色終日無車馬客來深巷中犬吠寒籬下
散髮時未簪道書行尚把與我同心人樂道安貧者
一罷宜城酌還歸洛陽社

奉和聖製送不蒙都護兼鴻臚卿歸安西
上卿增命服都護揚歸旆雜虜盡朝周諸胡皆自鄶
鳴笳瀚海曲按節陽關外落日下河源寒山靜秋塞
萬方氛祲息六合乾坤大無戰是天心天心同覆載

韋侍郎山居

幸泰君子顧遂陪塵外蹤閑花滿巖谷瀑水映杉松
啼鳥忽臨澗歸雲時抱峰良遊盛簪紱縱跡多斐龍
詎往青門道故開長樂鐘清晨去朝謁車馬何從容

送權二

高人不可有清論復何深一見如舊識一言知道心
明時當薄宦解薜去中林芳草空隱處白雲餘故岑
韓侯久攜手河岳共幽尋悵別千餘里臨堂鳴素琴

納涼

喬木萬餘株清流貫其中前臨大川口諮達來長風
連漪含白沙素鮪如遊空偃臥盤石上翻濤沃微躬
漱流復濯足前對釣魚翁貪餌兄幾許徒思蓮葉東

崔濮陽兄季重前山期大吠寒籬下
秋色有佳興況君池上閑悠悠西林下自識門前山
合沓藏荆闕殘雨斜日照夕嵐飛鳥還故人今尚爾
嘆息此頹顏

劉云又別有道之言

冬日遊覽

步出城東門試騁千里目青山橫蒼林赤日團平陸
劉云下字佳渭北直邨鄽關東出函谷秦地萬方會來朝
九州牧劉云平賢悲壯古道雅辭緑商所少雞鳴咸陽中冠蓋相追逐
丞相過列侯羣公餞光禄相如方老病獨歸茂陵宿
劉云更似不須語言

飯覆釜山僧

晚知清淨理日與人羣疎將候遠山僧先期掃敞廬
果從雲峰裏顧我蓬蒿居藉草飯松屑焚香看道書
燃燈晝欲盡鳴磬夜方初一悟寂爲樂此生閑有餘
思歸何必深身世猶空虛

宿鄭州

朝與周人辭暮投鄭人宿他鄉絶儔侶孤客親童僕
宛洛望不見秋霖晦平陸田父草際歸村童雨中牧
主人東皐上時稼繞茅屋蟲思機杼鳴雀喧禾黍熟
明當渡京水昨晚猶金谷劉云鍾欵然總麗之情此去欲何言窮
邊徇微祿

留別山中温古上人兄弁示舍弟綰

解薜登天朝去師偶時哲終豈唯山中人兼負松上月
宿昔同遊止致身雲霞末開軒臨頴陽臥視飛鳥沒
好依磐石飯屢對瀑泉歇理齊少狎隱道勝寧外物
舍弟官崇高宗兄此削髮荆扉但灑掃乘閑當過拂

觀別者

青青楊柳陌陌上別離人愛子遊燕趙高堂有老親
不行無可養行去百憂新切切委兄弟依依向四鄰
劉云晚唐第已絶都門帳飲畢從此謝親賓揮淚逐行侶含悽
動征輪車從望不見時時起行塵余亦辭家者看之

淚滿巾

送別

聖代無隱者英靈盡來歸遂令東山客不得顧採薇
既至君門遠孰云吾道非江淮度寒食京洛縫春衣
置酒臨長道同心與我違行當浮桂棹未幾拂荆扉
遠樹帶行客孤城當落暉劉云警策字畫意當守天然吾謀適不用
勿謂知音稀

休暇還舊業便使劉云外盡象詩

謝病始告歸依依入桑梓家人皆佇立相候柴門裏
時單皆長年成人舊童子上堂家慶畢願與姻親齒

論舊忽餘悲自存且相喜田園轉蕪沒但有寒泉水
哀柳日蕭條秋光淸邑里入門乍如昨休騎非便止
中飯顧王程雖憂從此始

送陸員外

郎署有伊人居然古人風天子顧河北詔書徵征東
拜手辭上官緩步出南宮九河平原外七國薊門中
陰風悲枯桑古塞多飛蓬萬里不見虜蕭條胡地空
無爲貴中國更欲邀奇功遲遲前相送握手嗟異同
行當封侯歸肯訪南山翁

戲贈張五弟

吾弟東山時心尚亦何違日高猶自臥鐘動始能飯
劉云不必其人直自輸寫頭上髮未梳牀頭書不卷清川與悠悠
空林時對饌青苔石上淨細草松下軟牕外鳥聲閑
階前虎心善徒然萬慮多濟爾太虛緬一知與物平
自顧爲人淺對君忽自得浮念不煩遣

送魏郡李太守赴任

與君伯氏別又欲與君離君行無幾日當復隔山陂
蒼茫秦川盡日落桃林塞獨樹臨關門黃河向天外
前經洛陽陌宛路故人稀故人雖別盡淇上轉驂騑
佘余悲遠送惆悵雖陽路古木官渡平秋城鄴宮暮

想君行縣日其出從如雲遥思魏公子復憶李將軍

贈祖三詠

蠭蛸掛虛牖蟋蟀鳴前除歲晏涼風至君子復何如
高館閒無人離居不可道閑門寂已閉落日照秋草
雖有近音信千里阻河關中復客汝潁去年歸舊山
結交二十載不得一日展貧病子既深契濶余不淺
仲秋雖未歸莫秋以爲期良會詎幾日終自長相思

贈房盧氏琯

人生能幾何畢竟歸無形念君等爲死萬事傷人情
慈母未及葬一女纔十齡泱漭寒郊外蕭條閭哭聲
浮雲爲蒼茫飛鳥不能鳴行人何寂寞白日自淒清
憶昔君在時問我學無生勸君苦不早令君無所成

故人各有贈又不及平生負爾非一途痛哭返柴荊

送從弟番遊淮陰淮南

讀書復騎射帶劒遊淮陰淮陰少年輩千里遠相尋
高義難自隱明時寧陸沉島夷九州外泉館三山深
席帆聊問罪丹服盡成擒歸來見天子拜爵賜黃金
忽思鱸魚鱠復有滄洲心天寒蕭葭渚日落雲夢林
江城下楓葉淮上聞秋砧送歸青門外車馬去駸駸
惆悵新豐樹空餘天際禽

丁寓田家有贈

君心尚栖隱久欲傍歸路在朝每爲言解印果成趣

晨雞鳴鄰里羣動從所務農夫行餉田閨婦起縫素
開軒御衣服散帙理章句時吟招隱詩或製閑居賦
新晴望郊郭日映桑榆暮陰盡小苑城微明渭川樹
揆予宅閭井幽賞何由屢道存終不忘跡異難相遇
此時惜別離再來芳菲度

藍田石門精舍

落日山水好漾舟信歸風玩奇不覺遠因以緣源窮
遙愛雲木秀初疑路不同安知清流轉偶與前山通
世說 好事語 笑謝桃源人花紅復來覩

送韋大夫東京覲覲一作是巢許淺始知堯舜深
人外遺世慮空端結遐心曾是巢許淺始知堯舜深
蒼生詎有物黃屋如喬林上德撫神運沖和穆宸襟
雲雷康屯難江海遂飛沈天工寄人英龍衮瞻君臨
名器苟不假保寵固其任素質貫方領清景照華簪
慷慨念王室從容獻官箴雲旗蔽三川畫角發龍吟
晨揚天漢聲夕棹大河陰窮逆虜遺之擒

然後解金組排衣東山岑給事黃門省秋光正沉沉
功名與身退老病隨年侵君子從相訪重玄其可尋

名家二之　新寧高　棟編輯
新安汪宗尼校訂

王昌齡

盛云元嘉以還四百年內曹劉陸謝風骨頓盡顏延年雕繪滿眼興象都捐而太原王昌齡江寧丹陽頗存古調其源蓋出於鮑照照才頗駘蕩而王物聲俊至如天了月湖煙諸篇清樂動千門笳吹滿雲從東來突騎抱日流又雲山雲山互明滅東峯如畫景了了長城雪又隨柝聲遠峯獨陰霧合清江變沙積爲岡前鋒列雨翼左旗蓋續百里屯騎滿山谷鼓聲振天地飛雨洞上來霧然關中見郊祀飛雨洞上來霧然關中

從來幽并客皆共沙塵老莫學遊俠兒矜紫騮好

其二

飲馬渡秋水水寒風似刀平沙日未沒黯黯見臨洮昔日長城戰咸言意氣高黃塵是今古白骨亂蓬蒿

其三

秋風夜渡河吹卻鴈門桑遥見胡地獵鞴馬宿嚴霜五道分兵去孤軍百戰場功多翻下獄士卒但心傷

少年行

西陵俠少年送客短長亭青槐交兩道白馬如流星閭有羽書急羣下客井陘氣高輕赴難誰顧燕山銘

從軍行

向夕臨大荒朔風軫歸慮平沙萬里餘飛鳥宿何處虜騎獵長原翩翩傍河去邊聲搖白草海氣橫黃霧百戰苦風塵十年履霜露雖投定遠筆未坐將軍樹早知行路難悔不理章句

長歌行

聽野饒悲風颼颼多高草繫馬倚白楊誰知我懷抱所是同袍者相逢盡衰老況登漢家陵南望長安道上有枯樹根下有石鼠窠高皇子孫盡千載無人過寶玉頻發掘精靈其奈何人生須達命有酒且高歌

蟬鳴桑樹閒八月蕭關道出塞入塞寒處處黃蘆草

塞上曲二首

放歌行
南渡洛陽津西望十二樓明堂坐天子月朔諸侯
清樂動千門皇風被九州慶雲從東來決滂抱日流
昇平貴論道文墨將何求有詔徵草澤徵誠將獻謀
冠冕如星羅拜揖曹與周望塵非吾事入賦且遲留
幸蒙國士識因脫負薪裘今者放歌行以慰梁甫愁
但營數斗祿奉養每豐羞蓋願得金膏遂飛雲亦可儔

初日
初日淨金閨先照牀前暖斜光入羅幌稍稍親絲管
雲髮不能梳楊花更吹滿

太湖秋夕
水宿煙雨寒洞庭霜落微月明移舟去夜靜魂夢歸
暗覺海風度蕭蕭岡鴈飛

宿裴氏山莊
蒼蒼竹林暮吾亦知所投靜坐山齋月清谿聞達流

靜法師東齋
西峰下微雨向晚白雲收遂解塵中組終南春可遊

築室在人境遂得眞隱情春盡草木變雨來池館清
琴書全雅道視聽已無生閉戸胘三界白雲自虛盈

潞府客亭寄崔鳳童
蕭條郡城閉旅館空寒煙秋月對愁客山鐘搖暮天
新知偶相訪斗酒情依然一宿阻長會清風徒滿川

送李濯遊江東
清洛日夜漲微風引孤舟離腸便千里遠夢生江樓
楚國橙橘暗吳門煙雨愁東南具今古歸望山雲收

山中別龐十
幽陰松篠遲月出寒蟬鳴散髮臥其下誰知孤隱情
吟時白雲合釣處玄潭清瓊樹芳杳藹鳳今保其眞

齋心
女蘿覆石壁谿水幽朦朧紫葛蔓黃花娟娟寒露中
日月蕩精魄寥寥天府空

同從弟銷南齋翫月憶山陰崔少府
朝飲花上露夜臥松下風雲英化爲水光彩與我同
高臥南齋時開帷月初吐清輝淡水木演漾在牖戸

冉冉幾盈虛瀲瀲變今古美人清江畔是夜越吟苦
千里其如何微風吹蘭杜

巴陵劉處士東齋作
劉生隱岳陽心遠洞庭水幔帆入山郭一宿楚雲裏
竹映秋館深月寒江門起煙波桂陽接日夕數千里
嫋嫋清夜猴孤舟坐如此湘中有來鴈南雪候音信

九江口作

潯陽江勢潤雨開潯陽秋驛門是高岸望盡黃蘆州
水與五谿合心期萬里遊明時無棄材謫去隨孤舟
鷺鳥立寒木丈夫佩吳鉤何當報君恩却繫風霜頭

獨遊

林臥情自閑獨遊景常晏時從蘭陵下隨釣往南澗
手攜雙鯉魚目送千里鴈悟彼非有適知此徑發慮
省疎慢永懷青岑客廻首白雲間超然物無違豈繫
名與宦

灞上閑居

鴻都有歸客偃臥滋陽村軒冕無枉顧清川照我門
空林網夕陽寒鳥赴幽園廓落時得意懷哉莫與言
庭前有孤鶴欲啄常馴翻翻爲我銜素書弔彼顏與原
二君既不朽所以慰其魂

過華陰

雲起太華山雲山互明滅東峯始含景了了見松雪
驅人感幽栖宵映轉奇絕欣然忘所疲永望吟不輟
信宿百餘里出關玩新月何意昨宴遇物遂遷別
人生屢如此何以肆愉悅

東京府縣諸公與綦毋潛李頎相送至白
馬寺宿

鞍馬上東門徘徊入孤舟賢豪相追送即棹千里流
赤峰落日在空波微煙收宦薄忘機栝醉來却淹留
月明見古寺林下登高樓南風開長廊夏夜如涼秋

諸官遊招隱寺

山館人已空青蘿換風雨自從永明世月向龍宮吐
鑿井長幽泉白雲今如古應真坐松栢錫杖掛牕戶
口云七十餘能救諸有苦回指巖樹花如聞道場鼓

金色身壞滅真如性無主僚友同一心清光遺誰取

風涼原上作

陰冬宿雲歸霧露滋松栢風凄日初晚下嶺望川澤
遠山無遺明秋水千里白佳氣盤未央聖人在凝碧

關門阻天下信是帝王宅海內方晏然廟堂有奇策
時與守全運罷去遊說客余忝蘭臺人幽尋免貽責

江上聞笛

橫笛怨江月扁舟何處尋聲長楚山外曲繞胡關深
相去萬餘里遥傳此夜心寥寥浦漵寒響盡唯空林
不知誰家子復奏邯鄲音水客皆擁棹空霜遂盈襟

贏馬望北悉遷人悲越吟何當邊草白旌節隴城陰

詠史

荷畚至洛陽牧馬屯北門天下裂其土豺狼滿中原
明夷方濟世欽翼黃埃昏披雲見龍顏始蒙國士恩
位重謀亦深所舉無遺奔長策寄臨終東南不可吞
賢智苟有時貧賤何所論唯然嵩山老而後知我言

訓濊臚裴主簿南後北樓見贈（此篇又見高適集中）

暮霞照新晴歸雲猶相逐有懷晨昏暇想見登眺目
問禮侍彤襜題詩訪茅屋高樓多古今陳事滿陵谷
地久徵子封臺餘孝王築徘徊顧雲漢豁達俯川陸

遠水對孤城長天向喬木公門何清靜列戟森已肅
不嘆攜手稀常思着鞭速終當拂羽翰輕舉隨鴻鵠

觀江淮名山圖

刻意吟雲山尤知隱淪妙遠公何爲者再詣臨海嶠
而我高其風披圖得遺照接毫無逃境遂展千里眺
淡掃荊門壁明標赤城燒青葱林間嶺隱見淮海微
但指香爐頂無聞白猿笑沙門既云滅獨往益殊調
感對懷拂衣胡寧事漁釣安期始遺烏千古謝榮耀

送十二兵曹

縣職如長縶終日檢我身平明趨郡府不得展故人
故人念江湖富貴如埃塵跡在戎府稼心遊天台春
獨立浦邊鶴白雲長相親南風忽至吳分散還入秦
寒夜三光白海靜月色眞對坐論歲暮絃歌起無因
平生驅馳分非謂杯酒仁出處雨不合忠貞何由伸
看君孤舟去且欲歌垂綸

綴氏尉泥與宗置酒南路留贈

林色與谿古深篁隱幽翠山尊在漁舟棹月情已醉
始窮清源口壑絕人境異春泉滴空崖萌草拆陰地
久之風榛寂遠聞樵聲至海鴈時獨飛永然滄洲意

古時貴冥客滅跡淪一尉吾子躊躇心豈其紛埃事
縱岑信所赴濟北寻乃遂齊物意已會息肩理猶未
卷舒形性表脫畧賢哲議乘月期角巾飯僧高陽寺

鄭縣宿陶大公館贈馮六元二

儒有輕王侯脫畧當世務本家藍田中非爲漁戈故
無何困躬耕且欲馳永路幽居與君近出谷同所驚
昨日離石門五年變秋露雲龍未相感千謁亦已屢
子爲黃綬羈余忝蓬山顧京門望西岳百里見郊樹
飛雨洞上來靄然關中暮驅車鄭城宿秉燭論往素
山月出華陰開此河渚寥清光比故人豁達展心晤

馮公尚賊翼元子仍踞步拂衣易爲高論跡難有趣
張范善始終吾等豈不慕罷酒當涼風屈伸衡冥數

代扶風主人答

殺氣凝不流風悲月彩寒浮埃起四達遊子迷不歡
依然宿扶風沽酒聊自寬寸心亦無理長鋏誰能彈
主人就我飲顧我還慨然便泣數行淚因歌行路難
十五役邊城三回討樓蘭連年不解甲積日無所餐
將軍降匈奴國使沒桑乾去時三十萬獨自還長安
不信沙場苦君看刀箭瘢鄉親零落盡壠墓亦摧殘
仰攀青松枝慟絕摧心肝禽獸悲不去路傍誰忍看

幸逢休明代寰宇靜波瀾老馬思伏櫪長鳴力已殫
少年與運會何事發悲端天子初封禪賢良刷羽翰
三邊悉如此吾泰亦須觀

儲光羲

啴啴野田雀不知軀體微閑穿深叢棄爭食復爭飛

啟瑜云儲公詩格高潤遠近情深意盡常自比詩云山開鳥冢色天轉招提晨又遊第山句已異見荊場集不復廣引證當親公正論十五卷九經外義疏廿卷吉博理當宴河論經國之大材　紫城遺言云論光義詩高處似陶淵明平處似王摩詰

亂行時碑楫新廬復隱舟靜言念終始安坐看沈浮
素髮隨風揚達心與雲遊逝浪還極浦信潮下滄洲
非爲狗形役所樂在行休

牧童詞

不言牧田遠不道牧陂深所念牛馴擾不亂牧童心
圓笠覆我首長簑披我襟方將夏暑雨亦以懼寒陰
大牛隱層坂小牛穿近林同類相鼓舞觸物成謳吟
取樂須臾間篤問聲與音

採蓮詞

淺渚荇花亂深潭菱葉疎獨往方自得耻邀淇上姝

廣江無術阡大澤絶方隅浪中海童語林下鮫人居
春鴈時隱冊新萍復滿湖采采乘日養不思賢與愚

劉云必欲從與人異

採菱詞

濁水菱葉肥清水菱葉鮮義不遊濁水志士多苦言
湖沒具區數潦深雲夢田朝隨北風去暮逐南風旋
浦口多漁家相與邀我船飯稲以終日尊羹將永年
方冬水物窮又欲休山林棄而樊盡室相隨從所貴無憂患

劉云樂數備至不在多不在深

射雉詞

曙起理新翰迎春射鳴雉原田遥一色皋陸曠千里
遥聞呼喔聲時見雙飛起翥屋踈高下碧嵷深叢裏
顧敵已忘生爭雄方決死仁心貴勇義豈能復傷此
超遥下故墟詔遞回高時大夫昔何苦取笑歡妻子

劉云只如此結句餘味

猛虎詞

寒亦不憂雪饑亦不食人人肉豈不甘所惡傷明神
大室爲我宅孟門爲我鄰百獸爲我膳五龍爲我賓
蒙馬一何威浮江亦以仁彩章耀明日爪牙雄武臣
高雲逐氣浮厚地隨聲震君能賈餘勇日夕長相親

劉云諸詞一樣得古
章句體不須別意

釣漁灣

垂釣綠灣春春深杏花亂潭清疑水淺荷動知魚散
日暮待情人維舟綠楊岸

幽居

幽人下山徑去去夾青林滑處苺苔濕暗中蘿薜深
春朝煙雨散猶帶浮雲陰

題太玄觀

門外車馬喧門裏宮殿清行即駪若木坐即吹玉笙
所喧既非我劉云是真道其冥冥

述華清宮

上林神君宮此地即明庭山開鴻濛色天轉招搖星
三雪報大有孰謂非我靈劉云得洞歌體

貽韋鍊師

猶思莫知日意靜如空虛三鳥自來去九光遥卷舒
彩地近天井玉宇停雲車余亦苦山路洗心祈道書

霽後貽馬十二巽

高天風雨散清氣在園林況我夜初靜當軒鳴綠琴
雲開北堂月庭滿南山陰子不見長裾者空歌遊子吟

題陸山人樓

暮聲雜初鴈夜色涵早秋獨見海中月照君池上樓
山雲拂高棟天漢入雲流不惜朝光滿其如千里遊

陸著作輓辭二首

劉云好似選詩

世業江湖側郊園休沐處猶言五日歸未道千秋去
鄉亭春水綠昌閭寒光暮昔爲晝錦遊今成逝川路

其二

歸路秦城下寒雲慘平田故園滄海邊綠柳覆平川
送客異他日還舟殊昔年華亭有明月長向隴頭懸

泛芊山東谿

清晨登儼峰峰遠行未極江海霽初景草木含新色
而我任天和此時聊動息望鄉白雲裏發棹清谿側
松栢生深山無心自貞直

喫茗粥作

當晝暑氣盛鳥雀靜不飛念君高梧陰復解山中衣
數片遠雲度曾不蔽炎暉滌盞膳茶粥共我飯蕨薇
敝廬既不遠日暮徐徐歸

其五

名岳徵儻事清都訪道書山門入松栢天路涵空虛
南極見朝采西灘聞夜漁遠心尚雲宿浪跡出林居
爲已存實際忘形同化初此行良已矣不樂復何如

遊茅山五首

劉云悲

其二

世業傳儒行行成非不榮其如懷獨善況以闔長生
家近華陽洞早年深此情巾車雲路入理棹瑤溪行

其三

天地朝光滿江山春色明王廷有軒冕此日方知輕
平生非作者望古懷清芬心以道爲際行將時不羣

茲山在人境靈貺久傳聞遠勢一峰出近形千嶂分
冬春有茂草朝暮多鮮雲此去亦何極但言西日曛

其四

昔賢居桂下今我去人間良以直心曠兼之外視閒
垂綸非釣國好學異希顏落日登高嶼悠然望遠山
谿流碧水去雲帶清陰還想見中林士巖扉長不關

其五

名岳徵儻事清都訪道書山門入松栢天路涵空虛
南極見朝采西灘聞夜漁遠心尚雲宿浪跡出林居
爲已存實際忘形同化初此行良已矣不樂復何如

進降聖觀

一山盡天苑一峰開道宮道花飛羽衛天鳥遊雲空

玉殿俯玄水春旗搖素風爽門小松栢覆井新梧桐
自昔大仙下乃知元化功神皇作桂館此意與天通

題眇上人禪居

眞王淸淨子燕居復行心結宇鄰居邑寤言非遠尋
丹靑丈室滿草樹一庭深秀色玄冬發交枝白日陰
江流映朱戶山鳥鳴香林獨往已寂寂安知浮與沈

過新豐道中 二十八年 有詔雍州

西下長樂坂東入新豐道南多車馬稀道上生秋草
太陰閱皇陸不知晩與早雷雨昏冥冥川谷漫浩浩
詔書値嘉木衆言桃李好自愧無此容歸從漢陰老

夜到京口入黃河
河洲多靑草朝暮增客愁惜朝暮枉渚趨停舟
中宵大川靜解纜逐歸流浦淑旣淸曠泠洄非阻脩
登艫望落月擊汰悲新秋僧遇乘槎客永言星漢遊

使過彈箏峽作

鳥雀知天雪羣飛復羣鳴原田無遺粟日暮滿空城
達士憂世務鄙夫念王程晨過彈箏峽馬足淩競行
雙辟隱靈曜莫能知晦明皚皚堅氷白漫漫陰雲平
始信古人言苦節不可貞

行子苦風潮維舟未能發宵分卷前幔臥視淸秋月
四澤兼葭深中洲煙火絕蒼蒼水霧起落落踈星沒
所遇盡漁樵與言多楚越其如念極浦又以思明哲
常若千餘里況之異鄉別

仲夏入園東陂
方塘深且廣伊昔俯吾廬環岸垂綠柳盈潭發紅蕖
上延北原秀近屬幽人居暮雨若混沌淸明如空虛
此鄉多隱逸水陸見樵漁廢賞亦何貴爲歡良易攄
且言重觀國當此賦歸歟

效古二首
晨登涼風臺暮态邯鄲道曜靈何赫烈四野無靑草
大軍北集燕天子西居鎬婦人役州縣丁男事征討
老幼相別離哭泣無昏早稼稽旣殄絕川澤復枯槁
曠哉遠此憂寞寞商山皓

其二
東風吹大河河水如倒流河洲塵沙起有若黃雲浮
頹霞燒廣澤洪曜赫高丘野老泣相語無地可蔭休
翰林有客卿獨負蒼生憂中夜起躑躅思欲獻厥謀
君門峻且深踡足空夷猶

雜詩二首

混沌本無象末路多是非達士志寥廓所在能忘機
耕鑿時未至還山聊采薇虎豹對我蹲鸞鶴傷我飛
仙人空中來謂我勿復歸格澤爲君駕虹霓爲君衣
西遊崑崙墟可與世人違

其二

秋氣肅天地太行高崔嵬猿鼯清夜吟其聲亦何哀
寂寞掩圭蓽夢寐遊蓬萊琪樹遠亭亭玉堂雲中開
洪崖吹簫管玉女飄飄來雨師既洗道後路無纖埃
鄙哉楚襄王獨如陽雲臺

終南幽居獻蘇侍郎二首

中歲尚微道始知將谷神杭策還南山水木自相親
深林開一道青嶂成四鄰平明去採薇日入行刈薪
雲歸萬壑暗雪罷千巖春始看玄鳥來已見瑤華新
寄言褒秀者無迺後時人

劉云清瀟深脫

其二

卜築青巖裏雲蘿四垂陰虛室若無人喬木自成林
時有清風至側聞樵採音

劉云因素成章

鳳皇鳴南岡望望隔層岑既言山路遠復道溪流深
僊佺空中遊亂龍水中吟何當見輕翼爲我達遠心

題應聖觀

空中望小山山下見餘雪皎皎河漢女在玆養眞骨
登門駭天書啓籥問仙訣池光搖水霧鐙色連松月
合墫起花臺折草成玉節天雞弄白羽王母垂玄髮
北有上年宮一路在雲霓上心方嚮道時復遊金闕

至開居精舍

即天后故宮

太室三招提其趣皆不同非一趣況是天遊宮
雙嶺前夾門閣道復橫空寶坊若花積宛轉不可窮
流泉自成池青松信饒風秋晏景氣迴晶明丹素功
近將隱者鄰遠與西上通大師假惠照念以息微躬

酬綦母校書夢游耶溪見贈之作

校文在仙掖每有滄洲心況以北牕下夢遊清溪陰
春看湖口漫夜入迴塘深往往纜垂葛出舟望前林
山人松下飯釣客蘆中吟小隱何足賽長年固可尋
還車首東道惠言若南金以我採薇意傳之天姥岑

田家即事

品覽云久二在生前是始精汎勝之書杏始華氣耕輕土

蒲葉日已長杏花日已滋老農要看此貴不違天時
迎晨起飯牛雙駕耕東菑蚯蚓土中出田烏隨我飛
羣合亂啄噪嗷嗷如道飢我心多惻隱顧此兩傷悲
撥食與田烏日暮空筐歸親戚更相誚我心終不移

同王十三維偶然作四首

仲夏日中時草木看欲焦田家惜功力把鋤來東皐
顧望浮雲陰往往誤傷苗歸來悲困極兄嫂共相饒
無錢可沽酒何以解劬勞夜深星漢明庭宇虛寥寥
高柳三五株可以獨逍遥

其二

北山種松栢南山種蓁棘出入雖同趣所向各有宜
孔丘貴仁義老氏好無爲我心若虛空此道將安施
聖過伊闕間曉晚三伏時高閣入雲中芙蓉滿清池
要自非我室還望南山陲

其三

野老本貧賤昌暑鋤瓜田一畦未及終樹下高枕眠
荷篠者誰子瞞瞞來息肩子不復問鄉墟相見但依然
腹中無一物高話羲皇年落日臨層陽逍遥望晴川

其四

使婦持蚕筐呼童傷漁船悠悠泛綠水去摘浦中蓮
蓮花艷且美使我不能還劉云又入別調 騷體覺幽遠何也

田家雜興八首 劉云妙有此田家

春至鳱鴂鳴薄言向田墅不能自力作黽勉娶鄰女
既念生子孫方思廣田圃閑時相顧笑喜悅好禾黍
夜夜登甫臺南望洞庭渚百草被霜露秋山響砧杵
却美故年時中情無所取劉云遺落之歎 劉云與隱者

其二

衆人耻貧賤相與尚膚腴我情既浩蕩所樂在畋漁
山澤時晦冥歸家對閑居滿園種葵藿繞屋樹桑榆
禽雀知我閑翔集依我廬所願在優游州縣莫相呼
日與南山老兀然傾一壺劉云與隱之歎 劉云超

其三

逍遥阡陌上遠近無相識落日照秋山千巖同一色
網罟繞深莽鷹鸇始輕翼獵馬既如風奔獸莫敢息
駐旗滄海上犒士吳宮側楚國有夫人性情本眞直
鮮禽徒自致終歲竟不食劉云似是息壤 矯矯不處世此

其四

田家趨壠畝當晝掩虛關鄰里無煙火兒童共幽閑
桔槔懸空圃雞犬滿桑間時來農事隙採藥遊名山
但言所採多不念路險艱人生如蜉蝣一往不可攀
若看西王母千載美容顏

其五

貧士養情性不復知憂樂劉云又好去家行賣卷晉滯南陽郭秋至黍苗黃無人可刈穫孺子朝未飯把竿逐鳥雀忽見梁將軍乘車出宛洛意氣軼道路光輝滿墟落安知負薪者咥咥笑輕薄

其六

楚山有高士梁國有遺老築室既相鄰同田復同道糗糒常共飯兒孫每更抱左志忘此耕耨勞愧彼風雨好蟪蛄鳴空澤鵾鴂傷秋草日夕寒風來衣裳苦不早

劉云別是一種意態言外悄然

其七

梧桐蔭我門薜荔網我屋超超兩夫婦朝出暮還宿稼穡既自種牛羊還自牧日旰懶耕鋤登高望川陸空山足禽獸墟落多喬木白馬誰家兒聯翩相馳逐

劉云不着一語意自然簡古

其八

種桑百餘樹種黍三十畝衣食既有餘時會賓友夏來菰米飯秋至菊花酒殽豬隨人喜逢迎稚子解趨走日暮閑園裏團團蔭榆柳酩酊乘夜歸涼風吹戶牖清淺望河漢低昂看北斗歡聲猶未開明朝能飲否

劉云比陶差健而聯然各自好

五言古詩卷之十 唐詩品彙十

名家上之三

新鑒高 楝編輯
新安汪宗尼校訂

李頎

殷璠云頎詩發調既高修辭亦秀雜歌謠多述玄理最長惜其俾才只到黃綬然論甘家數往往高於衆作

塞下曲

黃雲鴈門郡日暮風沙裏千騎黑貂裘皆稱羽林子
金笳吹朔雪鐵馬嘶雲水帳下飲蒲萄平生寸心是此別不可道此心當報誰

宋少府東谿泛舟

登岸還入舟水禽驚笑語晚葉低衆色濕雲帶殘暑落日乘醉歸路流復幾許

梁公院各賦一物得初荷

微風和衆草大葉長圓陰晴露珠共合夕陽花映深從來不着水清淨本因心

李兵曹壁畫山水各賦得桂水帆

片帆浮桂水落日天厓時飛鴈看共度閑雲相與遲長波無曉夜泛泛欲何之

晚歸東園

出郭喜見山東行亦未遠夕陽帶歸鳥藹藹秋稼晚樵者乘霽歌野夫及星飯請謝朱輪客垂竿不復返

寄鏡湖朱處士

澂霽晚流澗微風吹綠蘋鱗鱗遠峯見淡淡平湖春芳草日堪把白雲心所親何時可爲樂夢裏東山人

送顧朝陽還吳

寂寞但不偶裹糧空入秦宦途已可識歸臥包山春舊國指飛鳥滄波愁旅人開樽洛水上怨別柳花新

晉別王盧二拾遺

此別不可道此心當報誰春風灞水上飲馬桃花時

設作好文士只令遊宦遲晉書下朝客我有故山期

光上座廊下衆山

名岳在廡下吾師居一牀扉毋聞楞伽徑只對清翠光

百谷聚雲色萬苔侵屋梁氣盤古壁轉勢引幽堦長

願遊薜葉下日見金爐香

題盧道士房

秋砧響落木共坐茅君家唯見兩童子林前汲井華

空壇靜白日神鼎飛丹砂塵尾拂霜草金鈴搖霄霞

上章人世隔看奕桐陰斜稽首問仙要黃精堪餌花

寄焦鍊師

得道凡百歲燒丹唯一身悠悠孤峯頂日見三花春
白鶴翠微裏黃精幽澗濱始知世上客不及山中人
仙境若在夢朝雲如可親何由覩顏色揮手謝風塵

送暨道士還玉清觀

仙官有名籍度世吳江濱大道本無我青春長與君
中洲俄已到至理得而聞明主降黃屋時人看白雲
空山何窈窕三秀日氛氳遂此蓬書客超遥煙駕分

賦二妃廟送裴侍御使桂陽

沅上秋草晚蒼蒼女祠無人見精魄萬古寒猿悲
桂水身沒後椒漿神降時回雲迎赤豹驟雨颯文貍

受命出炎海焚香徵楚詞乘驄感遺跡一弔清川湄

送王昌齡

漕水東去遠送君多暮情淹留野寺出向背孤山明
前望數千里中無蒲稗生夕陽滿舟楫但愛微波清
舉酒林月上解衣沙鳥鳴夜來蓮花界夢裏金陵城
歎息此離別悠悠江海行

題慕母校書所居

常稱掛冠吏昨日歸滄洲行客暮帆遠主人庭樹秋
豈伊問天命但欲爲山遊萬物我何有白雲空自幽
蕭條江海上日夕見丹丘生事本漁釣賞心隨去留

惜哉曠微月欲濟無輕舟倏忽人老相思河水流

送崔侍御赴京

綠槐蔭長路駿馬垂青絲杜史謁承明翩翩將有期
千官大朝日奏事臨赤墀肅肅儀仗裏風生鷹隼姿
一從登甲科三拜皆憲司按俗又如此爲郎何太遲
送君暮春日花落城南陲惜別醉芳草前山勞夢思

漁父歌

白首何老人簑笠蔽其身避世長不仕釣魚清江濱
浦沙明濯足山月靜垂綸寓宿灘與瀨行歌秋復春
持竿湘岸竹爇火蘆洲薪綠水飯香稻青荷包紫鱗

於中還自樂所欲全吾眞而笑獨醒者臨流多苦辛

登首陽山謁夷齊廟

古人已不見喬木竟誰過寂寞首陽山白雲空復多
蒼苔歸地骨皓首采薇歌畢命無怨色成仁其若何
我來人遺廟時候微清和落日弔山鬼回風吹女蘿
石門正西豁引領望黃河千里一飛鳥孤光東逝波

驅車層城路惆悵此巖阿

東京寄萬楚

淩落久無用隱身甘采薇仍聞薄宦者還事田家衣
潁水日夜流故人相見稀春山不可望黃鳥東南飛

濯足豈長往一樽聊可依了然潭上月適我宵中機
在昔同門友如今出處非優游白虎殿偃息青瑣闈
且有鴈君表當看擒手歸寄書不待面繭葹空芳菲

臨川送張諲入蜀

出門便爲客惆然悲徒御四方維一身若若欲何去
經山復歷水百恨將千慮劍閣望梁州是君斷腸處
孤雲傷客心落日感君深夢裏兼葭渚天邊橘柚林
蜀江流不測蜀路險難尋木有相思號猿多愁苦音
莫向愚山隱愚山地非近故鄉可歸來眼見芳菲盡

春送從叔遊襄陽

言別恨非一棄置我宗英向日五經笥今爲千里行
裹糧顧庭草贏馬詰朝鳴斗酒對寒食雜花交晚晴
春衣采洲路夜飲南陽城客夢峴山曉漁歌江水清
楚俗少相知遠遊難稱情同人應館穀刺史出郊迎
只合侍丹扆翻令辭上京時方春欲暮歎息向流鶯

裴尹東谿別業

公才廊廟器官亞河南守別墅臨都門驚湍激前後
舊交與羣從十日一攜手幅巾望寒山長笑對高柳
清歡信可尚散吏亦何有岸雪青城陰水光遠林首
閑觀野人筏或飲川上酒幽雲淡徘徊白鷺飛左右

庭竹垂臥內村煙隔南阜始知物外情簪紱同芻狗

寄萬齊融

名高不擇仕委身隨宦舟小邑常歎屈故鄉行可遊
青楓半村戶香稻盈田疇爲政日清淨何人同海鷗
搖巾北林夕把菊東山秋對酒沮雲滿向家湖水流
岸陰止鳴鵠山色映潛虬靡靡中理蕭蕭川上幽
昔年至吳郡常隱臨江樓我有一書札因之芳杜洲

無名上人東林禪居

草堂每多暇時謁山僧門所對但羣木終朝無一言
我心愛流水此地臨清源吞吐山上日蔽虧松外村

孤峰隔身世百衲老寒暄禪戶積朝雪花龕來暮猿
顧余守耕稼十載隱田園蘿徑慰春汲叢潭恣討論
洩雲豈知限至道莫探元且願啓關鎖於焉微尚存

不調歸東川別業

寸祿言可取託身將見遺慙無匹夫志悔與名山辭
綬冕謝知己林園多後時葛巾方濯足蔬食但垂帷
十室對河岸漁樵秖在茲青郊香杜若白水映茅茨
畫景微雲樹夕陰澂古遠渚花獨開晚田鶴靜飛遲
且復樂生事前賢爲我歸閑歌聊鼓楫永日望佳期

贈張旭

張公性嗜酒諮達無所營皓首躭草隸時稱太湖精
露頂據胡牀長叫三五聲興來灑素壁揮筆如流星
下舍風蕭條寒草蒲戶庭問家何所有生事但浮萍
左手持蟹螯右手執丹經聲名兩相棄庶用慰平生

諸賓且方坐旭日臨東城荷葉裹江魚白甌貯香粳
微祿心不泄放神於八紘時人不識者卽是安期生

贈別高三十五

五十無產業心輕百萬資屠酤亦與辭不問君是誰
飲酒或垂釣狂歌兼詠詩焉知漢高士莫識越鵩夷
寄跡栖霞山蓬頭雖水湄忽忽然辭命下衆謂趙丹墀

沐浴着賜衣西來馬行遲能令相府重且有函關期
黽勉從寸祿舊遊梁宋時暗暗邑中叟相候贵如絲
官舍柳林靜河梁杏葉滋摘芳雲景晏把手秋蟬悲
小縣情未愜折腰君莫辭吾觀聖人意不欠召京師

謁張果先生

先生谷神者甲子焉能計自說軒轅師千今幾千歲
寓遊城郭裏浪迹希夷際應物雲無心逢時舟不繫
餐霞斷火粒野服兼荷製白雪淨肌膚青松養身世
韜精殊豹隱鍊質同蟬蛻忽去不知誰偶來寧有契
二儀齊壽考六合同休憩彭聃猶嬰孩松期且微細

晉聞穆天子更憶漢皇帝親屈萬乘尊將窮四海裔
車從徧草木錦帛招談說八駿空往還三山轉虧蔽
吾君感至德玄老欣來詣受籙金殿開清齋玉堂閉
笙歌迎拜首羽帳崇嚴衛禁捐垂香爐宮花拂仙袂
祈年實祚廣致福蒼生惠何必待龍髯鬥成方取濟

與諸公遊濟瀆泛舟

濟水出王屋其源來不窮泯泉數眼沸平地流清通
皇帝崇祀典詔書示三公分官禱靈廟奠璧沈阿宮
神應每如答松堂氣葱蘢蒼蝀送飛雨赤鯉噴回風
灑酒布瑾席吹簫下玉童玄冥掌陰事祝史告年豐

百谷趨潭底三光懸鏡中淺深露沙石蘋藻生虛空
晚景臨汎羨亭皋輕霭紅晴山傍舟楫白鷺驚絲桐
我本家潁北出門見維嵩焉知松峯外有天壇東
左手正接羅浩歌明青穹夷猶傲清吏優仰狎漁翁
對此川上閑非君誰與同霜疑遠村淨月淨兼陂叢
茲境信難遇爲歡殊未終淹留悵言別煙嶼夕微蒙

常建

殷璠云高才無貴士誠哉是言劉禎死於文學左思終記室鮑照卒於參軍今常建亦淪於一尉悲夫建詩似初發通莊却尋野逕百里之外方歸大道所以其旨遠其興歸佳句輒來惟論意表至於松際露微月清光悅鳥性潭影空

人心此例十數句並可備警策 劉須溪云當建詩格情景抗宴不類著色

春詞二首

苑苑黃柳綠濛濛雜花番日高紅粧臥倚樹春光遲 劉云景意別

其二

寧知傍淇水騶裏黃金羈

騶驟陌上桑南枝交北堂美人金梯出素手自提筐

非但畏蚕飢盈盈嬌路傍

古意

牧馬古道傍道傍多古墓蕭條愁殺人蟬鳴白楊樹

迴頭望京邑合沓生塵霧富貴安可常歸來保貞素

塞上曲

翩翩雲中使來問大原卒百戰苦不歸刀頭怨秋月

塞雲隨陣落寒日傍城沒城下有寡妻哀哀哭枯骨

昭君墓

漢宮豈不死異域傷獨沒萬里馱黃金蛾眉爲枯骨 劉云意精巧

哭明月迴車夜出塞立馬悲共恨丹青人墳上 劉云造斷腸軟語不落脂粉做他作不及 劉云千古詞人之恨寫作當時事

弔王將軍墓

嫖姚北伐時深入强千里戰餘落日黃軍敗鼓聲欤 劉云形容古所未至

嘗聞漢飛將可奪單于壘今與山鬼鄰殘

兵哭遼水 劉云一篇盡善盡美雖云能序悲然恐未見如此章 劉云短絕

宿王昌齡隱居

清溪深不測隱處唯孤雲松際露微月清光猶爲君 劉云景意別

茅亭宿花影藥院滋苔紋余亦謝時去西山

鸂鶒羣

江上琴興

江上調玉琴一絃清一心泠泠七絃遍萬木澄幽陰

能使江月白又令江水深始知枯桐枝可以徽黃金

送李十一尉臨潁兼呈高三十五適 劉云語意高秀

泠泠花下琴君唱渡江吟天際一帆影 劉云語類高秀 預懸離別心以言神仙尉因致瑤華音回軫撫商調越谿

澄碧林 劉云或剛或柔有可有不可

送陸擢

聖代多才俊陸生何考槃南山高松樹不合空摧殘

九月湖上別北風秋雨寒殷勤嘆孤鳳早食金琅玕

潭州留別

賢達不相識偶然交已深宿帆謁郡佐悵別依禪林

湘水流入海楚雲千里心望君杉松夜山月清猿吟

燕居

青苔常滿地流水復入林遠與市朝隔日聞雞犬深
寥寥丘中賞渺渺湖上心笑傲轉無欲不知成陸沈

閒齋臥病行藥至山館稍次湖亭二首

旬時結陰霖簾外初白日齋沐清病容心魂異虛室
閑梅照前戶明鏡悲舊質同袍四五人何不來問疾

其二

行藥至石壁東風變萌芽主人山門緑小隱湖中花
時物堪獨往春帆宜別家辭君向滄海爛熳從天涯

晦日馬鎗曲稍次中流作

夜寒宿蘆葦曉色明西林初日在川上便澄遊子心

晴天無纖翳郊野浮春陰波靜隨釣魚舟小緑水深
出浦見千里曠然諧遠尋扣舷應漁父因唱滄浪吟

送楚十少府

微風吹霜氣寒影明前除落日未能別蕭蕭林木虛
愁煙閉千里仙尉其何如因送別鶴操贈之雙鯉魚

鯉魚在金盤別鶴哀有餘心事則如此請君開素書

宿五度谿仙人得道處

五度溪上花生根依兩崖二月尋片雲願宿秦人家
上見懸崖崩下見白水湍仙人彈棋處石上青蘿磐
無處求玉童駐唯林巒前溪遇新月聊取玉琴彈

漁浦

春至百草緑陂澤聞鶴鷹別家投漁翁今世滄浪情
漫莖爲緼袍折麻爲長纓榮辱失本眞怪人浮此生

碧水月自澗安流淨而平扁舟與天際獨往誰能名

古意二首 河嶽英靈集作題詠詩

楚王竟何去獨自留巫山偏使世人見迢迢江漢間
駐舟清谿裏皆願拜靈顏寤寐見神女金沙鳴佩環

閑艷絶世姿令人氣力微含笑竟不語化作朝雲飛

其二

明月照高閣綵女褰羅幕歌舞臨碧雲簫聲滿珠箔

青鸞臨南海天上雙白鶴萬里齊翼飛意求君門樂
玉宵九重閉金鎖夜不開兩超自無力愁鳴雲外來

態深入空貴勢屈無良媒俛仰顧中禁東飛白玉臺

客有自燕而歸哀其老而贈之

羸馬朝自燕一身爲二連憶親拜孤塚移莽雙陵前
幽願從此畢劒心因獲全孟冬寒氣盛撫轡告言旋

碣石海北門餘寇唯朝鮮離離一寒騎嫋嫋馱白天
生別皆自取況爲士卒先寸心漁陽與落日旌竿懸

張山人彈琴

君去芳草緑西峯雷玉琴豈唯丘中賞兼得清煩襟

朝從山口還出嶺聞清音了然雲霞氣照見天地心
玄鶴下澄空翩翩舞松林改絃叩商聲又聽飛龍吟
稍覺此身妄漸知仙事深其將鍊金骨永矣投吾簪

夢太白西峯

夢寐升九崖杳靄逢元君遺我太白岑寥廓氛垢
結宇在星漢宴林閉氤氳簷楹覆餘翠巾舄生片雲
時往清路間孤亭晝仍曛松峰引天影石瀨清霞文
恬目緩舟趣霽心投鳥羣春風又搖棹潭島花紛紛

湖中晚霽

湖廣舟自輕江天欲澄霽是時清楚望氣色猶氤曖

踟躕金霞白波上日初麗煙虹落鏡中樹木生天際
杳杳崖欲辨濛濛雲復閉言乘星漢明又覩寰瀛勢
徵興從此愜悠然不知歲試歌滄浪清遂覺乾坤細
豈念客衣薄將期永投袂遲迴漁火間一鴈聲嘹唳

西山

一身爲輕舟落日西山際常隨去帆影遠接長天勢
物象歸餘清林巒分夕麗亭亭碧流暗日入孤霞繼
洲渚遠陰映湖雲尚明霽林昏楚色來岸遠荆門閉
至夜轉清迴蕭蕭北風厲沙邊鴈驚泊宿處兼葭蔽
圓月逗前浦孤琴又搖曳冷然夜遂深白露霑人袂

第三峰

西山第三頂亭宇依雙松杳杳欲至天雲梯昇幾重
螢魂潑玉虛以求鸞鶴蹤透迤飛天人執節乘赤龍
傍映白日光縹緲輕霞容孤輝上煙霧餘影明心胷
願與黃麒麟欲飛而莫從因寂清萬象輕雲自中峰
山暝學栖鳥月來隨暗蟲尋空靜餘響曩裊雲路鐘

白龍窟泛舟寄天台學道者

夕翠映山深餘暉在龍窟扁舟滄浪意澹澹花影沒
西浮入天色南望對雲闕因憶莓苔峰初陽濯玄髮
泉蘿兩幽映松鶴間清越碧海瑩玉子神玉膏澤人骨

忽然爲枯木微興遂如兀應寂中有天明心外無物
環迴從所泛夜靜猶不歇浩然意無限身與波上月

靈谿宴清宇倚倚枯松根花藥繞萬丈瀑泉飛至門
四氣閉炎熱兩崖改明晷夜深月漸皎亭午朝始暾
信是天人居幽幽寂無喧萬壑應鳴磬諸峯接一魂
遂登仙子谷因醉田中尊時節開玉書宵映飛天言
心化便無影目精爲累煩忽而上霄漢寥落空南軒

仙谷遇毛女意知是秦宮人
谿口水石淺泠泠明藥叢入谿雙峰峻松栝踈幽風

垂嶺枝嫋嫋翳泉花濛濛寅緣霽人日路盡心彌通
盤石橫陽崖前臨殊未窮回潭清雲影瀰漫長天空
水邊一神女千歲爲玉童羽毛經漢代珠翠逃秦宮
劉云語只如此好 目覩神已寓翹鶴飛言未終祈君青雲秘願
謁黃仙翁嘗以耕玉田龍鳴西頂中金梯與天接幾
日來相逢

鄂渚招王昌齡張僖

刈蘆曠野中沙上飛黃雲天晦無精光茫茫悲遠君
楚山隔湘水湖畔落日曛春鴈又北飛音書固難聞
謫居未爲歎讒枉何由分五日逐蛟龍宜爲弔冤文

翻覆古共然名宦安足云貧士任枯槁捕魚清江濱
有時荷犁鋤曠野自耕耘不然春山隱谿澗花氛氳
山鹿自有場賢達亦顧羣二賢歸去來世人徒紛紛

白湖寺後谿宿雲門

落日山水清亂流鳴淙淙舊蒲雨抽節新花水對牕
谿中日已沒歸鳥多爲雙杉松引直路出谷臨前湖
洲渚晚色靜又覩花與蒲入谿復登嶺草淺寒流速
圓月明高峰春山因獨宿松陰澈初夜曙色分遠目
日出城南隅青媚川陸亂花霞東郭碧氣銷長林
四郊一清影千里歸寸心前瞻王程促却戀雲門深

畢景有餘興到家調玉琴

五言古詩卷之十二

名家上之四

新翠高 揆編輯

新安汪宗尼校訂

高適

殷璠云語事注落拓不拘小節耻與常科隱跡博徒才名自遠然適詩文多會臆語兼有氣骨故朝野通尚其文 唐史本傳云適年五十始為詩郎工愔吟一篇好事者輒傳布巖壑間矣 倉浪云高岑之詩悲壯讀之令人感激

宋中五首

梁王昔全盛賓客復多才悠悠一千年陳迹唯高臺

寂寞向秋草悲風千里來

其二

朝臨孟諸上忽見芒碭間赤帝終已矣白雲長不還

時清更何有禾黍徧空山

其三

景公德何廣臨變莫能欺三請皆不忍妖星終自移

君心本如此天道豈無知

其四

梁苑白日暮梁山秋草時君王不可見脩竹令人悲

九月桑葉盡寒風鳴樹枝

其五

登高臨舊國懷古對窮秋落日鴻鴈度寒城砧杵愁

昔賢不復有行矣莫淹留

薊門三首

邊城十一月雨雪亂霏霏元戎號令嚴人馬亦輕肥

羌胡無盡日征戰幾時歸

其二

幽州多騎射結髮重橫行一朝事將軍出入有聲名

朝事將軍出入有聲名

紛紛獵秋草相向角弓鳴

其三

黯黯長城外日沒更煙塵胡騎雖憑陵漢兵不顧身

古樹滿空塞黃雲愁殺人

東平路作

清曠涼夜月襄徊孤客舟渺然風波上獨夢前山秋

秋至復搖落空令行者愁

登壟

壟頭達行客壟上分流水流水無盡期行人未云已

淺才登一命孤劍通萬里豈不思故鄉從來感知己

鉅鹿贈李少府

李侯雖薄宦時譽何籍籍駿馬常借人黃金每留客

投壺華館靜縱酒涼風夕即此遇神仙吾忻知損益

送韓九

惆悵別離日裘徊岐路前歸人望獨樹匹馬聞秋蟬
常與天下士許君兄弟賢良時正可用行矣莫徒然

別耿都尉

四十能學劍時人無此心如何耿夫子感激投知音
翩翩白馬來二月青草深別易小千里興酣傾百金

別張少府

歸客留不住朝雲縱復橫馬頭向春草斗柄臨高城
嗟我久離別美君看弟兄歸心更難道回首一傷情

自淇涉黃河途中作五首

清晨汎中流羽族滿汀渚黃鵠何處來昂藏寡儔侶
飛鳴無人見飲啄豈得所雲漢爾固知胡爲不輕舉

其三

野人頭盡白與我忽相訪手持青竹竿日暮淇水上
雖老美容色雖貧亦閑放釣魚二十年中心無所向

其四

南登滑臺上却望河淇間行樹夾流水孤城對遠山
念茲川路漏羨爾沙鷗閑長想別離處猶無音信還

其五

東入黃河水茫茫泥紆直北望太行山峨峨半天色
山河相映帶深淺未可測自昔有賢才相逢不相識

登子賤琴堂賦詩三首首章懷宓并序

甲申歲適登子賤琴堂賦詩三首首章懷宓
公之德千祀不朽次章美太守李公能嗣子
賤之政再造琴臺末章多邑宰崔公能思子
賤之理

首章

宓子昔爲政鳴琴登此臺琴和人亦閑千載稱其才
臨眺忽悽愴人琴安在哉悠悠此天壤唯有頌聲來

次章

邦伯感遺事慨然建琴堂乃知靜者心千載猶相望
入室想其人出門何茫茫唯見白雲合東臨鄒魯鄉

末章

皤皤邑中老自詡邑中理何必升君堂然後知君美
開門無犬吠早臥常晏起昔人不忍欺今我還復爾

寄孟五

秋風落窮巷離憂兼暮蟬後時已如此高興亦徒然
知君念滄洲憶我屢周旋征路見來鴈歸人悲遠天
平生感千里相望在貞賢

登百丈峰二首

朝登百丈峰遥望燕支道漢壘青冥間胡天白如掃
憶昔霍將軍連年北征討匈奴終不滅寒山徒草草
唯有鴻鴈飛令人傷懷抱

其二

晉武輕後事惠皇終已昏豺狼爭乾坤
四海如鼎沸五原徒自尊而今白庭路猶對青陽門

朝市不足問君臣隨草根

前中作 一作兵部作 一作選作

策馬自沙漠長驅登塞垣邊城何蕭條白日黃雲昏
一到征戰處每愁胡虜翻豈無安邊書諸將已承恩
惆悵孫吳事歸來獨閉門

酬司空琰

飄飄未得意感激與誰論昨日遇夫子乃欣吾道存
江上滿詞賦札翰起清涼溫吾見風雅作人知德業尊
驚飈蕩萬木秋氣屯高原燕趙何蒼茫鴻來翩翩
此時與君別握手欲無言

同韓四評三東亭翫月

遠遊悵不樂茲賞吾道存欵曲故人意辛勤清夜言
東亭何寥寥佳境無朝昏增墀近洲渚戶牖當郊原
矧乃窮周旋況復怡討論樹陰蕩瑤瑟月氣延清樽
明河帶飛鴈野火連荒村對此更愁予悠哉懷故園

宋中遇劉書記有別

何代無秀士高門生此才森然觀毛髮若見河山來
幾載困常調一朝時運催白身謁明主待詔登雲臺
相逢梁宋間與我醉高萊寒楚渺千里雪天晝不開
末路終別離不能强悲哀男兒爭富貴勸爾莫遲迴

酬岑二十主簿秋夜見贈之作

舍下蛩亂鳴居然自蕭索絺懷高秋興忽枉清夜作
感物我心勞涼風驚二毛池空菡萏死月出梧桐高
如何異鄉縣復得交才彥泪沒嗟後時蹉跎耻相見
箕山別來久魏闕誰不戀獨有江海心悠然未嘗倦

別王徽

歸客自南楚悵然思北林蕭條秋風暮迴首江淮深
留連愁作歡或爲梁甫吟時輩想鵬舉他人嗟陸沈
載酒登平臺贈君千里心浮雲暗長路落日有歸禽
離別未足悲辛勤當自任吾知十年後季子多黃金

嚴倉浪云古人贈送多相勉之辭如蘇子卿云
顯君崇令德李少卿云努力崇明德劉公幹云
勉哉修令德杜子美君后登台輔臨危莫愛身
往往是此意如高達夫吾知十年後孚子多黃
金益金多何足道又甚於以名
期人皆此意達夫偶然漏逗處也

自淇涉黃河途中作

秋日登滑臺高秋已暮獨行旣未愜懷土悵無趣
晉宋何蕭條羌胡散馳驟當時無戰畧此地卽邊戍
兵革徒自勤山河孰云固乘閑喜臨眺感物傷遊寓
惆悵落日前飄飄征帆處北風吹萬里南鴈不知數
歸意方浩然雪沙更迴互

贈別沈四逸士

沈侯未可測其況信浮沈十載常獨坐幾人知此心
乘舟踏滄海買劍投黃金世務不足煩有田西山畧
我來遇知已遂得開清襟何意閭閻沛然江海深
疾風掃秋樹濛上多鳴砧耿耿尊酒前聯翩飛愁音
平生重離別感激對孤琴

連上別王秀才

飄飄經遠道客思滿窮秋浩蕩對長連君行殊未休
崎嶇山海側想像無前儔何意照乘珠忽然欲暗投
東路方蕭條楚歌復悲愁暮帆使人感去鳥兼離憂
行矣當自愛壯年莫悠悠予亦從此辭異鄉難久留

贈言豈終極慎勿滯滄洲

同諸公登慈恩寺塔

香界泯羣有浮圖豈諸相登臨駭孤高披拂忻大壯
宮闕皆戶前山河盡簷向秋風昨夜至秦塞多清曠
千里何蒼蒼五陵鬱相望盛時慚侍從阮步末宦知周防
輸效獨無因斯焉可遊放

同羣公秋登琴臺

古跡使人感琴臺空寂寥靜然顧遺塵千載如昨朝
臨眺自茲始羣賢久相邀德與形神高孰知天地遙
四時何倏忽六月鳴秋蜩萬象歸白帝平川橫赤霄
猶是對夏伏幾時有涼飈燕雀滿簷楹鴻鵠博扶搖
物性各自得我心在漁樵兀然還復醉尚捿樽中瓢

同羣公出獵海上

畋獵自古昔況伊心賞俱偶與羣公遊曠然出平蕪
層陰漲溟海殺氣窮幽都鷹隼何翩翩馳聚相傳呼
豺狼竄榛莽麋鹿隳艱虞高鳥下驊騮獲獸駕大澤
塵驚火燎深林枯失之有餘恨獲者無全軀
咄彼工拙間恨非指蹤徒猶懷老氏訓感歎此歡娛

過沖和先生

冲和先何代或謂遊東溟三命謁金殿一言拜銀青
自云多方術往往通神靈萬乘親問道六宮無敢聽
昔去限霄漢今來覩儀形頭戴鶡鳥冠手搖白鶴翎
終日飲醇酒不醉復不醒猶憶雞鳴山無詶西昇經
拊背念離別依然出戶庭莫見今如此曾爲一客星

同薛司直諸公秋霽曲江俯見南山作　　李單父梁九少府洽

南山鬱初霽曲江湛不流若臨瑤池間想望崑崙丘
廻首見葉色渺然波上秋深流俯嶂嘯清淺延阻脩
連潭萬木影插岸千巖幽杳鴿信難測淵淪無暗投
片雲對漁父獨鳥隨虛舟我心寄青霞世事慚白鷗

奉和儲光羲

天靜終南高俯映江水明有若蓬萊下淺深見澄瀅
羣峯擘縣中流石壁如瑤瓊魚龍隱蒼翠鳥獸游清泠
菰蒲林下秋薜荔波中輕山蔓浴蘭泚水若居雲屏
嵐氣浮渚宮孤光隨曜靈陰陰豫章館宛宛百花亭
大君及羣臣燕樂方嚶鳴吾黨二三子茲辰怡性情

逍遥滄洲時迺在長安城

觀李九少府樹宓子賤神祠碑

吾友吏茲邑亦嘗懷宓公安知夢寐間忽與精靈通

因聲謝岑夔歲暮一攀躋

雖陽酬別暢大判官

吾友遇知已策名逢聖朝高才擅白雪逸翰懷青霄承詔選嘉兵慨然即馳軺清晝下公館尺書忽相邀留歡惜別離畢景駐行鑣言及沙漠事益令胡馬驕丈夫拔東藩聲冠霍嫖姚塵鎧生風颺諸將出井陘連營濟石橋酋豪盡俘馘子弟輸征徭邊庭絕刁斗戰地成漁樵榆關夜不扃塞口長蕭蕭降胡滿薊門一一能射鵰軍中多燕樂馬上何輕遙戎狄本無厭羈縻非一朝饑附誠足用飽飛安可招

李牧制儋籃遺風豈寂寥君還謝幕府慎勿輕窮荒

李雲南征蠻詩　并序

天寶十一載有詔伐西南夷右相楊公兼節制之寄乃奏前雲南太守李宓涉海自交趾擊之道路險艱往復數萬里蓋百王所未通也十二載四月至于長安君子是以知廟堂使能而李公効節適忝斯人之舊因賦是詩

聖人赫斯怒詔伐西南戎肅穆廟堂上深沈節制雄遂令感激士得建非常功料死不料敵顧恩寧顧終鼓行天海外轉戰蠻夷中榆巇近高鳥穿林經毒蟲

鬼門無歸客北戶多南風蜂蠆隔萬里雲雷隨九攻長驅大浪破急擊羣山空餉道忽已達縣軍垂欲窮精誠動白日憤薄連蒼穹野食擷田鼠脯餐兼麩僮牧兵列亭堠拓地彌西東臨事耻苟免履危能儆躬將星獨照耀邊色何溟濛瀘水夜可涉交州今始通歸來長安道召見甘泉宮廉蘭若未死孫吳知暗同相逢論意氣慷慨謝深衷

岑參

唐杜子美常薦參於朝廷表云參詩語奇逸議論雅正佳名早上時輩所仰又詩云岑生多新詩性亦嗜酒又云高岑殊緩步虎鮑得同行蓋參與子美非薄交也其詩實爲少陵所稱體段亦至如長風吹白茅野火燒枯桑可謂逸才又山風吹空林颯颯如有人宜稱豁致也京兆杜確序云南陽公早歲孤貧能自礪尚志尚友屬文翰墨閑於草隸出於常情每一篇絕筆則縉紳傳寫雖閭里士庶戎夷蠻貊莫不吟習焉後之詞人有所觀覽亦由聚螢者燈燭之光足以

司馬相如琴臺

相如琴臺古人去臺亦空臺上寒蕭瑟至今多悲風

荒臺漢時月色與舊時同

先主武侯廟

先主與武侯相逢雲雷際感遇君臣分義激魚水契
遺廟空肅然英靈貫千歲

昇仙橋

長橋題柱去猶是未達時及乘駟馬車却從橋上歸
名共東流水滔滔無盡期

古興

獨鶴唳江月孤帆凌楚雲秋風冷簫瑟蘆荻花紛紛
忽思湘川老欲訪雲中君麒麟息悲鳴愁見豺虎羣

送杜佐下第歸陸渾別業

正月今欲半陸渾花未開出關見青草春色正東來
逐令巢由輩達逐麋鹿羣獨有南澗水潺湲如昔聞

夫子且歸去明時方愛才還須及秋賦莫即隱蓬萊

澧頭送蔣侯

君住澧水北我家澧水西兩村辨喬木五里聞鳴雞
飲酒溪雨過彈碁山月低徒開蔣生徑爾去誰相攜

精衛

負劍出北門乘桴適東溟一鳥海上飛云是帝女靈
玉顏溺水死精衛空爲名怨積徒有志力微竟不成

宿華陰東郭客舍憶閭防

西山木石盡巨壑何時平次舍山郭近解鞍鳴鍾時主人炊新粒行子充夜饑
鞏北秋興寄崔明允

關月生首陽照見華陰祠蒼茫秋山晦蕭瑟寒松悲
久從園廬別遂與朋知辭舊壑蘭杜晚歸軒今已遲

田暇歸白閣草堂

白露披梧桐玄蟬晝夜號秋風萬里動日暮黃雲高
雷聲傷太白雨在八九峰東望白閣雲羊人紫閣松

勝槩紛滿目衡門趣彌濃幸有數畝田得延二仲蹤
早聞達士語偶與心相通誤徇一微官還山愧塵容
釣竿不復把野雉無人舂惆悵飛鳥盡南溪閒夜鍾
終南雲際精舍尋法澄上人不遇歸高冠潭石淙望秦嶺微雨作貽友人
昨夜雲際宿旦從西峰回不見林中僧微雨潭上來
諸峰皆晴翠秦嶺獨不開石鼓有時鳴秦王安在哉
東南雲開處突兀猶猴嵬崖口懸瀑流半空白皚皚
噴壁四時雨傍村終日雷北瞻長安道日夕多塵埃
若訪張仲蔚衡門滿蒿萊

大一石鱉崖口潭舊廬招王學士
驟雨鳴游瀑颼颼麗溪谷寒碧潭千餘尺下見蛟龍蟠
石門吞衆流絕岸呀層巒幽趣修萬變奇觀非一端
偶逐干祿徒十年皆小官抱板尋舊圃弊廬臨迅湍
君子滿清朝小人思挂冠薤酒漉松子引泉通竹竿
何必濯滄浪不能釣巖灘此地可遺老勸君來考槃

送李翁遊江外

相識應十載見君只一官家貧祿尚薄霜降衣仍單
惆悵秋草死蕭條芳歲闌且尋滄洲路遥指吳雲端
疋馬關塞遠孤舟江海寬夜眠楚煙濕曉飯湖山寒

砧淨紅膾落袖香朱橘園帆前見禹廟枕底聞巖灘
便獲賞心趣豈歌行路難青門須醉別少爲解征鞍

登嘉州凌雲寺作

終南雲際精舍尋法澄上人不遇歸高冠潭石淙望秦嶺微雨作貽友人
昨夜雲際宿旦從西峰回不見林中僧微雨潭上來
諸峰皆晴翠秦嶺獨不開石鼓有時鳴秦王安在哉
東南雲開處突兀猶猴嵬崖口懸瀑流半空白皚皚
噴壁四時雨傍村終日雷北瞻長安道日夕多塵埃
若訪張仲蔚衡門滿蒿萊

大一石鱉崖口潭舊廬招王學士
驟雨鳴游瀑颼颼麗溪谷寒碧潭千餘尺下見蛟龍蟠
石門吞衆流絕岸呀層巒幽趣修萬變奇觀非一端
偶逐干祿徒十年皆小官抱板尋舊圃弊廬臨迅湍
君子滿清朝小人思挂冠薤酒漉松子引泉通竹竿
何必濯滄浪不能釣巖灘此地可遺老勸君來考槃

送李翁遊江外

相識應十載見君只一官家貧祿尚薄霜降衣仍單
惆悵秋草死蕭條芳歲闌且尋滄洲路遥指吳雲端
疋馬關塞遠孤舟江海寬夜眠楚煙濕曉飯湖山寒

砧淨紅膾落袖香朱橘園帆前見禹廟枕底聞巖灘
便獲賞心趣豈歌行路難青門須醉別少爲解征鞍

登嘉州凌雲寺作

寺出飛鳥外青峰戴朱樓搏壁臨半空喜得登上頭
始知宇宙窄下看三江流天晴見峨眉如向波上浮
逈曠煙景豁陰森棕柟稠願割區中緣永從塵外遊
回風吹虎穴片雨當龍湫僧房雲濛濛夏月寒颼颼
迴合俯近郭寥落見遠舟勝槩無端倪天宮可淹留

與高適薛據同登慈恩寺浮圖
塔勢如湧出孤高聳天宮登臨出世界磴道盤虛空
突兀壓神州峥嶸如鬼工四角礙白日七層摩蒼穹
下窺指高鳥俯聽聞驚風連山若波濤奔走似朝東
青松夾馳道宮觀何玲瓏秋色從西來蒼然滿關中
五陵北原上萬古青濛濛淨理了可悟勝因夙所宗
誓將挂冠去覺道資無窮

唐人倡和之詩多是感歎各寫其妙如早朝大明宮杜甫云花迎劍佩星初落旗曳龍蛇動禁風殿閣生微暖苑柳宮鶯百囀遲喜氣拂衣裳無時惹御香李參云花迎劍佩星初落旗曳龍蛇動禁風殿閣生微暖苑柳宮鶯百囀遲惠恩寺塔詩杜甫云高標跨蒼穹烈風無時休自非曾經歷人天豈能窺仰攀皇州高適云秋風非夜至塞雁多南飛青曠千里何茫茫五陵鬱相望岑參云秋色從西來蒼然滿關中五陵北原上萬古青

終南雙峰草堂

欹跡歸山田息心謝時輩晝還草堂臥但見雙峰對興來恣佳遊事愜符勝槩者晝高牕下日夕見城內冀爲世人誤遂負平生愛久與林壑辭及來杉松大偶茲栖廬近數預名僧會有時逐漁樵盡日不冠帶崖口上新月石門破蒼蘚色向羣木深光搖一潭碎絕懷鄭生谷頗憶嚴子瀨勝事猶可追斯人邈千載

緱山西峰草堂

結廬對中嶽青翠常在門遂眺水木興幽魚鳥通頃來閑章句但欲閉心魂日色隱空谷蟬聲喧暮村曩聞道士語偶見清淨源隱几閱吹葉秉秋眺歸根獨遊念求仲開徑招王孫片雨下南澗孤峰出東原栖遲慮益淡脫冕道彌敦野鶴晴拂柧客帆遥入斬尚平今何在此意誰與論佇立雲去盡蒼蒼月開園

自潘陵尖還少室居止秋夕憑眺

草堂近少室夜靜聞風松月出潘陵尖照見十六峰九月山葉赤溪雲淡秋容火點伊陽村煙深嵩角鐘尚子不可見蔣生難再逢勝槩只自知佳趣爲誰濃昨詣山僧期上到天壇東向下望雷雨閒見回龍

久與人羣疎轉愛丘壑中心淡水木會與幽魚鳥通稀徵了自適出處乃不同況本無宦情誓將依道風

青山峽口泊舟懷秋侍御

峽口秋水壯沙邊且停橈奔濤振石壁峰勢如動搖九月蘆花新殊令客心焦誰念在江島故人滿天朝無處豁心智憂來醉能消往來巴山道三見秋草凋狄生新相知才調凌雲霄賦詩折造化入幙生風飈把筆判甲兵戰士不敢驕皆云梁公後遇鼎還能調一別俊經時音塵殊寂寥何當見夫子不敢鄉關遥

東歸發楗爲至泥溪舟中作

前日解侯印泥舟歸山東平旦發楗爲道遥信回風七月江水大滄波漲秋空復有峨眉僧誦經在舟中夜泊防虎豹朝行逼魚龍一道鳴迅湍兩邊走連峰猿拂岸花落鳥啼巖樹重煙蕪吳楚連沂沿湖海通憶昨在西掖復會入南宮日出朝聖人端笏陪羣公不意今棄置何由豁心胷吾當海上去且學乘槎翁

送王大昌齡赴江寧

對酒寂不語悵然悲送君明時未得用白首徒攻文澤國從一官滄波幾千里羣公滿天闕獨去過淮水舊家富春渚嘗憶臥江樓自聞君欲行頻望南徐州

窮巷獨閉門寒鐙靜深屋北風吹微雪抱被皆同宿
君行到京口正是桃花時舟中餞孤興湖上多新詩
潛虬且深蟄黃鶴飛未晚惜君青雲器琴力加餐飯

送許拾遺恩歸江寧拜親

詔書下青瑣驅馬還吳洲東帛仍賜衣恩波漲滄流
微祿將及親向家非遠遊看君五斗米不謝萬戶侯
適出西掖垣如到南徐州歸心望海日鄉夢登江樓
大江盤金陵諸山橫石頭楓樹隱葦屋橘林繫漁舟
種藥疏故畦釣魚垂舊鈎對月京口夕觀濤海門秋
天子憐諫官論事不肯休早來丹墀下高駕無淹留

送祁樂歸河東

祁樂後來秀挺身出河東往年詣驪山獻賦溫泉宮
天子不召見揮鞭遂從戎前月還長安囊中金已空
有時忽乘輿畫出江上峰林頭蒼梧雲蘼下天台松
忽如高堂上颯颯生清風五月火雲屯氣燒天地紅
鳥且不敢飛子行如轉蓬少華與首陽隔河勢爭雄
新月河上出清光滿關中置酒瀟亭別高歌披心胷
君到故山時爲吾謝老翁

秋夕聽羅山人彈三峽流泉

皤皤峨山老抱琴髯蒼然衫袖拂玉徽爲彈三峽泉

胡塵暗河洛二陵震鼓鼙故人佐戎軒逸翮凌雲霓
行軍在西谷兩度聞鶗鴂相看紅旗下飲酒白日低
聞君欲朝天馳馬臨道嘶仰望浮與沈忽如雲與泥
夜眠驛樓月曉發關城雞惆悵西郊暮鄉書對君題
北庭贈宗學士道別
萬事不可料歎君在軍中讀書破萬卷何事來從戎
會逐李輕車西征出太蒙荷戈月窟外擐甲崑侖東
兩度皆破胡朝廷輕戰功十年抵一命萬里如飄蓬
容髮老胡塵衣裘脆邊風忽來輪臺下相見披心胷
飲酒對春草彈棋聞夜鐘今且還龜茲臂上懸角弓

平沙向旅館匹馬隨飛鴻孤城倚大磧海氣迎邊空
四月猶自寒天山雪濛濛君有賢王將何謂泣途窮
時來整六翮一舉凌蒼穹

送顏平原 聊有詔補尚書爲御守上親賦詩寵餞加等參美顏公是行爲寵別章句

天子念黎庶詔書撫諸侯仙郎按剖符華省輟分憂
置酒會前殿賜錢若山丘天章降三光聖澤該九州
吾兄鎮河朔拜命宣皇猷驅馬辭國門一星東北流
夏雲照銀印暑雨隨行輈赤筆仍在篋爐香惹衣裘
此地鄰東溟孤城弔滄洲海風掣金戟導吏呼鳴騶

郊原北連燕剽劫風未休魚鹽隘里巷桑梓盈田疇
爲郡豈淹旬政成應未秋易俗去猛虎化人似馴鷗
蒼生已望君黃霸寧久留

送張祕書充劉相公通汴河判官便赴江外覲省

前年見君時見君正泥蟠去年見君處見君已風搏
朝趨赤墀前高視青雲端新登麒麟閣適脫獬豸冠
劉公領舟楫汴水揚波瀾萬里江海通九州天地寬
昨夜動使星今旦送征鞍老親在吳郡令弟雙同官
鱸鱠剩堪憶蓴羹殊可餐既榮慕中書復展滕下歡

因送故人行試歌行路難何處路最難最難在長安
長安多權貴珂佩聲珊珊儒生直如弦權貴不須干
斗酒取一醉孤琴爲君彈臨岐欲有贈持以幃中蘭

五言古詩卷之十二

唐詩品彙十二

五言古詩卷之十三

唐詩品彙十三

新寧高　棅編輯

新安汪宗尼校訂

名家下之一

劉長卿

唐高仲武云長卿有吏幹剛而犯上兩遭遷謫皆自取之詩體甚能鍊飾大抵十首九上語意稍同於落句尤甚益思鍛才窄也

從軍行五首

倚劍白日暮望鄉登戍樓北風吹羌笛此夜關山愁

回首不無意滹河空自流

其二

回看虜騎合城下漢兵稀白刃兩相向黃雲愁不飛

手中無尺鐵徒欲突重圍

其三

黃沙一萬里白首無人憐報國劍已折歸鄉身幸全

單于古臺下邊色寒蒼然

其四

草枯秋塞上望見漁陽郭胡馬嘶一聲漢兵淚雙落

誰爲吃奢者此事今人薄

其五

落日更蕭條北風捲枯草將軍追虜騎夜失陰山道

戰敗仍樹勳韓彭但空老

龍門雜詠八首

秋山日搖落秋水急波瀾獨有魚龍氣長令煙雨寒

誰窮造化力空向兩崖看　右禹門口

山葉芳崖赤千峰秋色多夜泉發清響寒渚生微波

稍見沙上月歸人爭渡河　右水東渡

寂寞對伊水經行長未還東流自朝暮千載空雲山

唯見白鳥島無心洲渚閒　右福公塔

松路向清寺花龕歸老僧閑雲隨錫杖落日低金繩

入夜翠微裏千峰明一鐘　右遠公龕

隱隱見危閣隔河映青林水田秋鴈下山寺夜鐘深

寂寞羣動息風泉清道心　右石牕

誰識往來意孤雲長自閑風寒未渡水日暮更看山

木落衆峯出龍宮蒼翠間　右下山

日暮下山來千山暮鍾發不知波上棹還弄山中月

伊水連白雲東南達明滅　右渡水

伊水搖鏡光纖鱗如不隔千龕道傍古一鳥沙上白

何事還山雲能留向城客　右水西渡

送丘爲赴上都

帝鄉何處是岐路空垂泣楚思暮愁多川程帶潮入
潮歸人不歸獨向空塘立

浮石瀨

秋月照瀟湘月明聞盪槳石橫晚瀨急水落寒沙廣
衆嶺猿嘯重空江人語響清暉朝復暮如待扁舟賞

幽琴詠上禮部侍郎

月色滿軒白琴聲宜夜蘭泠泠七絃上靜聽松風寒
古調雖自愛今人多不彈爲君投此曲所貴知音難

自番陽還道中寄褚徵君

南風日夜起萬里孤帆遠元氣連洞庭夕陽落波上

故人煙水隔復此遙相望江信久寂寞楚雲獨惆悵
愛君清川口弄月時棹唱白首無子孫一生自疎曠

石梁湖寄陸蕪

故人千里道滄洲十年別夜上明月樓相思楚天濶
蕭蕭清秋暮嫋嫋涼風發湖色淡不流沙鷗達還滅
煙波日已隔音信日已絕歲晏空含情江皐綠芳歇

惠福寺與陳留諸官茶會得西字

到此機事遣自嫌塵網迷因知萬法幻盡與浮雲齊
疎竹映高枕空花隨杖藜香飄諸天外日應雙林西
傲吏方見狎眞僧幸相攜能令歸客意不復還東溪

送賈侍御克復後入京

對酒心不樂見君動行舟西看暮帆隱獨向空江愁
晴雲淡初夜春塘深漫流溫顏風霜素氣煙塵收
馳目數千里朝天十二樓因之報親愛白髮在滄洲

別陳留諸官

戀此東道主能令西上遲徘徊暮郊別惆悵秋風時
上國逾千里夷門難再期行人望落日歸馬嘶空陂
不愧寶刀贈唯懷瓊樹枝音塵尚未接夢寐徒相思

初至洞庭懷瀟陵別業

長安邈千里日夕懷雙闕已是洞庭人猶看瀟陵月

誰堪去鄉意親戚想天末昨夜夢中歸煙波覺來濶
江皐見芳草孤客心欲絕豈訝青春來但傷經時別
長天不可望鳥與浮雲沒

宿懷仁縣南湖寄東海苟處士

向夕斂微雨晴開湖上天離人正惆悵新月愁嬋娟
佇立白沙曲相思滄海邊浮雲自來去此意誰能傳
一水不相見千峰隨客船寒塘起孤鴈夜色分藍田
時復一迴首憶君如眼前

南楚懷古

南國久無沒我來空鬱陶君看章華宮處處生蓬蒿

但見陵與谷豈知賢與豪精魂托古木寶劍掩江皐
倚棹下晴景迴舟隨晚濤碧雲暮家落湖上秋天高
往事那堪問此心徒自勞獨餘湘水上千載聞離騷

題蕭郎中開元寺新搆幽寂亭

康樂愛山水賞心千載同結茅依翠微伐木開朦朧
孤峰傍青霄一逕去不窮候客石上禮僧秖樹中
曠然見滄洲自遠來清風五馬留谷口雙旌薄煙虹
沈沈泉香積渺渺諸天空獨往應未遂蒼生思謝公

陪元侍御遊支硎寺

支公去已久寂寞龍華會古木閉空山蒼然暮相對

林巒非一狀水石有餘態密竹藏晦明羣峰爭向背
峰峰帶落日步步入青靄香氣空翠中猿聲暮雲外
晉連南臺客想像西方內因逐溪水還觀心兩無礙

江中晚釣寄荊南一二相識

楚郭微雨收荊門遙在目漾舟水雲裏日暮春江綠
霽華靜洲渚暝色遠松竹月出波上時人歸渡頭宿
一身已無累萬事便何欲漁父自夷猶白鷗不羈束
既憐滄浪水更愛滄浪曲不見眼中人相思心斷續

杪秋洞庭中懷亡道士謝太虛

漂泊日復日洞庭今更秋青楓亦何意此夜催人愁
惆悵客中月徘徊江上樓心知楚雲遠目送滄波流
羽色又已沒微言無處求空餘白雲在容與隨孤舟
千里杳難望一身常獨遊故園復何許江河徒遲留

桂陽西洲曉泊古橋村住人

洛陽離別久江上心可得惆悵增暮情瀟湘復秋色
故山隔何處落日羨歸翼滄海空自流白鷗不相識
悲笳滿荊渚輟棹徒沾臆行客念寒衣主人愁夜織
帝鄉片雲去遙寄千里憶南路隨長天征帆杳無極

題王少府堯山隱處簡陸眷陽

故人滄洲吏深與世情薄解印二十年委身在丘壑
因收溪上釣遂接林中酌對酒春日長山村杏花落
陸生眷陽令獨步建安作早晚休此官隨君永栖託

夕次僧石湖夢洛陽親故

天涯望不極日暮愁獨去萬里雲海空孤帆向何處
寄身煙波裏頗得湖山趣江氣和楚雲秋聲亂楓樹
如何異鄉縣日復懷親故遙與洛陽人相逢夢中路
不堪明月裏更值清秋暮倚棹對滄波歸心共誰語

京口懷洛陽舊居兼寄廣陵知己

川渭悲無梁鶺然滄波夕天涯一飛鳥日暮南徐客

氛混京口雲潮吞海門石孤帆候風進夜色帶江白
一水阻佳期相思空默默那堪歲芳盡更使春夢積
故國胡塵飛遠山楚雲隔家人想何在庭草爲誰碧
惆悵空含情滄浪有餘跡嚴陵七里灘携手同所適

登栖靈寺塔　揚州

化塔凌空虛雄勢壓山澤亭亭楚雲外千里看不隔
遥對黃金臺浮曜亂相射盤梯接元氣半壁栖月魄
稍登諸劫盡若騁排雲翮向是滄洲人已爲青雲客
雨飛千栱霽日落萬家夕鳥處高却低天涯遠如逼
江雲入空翠海嶠見微碧向暮期下來誰堪復行役

孫權故城下懷古兼送友人歸建業

雄圖爭割據神器終不守上下武昌城長江竟何有
古來壯臺榭事往悲陵阜寥落幾人家猶依數株柳
威靈絶想像蕪沒空林藪野逕春草中郊扉夕陽後
逢君從此去背楚方東走煙際指金陵潮時過盆口
行人已何在臨水空揮手惆悵不能歸孤帆没雲久

歸沛縣道中晚泊留侯城

訪古此城下子房安在哉白雲去不返危壁空崔嵬
伊昔楚漢時頗聞經濟才運籌風塵下能使天地開
捫蘿披翳奢路轉夕陽處虎嘯崖谷寒猿鳴松杉暮

題虎丘寺

青林虎丘寺林際翠微路仰見山僧來遥從飛鳥度
玄山淪寶玉千載唯丘墓埋劍人空傳鑿山龍已去

徘徊北樓上江海窮一顧日映千里帆鴈歸萬家樹
暫因愜所適果得捐外慮庭暗栖閑雲簷春滴甘露
久迷空寂理多爲繁華故永欲托死生豈能悞

自紫陽觀至華陽洞宿侯尊師草堂簡同
遊李延陵

石門媚煙景句曲盤江甸南向佳氣濃數峰遥隱見
漸臨華陽口微路人莫薦七曜懸洞門五雲抱仙殿
銀函竟誰發金液徒堪薦千載空桃花秦人深不見
東溪喜相遇貞白如會面青鳥來去閑紅霞朝夕變
一從換仙骨萬里乘飛電蘿月延步虛松花醉閑宴

幽人即長往茂宰應交戰明發歸琴堂知君懶爲縣

旅次丹陽郡遇康侍御宣慰召募兼別岑

單父

客心暮千里迴首煙花繁楚水渡歸夢春江連故園
羈人懷上國騎虜窺中原胡馬暫爲害漢臣多負恩
羽書晝夜飛海內風塵昏雙鬢日已白孤舟心莫論
繡衣從北來汗馬宣王言憂憤激忠勇悲歡動黎元
南徐爭赴難發卒如雲屯倚劍看太白洗馬臨海門
故人亦滄洲少別堪傷魂積翠下京口歸潮落山根
如何天外帆又此波上尊空使憶君處篇聲催淚痕

錢起

高仲武云員外詩格新奇理致清贍學之浮滑削梁陳之弊嫺冠詞林芟薾宋之肥媚卓然獨立莫之與羣白堂小集云錢考功詩世所載本多不同宋大道舊有五弓王仲至續爲八弓號爲最完然如王維小輞火隔雲深鳥道轉疎雨人家爰夕陽窮達緬明主鍾聲花外盡龍池柳色正新桑亦近郊長樂時相傳爲警蹕而入弓中無之知其所遺者多矣

酬王維春夜竹亭贈別

山月隨客來主人與不淺今宵竹林下誰覺花源遠

惆悵聞鶗鴂啼孤雲還絕巘

送李協律還東京

芳草忽無色王孫復入關長河侵驛道疋馬傷雲山
愁見離居夕螢飛秋月閑

過桐柏山

秋風過楚山山靜秋聲晚賞心無定極仙步亦清遠
反照雲霞空寒流石苔淺羽人昔已去靈跡欣方踐
投策謝歸途世緣從此遣

夢尋西山準上人

別處秋泉聲至今猶在耳何當夢裏魂去不見雪山子
新月隔林時千鐘翠微裏言忘心更寂跡滅雲自起
覺來纓上塵如洗功德水

登勝果寺南樓雨中望嚴協律

微雨侵晚陽連山半藏碧林端陟香榭雲外遲來客
孤村凝片煙去水生遠白但佳川原趣不覺城池夕
更喜眼中人清光漸咫尺

冬夜題旅館

退飛憶林藪樂業羨黎庶四海盡窮達一枝無宿處
嚴冬北風急中夜哀鴻去孤燭思何深寒牕坐難曙
勞歌待明發惆悵盈百慮

早渡伊川見舊作

昆雞鳴曙霜秋水寒旅涉漁人昔鄰舍相見具舟楫
東皐滿時稼歸客欣復業

登霍山遇道人

出浦與未盡向山心更愜村落通白雲茅茨隱紅葉
眞氣重嶂裏知君嘉遁幽山階壓丹穴藥井通汏流
道人帶經出洞中携我遊欲驂白蜺去且爲紫芝留
忽憶武陵事別家疑數秋

東皐早春寄郎四校書

祿微賴學稼歲起歸衡茅窮達戀明主耕桑亦近郊
夕陽入東籬爽氣高前山霜惠後時老巢禽知暝遷
吐春鳩鳴欲巢蓬萊時入夢知子憶貧交

送王季友赴洪州幕下

列郡昔用武南征所從誰諸侯重才彥府海日生紅旗
撫劍感知已出門方遠辭煙波帶荒幕問我何功德負恩留玉墀銷魂把別袂倚爾酌明時

太子李舍人城東別業與二三文友避暑

下馬失炎暑重門深綠筠宮臣禮嘉客林表開蘭堂
茲夕興難盡澄照曩場東陵晚來好目極趣何長
鳥道挂疎雨人家殘夕陽城隅擁歸騎留醉戀羣芳

登秦嶺半巖遇雨

屏翳忽騰氣浮陽慘無暉千峰挂飛雨百尺揺翠微
不得采芩去空思乘月歸且憐東皐上黍色侵荆扉

杪秋南山西峰題準上人蘭若

震電閃雲徑奔流翻石磯倚巖假松蓋臨水羨荷衣
向山看霽色步步幽性反照亂流明寒空千嶂淨
石門有餘好霽殘月欲映上詣遠公廬孤峰懸一徑
雲裏隔牕火松間下山屐客到兩忘言猿心與禪定

藍溪休沐寄趙八給事

蟲鳴歸舊里田野秋農閑即事敦風尚衡門方再關
夕陽入東籬爽氣高前山霜惠後時老巢禽知暝遷
侍臣責樞寵鳴玉青雲間肯想觀魚處寒泉照髮斑

遊輞川至南山寄谷口王十六
山色不厭達我行隨趣深蹟幽青蘿逕思絕孤霞本
獨鶴引過浦鳴猿呼入林褰裳百泉裏一步一清心
王子在何處隔雲雞犬音折麻定延佇乘月期招尋

藍田溪與漁者宿
獨遊屢忘歸況此隱淪處濯髮清冷泉月明不能去
更憐垂綸叟靜若沙上鷺一論白雲心千里滄洲趣

廬中夜火盡浦口秋山曙歎惜分枝禽何時更相遇

田園雨後贈鄰人
安排常任性偃臥晚開戶樵客荷蓑歸向來春山雨

殘雲虹未落返照霞初吐時鳥鳴村墟新泉遶林圃

亮年尚恬泊鄰里成太古室邇人遂遥相思愁芳杜

秋夜作
萬計各無成寸心日悠漫浮生竟何窮巧曆不能算
流落四海間辛勤百年半商歌向秋月哀韻兼浩歎
寤寐愁佳期美人隔霄漢寒雲度窮水別業繞垂幔
牕中問談雞長夜何時旦

李祭酒別業俯視川林前帶雷岫
南山轉羣木昏曉擁山翠小澤近龍居青蒼帶雨氣
君家北原上千金買勝事丹闕退朝廻白雲迎賞至

新晴村落外處處煙景異片水明斷崖餘霞入古寺
東皐指歸翼月盡有餘意

東城初陷與薛員外王輔闕暝投南山佛寺
日晏石門裏松聲山寺寒香雲空靜影定水無驚湍
洗足解塵纓忽覺天形寬清鍾揚虛谷微月深重巒
噫我朝露世翻浮與波瀾行運遘憂患何緣親盤桓
庶將鏡中象盡作無生觀

過瑞龍觀道士
不知誰氏子鍊魄家洞天鶴待成丹日人尋種杏田

盧山含道氣物性皆自然白鹿顧瑞草驪龍蟠玉泉
得茲象外趣便割區中緣石竇采雲母霞堂陪列仙
主人善止客柯爛忘歸年

奉使採箭幹竹谷中晨興赴嶺
孤客倦夜坐聞猿乘早發背溪已斜漢登棧尚殘月
重峰轉森爽幽步更超越雲木聳鶴巢風蘿掃虎穴
人羣徒自遠世役終難歇入山非買山採竹異採蕨
誰見子牟意悵勞青魏闕

仲春晚尋覆釜山
蝴蝶弄和風飛花不知晚王孫尋芳草步步忘路遠

況我愛青山涉趣皆遊踐縈廻必中路陰晦陽復顯
古岸生新泉霞峰映雪巘交枝花色異奇石雲根淺
碧洞志忘歸紫芝行可搴方喤稽叔夜林臥正沈湎

詔許昌崔明府拜補闕

儒者久營道詔書方問賢至精一耀世高步誰同年
何樹可栖鳳高梧枝拂天脫身鳥鷰棄載筆虎闈前
日月傳軒后衣冠真列仙則知驪龍珠不秘清泠泉
才子貧難見郢歌空復傳惜哉效聾客心想勞嬋娟

尋華山雲臺觀道士

秋日西山明勝趣引孤策桃源數曲盡洞口兩岸拆
還從周象來忽得仙靈宅霞裳誰之子霞酌能止客
飛陽在翠微携手更登歷林行拂煙雨溪望亂金碧
飛鳥下天隅襄松際雲壁稍尋玄蹤達宛入寥天寂
願言葛傒翁終年鍊玉液

海上臥疾寄王臨

離客窮海陰蕭辰歸思結一隨浮雲滯幾祀黃鵠別
妙年即沈疴生事多所闕劍中負明義枕上惜玄髮
之子良史才華簪偶時哲相思千里道愁望飛鳥絕
歲暮氷雪寒淮湖不可越百年去心慮孤影守薄劣
獨餘暮侶情金石無休歇

長安客舍贈李行父明府

藏器偶時少知人自古難遂令丹穴鳳晚食金琅玕
誰謂兵戈際鳴琴方一彈理煩善用簡濟猛能兼寬
夙夜念黎庶寢興非宴安洪波未靜壑何樹不驚鸞
鳥鷰傷京輦旰心懸灌壇高槐暗苦甫長劍生秋寒
旅食還爲客饑年亦盡歡親勞携斗水往往救泥蟠
但恐酬明義蹉跎芳歲闌

歸義寺題震上人壁 寺即神亮皇帝嶽書之所龍飛後創爲精舍矣

入谷逢雨花香綠引幽步招提遶泉石萬轉同一趣

向背森碧峰淺深羅古樹堯皇未登極此地曾隱霧
祕識得神謀因高思虎路太陽忽臨照物象俄光煦
梵王宮始開長者金先布白水入禪境碣山通覺路
往往無心雲猶起潛龍處仍聞七祖後佛子繼調御
溪馬投慧鐘山蟬飽甘露不作解纓客寧知捨筏喻
身世已悟空歸途復何去

新寧高　棅編輯
新安汪宗尼校訂

名家下之二

韋應物

白樂天云蘇州歌行才麗之外頗近興諷其五言詩又高雅瞬淡自成一家之體今之韋能及之然當蘇州在時人亦未甚愛重沈待身後然後貴之李肇國史補云高潔閑食寡欲所居焚香掃地而坐其為詩詞跡超詣趨建安以還各得風雅之遺蘇李劉曹謝陶已至矣李杜變時代後之詩人雖出而不逮意獨於古寄至味於澹泊非餘子所及也朱晦

葛常語錄云蘇州高於王維孟浩然諸人以其無聲色臭味也又云其詩無一字造作直是自在氣象近道方虛谷云世言韋柳韋詩淡而腴柳詩峭而勁固異也後柳詩深而有怨人劉須溪云韋應物居官自愧閑閑有怨人之心其詩如冰山拆藥飲泉坐石日晏忘歸又云韋詩潤者如石而孟詩如雪雖淡無衆色不免有輕盈之意劉又云論韋蘇州一二語高山泉極品之味處有

樂府三首

有所思

借問堤上柳青青為誰春空遊昨日地不見昨日人

綿綿萬家井往來車馬塵莫道無相識要非心所親

劉云起春感與此等語不會絕但滯味又別也

相逢行

二十登漢朝英聲邁今古適從東方來又欲謁明主

猶酣新豐酒尚帶灞陵雨邂逅兩相逢別來問寒暑

寧知白日晚暫向花間語忽聞長樂鐘走馬東西去

劉云極似漢人語又似鬼語

廣陵行

雄藩鎮楚郊地勢襟吳蜀旌旆擁萬戟中有霍嫖姚

海雲助兵氣寶貨益軍饒嚴城動寒角晚騎踏霜橋

翕習英豪集振奮士卒驍列郡何足數趨拜等卑寮

日晏方云罷人逸馬蕭蕭忽如京洛間遊子風塵飄

歸來視寶劍功名非一朝

擬古十首

行行重行行

離君遠行邁飲此長恨端已謂道里遠如何中險艱

流水赴大壑孤雲還窮山無情尚有歸行子何獨難

驅車背鄉國朔風卷行跡劉云此數語說盡此情景言之可傷嚴冬霜斷肌

日入不遑息憂歡容鬢改寒暑人事易中心君詎知

氷玉徒貞白古別離多矣此作更古者以其有清神自然之美如秋雨曠野自難為懷語無姓氏者係劉須溪評後倣此

青青河畔草

黃鳥何關關幽蘭亦靡靡此時深閨婦日照紗牕裏
不必深切而解情遠可人不加娟娟雙青蛾微微啓玉
能道而點綴搜索自無以加
齒自惜桃李年誤身遊俠子無事又別離不知今生
死柔腸欲無而有不可犯之色　吾舊評此詩云意深而語淺又云結語流麗傷懷而不爲妖蕩然勝此而止

西北有高樓

綺樓何氛氳朝日正杲杲四壁含清風丹霞射其牖
玉顏正哀嘆絕耳非世有但感離恨情不知誰家婦
孤雲忽無色邊馬爲迴首曲絕碧天高餘聲散秋草
衷個惟中意獨夜不堪守思逐朔風翔一去千里道

唐詩品彙　卷之十四　四

別是清麗超凡入聖可望而不可即者末極寫常以古調勝　吾舊評此詩云淡而綺綺而不厭

庭前有奇樹

嘉樹蔭初綠靡蕪吐幽芳君子不在賞寄之雲路長
路長信難越惜此芳時歇孤鳥去不還緘情向天末
常言常語　結淡欲無

明月皎夜光

月滿秋夜長驚烏號北林天河橫未落斗柄當西南
寒蛩悲洞房好鳥無遺音商飈一夕至獨宿懷重衾
舊交日千里隔我如浮沈人生豈草木寒暑移此心
月滿秋夜長但擁一衾得之全篇甚難非嘗編覼不知此編具眼變化後來姑發此例

凜凜歲云暮

春至林木變洞房夕舍清單居誰能裁好鳥對我鳴
良人久燕趙新愛移平生別時雙鴛綺留此千恨情
碧草生舊跡綠琴歌芳聲思將魂夢歡反側寐不成
攬衣迷所次起望空前庭孤影中自惻不知雙涕零
單居兩語流動自然復非苦吟所及　末意歌歌情性適然不假外物而見

客從遠方來

有客天一方寄我孤桐琴沈憂日已積遠道不可尋
木霜終自結龍鳳相與吟絃以最直道深以固交深

唐詩品彙　卷之十四　四

白日淇上沒空閨生遠愁寸心不可限淇水長悠悠
芳樹自妍芳春禽自相求喬木喪佳人東西廂孤妾誰與儔
年華逐綠淚一落俱不收
不言不笑情點甚真但覺麗情藻語皆不足道

效陶彭澤

霜落悴百草時菊獨妍華物性有如此寒暑其奈何
兩語似達似悲甚妙　近效陶則復取王夷甫
生豈在多歡州詩去陶自遠人無不有風致可愛池入會田家盡醉茅簷下一
舆友生野飲效陶體

攜酒花林下前有千載墳於時不共酌奈此泉下人
始自玩芳物行當念徂春聊舒遠世蹤坐望遷山雲
且遂一歡笑焉知賤與貧 合章體素 歎洽自然

雜興六首

燕居即事

蕭條竹林院風雨叢蘭折幽鳥林上啼青苔人跡絕
燕居日已永夏木紛成結几閣積羣書時來北牕閱

句句實狀

秋夜

暗牕涼葉動秋天寢席單夜起明月在林端
豈非至賤物一奏升天階物情苟有合莫問玉與泥

何必思索得見本意 唐詩品彙 卷之十四 五

衣露更寒

幽居

貴賤皆異等出門雖有營獨無外物牽遂此幽居情
微雨夜來過不知春草生青山忽已曙鳥雀繞舍鳴
時與道人偶或隨樵者行自當安蓽分誰謂薄世榮

古調本色微雨一聯似可以窺得之地

春宵燕萬年吉少府中宇南館

始見斗柄迴復茲霜月霽河漢上綴橫春城夜迢遞
仰歎高文麗欲去返郊扉端爲一歡滯

不獨氣韻靜遠又閑可誦 賓筵接時彥樂宴凌芳歲稍愛清觴滿

高云此用八之度也 究轉發越意約可恨 唐詩品彙 卷之十四 六

栖止但偏僻嬉遊無早晏遂兔上坡崗捕魚緣赤澗

野居

結髮厭辭秩立身本疎慢今得罷守歸幸無世欲患

高歌意氣在莫酒貧居慣時落北牕扉豈將文墨間

雜體二首

沈沈匣中鏡爲此塵垢蝕輝光何所如月在雲間黑
南金既雕錯盤帶共輝飾空存鑑物明坐使妍感
美人竭肝膽思照氷玉色自非磨瑩功日日空歎息

其意正平而新素可尚 非無行雕瀚但不慘

其二

同聲自相應體質不必齊誰知賈人鐸能使大樂諧
鏗鏘發宮徵和樂變其哀人神既昭享鳳鳥亦不來
豈非至賤物一奏升天階物情苟有合莫問玉與泥

杲杲朝陽時悠悠清陂望嘉樹始氤氳春遊方浩蕩況逢文翰侶愛此孤舟漾綠野際遙波橫雲分疊嶂公堂日爲倦幽襟自茲曠有酒今滿盈願君盡弘量

淺語流動無情

西郊燕集

濟濟衆君子高燕及時光羣山謁遲暮綠野布熙陽列坐遵曲岸披襟襲蘭芳野庖薦嘉魚激澗汎羽觴衆鳥鳴茂林綠草延高崗盛時易徂謝浩思坐飄揚眷言同心友茲遊安可忘

移疾會詩客元生與釋子法朗因貽諸曹

對此嘉樹林獨有戚顏抱瘵知曠職滯旬非樂閑釋子來問信詩人亦扣關道同意暫遣客散疾徐還園徑自幽靜玄蟬噪其間高牕瞰遠郊暮色起秋山英曹幸休暇恨恨心所攀

寄贈十八首

寄全椒山中道士 客齋晚筆云此篇高妙超詣固不容議說而特句非語言思索可得東坡深達不及

今朝郡齋冷忽念山中客澗底東荊薪歸來煮白石欲持一樽酒遠慰風雨夕落葉滿空山何處尋行跡

寄裴處士

其詩自多此景意及得意如此亦少

春風駐遊騎晚景淡山暉一問清泠子獨掩荒園扉草木雨來長里閭人到稀方從廣陵燕花落未言歸

秋夜南宮寄澧上弟及諸生

暝色起煙閣沈抱積離憂況茲風雨夜蕭條梧葉秋空宇感涼至頹顏驚歲遒日夕遊闕下山木憶同遊

春日郊居寄萬年吉少府中孚三原盧少府偉夏侯校書審

谷鳥時一囀田園春雨餘光風動林早高牕照日初獨飲澗中水吟咏老氏書城闕應多事誰憶此閑居

寺居獨夜寄崔主簿

幽人寂不寐木葉紛紛落寒雨暗深更流螢度高閣坐使青燈曉還傷夏衣薄寧知歲方晏離居更蕭索

獨遊西齋寄崔主簿

同心忽已別昨事方成昔幽逕還獨尋綠苔見行跡肅然今昔之感秋齋正蕭散煙水易昏夕憂來結幾重非君不可釋

初發揚子寄元大校書

悽悽去親愛汎汎入煙霧至農至淡便是蘇州筆意歸棹洛陽人殘鐘廣陵樹今朝此爲別何處還相遇世事波上舟

沁廻安得住

淮上即事寄廣陵親故

前舟已渺渺欲度誰相待秋山起暮鐘楚雨連滄海好句風波離思滿宿昔容髮改兩語足以極淒然景倘然語亦不可再得南廣陵何處在偶然不別之據獨鳥下東

同德寺雨後寄元侍御李博士

川上風雨來須臾滿城闕岩巒青蓮界蕭條孤興發前山遽已淨陰霽夜來歇喬木生夏涼流雲吐華月嚴城自有限一水非難越相望曙河遠高齋坐超忽獨我何耿耿非君誰爲歇

善福精舍示諸生

湛湛嘉樹陰清露夜景沈悄然羣物寂高閣倚陰岑方以玄默處豈爲名跡侵法妙不知歸獨此抱冲襟齋舍無餘物陶器與單衾諸生時列坐共愛風滿林甚有佳致可嗣

高陵書情寄三原盧少府

直方難爲進守此微賤班開卷不及顧沈埋按牘間兵凶久相踐徭賦豈得閑促戚不可哀寬政身致患日夕思自退出門望故山君心尚如此攜手相與還

城中臥疾知閻薛二子屢從邑令飲因以贈之

車馬日蕭蕭胡不往我廬方來從令飲臥病獨何如

秋風起漢皐開戶望平蕪即此稀音素焉知中密疎渴者不思火寒者不求水人生貴適意猶希心異跡眷眷存終始眞素羨疑亦今人所棄道

寄盧處

悠悠遠離別念此歡會難如何兩相近反使心不安亂髮思一櫛垢衣思一浣豈如路傍人車馬去不返

閑居贈友

時節異京洛孟冬天未寒廣陵多車馬日夕自遊盤獨我何耿耿非君誰爲歡

補吏多不遷罷歸聊自慶園廬多蕪沒煙景空淡薄閑居養病瘵守素甘葵藿顏髮日衰耗冠帶亦寮落青苔已生徑綠筠始分籜夕氣下遙陰微風運疏薄草玄良見誚杜門無請託非君好事者誰能顧寂寞

園林晏起寄昭應韓明府盧主簿

田家已耕作井屋起晨煙園林鳴好鳥閑居猶獨眠不覺朝已晏起來望青天四體一舒散情性亦欣然還復菜羹下對酒思數賢東帶理官府簡牘盈目前當念中林賞覽物徧山川士非遇明世庶以道自全

弱冠遭世難二紀猶未平驛騎離官遠郡虎豹滿西京
上懷犬馬戀下有骨肉情歸去在何時流淚忽沾纓
憂來上北樓左右但軍營登高望四野行人絕淮南春草生
鳥鳴野田間思憶故園行何當四海晏甘與齊民耕

寄馮著

春雷起萌蟄土壤日已疎胡能遭盛明才俊伏里閭
偃仰遂真性所求唯斗儲披衣出茅屋盥漱臨清渠
吾道亦自適退身保玄虛幸無職事牽且覽按上書
親友各馳驅誰當訪弊廬思君在何夕明月照廣除

夏夜憶盧嵩

四禪精舍登覽悲舊跡朝宗巨川兄弟

蕭散人事憂迢遞古原行春風日已暄百草亦復生
躋閣謁金像攀雲造禪扃新景林際曙雜花川上明
徂歲方緬邈陳事尚縱橫溫泉有佳氣馳道指京城
攜手思故日山河留恨情存者邈難見去者已冥冥

臨風一長慟誰畏行路驚

書懷四首

暮相思

朝出自不還暮歸花盡發豈無終日會惜此花間月

空館忽相思微鐘坐來歇只結句十字神意悠然得於實境尋其上四語則嗅一刻不能爲懷故題曰暮相思彼何知作者用心若耶

雨歌萬井春柔條已含綠徘徊洛陽陌惆悵杜陵曲
遊絲正高下啼鳥還斷續有酒今不同思君營如玉

讀蘇州詩如讀道書

池上懷王卿

幽居捐世事佳雨散園芳入門謁已綠水禽鳴春塘
重雲始成夕忽霽尚微陽輕舟因風泛郡閣望蒼蒼
私燕阻外好臨歡一停觴茲遊無時盡旭日願相將

夏夜憶盧嵩

謁謁高館暮開軒滌煩襟不知湘雨來瀟灑在幽林
炎月得涼夜芳樽誰與斟故人南北居累月間徽音
人生無閑日歡會當在今反側候天旦層城苦沈沈

苦語不自覺

酬答五首

答崔主簿

朗月分林謁遙歌動離聲故歡良已阻空雨淡無情
窈窕雲鴈沒蒼茫江漢橫蘭章不可答沖襟徒自盈

酬盧嵩秋夜見寄

喬木生夜涼月華滿前墀去君咫尺地勞君千里思
素棲栖遁志況貽招隱詩坐見林木榮願赴滄洲期

何能待歲晏攜手當此時盧詩云歲晏以為期

答李博士

休沐去人遠高齋出林杪晴山多碧峰顥氣凝秋曉
端居喜良友枉使千里路紱書當夏時開緘時已度
簷雘已飄飄荷露方蕭颯夢達竹牕幽行稀蘭徑合
舊居共南北往來只如昨閒問君今爲誰日夕度清洛

答楊奉禮

多病守山郡自得接嘉賓不見三四日曠若十餘旬
臨觴獨無味對榻已生塵一詠舟中作灑雲忽驚新
煙波見栖旅景物具昭陳秋塘唯落葉野寺木逢人

白事廷吏簡閑居文墨親高天池閣靜寒菊霜露頻
應當整孤棹歸來展殷勤

答僧奴重陽二絕 朔奴趙氏生伉 重陽崔氏生曙

葉職曾守拙玩幽遂忘喧山磵依硗埆竹樹蔭清源
貧居煙火濕歲熟梨棗繁風雨飄茅屋高草沒瓜園
羣屬相歡悅不覺過朝昏有時看木黍落日上秋原
飲酒任眞性揮筆肆狂言一朝忝蘭省三載居達藩
復與諸弟子篇翰舞相敦西園休習射南池對芳蓀
南宮謬見推雖出於未然正是投繪非才果不容出守撫惸嫠
忽逢楊開府論舊涕俱垂坐客何由識惟有故人知
山藥經雨碧海榴凌霜翻念爾不同此悵然復一論
重陽守故家僮子旅湘沅俱有緘中素惻惻動離魂

收拾慘澹自不在多寫得奇怪隊仗通真舊見詩話至以為不類蘇州平生不知其流著轉

換正在武皇升仙起興旌令誦者墮淚

送餞十一首

送鄭長源

少年一相見飛蓬河洛間歡遊不知罷中路忽言還
泠泠鵾絃哀悄悄冬夜闌丈夫雖耿介達別多苦顏
君行拜高堂速駕難久攀雞鳴儻佰發朔雪滿河關
須臾在今夕尊酌且循環

送李儋　赴十宇自好

別離何從生乃在親愛中反念行路子拂衣自西東日晏不留宴巖車出崇墉行遊非所樂端憂意氣相爲別由來非所歎

餞雍聿之潞州謁李中丞

驂鸞兩相遇出門草青青酒酣拔劍舞慷慨送子行臨流一相望零淚忽沾衣

上東門會送李幼舉南遊徐方

離絃既罷彈尊酒亦已闌聽我歌一曲南徐在雲端雲端雖云邈行路本非難諸侯皆愛才公子達結歡濟濟都門燕將去復盤桓令姿何昂昂良馬遠遊冠意氣相爲別由來非所歎

餞雍悆兩相遇出門草青青酒酣拔劍舞慷慨送子行薄遊五府都高步振英聲主人才且賢重士百金輕綵竹促飛觴夜燕達晨星娛樂易淹暮涼在執高情

餞令狐岫宰恩陽

驅馬涉六河日暮懷洛京前登大行路志士亦未平大雪天地閉羣山夜來晴居家猶苦寒子有千里行行行安得辭荷此蒲璧榮賢豪相追攀飲餞出西京尊酒豈不歡暮春自有程離人起視日僕御促前征遶蛇歲月窮當造巴子城和風被草木江水日夜清從來知善政離別慰友生

燕別幼遐與君覲兄弟

乖闕意方弭安知忽來翔累日重歡燕一旦復離傷
置酒慰茲夕秉燭坐華堂契闊未及展晨星出東方
征人慘已離車馬儼成裝我懷自無歡原野滿春光
羣水含時澤雉鳴朝陽平生有壯志不覺淚沾裳
兄自守宰日夕但徂徨曲折情景甚至

送李十四山東遊豈非太白耶太白李十二

聖朝有遺逸披膽謁至尊豈是貧榮寵誓將救元
權豪非所便書奏寢禁門高歌長安酒忠憤不可吞
著道人意高處欲來客河洛日與靜者論濟世翻小事丹砂
駐精魂此非太白不能當唐詩品彙

東遊無復繫梁楚多太藩高論動

梁道白雲滿梁園蹔躑躅欲何贈空是平生言

送馮著受李廣州署爲錄事

鬱鬱楊柳枝蕭蕭征馬悲送君灞陵岸絆郡南海湄
名在翰墨場羣公正追隨如何從此去千里萬里期
大海吞東南橫嶺隔地維建邦臨日域溫煖御四時
百國共璆琛奇獻京師富豪虞戎纓墨不易持
州伯荷天寵還當翊丹墀子爲門下生終始豈見遺
所願酌貪泉心不爲磷緇上將酬國士下以報渴饑

始除尚書郎別善福精舍

簡畧非世器委身同草木逍遥精舍居飲酒自爲足
累日會一櫛對書常懶讀社臘會高年山川恣遊矚
明世方選士中朝愜美祿除書忽到門冠帶便拘束
愧忝郎署跡謬蒙君子錄俯仰垂華纓飄颻翔輕轂
行將親友別戀此西澗曲達峯明夕川夏雨生衆綠
迅風飄野路迴首不遑宿明晨下煙閣白雲在幽谷

五言古詩卷之十四 唐詩品彙十四

新安高　棅編輯
新安汪宗尼校訂

名家下之三

韋應物　西清詩話云韋蘇州詩如渾金璞玉不假雕琢成妍唐人有不減到至其遒處大似村寺高僧東時有野態

遊覽十八首

遊溪

野水煙鶴唳楚天雲甫空玩舟清景晚垂釣緣浦中落花飄旅衣歸流淡清風緣源不可極達樹但青葱

起慶律師同居東齋院

釋子喜相偶幽林俱避喧安居同僧夏清夜諷道言對閣景恒晏步庭陰始繁逍遥無一事松風入南軒

語有仙風道骨

夕次盱眙縣

落帆逗淮鎮停舫臨孤驛浩浩風起波冥冥日沈夕人歸山郭暗鴈下蘆洲白獨夜憶秦關聽鐘未眠客

秋郊作

清露澄境遠旭日照林初一望秋山靜蕭條形迹疎登原忻時稼采菊行故墟方願沮溺耦潛泊守田廬

神靜師院

青苔幽巷徧新林露氣微經聲在深竹高齋獨掩扉翛樹愛嵐嶺聽禽悅朝暉方耽靜中趣自與塵世違

與盧陟同遊永定寺北池僧齋

密竹行已達子規啼更深綠池芳草氣閑齋春樹陰晴蝶飄蘭徑遊蜂遶花心不遇君攜手誰復此幽尋

遊南齋

池上鳴佳禽僧齋日幽寂高林晚露清紅藥無人摘春水不生煙荒崗筍駿石不應朝夕遊良爲蹉跎客

秋景詣瑯琊精舍

屢訪塵外跡未窮幽賞情高秋天景遠始見山水清上陟巖殿煦蕭看雲磬平蒼茫寒色起迢遞晚鐘鳴意有清夜戀身爲符守嬰悟言緇衣子瀟灑中林行

南園陪王卿遊覊

形跡雖拘檢世事澹無心郡中多山水日夕聽幽禽凡閣文墨暇園林春景深雜花芳意散綠池暮色沈君子有高躅相攜在幽尋一酌何爲貴可以寫冲襟

與幼遐君貺兄弟同遊白家竹潭

清賞非素期偶遊方自得前登絕嶺險下視春潭黑密竹已成幕歸雲殊未極春鳥依谷喧紫蘭含幽色

已將芳景遇復款平生憶終念一歡別臨風還默默

京郊

吏舍跼終年出郊曠清曙楊柳散和風青山澹吾慮
自以寫得依叢適自憩綠澗還復去遊興各自寫微雨霑芳原
春鳩鳴何處樂幽心屢止遵事跡猶遽終罷斯結廬
慕陶眞可庶

登西南崗卜居遇雨尋竹浪至澧堧縈帶
數里清流茂樹雲物可賞

登高創危構林表見川流微雨颯已至蕭條川氣秋
下尋密竹蓋忽曠沙際遊紆直水分野綿延稼盈疇
適自戀佳賞復茲永日晷

乘月過西郊渡

寒花明廢墟樵牧笑榛丘雲水成陰澹竹樹更清幽
遠山含紫氛春野藹雲暮值此歸時月晷連西澗渡

謬當文翳會得與羣英遇賞逐亂流翻心將清景悟
行車儼未轉芳草空盈步已舉候亭火猶愛村原樹
還當守故扃恨恨乖幽素

山行積雨歸塗始霽

攬轡窮登降陰雨遵二旬但見白雲合不睹巖中春
急澗豈易揭峻途良難遵深林猿聲冷沮洳虎跡新

始霽升易景山水閱清晨雜花積如霧百卉淒已陳
鳴騶屢驤首歸路自欣欣

遊龍門香山泉

山水本自佳遊人已忘慮碧泉更幽絕賞愛未能去
潺湲寫幽磴繚繞帶嘉樹激轉忽殊流歸泓又同注
羽觴自成酌永日亦延趣靈草有時香仙源不知處
還當候圓月攜手重遊寓

藍嶺精舍

石壁精舍高排雲聊直上佳遊愜始願忘險得前賞
崖傾景方晦谷轉川如掌綠林含齋條飛閣起弘敞

道人上方至深夜還獨往日落羣山陰天秋百泉響
鑿山導伊流中斷若天闕都門遙相望佳氣生朝夕
素懷出塵意適有攜手客精舍繞層阿千龕鄰峭壁
綠雲路猶緬憩澗鐘已寂花樹發煙華淙流散石脉
長笑招遠風臨潭漱金碧日落望都城人間何役役

登樂遊廟作

高原出東城鬱鬱見咸陽上有千載事乃自漢宣皇
類壖久凌遲陳迹翳丘荒春草雖復綠驚風但飄揚

周覽京城內雙闕起中央微鍾何處來暮色忽蒼蒼
歌吹喧萬井車馬塞康莊昔人豈不爾百世同一傷
歸當守沖漠跡寓心自忘

感歎十首

夏日

已謂心苦傷如何日方永無人不晝寢獨坐山中靜
悟澹將遣慮學空庶遺境積俗易爲侵愁來復難整

此夏日詩其九苦也

對芳樹

迢迢芳園樹列映清池曲對此傷人心還如故時綠

風條灑餘靄露葉承新旭佳人不再攀下有往來躅

亦何當用意刻削正自不可嫵

閑齋對雨

幽獨自盈抱陰淡亦連朝空齋對高樹疎雨共蕭條
巢燕翻泥濕蕙花依砌消端居念往事倏忽若驚飈

秋夜二首

庭樹轉蕭蕭陰蟲還戚戚獨向高齋眠夜聞寒雨滴
微風時動牖殘燈尚留壁惆悵平生懷偏來委今夕

吾讀蘇州詩至此切怪其情近婦人

其二

霜露已淒漫星漢復昭回朔風中夜起驚鴈千里來
蕭條涼葉下寂寞清砧哀歲晏作空宇心事若寒灰

林園晚霽

雨歇見青山落日照林園山夕煙鳥亂林清風景翻
提攜唯子弟蕭散在琴尊同游不同賞耿耿獨傷魂
寂寞鐘已盡如何還入門

出還

昔出喜還家今還獨傷意入室掩無光銜哀寫虛位
悽悽動幽幌寂寂驚寒吹幼女復何知時來庭下戲
咨嗟日復老錯莫身如寄家人勸我餐對按空垂淚

奄忽逾時節日月獲其良蕭車馬悲祖載發中堂
生平同此居一旦異存亡斯鬼亦何益終復委山崗
行出國南門南望鬱蒼蒼日入乃云造慟哭宿風霜
晨遷俯玄廬臨訣但遑遑方當永潛翳仰視白日光
俯仰遂終畢封樹已荒涼獨留不得還欲去結中腸
童稚知所失啼號捉我裳即事猶倉卒歲月始難忘

唐人詩氣短蘇州氣平短與平甚戀絕及其悼亡自不能不短耳短者使人不欲再讀

過昭國里故第

哀傷如此益有和聲哉
而慘黯條遠愈覺長

不復見故人一來過故宅物變知景喧心傷覺時寂
池荒墅筠合庭綠幽草積風散花意謝鳥還山光夕
宿昔方同賞詎知今念昔緘室在東廂遺器不忍覩
柔翰全分意芳巾尚染澤殘工委篋篋餘素經刀尺
收此還我家將還復愁惕永絕携手歡空存舊行跡
冥冥獨無語杳杳將何適唯思今古同時緩傷與戚

雖陽感懷

豺虎犯天綱昇平無內備長驅陰山卒畧踐三河地
張侯本忠烈濟世有深智堅壁梁宋間遠籌吳楚利
窮年方絕輪鄰援皆攜貳使者哭其庭救兵終不至
重圍雖可越藩朝諒難棄儀喉待危巢懸命中路墜
甘從鋒刃斃莫奪堅貞志宿將降賊庭儒生獨全義
空城唯白骨同往無賤貴哀哉豈獨今千載當歔欷

柳宗元

舊史稱宗元少聰警絕人尤精西漢詩騷下筆輒思與古爲伴精裁密級案若珠貝當時在蘇州之上劉辰翁曰子厚古詩短調紆餘清美閑勝長篇點綴精之而不多亦僅衆家體惟學陶是其本性所好獨不可及也　嚴滄浪曰唐人惟子厚深得騷學退之李觀皆所不及也又曰子厚古詩尚在蘇州之上　劉辰翁曰子厚五言古詩直逼漢魏之作蘇東坡云子厚詩發奇險則遒麗明下韋蘇州遠之蒙放奇險則遒麗温嚴靖深不及也　韓子蒼云柳州家體惟學陶是其本性所好獨不可及也　朱晦菴云學詩須從陶入也

言韓柳亦不偶然

雨後曉行獨至惠溪北池

宿雲散洲渚曉日明村塢高樹臨清池風驚夜來雨
予心適無事偶此成窴主

溪居

久爲簪組累幸此南夷謫閑依農圃鄰偶似山林客
曉耕翻露草夜榜響溪石來往不逢人長歌楚天碧

劉云境與神會不由思得欲重見白鷗耳

旦攜謝山人至愚池在愚溪

新沐換輕幘曉池風露清自詣塵外意況與幽人行

霞散衆山迥天高數鴈鳴機心付當路聊適羲皇情
悠悠雨初霽獨繞清溪曲引杖試荒泉解帶圍新竹
沈吟亦何事寂寞固所欲幸此息營營啸歌靜炎燠

夏初雨後尋愚溪

秋曉行南谷經荒村惟古木覆溪橋荒村無賤貴古木有餘清溪流石上過鳥散林間去
杪秋霜露重晨起行幽谷黃葉覆溪橋寒花疎寂歷幽泉微斷續機心久已忘何事驚麋鹿

中夜起望西園值月上

覺聞繁露墜開戶臨西園寒月上東嶺泠泠疎竹根
石泉遠逾響山鳥時一喧倚楹遂至旦寂寞將何言

郊居歲暮

屏居負山郭歲暮驚離索野迥樵唱來庭空燒爐落世紛因事遠心賞隨年薄默默諒何爲徒成今與昨

早梅

早梅發高樹迥映楚天碧朔風飄寒香繁霜滋曉白欲爲萬里贈杳杳山水隔寒英坐銷落何用慰遠客

湘岸移木芙蓉植龍興精舍

有美不自蔽安能守孤根盈盈湘西岸秋至風露繁麗景別寒水穠芳委前軒芰荷諒難雜反此生高原

禪室

發地結菁廬園園抱虛白山花落幽戶中有忘機客

筆叢開錄云不觀名篇知是禪室　涉有本非取照空不待拆萬籟俱緣生窅然喧中寂心境本同如鳥飛無遺跡

酬賈鵬山人郡內新栽松寓興見贈

芳朽自爲別無心乃玄功天天日放花榮耀將安窮青松遺澗底擢畤茲庭中積雪表明秀寒花助葱龍幽貞夙有慕持以延清風

戲題階前芍藥

凡卉與時謝妍華麗茲晨欹紅醉濃露窈窕留餘春孤賞白日暮暄風動搖頻夜牕藹芳氣幽臥知相親

顧致溱浦贈悠悠南國人

贈江華長老　江華道州縣名

老僧道機熟默語心皆寂去歲別春陵汾流此投跡室空無待者巾屨唯挂壁一飯不願餘跏趺便終夕風牕踈竹響露井寒松滴偶地卽安居滿庭芳草積

田家三首

曾氏筆叢開錄云田家詩如雞鳴村巷白里胥夜經過等句絕有淵明風味

庳食徇所務驅牛向東阡雞鳴村巷白夜色歸暮田札札耒耜聲飛飛來烏鵲竭茲筋力事特用窮歲年盡輸助徭役聊就空自眠子孫日以長世世還復然

劉云無然之然

古道饒蒺藜縈迴古城曲蓼花被堤岸陂水寒更綠是時收穫竟落日多樵牧風高榆柳踈霜重梨棗熟行人迷去住野鳥競栖宿田翁笑相念昏黑愼原陸今年幸少豐無厭餖與粥

其三

籬落隔煙火農談四鄰夕庭際秋蟲鳴踈麻方寂歷蠶緑盡輸稅機杼空倚壁里胥夜經過雞棲各言官長峻文字多督責東鄉後租期車轂陷泥澤

公門少推恕鞭朴忽狼籍努力愼經營肌膚眞可惜
迎新在此歲唯恐踵前跡

晨詣超師院讀禪經 詩眼云一段至誠潔淨之意參然在前本來立意遣詞曲盡其妙無毫髮遺恨耳

汲井漱寒齒清心拂塵服閑持貝葉書步出東齋讀
眞源了無取妄跡世所逐遺言與可冥緒性何由熟
詩眼云眞妄以喻佛理言行以畫墨修此外亦無詞矣

竹日出霧露餘青松如膏沐 詩眼云此語龍鍾傳造化之妙 道人庭宇靜苔色連深
言詮悟悅心自足 詩眼云益言因指而見月遺筌而得道於是終焉 劉云妙處言不可盡 浩然離

初秋夜坐贈吳武陵 武陵乃永州逸人

稍稍雨侵竹翻翻鵲驚叢美人隔湘浦一夕生秋風
積霧窅難極滄波浩無窮相思豈云遠即席莫與同
若人抱奇音朱絃緬枯桐清商激西顥泛灩凌長空
自得本無作天成諒非功希聲閟太朴孰俗何由聰

零陵贈李卿元侍御簡吳武陵 李深源元克已也

理世固輕士棄捐湘之湄陽光競四溟鼓石安所施
鍛羽集枯幹低昂互鳴悲朔雲吐風寒寂歷窮秋時
君子尚容與小人守兢危慘悽日相視離憂坐自滋
尊酒聊可酌放歌諒徒爲惜無協律者窈眇絃吾詩

南磵中題 東坡云樂益絕妙古今矣 筆墨閑錄云南磵詩平淡有天工在與崔策登西山詩上西山語奇故也

秋氣集南磵獨遊亭午時 劉云子厚每詩起語如法更清峭奇警 廻風
一蕭瑟林影久參差始至若有得稍深遂忘疲 劉云結得平淡味不可言 劉云此十字遂在此十字遂覺 篇眷然 羈禽響幽谷寒藻舞淪漪去國魂已遊
懷人淚空垂孤生易爲感失路少所宜索寞竟何事
徘徊秪自知誰爲後來者當與此心期 劉云結得平淡味不可言

飲酒

今旦少愉樂起坐開清尊舉觴酹先酒 先酒爲酒始考遺我
驅憂煩須臾心自殊頓覺天地喧連山變幽晦綠水

涌晏溫鵾鵠南郭門樹木亦何繁清陰可自庇竟夕
閒佳言盡醉無復辭偃臥有芳蓀彼哉晉楚富此道
未必存 筆麈閑錄云絕似邵明

首春逢耕者

南楚春候早餘寒已滋榮土膏釋原野百蟄競所營
綴景未及郊穡人先耦耕耕園林幽鳥囀渚澤新泉清
農事誠素務羈囚阻平生故池想蕪沒遺畝當榛荆
慕隱旣有繫圖功遂無成聊從田父言款曲陳此情

湘口館瀟湘二水所會

九疑濬傾奔臨源委縈迴會合屬空曠泓澄停風雷
高館軒霞表危樓凌山隈茲辰始澄霽纖雲盡寒開
天秋日正中水碧無塵埃窅窅漁父吟咿咿鶩鴻哀
境勝豈不豫慮分固難裁升高欲自舒彌使遠念來
歸流駃且廣況舟絕泝洄

詠三良

束帶值明后顧盼流輝光一心在陳力鼎列參四方
欵欵效忠信恩義皎如霜生時亮同體死沒寧分張
壯軀閉幽隧猛志填黃壤殉欵禮所非況乃用其良
霸基弊不振晉楚更張皇疾病命固亂魏氏言有章

覽衰

從邪陷厥父吾欲討彼狂
又知老會至不謂便見侵今年宜未衰稍已來相尋
劉云跌宕悲歌人齒踈髮就種奔走力不任咄此可奈何未必
傷我心彭聃安在哉周孔亦已沈古稱壽聖人曾不
留至今但願得美酒朋友常共斟劉云其最近陶然意尤佳是時
春向暮桃李生繁陰日照天正碧杳杳歸鴻吟出門
呼所親扶杖登西林高歌足自快商頌有遺音劉云悠之又悠而疑於達莊子曰臾駘而歌商頌聲蒸天地若出金石崔字子符

與崔策登西山

鶴鳴楚山靜露白秋江曉連袂度危橋縈迴出林杪
劉云參差隱約可盡而不盡西岑極遠目毫末皆可了重巒九疑
高微茫洞庭小迥窮兩儀際高出萬象表馳景泯頹
波遙風遞寒篠謫居安所習稍厭從紛擾生同胥靡
逍壽等彭鏗天蹇連困顛踣恩蒙恤幽渺非令親愛
疎誰使心神悄偶茲遁山水得以觀魚鳥吾子幸淹
留緩我愁腸繞劉云南國落句猶有協自遣此懷似此妹可念

遊石角過小嶺至長烏村在永州作

志適不期貴道存豈倫生久忝上封事復笑升天行
竄逐宦湘浦搖心劇懸旌始驚陷世議終欲逃天刑
歲月殺憂慄慵疎寡將迎追遊疑所愛丘復舒吾情
石角恣幽步長烏遂遐征磴迴茂樹斷景晏寒川明
曠望少行人時聞田鶴鳴風篁冒水遠霜稻侵山平
稍與人事間益知身世輕爲農信可樂居寵眞虛榮
喬木餘故園願言果丹誠四肢反田畝庶以善厥生

讀書

幽沈謝世事俛默窺唐虞上下觀古今起伏千萬途
遇欣或自笑感戚亦以吁縹帙各舒散前後互相逾
瘴癘擾靈府日與往昔殊臨文乍了了徹卷元若無
竟夕誰與言但與竹素俱倦極更倒臥熟寐乃一蘇

欠伸展肢體吟咏心自愉得意適其適非願爲世儒
道蓋卽閉口蕭散捐囚拘巧者爲我拙知者爲我愚
書史足自悅安用勒與劬貴爾六尺軀勿爲名所驅

掩役夫張進骸 自明其意 劉云學陶不如此篇退近 亦事題偶足以發論故知理貴自然

生汝悠悠爾一氣聚散之偶來紛喜怒奄忽已復辭
爲役孰賤辱爲貴非神奇一朝纊息定枯朽無妍媸
生時勤皐櫂剉秣不告疲既死給轜櫬葬之東山基
奈何傎崩湯折臨路垂骴骸然暴百骸散亂不復支
從者幸告予聽之潸然悲猫虎獲迎祭犬馬有蓋帷

佇立唁爾魂豈復識此爲春鋪載埋瘞溝瀆護其危
我心得所安不謂爾有知掩骼著春令茲焉適其時
及物非吾輩聊且顧爾私

詠荆軻

燕秦不兩立太子已爲虞千金奉短計七首荆卿趨
窮年徇所欲兵勢且見屠徵言激幽憤怒目辭燕都
朔風動易水揮爵前長驅函首致宿怨獻田開版圖
炯然耀電光掌握罔正夫造端何其銳臨事竟趑趄
長虹吐白日倉卒反受誅按劍赫憑怒風雷助號呼
慈父斷子首狂走無容軀夷城芟七族臺觀皆焚汚

始期憂患殊卒動災禍樞秦皇本詐力專與桓公殊
奈何效曹子實謂勇且愚世傳故多謬太史微無且

劉云結得此事較有體 湯秦王非也始公孫季功董生與夏無且遊具知其事爲余道之如是西清詩云柳子厚詩雄深簡淡迥拔流俗至味自高直揖陶謝然似入武庫但覺森嚴

新寧高　棟編輯
新安汪宗尼校訂

羽翼上

崔顥

唐殷璠云顥年少爲詩輕薄暁節忽變常調風骨凛然一觀塞垣詩盡戎旅可與鮑照比也

古游俠呈軍中諸將

少年負膽氣好勇復知機仗劍出門去孤城逢合圍殺人遼水上走馬漁陽歸錯落金鎖甲蒙茸貂鼠衣

還家且行獵弓矢速如飛地迥鷹犬疾草深狐兔肥腰間帶兩綬轉盼生光輝顧謂今日戰何如隋建威

雜詩

可憐青銅鏡挂在白玉堂堂中有美女嬌弄明月光羅袖拂金鵲綵屏點紅粧粧罷倚窗坐春風桃李香

入若耶溪

輕舟去何疾已到雲林境起坐魚鳥間動揺山水影巖中響自答溪裏言彌靜事事令人幽停橈向餘景

贈輕車

悠悠遠行歸經春涉長道幽蓂始青洛陽蠶欲老憶昨戎馬地別時心草草烽火從北來邊城閉常早平生少相遇未得展懷抱今日杯酒間見君交情好

遊天竺寺

晨登天竺山山殿朝暘曉崖泉爭噴薄江岫相縈繞直上孤頂高平看衆山小南州十二月地煖氷雪少蒼翠滿寒山藤蘿覆冬沼花龕漾布側青壁石林杪鳴鐘集人天施飯聚猿鳥洗意歸清淨澄心悟空了始知世上人萬物一何擾

贈王威古

三十羽林將出身常事邊春風吹淺草獵騎何翩翩

揚羽兩相顧鳴弓上新弦射麋入深谷飲馬投荒泉馬上共傾酒野中聊割鮮相看未及飲雜虜寇幽燕烽火去不息胡山高際天長驅救東北戰解城亦全報國行赴難古來皆共然

定襄郡獄

我在河東時使往定襄里定襄諸小兒爭訟紛城市長老莫敢言太守不能理詢書隱凡案文墨相填委牽引肆中翁追呼田家子我來折此獄師聽一作五辨疑似小大必以情未嘗施鞭箠是時三月暮遍野農桑起里巷鳴春鳩田園引流水此鄉多雜俗戎夏殊

音自顧問邊塞人勞情易云已

陶翰

殷璠云歷代人詩筆雙美者鮮矣今陶生實謂兼之既多興象復備風骨三百年前方可論其體裁也

古塞下曲

進軍飛狐北窮寇勢將變日落塵沙昏背河更一戰
驊馬黃金勒彫弓白羽箭射殺左賢王歸奏未央殿
欲言塞下事天子不召見東出咸陽門哀哀淚如霰

燕歌行

請君留楚調聽我吟燕歌家在邊水頭邊風意氣多

出身爲漢將正值戎未和雪中凌天山氷上度交河
大小百餘戰封侯竟蹉跎歸來灞陵下故舊無相過
雄劍委塵匣空門惟雀羅劉云可感玉簪還趙妹瑤瑟付
齊娥昔日不爲樂時哉今奈何

經殺子谷

扶蘇秦帝子舉代稱其賢百萬猶在握可爭天下權
束身就一劍壯志皆棄捐墓下有遺跡千齡人共傳
蹊蘩盡荒草寂歷空寒煙到此盡垂淚非我獨潸然

早過臨淮

夜來三渚風晨過臨淮島潮中海氣白戍上楚雲草

出蕭關懷古

驅馬擊長劍行役至蕭關悠悠五原上永眺關河前
北虜三十萬此中常控弦秦城亘宇宙漢帝理旌旃
刁斗鳴不息羽書日夜傳五軍計莫就三策議空全
大漠橫萬里蕭條絕人煙孤城當瀚海落日照祈連
愴然苦寒奏懷哉式微篇更悲秦樓月夜夜出胡天

贈鄭員外

驄馬拂繡韉按兵遼水陽西分鴈門騎北逐樓煩王
聞道五軍集相邀百戰場風沙暗天起虜陳森已行
儒服揖諸將雄謀吞八荒金門來見謁朱紱生輝光

數載侍御史稍遷尚書郎人生志氣立所貴功業昌
何必守章句終年事蒼黃同時獻賦客尚在東陵傍

贈房侍御 時房公在新安

志人固不羈與道常周旋進則天下仰已之能晏然
褐衣東府召執簡南臺先雄義每特立犯顏豈圖全
謫居東南遠逸氣吟芳荃適會家廓趣清波更寓緣
扁舟入五湖發纜洞庭前浩蕩臨海曲迢遞濟江篇
徵奇忽忘返遇興將彌年乃悟范生知足明漁父賢
郡臨新安清佳氣此城偏日夕對層岫雲霞映晴川
閑居戀秋色偃臥含貞堅倚伏自相化行藏亦推遷

君共振羽翮歲晏將沖天

劉眘虛

殷璠曰眘虛詩情幽興遠思苦語奇忽有所得便驚衆作頃東南高唱者數人然聲律宛然無出其右噫氣骨不逮諸公自永明已還可傳立江表至如於色照空水經日夜一孤舟歸夢如春水悠遠故鄉馳馬度江處望鄉時有人滄溟幸萬里歸舟道由白雲盡春與清溪長時有落花至遠隨流水香閨門向漢路深柳蔭書堂幽映每白日清輝照衣裳外之言惜其不永天碎圖寶並方

江南曲

美人何蕩漾湖上風日長玉手欲有贈裴徊雙明璫
歌聲隨綠水怨氣起清揚日暮還家望雲波橫洞房

九日送人

海上正搖落客中還別離同舟去未已遠送新相知
流水意何極滿尊徒爾爲從來菊花節早已醉東籬

寄江滔求孟六遺文

南望襄陽路思君情轉親偏知漢水廣應與孟家鄰
在日貧爲善昨來聞更貧相如有遺草一爲問家人

送東林廉上人還廬山 此詩見王昌齡集

石溪流已亂苔徑入漸微日暮東林下山僧還獨歸
常爲爐峰意況與遠公違道性深寂寞世情多是非
會尋名山去豈復無清機

暮秋楊子江寄孟浩然

木葉紛紛下東南日煙霜林山相晚暮天海空青蒼
暝色況復久秋聲亦何長孤舟兼微月獨夜仍越鄉
寒笛對京口故人在襄陽咏思勞今夕江漢遥相望

尋陽陶氏別業

陶家習先隱種柳長江邊朝夕尋陽郭白衣來幾年
霽雲明孤嶺秋水澄寒天物象自清曠野荷何綿聯
蕭蕭丘中賞明宰非徒然願守黍稷稅歸耕東山田

登廬山峰頂寺

孤峰臨萬象秋氣何高清庭際南郡出林端西江明

山門二緇叟振錫聞幽聲心照有無界業懸前後生
徒知眞機靜尚與愛網并方首金門路未遑參道情

尋東谿還湖中作

出山更迴首日暮清谿深東嶺新別處數猿叫空林
昔遊初有跡此路還獨尋幽興方在往歸懷復爲吟
雲峰勞前意湖水成遠心望望已超越坐鳴舟中琴

送韓平兼寄郭微

上客夜相過小童能沽酒即爲臨水處正值鴈歸後
前路望鄉山近家見門柳到時春未暮風景自應有
余憶東州人經年別來久殷勤爲傳語日夕念攜手

明時無廢人廣厦無棄材良工不我顧有用寧自媒

劉云英氣佛佛

懷策望君門歲晏空運回秦城多車馬日夕
飛塵埃伐鼓千門啓鳴珂雙闕來我聞雷雨施天澤

岡不該何意斯人徒棄之如死灰主好臣必効時禁
權不開俗流實驕矜得志輕草萊劉云可歎文王賴多士
漢帝資羣才一言並拜將片善咸居台夫君何不遇
爲泣黃金臺

冬夜寓居寄儲太祝

自爲洛陽客夫子吾知音愛義能下士時人無此心
奈何離居夜巢鳥飛空林愁坐至月上復聞南隣砧

出青門往南山別業

舊居在南山夙駕自伊闕榛莽相蔽虧去爾漸超忽
散漫餘雪晴蒼茫季冬月寒風吹長林白日原上沒

懷抱曠莫伸相知阻胡越弱年好栖隱鍊藥在巖窟
及此離垢紛與來亦因物末路期赤松斯言庶不伐

登秦望山

南登秦望山極目大海空朝陽半蕩漾晃朗天水紅
谿壑爭噴薄江湖遞交通而多漁商客不悟歲月窮
振縕迎早潮弭棹候長風余本萍泛者乘流任西東
茫茫天際帆棲泊何時同將尋會稽跡從此訪任公

古興

日中望仙闕軒蓋揚飛塵鳴珂朝自言皆近臣
光華滿道路意氣安可親歸來宴高堂廣筵羅八珍
僕妾盡統綺歌舞夜達晨四時固相代誰能久要津
已看覆前車未見易後輪丈夫須兼濟豈能樂一身
君今皆得志肯顧憔悴人

初去郡齋書情

肅徒辭汝潁懷古獨淒然尚想文王化猶思巢父賢
時移多讒巧大道竟誰傳況見疾風起悠悠旌旆懸
征鴻無返翼歸流不停川已經霜雪下仍驗松栢堅
回首望城邑迢迢間雲煙志士不傷物小人皆自妍
感時唯責己在道非怨天從此適樂土東歸得幾年

西陵口觀海

長江漫湯湯近海勢彌廣在昔坏渾凝融爲百川決
日暮長風起客心空振蕩滄浦口霞未收潭心月初上
林嶼幾遵迴亭皐時偃仰歲晏訪蓬瀛眞遊非外獎
地形失端倪天色潛混養東南際萬里極目遠無象
山影乍浮沈潮波忽來往孤帆或不見棹歌猶響像

泊震澤口

日落草木陰舟徒泊江汜蒼茫萬象開合沓聞風水
洄沿值漁翁嗷嘯逢樵子雲開天宇靜月明照萬里
早鴈湖上飛晨鐘海邊起獨坐嗟遠遊登岸望孤洲
零落星欲盡朧朧氣漸收行藏空自秉智識仍未周

伍胥既伏劍范蠡亦乘流歌竟鼓楫去三江多客愁

崔署

殷璠云署詩多歌詞要妙情意非淺迭跡登樓猥堪下淚

山下晚晴

寥寥遠天靜露路何空曠斜光照疎雨秋氣生白虹雲盡山色暝蕭條西北風故林歸宿處一葉下梧桐

宿大通和尚塔敬贈如闍黎

頹陽東谿懷古

靈谿氛氛霧歌皎鏡清心顏空色不映水秋聲多在山世人久疎曠萬物皆自閑白鷗寒更浴孤雲晴未還昔時讓王者此地閉玄關無以躡高步淒涼岑壑間

送薛據之宋州

我生早孤賤淪落居此州風土至今憶山河皆昔遊無媒嗟失路有道亦乘流客處不堪別異鄉應共愁一從文章士兩京春復秋君去問相識幾人今白頭

早發交崖山還太室作

東林氣微白寒鳥急高翔吾亦自茲去北山歸草堂杪冬正三五日月遙相望肅肅過頹上朧朧葬少陽川氷生積雪野火出枯桑獨往路難盡窮陰人易傷此無衣客如何蒙雨霜

登水門樓見亾友張眞期題望黃河作因以感興

吾友東南美昔聞登此樓人隨川上去書向壁中留嚴子好眞隱謝公耽遠遊清風初作頌暇日復消憂時與交友古迹將山水幽已孤蒼生望坐見黃河流流落年將晚悲涼物已秋天高不可問掩泣赴行舟

二山人　英華作宿大和尚塔贈如上人兼呈常孫二山人

支公已寂滅塔影山上古更有眞僧來道場救諸苦一承微妙法寓宿清淨土身心能自觀色相了無取森森松映月漠漠雲近戶嶺外飛電明夜來前山雨

燃燈見棲鴒作禮聞信鼓曉霽南軒開秋華淨天宇願言長出世謝爾及申甫

李嶷

殷璠云嶷詩鮮淨有規矩其少年行三首詞雖不多翩翩然意在目也

少年行三首

十八羽林郎戎衣事漢王臂鷹金殿側挾彈玉輿傍馳道春風起陪遊出建章

其二

侍獵長楊下承恩更射飛塵生馬影滅箭落鴈行稀薄霧隨天仗聯翩入錦闈

其三

玉劒膝邊橫金盃馬上傾朝遊茂陵道夜宿鳳凰城
豪吏多猜忌毋勞問姓名

林園秋夜作

林臥避殘暑白雲長在天賞心旣如此對酒非徒然
月色偏秋露竹聲兼夜泉涼風懷袖裏茲意與誰傳

淮南秋夜呈同僚

天淨河漢高夜閒砧杵發清秋忽如此離恨應難歇
風亂池上萍露光竹間月與君共遊處勿作他鄉別

蔡毋潛

殷璠云潛詩如巖花霧深徒知燕坐處不見有爲心
蘭若門對壑田家路隔林還言澄法性歸去比黃金

宿太平觀

開士度人久空巖花霧深徒知燕坐處不見有爲心
蘭若門對壑田家路隔林還言澄法性歸去比黃金

題招隱寺絢公房

晚夏馬鬼卿叔池亭即事寄京都一二知
己

忝職畿甸淹蹔陪時俊後才輕策疲劣勢薄常驅走
牽役勞風塵秉心在簿領宗賢開別業形勝代希偶
竹統清渭泉流白渠口邊巡期賞會揮忽變星斗
逮此乘務閑因而訪幽叟入來妹景物行得洗紛垢
林靜秋色多潭深月光厚盛香蓮近折新味瓜初剖

滯拙懷隱淪書之寄良友

奉使登終南山

常愛南山遊因而盡原隰數朝至林嶺百仞登覺爰
石狀馬經窮苔色步緣入物奇春貌改氣遠天香集
虛洞策杖鳴低雲拂衣濕倚巖見廬舍入戶欣拜揖
問姓矜勤勞示心教澄習玉英時共飯芝草爲余拾
境絕人不行潭深鳥空立一乘從此授九轉兼是給
辭處若轉飛慈來惟吐吸開襟超已勝迴路忽而及
煙色松上深水流山下急漸平逢車騎向晚睨城邑
峰在野趣繁塵飄宜情澹幸苦久爲吏榮進何妄執

日暮懷此山悠然賦新什

崔國輔

殷璠云國輔詩婉變清楚深宜諷咏樂府數章古人不及也

雜詩

逢着平樂兒論交鞍馬前與酣一斗酒恰用十千錢
後余在關內作事多迍邅何肯相救援徒聞寶劍篇

從軍行

塞北胡霜下營州索兵救夜偷道行將軍馬亦瘦
刀光照塞月陣色明如晝傳聞賊滿山已共前鋒鬬

題豫章館

漂母岸

泗水入淮處南邊古岸存秦時有漂母於此飯王孫
王孫初未遇寄食何足論後爲淮陰侯拯命侯拜謝
事跡貴在此空傷千載魂茫茫水中渚上有一孤墩

遥望不可到蒼蒼煙樹昏幾年崩塚色每日落潮痕
古地多墮圮時哉不敢言向夕淚沾裳只宿蘆洲村

張謂

送僧

童子學修道誦經求出家手持貝多葉心念優曇花
得度北川近隨緣東路賒一身求清淨百毳納袈裟

鐘嶺更飛錫巑峰期結跡深心大海水廣願恒河沙
此去不堪別彼行安可涯殷勤結香火來世上生車

讀後漢逸人傳二首

子陵没已久讀史思其賢誰謂頼陽人千秋如比肩
嘗聞漢光武曾是曠周旋名位苟無心對君猶可眠
東過富春渚樂此佳山川夜臥松下月朝看江上煙
釣時如有待釣罷應忘筌生事在林壑悠悠經暮年
千今七里灘遺跡尚依然高臺竟寂寞流水空潺湲

其二

龐公南郡人家在襄陽里何處偏來往襄陽東陂是
鸕鷀巢茂林舊鼯穴深水萬物從所欲吾心亦如此
不見鹿門山朝朝白雲起采藥復采樵優游終莫齒

同孫構免官後登薊樓

昔在五陵時年少心亦壯常矜有奇骨必是封侯相
忽從被禍中召入承明宮聖人借顏色言事無不通
殿勤拯黎庶感激論諸公將相猜賛誼圖書歸馬融
東走到營州投身事邊將一朝去鄉國十載履亭障
部曲皆武夫功成不相讓猶希虜塵動更取林胡帳
去年大將軍忽負樂生謗北別傷士卒南遷死炎瘴
顧今久寂寞一歲麒麟閣且共歌太平勿嗟名宦薄
獲落悲無成行登薊丘上長安三千里日夕西南望
笑沙榆塞没秋水灤河漲策馬從此辭雲山保閑放

盧象

殷璠云象雅而平敷暴在校書名充秘閣其曰吳越山最秀新安江更清盡東南之數郡

家叔徵君東谿草堂二首

關山十餘里青壁森相倚欲識堯時天東谿白雲是
雷聲轉幽壑雲氣香流水澗影生龍蛇巖端翳樫梓
大道終不易君恩曷能已鶴羨無時老龜言攝生理
浮年咲六甲元化潛一指未暇掃雲梯空慙阮家子

其二

今朝共遊者得性閑未歸已到仙人家莫驚鷗鳥飛
水深巖子釣松掛與文衣雲氣轉幽寂路流無是非
名理未足美腥臊詎所希自惟負貞意何歲當食薇

贈程秘書

客自岐陽來吐音若鳴鳳孤飛畏不偶獨立誰見用
忽從被禍中召入承明宮聖人借顏色言事無不通
殷勤拯黎庶感激論諸公將相猜賛誼圖書歸馬融
顧今久寂寞一歲麒麟閣且共歌太平勿嗟名宦薄

送綦毋潛

夫君不得意本自滄海來高足未云騁虛舟空復回
淮南楓葉落瀟瀟岸桃花開出處暫爲間浮沈安繫哉

如何天覆物還遣世遺才欲識秦將漢嘗聞王翦裴
離筵對寒食別雨乘春雷會有辟書至荷衣莫謾裁

鄉試後自敬亭還田家鄰友見過之作

雞鳴出東邑馬倦登南巒落日見桑柘驚然丘中寒
鄉家多舊識投暝來相看且問春稅苦兼陳行路難
園場近陰壑草木易凋殘峰晴雪猶積澗深氷已團
浮名知何用歲晏不成歡置酒共君飲當歌聊自寬

祖咏

殷璠云咏詩剪刻省靜用思尤苦氣雖不高調隨凌俗至如霽日圍林舒清明煙火新水可掬爲才子也咏有歸友墳庄別盧東云屋廬人南澗外建向東窗對愚溪天色遥波壽岸陰亟林野等句見僧皎然詩式

夕次圃田店

前路入鄭郊尚經百餘里馬煩時欲歇客歸程未已
劉云景情自然落日桑柘陰遥林煙火起西還不遑宿中夜
渡京水

田家即事

舊居東皐上左右俯荒村樵路前傍嶺田家遥對門
歡娛始披拂愜意在郊原餘霽蕩川霧新秋仍晝昏
攀條憩林麓引水開泉源稼穡豈云倦桑麻今正煩

方求靜者賞偶與潛夫言雞黍何必具吾心知道尊

古意

夫差日淫放舉國求妃嬪自謂得王寵代間無美人
碧羅象天閣坐聳乘芳春宮女數千騎常遊江水濱
年深玉顏老時薄花粧新拭淚下金殿嬌多不顧身
生前妬歌舞死後同灰塵壠墓今人哀哀於銅雀臺

王季友

殷璠云季友詩愛奇務險遠出常情之外然而自前短碣見悲夫

別李季友

樓烏不戀枝喈喈在同聲行子馳出戶依依主人情
昔時霜臺鏡飄颻婦羞爾形閉匣二十年蚊索猶常明
今日照離別前途白髮生

雜詩

朱山仍朱隱在木不在深持斧事遠遊固非匠者心
翳翳青桐枝樵夫日所侵斧聲出巖壑四聽無知音
豈爲鼎下薪當復堂上琴鳳鳥久不棲且與枳棘林

山中贈十四秘書兄

出山秘芸署山色已再春食我山中藥不憶山中人
山中誰余客白髮日相親雀鼠晝夜無知我厨廩貧
有情盡捐棄土石爲周身依依舍北松不厭吾南鄰

夫子質千尋夭澤枝葉新余以不材壽非智免斧斤

滑中贈顧高士瓘 英華作崔高士

夫子保藥命外身得無咎日月不能老化腸爲筋不
十年前見君甲子過我壽于何今相逢華髮在我後
近而知其遠少見今白首遥信蓬萊宮不死世世有
玄石采盈囊神方秘其肘問家唯指雲愛氣常言酒
攝生固如此履道當不朽未能太玄同願亦天地久
實腹以芝木賤形仍芻狗自勉將勉余良藥在苦口

賀蘭進明

殷璠云好古博文經籍滿腹其所著述一
皆協於古體篇篇殫究天人之際又古詩十八首大
體符于阮公

古意二首

榮蘭生澗底香氣滿幽林采采欲爲贈何人是同心
日暮徒盈把裹徊幽思深慨然紉雜佩重奏丘中琴

其二

秦庭初指鹿羣盜滿山東忤意皆誅死所言誰肯忠
武關猶未啓兵入望夷宮爲禁非淫水人君道自窮

閻防

殷璠云防爲人好名博雅其警策語多直
素至如花庭何所有老樹半空腹又能踞
庭中劇龍蓁棟雲般然可信也

宿岸道人精舍

早歲參道風放情入寥廓重經因息侶遂果巖下諾
欲迹辭人間杜門守寂寞秋風剪蘭蕙霜氣冷淙壑
山扃見燃燈竹臼聞搗藥願言捨塵事所趣非龍蠖

秋晚石門禮拜

輕策淩絶壁招提謁金仙舟車無滯遊徑崖蓊乃屬天
蹲躅淹昃景夷猶望新弦石門變暝色谷口生人煙
陽鳥噭平楚秋風急寒川馳暉苦代謝浮脆歎貞堅
永欲臥丘壑息心依梵筵誓將歷劫願無以物外牽

百丈谿新理茆茨讀書

浪迹棄人世還山自幽獨始傍巢由蹤吾其獲心曲
荒庭何所有老樹半空腹秋蝸鳴北林暮鳥穿我屋
棲遲樂遵渚恬曠寡所欲開卦推盈虛散怏攻節目
養閑度人事達命知止足不學東國儒俟時勞伐輻

夕次鹿門山

龐公嘉遁所浪迹難追攀浮舟暝始至抱杖聊自閑
雙闕開鹿門百谷集珠灣噴薄湍上水春容漂裏山
進原不足險梁壑未成艱我行自春仲夏鳥忽綿蠻
蕙草色已晚客心殊倦還遠遊非避地訪道愛童顏
安能循機巧爭奪錐刀間

新安汪宗尼校訂
新安高　棅編輯

羽翼十

蕭華

侍從廻鑾應制

粵在秦京日議乎封禪難豈知陶唐主道濟蒼生安惟彼烈祖事增脩宴榮觀聲名朝萬國玉帛禮三壇蓂聖德重光建元功載刊仍開舊馳道不記昔廻鑾羽衛搖晴日弓戈生早寒猶思檢玉處却望白雲端

崔宗之

贈李十二

涼風八九月白露空園亭耿耿意不暢稍稍風葉聲思見雄俊士共談今古情李侯忽來儀把袂苦不早清論既抵掌玄談又絕倒分明楚漢事歷歷王霸道擔囊無俗物訪古千里餘袖有七首劍懷中茂陵書雙眸光照人詞賦凌子虛酌酒弦素琴霜氣正凝潔平生心中事今日爲君說我家有別業寄在嵩之陽明月出高岑清溪見素光雲散牕戶靜風吹松桂香子若同斯遊千載不相忘

魏萬

金陵酬李翰林謫仙子

君抱碧海珠我懷藍田玉各稱希代寶萬里遙相屬
長卿慕蘭久子猷意已深平生風雲人暗合江海心
二處一不見拂衣向江東去秋忽乘興命駕來五兩桂海月扁舟隨長風
南遊吳越徧高揖二千石雪上天台山春逢翰林伯
宣父敬項橐林宗重黃生一長復一少相看如弟兄
惕然意不盡更逐西南去同舟入秦淮建業龍盤處

楚歌對吳酒借問承恩初宮買長門賦天迎駟馬車
才高世難容道屢可推命安石重攜妓子房空謝病
金陵百萬戶六代帝王都虎踞西江鍾山臨北湖
二山信爲美王屋人相代應爲岐路多不知歲寒在
君遊早晚還勿久風塵間此別未遠別秋期列仙山

張潮

江風行

胥貧如珠玉胥富如埃塵貧時不忘舊富當日多寵新
妾本富家女與君爲偶匹恵好亦何深中門不曾出
妾有繡衣裳歲歲金縷光念君貧且賤易此從遠方

遠方三千里思君心未已日暮情更來空望去時水
孟夏麥始秀江上多南風商賈歸欲盡君今向巴東
巴東有巫山窈窕神女顏常恐遊此方果然不知還

裴迪

青龍寺曇壁上人院集

靈境信爲絕法堂出塵氛自然成高致向下看浮雲
迤邐峰岫列參差閭井分林端遠堞見風末疎鍾聞
吾師久禪寂在世超人羣

丘爲

題農父廬舍

東風何處至已綠湖上山湖上春已早田家日不閑
溝壑流水處耒耜平蕪間薄暮飯牛後歸來還閉關

汎若耶溪

結廬若耶裏左右若耶水無日不釣魚有時向城市
溪中水流急渡口水流寬每得樵風便往來殊不難
一川草長綠回時那得辨短褐衣妻兒餘糧及雞犬
日暮鳥雀稀稚子呼牛歸任處無鄰里柴門獨掩扉

尋西山隱者不遇

若非巾柴車應是釣秋水蹉跎不相見徒使空仰止
絕頂一茆茨直上三十里叩關無童僕窺室唯按几

草色新雨中松聲晚牖裏及茲契幽絕自足盪心耳
雖無賓主意頗得清淨理興盡方下山何必待之子

湖中寄王侍御

日日湖水上好登湖上樓終年不向郭過午始梳頭
賞亦愛杯酒得無相獻酬小童能膾鯉少妾事蓮舟
每有南海 一作浦 信仍期後月游方春轉搖蕩孤興時
淹留驄馬眞徵吏絳然無所求晨趨玉階下心許滄
江流少別如昨日何言經數秋應知方外事獨往非
悠悠

張子容

春江花月夜二首

林花發岸口氣色動江新此夜江中月流光花上春
分明石潭裏宜照浣紗人

其二

交甫憐瑤佩仙妃難重期流流綠江晚惆悵碧雲妾
初逢花上月言是弄珠時

萬楚

茱萸女

山陰柳家女九日采茱萸復得東鄰伴雙鬟爲陌上妹
插花向高髻結子置長裾忤性恒遲緩非關詎丈夫

平明折林樹日入返城隅俠客邀羅袖行人挑短書
峨眉自有主年少莫踟躕

包融

阮公嘯臺

荒臺森荆杞蒙龍無上路傳是古人跡阮公長嘯處
至今清風來時時動林樹逝者昔已遠昇攀想遺趣
靜然荒榛間久之若有悟靈光未歌滅千載知仰慕

登翅頭山題儼公石壁

晨登翅頭山山曛黃霧起却瞻迷向背直下失城市
暝日衝東郊朝光生邑里掃除諸煙氛照出衆樓雉

青爲洞庭山白是太湖水蒼茫遠郊樹倏忽不相侶
萬象以區別森然共盈几坐令開心胸漸覺落塵滓
北巖千餘仞結廬誰家子願陪中峰遊朝暮白雲裏

蔡希寂

同家兄題湄南王公別業

好閑知在家退跡何必深不出人境外蕭條江海心
軒車自來往空名對清陰川淡將釣玉鄉亭期散金
素輝射流漱翠色綿森林曾爲詩書癖寧惟耕稼任
吾兄許微尚枉道來相尋朝慶老萊服夕閑安道琴
文章遜頌美寤寐增所欽既鬱蒼生望明時豈陸沈

沈頌

早發西山

遊子空有懷賞心杳無路前程數千里乘夜連輕馭
繚繞松篠中蒼茫猶未曙遥聞孤村犬暗指人家去
疲馬懷澗泉征衣犯霜露喧呼溪鳥驚沙上或寤寤
娟娟東岑月照耀獨歸慮未發有闕

韋鎰

經望湖驛

大漠無屯雲孤峰出亂柳前驅白登道顧失飛狐口
遥憶代王城俯臨恒山後壘壘多古墓寂寞爲墟久
埋賢賦夫人磨笄傷彼婦功成行且薄義立名不朽
莫愼纖微端其何社稷守身殘國遂亡此亦人君醜
豈不固金湯終聞擊銅斗交懽初仗信接燕翻貽咎

賈至

贈裴九侍御昌江草堂彈琴

朔風吹踈竹積雪在崖巘鳴琴草堂響小澗清且淺
沈吟東山意欲去芳歲晚悵望黃綺心白雲若在眼

送友人使河源

送君魯郊外下車上高丘蕭條千里暮日落黃雲秋
舉酒有遺恨論邊無遠謀河源望不見旌旆去悠悠

寓言二首

春草紛碧色佳人曠無期悠哉千里心欲採商山芝
歎息良會晚如何桃李時懷君晴川上佇立夏雲滋

其二

凜凜秋閨夕綺羅早知寒玉碪調鳴杵如擣機中紈
憶昨別離日桐花覆井欄今來思君時白露盈階溥
聞有關河信欲寄雙玉盤玉以委貞心盤以薦嘉餐
嗟君在萬里使妾衣帶寬

巴陵早秋寄荆州崔司馬吏部閻功曹舍人

謫居湘水渚再見洞庭秋極目連江漢西南浸斗牛
淼淼盪雲夢淡淡搖巴丘曠如臨海渤澥宵疑造瀛洲
君山麗中波蒼翠長夜浮帝子去永久楚詞尚悲愁
我同長沙行時事加百憂登高望舊國胡馬滿東周
死葉遍蓬蒿楚鄧無良疇獨攀青楓樹淚灑滄江流
故人西掖寮同扈岐陽蒐差池盡三黜蹭蹬各南州
相去雖地近不得從之遊耿耿雲陽臺迢迢王粲樓
跂予暮雲裏誰謂無輕舟

閑居秋懷寄陽翟陸贊府封丘高少府

今日霖雨霽颯然高館涼秋風吹二毛烈士如慨慷

憶昔皇運初衆賓值龍驤解巾佐幕府脫劍昇明堂
郁郁被慶雲昭昭翼太陽鯨魚縱大壑鸞鳳鳴高崗
信矣草創時大階速賢良一言頓遭逢片善蒙恩光
我生屬威明感激竊自彊崎嶇郡邑權連騫翰翼場
大朝富英髦多士如珪璋盛才溢下位蹇步徒猖狂
閉門對羣書几案在我旁枕席想遠遊聊欲浮滄浪
八月白露降玄蟬號枯桑蟋蟀臨清川迢遞愁思長
我有同懷友各在天一方離披不相見浩蕩隔兩鄉
平生霞外期宿昔共行藏豈無蓬萊樹歲晏空蒼蒼

自蜀奉册命往朔方 途中呈韋左相文部房尚書門下崔侍郎

胡羯亂中夏鑾輿忽南巡衣冠陷戎寇狼狽隨風塵
幽公秉大節臨難不顧身激昂白刃前濺血下沾巾
尚書抱忠義歷險披荆榛追從出劍門登翼岷江濱
時望挹侍郎公才標縉紳亭亭崑山玉皎皎無緇磷
顧惟乏經濟扞牧陪從臣永願雪會稽仗劍清咸秦
太皇時內禪神器付嗣君新命集舊邦至德被遠人
捧册自南服奉詔趨北軍覲謁心載馳違離重悽悽
策馬出蜀山畏途上絳雲飲啄叢菁間棲息虎豹羣
崎嶇凌危棱惴慄驚心神峭壁上嶔岑大江下沄沄
皇風扇八極異類懷深仁元兇誘黠虜肘腋生妖氛

明主信英武聲赫殊鄰晉師自朔方旗幟何繽紛
緹騎照白日旄頭拂秋旻將來盪滄溟寧止蹴崑崙
古來有迫難否泰長相因夏康續禹績代祖復漢勳
于役各勤王驅馳拱紫宸豈惟太公望往昔逢周文
誰謂三傑才功業獨殊倫感此慰行邁無爲歌苦辛

嚴潁士

早春過士嶺寄題硤石裴丞廳壁

出硤寄趣少晚行偏憶君依然向來處官路溪邊雲
茲路豈不劇能無俗累紛槐陰未合泉聲細猶聞
彌歎春罷酒牽卑從此分登高望城入斜影半風薰

仰答韋司業二首

關西一公子年貌獨青春被褐來上京翳然聲未振
中郎何爲惜倒屣驚坐賓詞賦豈不佳盛名亦相因
爲君奏此曲此曲多苦辛千載不可誣孰謂今無人

其二

神龜在南國絙遶湘川陰遊止蓮葉上歲時嘉樹林
毒蟲且不近斤斧何由尋錯落負奇文熒煌耀丹金
江上萬里餘淮海阻且深獨抱貞素質不爲寒暑侵
一逢盛明代應見通靈心

蒙山作

東蒙鎮海沂合沓百餘里清秋淨氛靄崖嶼隱天起
干役勞往還息徒暫攀騎將窮絶迹處偶得冥心理
雲氣雜虹霓松聲亂風水微明綠林際杳窅丹洞裏
仙鳥時可聞羽人覩難覩此焉多深遂賢達昔所秘
子尚捐俗紛李隨躡遐軌蘊真道殫曠懷古情未已
白鹿凡幾遊黃精復奚似顧予尚牽纏家業重書史
少學務從師壯年貴趨仕方馳桂林譽未暇桃源美
歲暮期再尋幽哉羨門子

李華

詠史五首

昂藏猰豸獸出自太平年亂代乃潛伏縱人爲禍愆
當君逐鹿時臣等已枯槁寧知市朝變但覺林泉好
成稱太子仁重義亦遵道側聞驪姬事申生不自保
蹔出商山雲揭來趨灑掃東宮成羽翼楚舞傷懷抱
高臥三十年相看成四皓帝言翁甚善願見何不早
後代無其人戾園滿秋草

其二

漢皇修雅樂乘輿臨太學三老與五更天王親割烹
一人調風俗萬國和且平單于驟款塞武庫欲銷兵
文物此朝盛君臣何穆清至今遺壇下如有簫韶聲

其三

巢許在嵩潁陶唐不得臣九州尚洗耳一命安能親
緜邈數千祀丘中誰隱淪朝遊公卿府夕是山林人
蒲帛揚仄陋薛蘿爲縉紳九重念入夢三事思降神
且設庭中燎寧窺泉下人

其四

漢時征百粵楊僕將樓船幕府功未立江湖已騷然
島夷非敢亂政暴地仍偏得罪因懷璧防身輒控絃
三軍求裂土萬里詎聞天魏闕心猶在旗門首已懸
如何得良吏一爲制方圓

其五

秦滅漢帝興南山有遺老危冠揖萬乘幸得厭征討
當君逐鹿時臣等已枯槁寧知市朝變但覺林泉好
高臥三十年相看成四皓帝言翁甚善願見何不早
後代無其人戾園滿秋草

遊山寺 有龍潭穴 弄玉祠

拾事入樵逕雲木深谷口萬壑移晦明千峰轉前後
凝然龍潭上石勢若奔走開圻秋天光崩騰萬雷吼
靈溪自玆去紆直互紛糾聽聲靜復喧色望無更有
冥冥翠微下高殿映杉柳昔時秦王女羽化年代久
日暮松風來簫聲生左右早窺神仙籙願結芝术友

安得羨門方青囊繫吾肘

顏眞卿

使過瑤亭寺有懷圓寂上人

眞卿天寶九年刺睦泉亟過瑤亭寺圓寂上人說秩滿遷監察御史巡覆諸陵而上人已離此寺大曆十三年春二月以刑部尚書謁拜昭陵慨然有懷其詞曰

上人居此寺不出三十年萬法元無着一心唯趣禪

忽紆塵外軫遠訪區中緣及爾不復見支提猶鬱然

王縉

古別離

下堦欲離別相對映蘭叢含辭未及吐淚落蘭叢中

高堂靜秋日羅衣飄暮風誰能待明月迴首見牀空

奚賈詩備敘然者嘗稱其詩有眠澗花自落步林鳥不飛溪谷何蕭條日入人獨行落日下平楚孤煙生願庭皆佳句但不見其全篇

嚴陵灘下寄常建

日入溪水靜尋眞此亦難乃知滄洲人道成仍釣竿

漾楫乘微月振衣生早寒紛吾誠獨往自速軵考槃

已息漢陰詣且同濠上觀曠然心無涯誰問容膝安

謁李尊師

萬物返常性唯道貴自然先生容其微隱几爲列仙

鍊魄閉瓊戶養毛飛洞天將知逍遥久得道無歲年

趙微明

古離別二首

離別無遠近事歡情亦悲不聞車輪聲後會知何時

去日忘寄書來日乖前期縱知明當返一息千萬思

其二 作思歸

爲別未幾日一日如三秋猶疑望可見日日上高樓

唯見分手處白蘋滿芳洲寸心寧死別不忍生離憂

古輓歌 文苑英華作王烈詩

寒日高上明淒淒郭東路素車誰家子丹旐引將去

原下荆棘叢邊有新墓人生痛長別此是長別處

曠野何蕭蕭風悲白楊樹

沈徵

古興

蔓草自細微女蘿始夭夭夤緣至百尺榮耀非一朝

蕙色高碧嶺流芳薄丹霄如何摧秀木正爲餘波漂

並葉落巖跡英蕤從風颺洪柯不足恃況乃託陵喬

長安富豪右信是天下樞戚里笙歌發禁門冠蓋趨

攀雲無醜士唾地盡成珠日晏下雙闕煙花亂九衢

恩榮在片言零落亦須臾何意還自及曲池今已蕪

沈千運

贈史脩文

故人隔千里會面非別期握手於此地當歡返成悲
念離宛如昨俄已二十暮疇昔皆少年別來髮如絲
不道舊姓名相逢知是誰曩遊盡鷰翥與君仍布衣
豈曰無其才命理應有時前路漸欲少不覺生涕洟

感懷弟妹

今日天氣暖東風杏花折筋力久不如却美澗中石
神仙杳難準中壽稀滿百遂世多天傷喜見髭鬢白
杖藜竹樹間宛宛舊行跡豈非林園主却是林園客
兄弟可存半空爲亾者惜宜宜無再期哀哀望松栢
非適

于逖

憶舍弟

衰門少兄弟唯兩人饑寒各流蕩感念傷我神
夏期秋未來孰知無他因不慾別天長但願見爾身
茫茫天地間萬類各有親安知爾與我乖隔同胡秦
何時對形影憤懣當共陳

野外作

老病無樂事歲秋悲更長窮郊日蕭索生意已蒼黃
小弟髮亦白兩男俱不強有才且未達況我非賢良
幸以朽鈍姿野外老風霜寒鴉噪晚景喬木思故鄉
魏人宅蓬池結網佇鱣魴水清魚不來歲暮空彷徨

張彪

雜詩

富貴多勝事貧賤無良圖上德兼濟心中才不如愚
商者多巧智農者爭膏腴儒生未遇時衣食不自如
久與故交別他榮我窮居到門懶入門何況千里餘
君子有偏性矧乃尋常徒行行任天地無爲強親踈

孟雲卿

今別離

結髮生別離相思復相保如何日已遠五變中庭草
渺渺天海途悠悠吳江島但恐不出門出門無遠道
遠道行既難家貧衣復單嚴風吹積雪晨起鼻何酸
人生各有志豈不懷所安分明天上日生死誓同觀

古別離

朝日上高臺離人怨秋草但見萬里天不見萬里道
君行本遵遠苦樂良難保宿昔夢同衾憂心常顛倒
含酸欲誰訴強轉傷懷抱結髮年已遲征行去何早

寒暄有時謝憔悴難再好人皆羣年壽死者何曾老
少壯無會期水深風浩浩

傷時二首

太空流素月三五何明明光耀侵白日賢愚迷至精
四時更變化天道有虧盈常恐今夜沒須臾還復生

劉須溪云子昂風調

其二

衰徊宋郊上不見平生親獨立正傷心悲風來孟津
大方載羣物生死有常倫虎豹不相食哀哉人食人
豈伊逢世運天道亮云云

傷懷贈故人

稍稍晨鳥翔淅淅草上霜人生早惟苦壽命恐不長
二十學已成三十名不彰豈無同門友貴賤易中腸
驅馬行萬里悠悠過帝鄉幸因絃歌末得上君子堂
衆樂互喧奏獨子備笙簧坐中無知音安得神揚揚
願因高風起上感白日光

元結

貧婦詞

誰知苦貧夫家有愁悲妻語君聽其詞能不爲酸悽
所憐抱中兒不如山下麛空念庭前地化爲人吏蹊

出門望山澤回頭心復迷何時見府主長跪向之啼

春陵行 并序

癸卯歲漫叟授道州刺史道州舊四萬餘戶經賊已來不滿四千大半不勝賦稅到官未五十日承諸使徵求符牒三百餘封皆曰失其限者罪至貶削於戲若悉應其命則州縣破亂刺史欲焉逃罪若不應命又即獲罪戾必不免也吾將守官靜以安人待罪而已此州是春陵故地故作春陵行以達下情

軍國多所須切責在有司有司臨郡縣刑法竟欲施
供給豈不憂徵斂又可悲州小經亂亾遺人實困疲
大鄉無十家大族命單羸朝食是草根暮食乃木皮
出言氣欲絕意速行步遲追呼尚不忍況乃鞭朴之
郵亭急傳符來往跡相追更無寬大恩但有迫促期
欲令鬻男女言發恐亂隨悉使索其家而又無生資
聽彼道路言怨傷復誰知去冬山賊來殺奪幾無遺
所願見王官撫養以惠慈奈何重驅逐不使存活爲
安人天子命符節我所持州縣忽亂亾得罪復是誰
道緩違詔令蒙責固所宜前賢重守分惡以禍福移
亦云責守官不愛能適時顧惟羸弱者正直當不虧

何人采國風吾欲獻此辭杜子美有覽道州元使君春陵行兼賊退後示官吏作二首志之曰當天子分憂之地故廣官民吏之日今盜賊未息知民疾苦得結轖十數公落落然參錯天下爲邦伯萬物吐氣天下少安可待矣不意復見比興體制微婉頗推之辭

賊退示官吏 并序

癸卯歲西原賊入道州焚燒掠幾盡而去明年賊又攻永破邵不犯此州邊鄙而退豈力能制敵歟蓋蒙其傷憐而已諸使何爲忍苦徵斂故作詩一篇以示官吏

昔歲逢太平山林二十年泉源在庭戶洞壑當門前井稅有常期日宴猶得眠忽然遭世變數歲親戎旃是以陷鄰境此州獨見全使臣將王命豈不如賊焉今彼徵斂者迫之如火煎誰能絕人命以作時世賢思欲委符節引竿自刺船將家就魚麥歸老江湖邊

今來典斯郡山夷又紛然城小賊不屠人貧傷可憐

登九疑第二峰

九疑第二峰其上有仙壇松杉映飛水蒼蒼在雲端何人居此處云是舜女冠不知幾百歲燕坐餌金丹相傳羽化時雲鶴滿峰巒婦人有高風相望空長歎

獨孤及

奉同徐侍郎五雲谿新亭重陽集作

萬峰蒼翠色雙谿清淺流已符東山趣況值江南秋白露天地肅黃花門館幽山公惜美景肯爲芳樽留五馬照池塘繁絃催獻酬臨風孟嘉帽乘興李膺舟騁望傲千古當歌遺四愁豈令永和人獨擅山陰遊

海上寄蕭五

朔風剪塞草寒露日始結客行屆瀛壖歸思生暮節驛樓見萬里延首望遼碣遠海入大荒孑然際窮髮舊國在夢想故人且胡越契濶阻風期荏苒成雨別海西望京口兩地各天末目窮南雲盡唯見飛鳥滅音塵未易得何以慰飢渴

山中春思

獵騎川水大人家春日長獨謹畫不暮搔首慙年芳靡草知節換含葩向新陽不嫌三逕深爲我生池塘亭午井竈閑雀聲響空倉花落沒屐齒風動羣木香歸路雲水外天涯杳茫茫獨倦萬里心深入山鳥行芳景勿相迫春愁未遽忘

題恩禪寺上方

谿口聞法鼓停橈登翠屏攀雲到金界合掌開禪扃鬱律衆山抱空濛花雨零老僧拈香樓云是不死亭渺渺千越路茫茫春草青遠峰噴百谷繚繞馳東溟

目極想何在鏡照心亦冥下視三界狹但聞五濁聲
山中有良藥吾欲嚼天刑

觀海

北登渤海島迴首秦東門誰尸造物巧鑿此天渾源
池洞吞百谷周流無四垠廓然混茫際望見天地根
白日自中吐扶桑如何捫超遥蓬萊峰想像金臺存
秦帝昔經此登臨與飛翻揚旌百神會望日羣山奔
徐福竟何成美門徒空言唯見石橋足千年潮水痕

丁仙芝

江南曲

長干斜路北近浦是兒家有意來相訪明朝出浣紗
發向橫塘口船開值急流知郎舊時意且請攏船頭
昨暝逗南陵風聲波浪阻入浦不逢人歸家誰信汝
未眠已成粧乘潮去茫茫因從京口渡使報邵陵王
始下芙蓉樓言發鄱陽岸急爲打船開惡許傍人見

沈如筠

寄張徵古

寂歷遠山意微冥半空碧綠蘿無冬春彩煙竟朝夕
張子海內奇耐爲巖中客聖君勞夢想安得老松石

吳象之

陽春歌

簾低曉露濕簾捲鶯聲急欲起把箜篌如凝彩絃澁
孤眠愁不轉點淚聲相及淨掃堦上花風來更吹入

楊諫

贈知已

江南折芳草江北贈佳期江潤水復急過江常苦遲
蘋白蘭葉青恐度先香時美人碧雲外窅窅長相思

林琨

夕次華陰亭

清晨孤亭裏極目對前岑遠與水天合長霞生夕林

蒼然平楚意香靄半秋陰落日川上盡關城雲外深
方予事巖壑及此欲抽簪詩就蓬山道還茲契宿心

談戴

清路館作

指途清路裏左右唯深林雲散望鄉處雨愁爲客心
遇人多物役聽鳥時幽音何必滄浪水庶茲浣塵襟

劉復

寺居清晨

高枕對曉月衣巾清且涼露華朝未晞滴瀝含虛光
隔竹聞汲井開扉見焚香幽心感衰病結念依法王

青冥早雲飛杳靄空鳥翔此情昔有釋悠然知所忘

出東城

步出一作步東城門獨行已徬徨伊洛泛清流密林含朝暘芳景雖可矚懷憂在中腸人生能幾何苒苒隨流光願得心所親齊酒坐高堂一爲浮沈隔會合諧未央雙轂水中鳧和鳴自翱翔我無此羽翼安可以比方

經楚城

日沒途且長遊子欲涕零荒城無人跡秋草飛寒螢東南古丘墟莽蒼馳郊坰黃雲晦斷岸枯井臨崩亭

昔人竟何之窮泉獨冥冥苔沒碑板朽骨無精靈俛仰寄世間忽如流波萍金石非汝壽浮生等朦朧不如學神仙服食求丹經

楊淩

題武臨草堂

草堂列仙樓上在青山頂戶外窺數峰增前對雙井雨來花盡濕風度松初冷登梭行不疲入谿語彌靜未能去塵服兼欲事金鼎正直心所存詔諛長自省適知幽遁趣已覺煩慮屏更愛雲林間吾將臥南嶺

戴休珽

五言古詩卷之十七

唐詩品彙十七

五言古詩卷之十八

新寧高　棅編輯

新安汪宗尼校訂

接武上

德宗皇帝

中和節賜百官燕集因示所懷

至化恒在宥保和茲息人推誠撫諸夏與物長爲春
仲月風景暖禁城花柳新芳時協金奏賜燕同羣臣
絲竹豈云樂忠賢唯所親庶治朝野意曠然天下均

重陽燕

早依對庭燎明化勤意誠時此萬機暇適與佳節并
曲池潔寒流芳菊舒金英乾坤爽氣滿臺殿秋光清
朝野慶年豐高會多歡聲永懷無荒戒良士同私情

九月十八賜百寮追賞因書所懷

雨霽霜氣肅天高雲日明繁林已墜葉寒菊仍舒榮
斆此秋節時更延追賞情池臺列廣宴絲竹傳新聲
至樂非外奬浹歡同中誠庶敦朝野意永使風化清

送張尉建還鎮

牧守寄所重才賢生爲時宣風自淮甸授鉞膺藩維
入覲展遐戀臨軒慰來思忠誠在方寸感激陳情詞
報國爾所向恤人予是資歡宴不盡懷車馬當還期
殺雨將應候行春猶未遲勿以千里遥而云無已知

玄宗皇帝

鸕鷀頌　并同魏光乘作

朕之兄弟唯有五人比爲方伯歲一朝見雖載崇
藩屏而有聯談笑是以輟牧人而各守京職每聽
政之後延入宮掖申友于之志詠常棣之詩邕邕
如怡怡如展天倫之愛也秋九月辛酉有鸕鷀千

數栖集於麟德之庭樹竟旬焉飛鳴行摇得在原
之趣昆季相樂縱目而觀者久之逼之不懼翔集
自若朕以爲常鳥無所志懷左清道率府長史魏
光乘才推白鳳辭壯碧雞以其宏達博識召至軒
檻預觀其事以獻其頌夫頌者所以揄揚德業褒
讚成功顧循虛作誠有負矣美其彬蔚俯同頌云
伊我軒宮奇樹青葱鬱周廬今冒霜停雪以茂以悦
恣卷舒兮連枝同榮吐綠含英曜春初兮蔭收御節
寒露微結氣清虛兮桂宮蘭殿唯所息宴栖雍渠兮
行摇飛鳴急難有情情有餘兮顧惟德涼夙夜競惶
慙化踈兮上之所教下之所效實在予兮天倫之性
魯衛分政親賢居兮爰遊爰處爰笑爰語巡庭除兮

觀此翔禽以悅我心良史書今

郎士元

高仲武云士元河岳英奇人倫秀異自家稍更閑雅近於康樂

湘夫人詠二首

蛾眉對湘水遙笑蒼梧山萬乘既已沒孤舟誰恐還
至今楚山上猶有淚痕斑

其二

南望泠陽路渺渺多新愁桂酒神降時回風江上秋
綵雲忽無處碧水空安流

訓王十八秀才見寄

昨夜山月好故人來新思清光到枕上嫋嫋涼風時
永意能在我惜無攜手期

宿杜判官江樓

適楚豈吾願思歸秋向深故人江樓月永夜千里心
葉落攬鄉夢烏啼驚越吟寥寥更何有斷續空城砧

贈萬生下第還吳

直道多不偶美才應息機霸陵春欲暮雲海獨言歸
爲客成白首入門嗟布衣尊羣若可憶暫出掩柴扉

關羽祠送高員外還荊州

將軍稟天姿義勇冠今昔走馬百戰場一劍萬人敵
誰爲感恩者竟是思歸客流落荊巫間裹徊故鄉隔
離筵對祠宇灑酒暮天碧去去勿復言衛悲向陳迹

之京晉別劉方平

客子慕儔侶含悽整朝裝邀歡日不足況乃前期長
離袂惜嘉月遠還勞折芳遲回越二陵回首但蒼蒼

喬木清宿雨故關愁夕陽人言長安樂其奈絕相望

題裴二十一新園

東郭訪先生西郊尋隱路久為江南客自有雲陽樹
已得閑園心不知公府步閉門白日晚倚杖青山暮
果熟任霜封籬疎從水度窮年常牽綴往事惜淪誤
唯見偶耕人朝朝自來去

李端

古別離

水國葉黃時洞庭霜落夜行舟問商賈宿在楓林下
此地送君還沾沾似夢閒後期知幾日前路轉多山

巫峽通湘浦迢迢隔雲雨天晴見海檣日落聞津鼓
人老自多愁水深難急流清宵歌一曲白首對汀洲

晉別柳仲庸

惆悵流水時蕭條皆城路離人出古亭嘶馬入寒樹
江海正風波相逢在何處

野亭三韵送錢員外

野菊開欲稀寒泉流漸淺幽人步林後歎此年華晚
倚杖送行雲尋思故山遠

歸山招王逵

日長原野靜杖策步幽蠍雉鳴麥苗陰蝶飛綠草晚
我生好閑放此去殊未返自是君不來非關故山遠

適谷口元贊善所居

入谷訪君來秋泉已堪涉林間人獨坐月下出相接
重露濕蒼苔明燈照黃葉故交一不見素髮何獨疊

盧綸

大白西峰偶宿書懷

弱齡兼昧鄙遭勝唯求止如何羈旅中得步青寂裏
青冥有桂叢永雪兩仙翁毛節未歸海丹梯閒倚空
逍遙擬上清洞府不知名醮罷雨當至客辭山忽明
山明鳥聲樂日氣生石壑石壑樹脩脩白雲如水流

白雲消散盡壠嶺儼然秋積阻山河固綿聯烽戍稠
五營承廟略四野失邊愁吁嗟繫塵役又負靈山遊
芝木自芳香塵沙幾沈溺書此欲沾衣平生事每違
煙雪不可仰鸞鶴任追隨

送吉中孚歸楚州舊山

青袍芸閣郎談笑挹矦王舊錄雲穴新詩滿帝鄉
名高閑不得到處人爭識誰知水雲顏已雜風塵色
此去復如何東皐岐路多藉茅臨紫陌回首憶滄波
年來倦蕭索但說淮南樂拉檝湖中遊連檣月下泊
汾溜入閭門千燈夜市喧喜逢鄰舍伴遙語問鄉園

下淮風自急樹抄分郊邑送客隨岸行離人出舟立
漁村遠水田濃浦隔晴煙欲就林中醉先期石上眠
林昏天未曙且向雲邊去暗入無路上心知有花處
登高日轉明下望見春城洞裏草空長塚邊人自耕
寥寥行異境過盡千峯影露色凝古壇泉聲落寒井
仙成不可期多別自堪悲爲問桃源客何人見亂時

送顧秘書歸岳州

黃葉落不盡蒼苔隨雨生當軒置尊酒送客歸江城
竹裏聞機杼舟中見弟兄岳陽賢太守應爲改鄉名

上巳日陪齊相公花樓宴

鐘陵暮春月飛觀延羣英晨霞耀中軒滿席羅金瓊
持盃疑遠瞻觸物結幽情樹色參差綠湖光歛灩明
靜得漁者言閑聞洞仙博欵松筒朱幰廣石屯油幢
禮畢聽絳帳恩浹厠華纓徒記山陰興今日乃爲榮

和李中丞酬萬年房少府過汾洲景雲觀

因以寄房李早年同居此觀

國泰事晉庾山春縱康樂閒關殊狀鳥爛熳無名藥
欲驗少君方長吟大隱作旌幢不可駐古塞新沙漠
蒼茫明月上夜久光如積野漠冷胡霜關樓宿邊客
隴頭秋露暗磧外寒沙白唯有故鄉人霑裳此聞笛

令狐垣

陝州旅舍懷蘇州韋郎中公類有尺書頌積離鄉之思

儒服學從政遂爲塵事嬰銜命東復西孰堪異鄉情
懷祿且懷思策名敢非遲名羨彼農畝人白首新交并
張翁對廬叟一榻山村酒傾酒請予歌忽蒙張翁呵
呵余官非屈曲有怨辭多歌罷謝張翁所思殊不同
余悲方爲老君責一何空曾看樂官錄向是悲翁曲
張老聞此詞汪汪淚盈目廬叟醉言譁一盃凡數呼
回頭顧張老焉敢戲爲儒

奉陪侍中遊石笋谿十二韻

朝日照靈山山谿浩紛錯圖書無舊記餘禹應新鑿
雙壁瀉天河一峰吐蓮萼潭心亂雪卷巖腹繁珠落
彩蛤攢錦翼芳蘿嫋花索猿羣曝陽嶺龍冗腥陰壑
靜得漁者言閑聞洞仙博欵松筒朱幰廣石屯油幢
欲驗少君方長吟大隱作旌幢不可駐古塞新沙漠

江山入秋氣草木彫晚榮芳塘寒露凝旅館涼颸生
懿文交守東吳夢想聞頌聲雲水方浩浩離憂何時平

朱長文

宿新安江深渡館寄鄭州王使君

霜飛十月中搖落衆山空孤館閉寒水大江生夜風
賦詩應有意沈約在關東

余延壽

南州行

揺艇至南國國門連大江中洲雨邊岸數步一番楊
金釧越谿女羅衣胡粉香織練春卷慢採蕨瞑提筐
妾以憔悴捐羞將舊物還餘生欲有寄誰肯相哂連

弄瑟嬌垂幌迎人笑下堂河頭浣衣處無數紫鴛鴦

折楊柳

天道連國門東西種楊柳歲暮君不見裊娜垂來久
綠枝栖暝禽雄去雌獨吟餘花怨春盡微月起秋陰
坐望愁中蝶起攀枝上葉好風吹長枝婀娜何如妾
妾見柳園新高樓四五春莫吹胡塞曲愁殺隴頭人

顧況

皇甫湜序曰吳中山水氣象君居吳中長於逸詩往往若穿天心出月衛意外驚人語非尋常所能及也

擬古

龍劒昔藏影逸雄富其雌人生阻懽會神物亦別離
碧樹感秋落佳人無還期夜瑟爲君鳴浮雲爲君滋
愛而傷不見星漢徒參差

棄婦詞

古人雖棄婦棄婦有歸處今日妾辭君辭君欲何去
本家零落盡慟哭來時路憶昔未嫁君聞君甚周旋
及與同結髮值君適幽燕孤魂託飛鳥兩眼如流泉
流泉咽不燥萬里關山道及至見君歸君歸妾已老
物情弃棄歌新寵方妍妍拭淚出故房傷心劇秋草
妾以憔悴捐羞將舊物還餘生欲有寄誰肯相哂連

空牀對虛牖不覺塵埃厚寒水落芙蓉秋風墮楊柳
記得初嫁君小姑始扶牀今日君棄妾小姑如妾長
回首語小姑莫嫁如兄夫

弋陽路中望仙人城

何草之靈姿無山不孤絕我行雖云褰偶勝聊換節
上界浮中流光響洞明滅晚禽曝霜羽寒魚依石髮
自有無還心隔陂望松雪

嚴公釣臺作

靈芝產遲方威鳳駕重霄嚴公何耿潔託志扃夷巢
漢后雖則貴千陵不知高糠粃當世道長揖夔龍朝

掃門彼何人昇降不同朝捨舟遂長往山谷多清飈

奉同郎中韋使君郡齋雨中宴集

好鳥依嘉樹飛雨灑高城況與數君子列坐分雨楹
文雅一何麗林塘含餘清我公未歸朝遊子不待晴
白雲帶鄉遠滄江楓葉鳴拜手欲無言零淚如酒傾
寸心已摧折別離方骨驚安得凌風翰肅肅賓天京

劉太眞

顧十二左遷過韋蘇州房杭州韋睦州三
使君皆有郡中宴集詩辭意高麗鄙夫人
之所仰慕顧生既至晉連笑語因以成篇

以繼三君子之風

寵至乃不驚罪及非無由奔逝歷畏途緬邈赴遐陬
牧此彫弊邸屬當賦斂秋風與蒭無補旬暇敢休
前日懷友生獨登城上樓迢迢西北望遠思不可收
今日車騎來曠然消人憂晨迎東齋飯晚度南谿遊
以我碧流水泊君清幹舟莫將還客程不爲勝境留
飛札謝三守斯篇希見酬

朱放

劉路行却寄新別者

潺湲寒溪上自此成離別迴首望歸人移舟逢暮雪

頻行識草樹漸老傷年髮唯有白雲心爲向東山月

賈參

高仲武云實若比之孟雲卿尚在庾之間矣

遷謫江表久未歸一自經放逐徘徊無所從便爲寒山雲不得隨飛龍
名豈不欲得歸豈不欲早若無三月貧難適千里道
離心與羈思終日常草草人生年幾齊憂苦則先老
誰能假羽翼使我傷懷抱

登潛山觀

山勢欲相抱一條微逕盤攀蘿歌復行始得凌仙壇

聞道葛夫子此中煉還丹丹成五色光服之生羽翰
靈草空自翠餘霞誰共餐至今步虛處猶有孤飛鸞
幽幽古殿門下歷浮雲端萬丈水聲落四時松色寒
既入無何鄉轉嫌人事難終當遠塵俗高臥從所安

姚係

京口遇舊識兼送往隴州

蟬鳴一何急日暮秋風樹卽此不勝愁隴陰人更去
相逢與相失共是忘羈路

五老峰大明觀贈暗隱者

雲觀此山北與君攜手稀林端涉橫水洞口入斜暉

乍見鸞鶴遍忽爲煙霧飛故人淸和客默會琴心微
丹術幸可授靑龍當未歸悠悠平生意此日復相違

送周愿判官歸嶺南

早蟬望秋鳴夜琴怨離聲耿然多異感値子江山行
由來重義人感激事縱橫往復念遐阻淹晉泰平生
晨奔九衢餞暮始萬里程山驛風月榭海門煙霧城
易綃泉源近拾翠沙淑明蘭蕙一爲贈貧交空復情

劉灣

出塞曲

將軍在重圍音信絕不通羽書如流星飛入甘泉宮

筒是幷州兒少年心膽雄一朝隨召募百戰爭王公
去年桑乾北今年桑乾東死是征人死功是將軍功
汗馬牧秋月疲卒臥霜風仍聞左賢王更欲圖雲中

李陵別蘇武

漢武愛邊功李陵提步卒轉戰單于庭身隨漢軍沒
李陵不愛死心存歸漢闕誓欲還國恩不爲匈奴屈
身辱家已無長居虎狼窟胡天無春風虜地多積雪
窮陰愁殺人況與蘇武別發聲天地哀執手肺腸絕
白日爲我愁陰雲爲我結生爲漢宮臣死爲胡地骨
萬里長相思終身望南月

李希仲 仲武中興間氣集評云妹婿韓翃幸隨姊丈於寶北所聞十九不足務爲清逸然前軍飛鳥落格鬬塵沙昏塞野征人盡不絕者河汲汗中矣

薊門行二首

旄頭有精芒胡騎獵秋草羽檄南渡河邊庭用兵早
漢家愛征戰宿將今已老幸苦羽林兒從我榆關道

其二

一身救邊速烽火連薊門前軍飛鳥落格鬬塵沙昏
寒入鼓鼙急單于將夜奔當須狗忠節身死報國恩

蘇渙

杜甫稱其詩以爲淩鮑謝出書記之外雖屬論金石聲云

變律

養蠶爲素絲蠶亦老傾筐對空林此意向誰道
一女不得織萬夫受其寒一夫不得意四海行路難
禍亦不在大福亦不在先世路險孟門吾徒當勉旃

戎昱

塞上曲二首

慘慘寒日沒北風捲蓬根將軍領疲兵却入古塞門
迴首指陰山殺氣成黃雲

其二

樓上畫角哀卽知兵心苦試問左右人無言淚如雨

何意休明時終年事鼙鼓

從軍行

昔從李都尉雙鞬照馬蹄擒生黑山北殺敵黃雲西
太白沈虜地邊草復萋萋歸來邯鄲市百尺青樓梯
感激然諾重平生膽力齊芳筵暮歌發艷粉輕鬟低
半酣秋風起鐵騎門前嘶遠戍報烽火孤城嚴鼓鼙
揮鞭望塵去少婦莫含啼

苦哉行

妾家清河邊七葉承貂蟬身爲最小女偏得渾家憐
親戚不相識幽閨十五年有時最遠出秖到中門前

去年征胡來懼死翻生全今秋官軍至豈意遭戈鋋
脫身出虎口不及歸黃泉苦哉難重陳暗哭蒼蒼天

長安秋夜

八月更漏長愁人起常早閉門寂無事滿院生秋草
昨夜西隅夢夢行荆南道遠客歸去來在家貧亦好

湖南雪中喬別

草草還草草湖南別離早何處愁殺人歸鞍雪中道
出門迷轍跡雲水白浩浩明日武陵西相思髩堪老

同幸兗州巢父盧副端岳相思獻酬之作

因行歸懷兼呈幸魏二院長楊長寧

何用慰相思裁衣寄關右

聞邑友王七嘉禾寺得素琴

故人昔此去蕃琴明月前今來我訪舊淚灑白雲天

詎欲匣孤響送君歸夜泉撫琴猶可絕況此故無絃

何必雍門奏然後使潺湲

送遼陽使還軍

征人歌且行北去遼陽城二月戎馬息悠悠邊草生

青山出塞斷代地入雲平昔者匈奴戰多聞殺漢兵

平生報國憤日夜角弓鳴勉君萬里去勿使虜塵驚

華山南廟

陰山臨古道古廟閉山碧落日春草中峯芳薦瑤席

明靈達精意髣髴如不隔岩雨神降時回颸入松栢

常聞坑儒後此地返秦壁自古害忠良神其輔宗祐

將赴朔方早發漢武

弭節出故關窮秋首邊路問我此何為平生重一顧

風吹山下草繫馬河邊樹奉役良有期回瞻終未屢

去鄉幸未遠戍衣今已故豈惟幽朔寒念我機中素

去矣勿復言所酬知者遇

新安高 棟編輯

新安汪宗尼校訂

接武

于鵠

秦越人洞中詠

歸鵠得仙處傳是西南峰年年山下人長見騎白龍

洞門黑無底日夜唯雷風清齋將入時戴花兼抱松

石逕陰且寒地響如遠鐘似行山林外聞乘扉聲重

低礙更俯身漸遠晝夜同時時白蝙蝠飛入茅衣中

行久路轉窄靜聞水淙淙但願逢一人自得朝天宮

宿西山修下元齋咏

幽人在何處松檜深冥冥西峰望紫雲知有安期生

沐浴溪水暖新衣禮仙名脫屨入靜堂遠像隨禮行

碧紗籠寒燈長幡綴金鈴林下聽法人起踐枯葉聲

啓奏修律儀天曙山鳥鳴分行布菅茅列坐滿中庭

持齋候撞鐘玉函散寶經焚香開卷時照耀金室明

投簡石洞深稱過上帝靈學道能苦心自古無不成

入白芝壽黃尊師

觸煙入溪口茫茫唯煙樾其中飛碧流十里不通屐

出林尚未明細徑懸嶂壁把藤借行勢光滑猿猱跡
忽然風景異乃到神仙宅天晴茅屋頭殘雪裊氛白
隔牕梳髮聲久立聞吹幘抱琴出門來不是人間客
幽院無灑掃四時自虛寂落葉埋長松出地纔數尺
曾讀上清經去住長生籍願示不死方何山有瓊液

過凌霄斷天謁張先生祠

落落萬峯裏一峯獨凌天下看如尖高上有十里天
至人愛幽深一住五十年懸牘到其上乘牛耕藥田
炙食不下求乃是雲中仙山僧獨知處相引衝碧煙
斷崖晝昏黑流泉橫雙椽面壁蓼石稜養力方敢前
累欵日初沒始到茆堂邊見客不問誰禮質無周旋
醉臥枕敬樹坐寒展青氈折松掃棨牀秋菓顏色鮮
白犬吠客來驚起聞腥羶乃知軒冕徒寧比雲壑眠

戴叔倫

獨不見

前宮路非遠舊苑春將徧玉戶看早梅彫梁數歸燕
身輕逐舞袖香暖傳歌扇自和秋風詞長侍昭陽殿
誰信後庭人年年獨不見

去婦怨

出婦不敢啼風悲日慘慘心知恩義絕誰忍分明別
下坂車轔轔畏逢鄉里親空持牀前幔却寄家中人
忽辭王吉去爲是秋胡死欲比今日情煩寃不相似

潭州使院書情寄江夏賀蘭副端

雲甫一蕭散悠悠闕復河俱從足舟役近隔洞庭波
春水去不盡秋風今又過無因得相見却恨寄書多

長孫佐輔

隴西行

陰雲凝朔氣隴上正飛雪四月草不生北風勁如割
朝來羽書急夜宿長城窟道隘行不前相呼抱鞍歇
人寒指欲墮馬凍蹄皆裂射鴈旋玄冰飲水還止渴
寧辭解圍鬬但恐乘疲沒早晚邊候空歸來養羣骨

閨山月

悽悽還切切成客多離別何處最傷心關山見秋月
關月竟如何由來遠近過始經玄兔塞終照白狼河
忽憶秦樓婦流光應共有已得並蛾眉還知攬纖手
去歲照同行比翼復連形今宵照獨立顧影自笑笑

餘暉漸西落夜夜看如昨借問映旌旗何如鑾帷幙
拂曉朔風悲蓬驚鴈不飛幾時征戍罷還向月中歸

山行經村徑

一徑有人迹到來惟數家依稀聽機杼寂歷看桑麻
雨濕渡頭草風吹墳上花却驅羸馬去數點歸林鴉

山居

看書愛幽寂結宇青冥間飛泉引風聽古柱和雲攀
地深草木稠境靜魚鳥閒陰氛晚出谷朝光先照山
有時獨杖藜入夜猶啓關星辰歸鳥過火出樵童還
神體自和適不是離人寰

楚州鹽墎古城望海

混沌本冥冥泄爲洪川流雄哉大造化萬古橫中州
我從西北來登高望蓬丘陰晴乍開合天地相沈浮
長風卷繁雲日出扶桑頭水淨露鮫室煙銷凝蜃樓
時來會雲翔道蹇即津遊明發促歸軫滄波非宿謀

山行書事

日落風颼颼驅車行遠郊中心有所悲古墓守黃茅
茅中狐兔窠四面鳥鳶巢鬼火時獨出人煙不相交
行行近林村一徑欹還抛迎雲聽蟋蟀向月看蠨蛸
翁喜客來坐客來羞厨庖濁醪誇潑蟹時菓仍新苞
相勸對寒燈呼兒斸枯樵雅朴頗近古其言無斗筲
愛歡世上幷歲月途中拋誰知問津客空作楊雄嘲

楊淩

奉訓韋滁州寄示

淮陽爲郡暇坐惜流芳歎散懷棠樹風清暑澄潭月
陪燕辭三楚戒途綿百越非當遠別離雅奏何由發

崔元翰

奉和聖製中元日題奉敬寺

妙道非本說殊途成異名聖人得其要俱以化羣生
鳳吹從上苑龍宮連外城花鬘列後殿雲車駐前庭

松竹含新秋軒牕有餘清緬懷空同事須繼簫管聲
離想境都寂忘言理更精域中信稱大天下乃爲輕
屈已由濟物堯心豈所榮

劉商

銅雀妓

魏主矜蛾眉美人美如玉高臺無晝夜歌舞竟未足
盛色如轉圜夕陽落深谷仍令身沒後尚足平生欲
紅粉橫淚痕調絃向空屋舉頭君不在唯見西陵木

玉輦豈再來嬌鬟爲誰綠那堪秋風裏更舞陽春曲
曲罷情不勝凭闌向西哭臺邊生野草來去舊羅穀

楊衡

盧十五竹亭送姪僊歸山

落葉寒擁壁清霜夜霑石正是憶山時復送歸山客
殷勤一樽酒曉月當牕白

寄贈田倉曹灣

芳蘭媚庭除灼灼紅英舒良人身爲陋巷客門有絳轅車
朝覽夷吾傳暮習賴陽書時雲高羽翼待價蘊璠璵
纓弁雖云阻音塵豈復踈若因風雨晦應念寂寥居

題玄和師仙藥室

山邊蕭寥室石掩浮雲扃遠石几香未盡木花風吹零
何年去華表幾度窮滄溟却顧宦遊子眇如霜中蓬

入松汲寒水對鶴開仙經

九日陪樊尚書龍山宴集

孟嘉從燕地千乘復登臨緣危陟高步憑曠寫幽襟
黃花玩初馥翠物喜盈斟雲雜組繡色藥和山水音
旆搖秋吹急筵卷夕光沈都人瞻騎火猶知隔寺深

遊陸先生故巖居

獨磬臨高嶂蒼苔絕行迹仰窺筱掛樹俯對鶴巢石
上有一巖屋相傳靈人宅深林無賜暉幽水轉終夕
秋夜閑居即事寄盧山鄭員外蜀郡傅處

憂思繁未整良辰會無由引領遲佳音星紀纏以周
蓬閭絕華耀況乃處窮愁墜葉寒擁砌燈光夜悠悠
開琴弄清絃親月俯澄流冉冉鴻鴈度蕭蕭帷箔秋
長懷石門詠綢繆碧雞遊髣髴像顏色崇蘭隱芳洲

登紫宵峰贈黃仙師

紫霄不可涉靈峰信弯崇下有瓊樹枝上有翠髮翁
雞鳴秋漢側日出紅霞中璨璨眞仙子執旌爲侍童
焚香杳忘言默思合太空世華從熠耀虛室自朦朧
雲飛瓊瑤圃龜息芝蘭叢玉簫掩不開天牕微微風

玆焉悟佳旨塵境亦幽通浩淼臨廣津永用挹無窮

武元衡

獨不見

荊門一柱觀楚國三休殿環珮儼神仙輝光生顧眄
春風細腰舞明月高堂宴夢澤水連雲渚宮花似霰
俄驚白日晚始悟炎涼變別島異波潮離鴻分海縣
南北斷相聞嗟嗟獨不見

送唐君次

都門去馬嘶灞水春流淺青槐驛路直白日離亭晚
望望煙景微草色行人遠

晨興贈友寄呈竇使君

江陵歲方晏晨起眄庭柯白露傷紅葉清風斷綠蘿
徇時真氣索念遠幽懷多夙昔東山意縱橫南浦波
有美嬋娟子百慮揔雙蛾緘情鬱不舒幽竹自駢羅
爲余歌寒苦旨酒朱顏酡雨髮倏云變（一作世事浮雲變）功
名將奈何

旬暇西亭寄呈熊郎中副使

旬休屏戎事涼雨北牕眠一夜江城夢萬里繞山川
草木散幽氣池塘鳴早蟬妍芳落春後旅思生秋前
紅榴發庭艷綠蒲繁渚煙行歌獨酌謠坐發朱絲弦
酬對龍象侶灌注清冷泉如何無礙智猶苦病牽纏

哀玉不可扣華觴徒湛然聞君東林臥郡閣曠周旋

羊士諤

九月十日郡樓獨酌

掾吏當授衣郡中稀物役嘉辰恨已失殘菊誰爲惜
欞軒一尊泛天景洞虛碧暮節獨賞心寒江鳴湍石
歸期北州里舊交東山客飄蕩海雲深相思桂花白

晚渡楊子江却寄江南親故

返照滿寒流輕舟任揚汰支頤見千里煙景非一狀
遠岫有無中片帆風水上天清去鳥滅浦迴寒沙漲
樹晚愛秋嵐江空翻宿浪曾中千萬慮對此一清曠

小園春至偶書呈吏部竇郎中孟員外

松篠雖苦節氷霜慘其間欣欣發佳色如喜東風還
幽抱想前躅冥鴻慶南山春臺一以眺達士亦解顏

回首碧雲深佳人不可望

感寓

殘雨倦欹枕病中時序分寒蟲與秋葉一夜隔牕聞
虛室對搖落晤言無與羣冥心試觀化世故如絲棼
但看鳥戾天豈見山出雲下俚徒擊節朱絃秘南薰
椅梧秀朝陽上有威鳳文終待九成奏來儀瑞吾君

古意

家人強進酒酒復能忘情持盃未飲時衆感紛已盈
明月照我傍庭柯振秋聲空階白露下枕席涼風生
所思萬里餘水闊山縱橫佳期憑夢想未晚愁雞鳴

願得一心人當年懽樂幷長庭映玉俎素指彈秦箏
暖睇呈巧笑惠音激淒清此願良未果永懷空如醒

祇命赴京途次淮口因書所懷却寄使府

羣公

弱植秦寡偶趨時非所任感恩再登龍求友皆斷金
彪炳觀奇彩淒鏘聞雅音適欣佳期接遽歎離思侵
靡靡遵遠道忡忡勞寸心難成獨酌謠空奏伐木吟
沈寥清冬時蕭瑟白晝陰交歡諒如昨滯念紛在今
因風試矯翼倦飛會歸林向晚清淮馭迴首楚雲深

早發杭州泛富春江寄陸三十六公祐

秋晚題湖城驛池上亭

秋次池上館林暉照南榮塵衣紛未解幽思浩已盈風蓮墜故萼霜菊含晚英恨爲一夕客愁聽晨雞鳴

發華州暫別張侍御

東簡下延閣買符驅短轅同人惜分袂結念醉芳樽切切別絃思蕭蕭征馬煩臨岐無限意相見却忘言

登陝州城北樓却憶京師親友

獨上百尺樓目窮思亦愁初日遍露草野思光悠悠塵息長道白林清宿煙收回首雲深處永懷帝鄉遊

登蘇州後亭懷古

獨宿望海樓夜深珍水冷僧房已閉戶山月方出嶺碧池涵劍彩寶刹搖星影却憶郡齋中虛眠此時景

歲杪將發楚州呈樂天

楚澤雪初霽楚城春欲歸淸淮變寒色遠樹含淸暉原野已多思風霜潛滅威與君同旅鴈向此刷毛衣

別友人後得書因以詩贈

前時送君去揮手青門橋路轉不相見猶聞馬蕭蕭

和武中永秋日寄懷簡諸僚故

威生奉白簡道勝外華簪風物淸遠目功名懷寸陰

退朝還公府騎吹息繁陰吏散秋庭寂鳥啼煙樹深

感時江海思報國松筠心空懷涼菊照幽徑敗荷攢碧潯

今得出關書行塵日已遙遲君至共結芳蘭茗

弔柳子厚 并序

元和乙未與故人柳子厚臨湘水爲別柳浮

舟適柳州余登陸赴連州後五年余復從故道出桂嶺至前別處而君没於南中因賦以弔

憶昨與故人湘江岸頭別我馬映林嘶君帆轉山滅馬嘶循故道帆滅如流電千里江蘺春故人今不見

秋江早發

輕陰迎曉日霞霽秋江明草樹含遠思襟懷有餘清疑眸萬象起朗吟孤憤平渚鴻未矯翼而我已遐征因思市朝人方聽晨雞鳴昏昏戀衾枕安見元氣英納爽耳目變玩奇筋骨輕滄洲有奇趣浩蕩吾將行

寄陝州姚中丞 姚分東都

八月天地肅二陵風雨收旌旗闕下來雲日閣東秋禹迹想前事漢臺餘故丘裘冠思望棠樹一寄商聲謳

蜀滯悲昔老思光榮徹庶相思望棠樹一寄商聲謳

王左丞高侍郎之什命同作

早宦閩人事晚懷生道機時從學省出獨望郊園歸
野酌渡春水山花應巖扉石頭解金章林下步綠薇
青松鬱成塢修竹盈尺圍吟風起天籟蔽日無炎威
危徑盤羊腸連甍聳翬飛幽谷響樵斧澄潭環釣磯
日見高帝城冠蓋揚光輝白雲難持寄清韵投所希
二公如長離比翼翔太微含情謝林壑酬唱弄珠璣
顧余久郎潛愁寂對芳菲一聞丘中趣再撫黃金徽

李頎

宿裴有書齋

臥君山隱下山鳥與我言清風何颼颼松柏中夜繁
久遊失歸趣宿此似故園林煙橫近郊豁月落古原

楊巨源

題趙孟莊

管鮑化爲塵交友存如線升堂俱自媚得路難相見
懿君敦三益頹俗期一變心同襲芝蘭氣合迎霜霰
石門雲臥久玉洞花尋遍王濛受旌梁崤勞州縣
煙鴻秋更遠天馬寒逾健願事郭先生青囊書幾卷

孟簡

擬古

劍客不誇貌主人知此心但營織毫義肯計千萬金
勇發看爲擊憤來聽虎吟平生貴酬德兩敵無幽深

新寧高　棅編輯

新安汪宗尼校訂

正變

韓愈

唐詩品彙　卷之二十

唐詩品彙云韓詩雖駕氣勢其縱雷決電晁氏客語云韓公文詩號杜雖嗣編叙而含蓄也若歌近不藥押雖遠不守戾該於理多矣蔡寬夫詩話云退之詩豪放自成一家特恨其深硬未足　蘇東坡云書之美者莫如顏魯公然書法之壞自顏始詩之美者莫如韓文公然詩格之變自韓始　詩眼云退之詩早年亦學建安如孤臣昔放逐暮行河堤上重盻賜李觀等篇故建安體但頗加新奇也

秋懷詩十一首

唐詩品彙云此詩多自感其趨向不與世合故末章有遯語窅矚心兵之語又以霜菊自歎可見其一時直道之不容也劉辰翁云此詩繁是豪宕非近語也

一

燈前兩好樹衆葉光凝凝秋風一披拂策策鳴不已微燈照空牀夜半偏入耳愁憂無端來感歎成坐起天明視顏色與故不相似義和馭白日疾急不可恃浮生雖多途趣死唯一軌胡爲浪自苦得酒且歡喜

二

白露下百草蕭蘭共凋悴青青四墻下已復生滿地寒蟬鼓寂寞蟋蟀鳴自恣運行無窮期壽受氣苦異

適時各得所松栢不必貴劉云甚警也故松折如此耳正言似反

三

彼時何卒卒我志何曼曼靡首空好飲廉頗尚能飯學堂日無事驅馬適所願茫茫出門路欲去聊自歎歸處閱書史文字浩千萬陳跡竟難尋賤暗非貴獻丈夫意有在女子乃多怨劉云凱歌高

四

秋氣日惻惻秋空日淩淩劉云惻惻淩淩亦是自道上無枝上蜩下無盤中蠅豈不感時節耳目去所憎清曉卷書坐南山見高稜其下澄湫水有蚊寒可憫借哉不得往

唐詩品彙　卷之二十　二

五

離離挂空悲慨慨抱虛警劉云可與古詩十九首上下而氣復過之又勝露泫秋樹高蟲弔寒夜永飲退就新懦趨榮悼前猛歸愚識夷塗汲古得脩綆名浮猶有恥味薄眞自幸劉云又然庶幾遺悔尤即此是幽屏蕭云方舒語陽秋云此猶陶公歸去來辭覺今是而昨非之意似有所悟也

六

今晨不成起端坐盡日景蟲鳴室幽幽月吐牕悶悶秋喪懷若迷方浮念劇含梗塵埃慵何候文字浪馳騁尚須勉其頑王事有朝請

其七

秋夜不可晨秋日苦易暗我無汲汲志何以有此憾
寒雞空在棲缺月煩屢瞰有琴具徽絃再鼓聽愈淡
古聲久埋滅無由見真濫低心逐時趨苦勉祇能暫
有如乘風船一縱不可纜不如覩文字丹鉛事點勘
豈必求贏餘所要石與甃

其八

卷卷落地葉隨風委前軒鳴聲若有意顛倒相追奔
空堂黃昏暮我坐默不言童子自外至劉云謂童子不喻退而謂
吹燈當我前問我我不應饋我不餐退坐西壁

下讀書盡數篇作者非今士相去時已千其言有感
觸使我復棲酸顧謂汝童子置書且安眠丈夫屬有
人心事業無窮年劉云歌歌如在目前處公
說書還少年不勿此陽

其九

霜風仗梧桐衆葉著樹乾空階一片下琤若摧琅玕
夜歸孤舟臥展轉空及晨謀計竟何就嗟嗟世與身
飛轍危難安鴈起出戶視倚楹久洗瀾憂愁費晷影
日月如跳丸迷復不計遠寫君駐塵鞍

其十

暮暗來客去羣器各收聲悠悠優宵寂疊疊抱秋明
世累忽進慮外憂遂侵誠强懷張不滿弱念缺易盈
劉云時時有自得語詰屈避語窅冥犯觸心兵敗虞千金棄得
比寸草榮知耻足爲勇晏然誰汝令

其十一

鮮鮮霜中菊既晚何用好揚揚弄芳蝶爾生還不早
運窮兩值遇婉變死相保西風整龍蛇衆木日凋稿
由來命分爾泯滅豈足道劉云甚悲然自足有守死不易之志陳去非以
爲躁豈其然哉 又云謂童子不喻退而謂最後詩氣
夐然超跋切也

夜歌

靜夜有清光閑堂仍獨息念身幸無恨志氣方自得
樂哉何所憂憂非我力能 樊澤之云此篇於貞元
憂公方獻謀計之末中時歷舊悍可爲朝廷
說雖欲憂非所力也

暮行河堤上四顧不見人哀草際黃雲感歎愁我神
夜歸孤舟臥展轉空及晨謀計竟何就嗟嗟世與身

樊澤之云此篇與夜歌意同

長安交遊者貧富各有徒親朋相過時亦各有以娛
陋室有文史高門有笙竽何能辨榮悴且欲分賢愚

葛立方云公此詩貧者文史之樂賢於富者笙竽之樂也

宿曾江口示姪孫湘

舟行人故道屈曲高林間林間無所有奔流但潺潺嗟我亦拙謀致身落南蠻茫然失所詣無路何能還

劉云氣短極寒窘之思非平生比也

落葉送陳羽

落葉不更息斷蓬無復歸飄飄終自異邂逅暫相依悄悄深夜語悠悠寒月輝誰云少年別流淚各沾衣

晚菊此詩在陽山窮不自聊而作

少年飲酒時踴躍見菊花今年不復飲每見恒咨嗟

佇立摘滿手行行把歸家此時無與語棄置奈悲何

從仕貞元十七年始從調京師而作

居閑食不足從仕力難任兩事皆害性一生恒苦心

黃昏歸私室惆悵起歎音棄置人間世古來非獨今

哭楊兵曹疑陸欽州參

人皆期七十纔半豈蹉跎數出知已淚自然白髮多

晨興爲誰慟還坐久滂沱論文與窮語已矣可如何

感春

偶坐藤樹下暮春下旬閒藤陰已可庇落蕊還漫漫

疊疊新葉大瓏瓏晚花乾青天高冥冥雨蝶飛翻翻

時節適當爾懷悲自無端劉云無緊無要寫得出門

得志而作故其辭如此

出門

長安百萬家出門無所之豈敢尚幽獨與世實參差

送李正字儀歸湖南

古人雖已死書上有其辭開卷讀且想千載若相期

長沙入深楚洞庭值秋晚人隨鴻鴈少江共蘋葭遠

出門各有道我道方未夷日於此中息天命不吾欺

幽懷

歷歷余所經悠悠子當返孤遊懷耿介旅宿夢婉娩

風土稍殊音魚蝦日異飯親交俱在此誰與同息偃

幽懷

幽懷不可寫行此春江潯適與佳節會士女競光陰

疑粧耀洲渚繁吹蕩人心閒關林中鳥亦知和爲音

豈無一樽酒自酌還自吟但悲時易失四序迭相侵

我歌君子行視古猶視今

江漢一首答孟浩然

江漢一何廣乘舟渡無艱流沙信難行馬足常往還

淒風結衡波孤裘能禦寒終宵處幽室華燭光爛爛

苟能行忠信可以居夷蠻嗟余與夫子此義每所敦

何爲復見贈繾綣在不諼

縣齋讀書

出宰山水縣讀書松竹林蕭條捐末事邇近得初心
哀狐醒俗耳清泉潔塵襟詩成有共賦酒熟無孤斟
青竹時默釣白雲日幽尋南方本多毒北客恒懼侵
謫謹甘自守滯喜愧難任投章類綸帶佇答逾兼金

貞元二十年在陽山作公嘗曰陽山天下之窮處縣郭無居民官無丞尉小吏十餘家審此則詩無共賦酒無共對其誰與樂此乎蓋是遠方來從游戶外屨常滿矣篇末意必蹈從游者望其報章地

南谿始泛二首

桹舟南谿上上不得返幽事隨去多孰能量近遠
陰沈過連樹藏昂拔橫坂石巉肆磨礪波惡厭牽挽

或雨飄岸漁竟就平洲飯黔黔暮雨秋稍稍新月偃
餘年愼無幾休日愴已晚自是病使然非由取高蹇

此詩乃長慶間公以病在告日所作故云餘年無幾是年十二月公薨始絕筆於此矣 黃山谷最愛此詩有詩人句律之深意

其二

南谿亦清駛而無楫與舟山農驚見之隨我觀不休
不惟兒童輩或有杖白頭饋我龍中瓜勸我此淹留
我云以病歸此已頗自由幸有用餘俸置居在西疇
囷倉米穀滿未有旦夕憂上去無得得下來亦悠悠
但恐須里閭時有緩急投願爲同社人雞豚燕春秋

重雲一首李觀疾贈之

天行失其度陰氣來干陽重雲蔽白日炎燠成寒涼
小人但恣怒君子惟憂傷飲食爲減少身體豈寧康
此志誠足貴懼非職所當藜羹尚如此肉食安可嘗
窮冬百草死幽桂乃芬芳且況天地間大運自有常

勸君善飲食鸞鳳本高翔

覬覦貞元十五年鄭滑大水此篇大抵言當世之士覬覦無能爲國慮者

覬覦當世士所憂在飢寒但見賤者悲不聞貴者歎
大賢事業異遠抱非俗觀報國心皎潔念時涕沾瀾
妖姬坐左右柔指發哀彈酒殽雖日陳感激寧爲歡
排雲叫閽闔披腹呈琅玕致君豈無術自進誠獨難
秋陰欺白日泥潦不少乾河堤決東郡老弱隨驚湍
天意固有屬誰能詰其端願辱太守薦得充諫諍官

孟郊

唐李翺云郊詩高處在古無上平處頗下顧況薦郊隱居詩云鄭詩蹇澁窮僻琢削不暇真苦吟而成觀之詩刻苦其句法務力可以見矣讀之令人不歡

樂府十三首

列女操

梧桐相待老鴛鴦會雙死貞婦貴徇夫捨生亦如此

波瀾誓不起妾心古井水

塘下行

塘邊日欲斜年少早還家徒將白羽扇調妾木蘭花
不是城頭樹那栖來去鴉

遊子吟

慈母手中線遊子身上衣臨行密密縫意恐遲遲歸
誰將寸草心報得三春暉劉云全是托興終之悠然
之比千古之下猶不忘誠詩之尤不朽者

送遠吟

河水昏復晨河邊相送頻離杯有淚飲別柳無枝春
葉翼今日悲即是昨日歡將新變故易變故爲新難
一咲忽然歇萬愁俄已新東波與西日不惜遠行人

巫山行

見盡數萬里不聞三聲猿但飛蕭蕭雨中有亭亭魂
千載楚襄恨遺文宋玉言至今晴明天雲結深閨門

靜女吟

艷女皆妬色靜女獨檢蹤任禮恥任粧嫁德不嫁容
君子易求聘小人難自從此志與誰諒琴絃幽韵重

古怨別

颯颯秋風生愁人怨離別含情兩相向欲語氣先咽
心曲千萬端悲來却難說別後唯所思天涯共明月

征婦怨

良人昨日去明月又不圓別時各有淚零落青樓前
君淚濡羅巾妾淚滴路塵羅巾常在手今得隨妾身
路塵如得風吹上君車輪

古薄命妾

不惜十指絃爲君千萬彈常恐新聲至坐使故聲殘
棄置今日悲即是昨日歡將新變故易變故爲新難

青山有靡蕪淚葉長不乾空令後世人采掇幽思攢

劉云其聲如樂府爲近此復以苦語勝

湘妃怨

南巡竟不返二妃怨遠積萬里恣喪蛾眉瀟湘水空碧
劉云不苦死孤客自得大意 冥冥荒山下古廟收貞魄喬木深青
春清光滿瑤席羣芳徒自薦靈意殊脉脉玉佩不可
親裵徊煙波夕

車遙遙

路喜到江盡江上又通舟舟車兩無阻何處不得遊
丈夫四方志女子安可留郎別日言無令生遠愁

旅鴈忽呼月斷猿寒啼秋此夕夢君君夢君在北城樓
塞淚無回收寄恨無回輒願爲馭者手與郎回馬頭

古別曲

山川古今路縱橫無斷絕來往天地間人皆有離別
行衣未束帶中腸已先結不用看鏡中自知生白髮
欲陳去留音聲向言前咽愁絕填心胷泣泣爲君說
荒郊煙莽蒼曠野風淒切處處得相隨人那不如月

劉云語雖如此極是苦思

感興六首

感懷

秋氣悲萬物驚風振長道登高有所思寒雨傷百草
平生有親愛零落不相保五情今已傷安得自能老

閨砧

杜鵑聲不哀斷猿啼不切月下誰家砧一聲腸一絕
杵聲不爲客客聞髮盡白杵聲不爲衣欲令遊子歸

長安早春

旭日朱樓光東風不起塵公子醉未起美人爭採春
探春不爲桑採春不爲麥日夕出西園秾李花柳色
乃知田家春不入五侯宅

去婦

君心匣中鏡一破不復全妾心藕中絲雖斷猶牽連
安知御輪士今日翻迴轅一女事一夫安可移再天
君聽琴中言哀哀上絲絃

悲別

一別一回老志士白髮早劉云便極頓挫在富易爲
容居貧難自好劉云亦通透有味不可復得沈憂損性靈服藥亦枯槁
秋風遊子衣落日行遠道君問去何之賤身難自保

劉云古意流落甚有餘情

勸酒

白日無定影清江無定波人無百年壽百年復如何

堂上陳美酒堂下列清歌歌勸君金屈卮勿謂朱顏酡
松栢歲歲茂丘陵日日多君看終南山千古青峨峨

劉云起得似苦曲折又極委婉善道人意

詠懷六首

獨愁

前日遠別離昨日生白髮欲知萬里情曉臥半牀月
常恐百蟲鳴使我芳草歇

春愁

春物與愁客遇時各有違故花辭新枝新淚落故衣
日暮雨寂寞飄然亦同歸

秋夕貧居述懷

臥冷無遠夢聽秋酸別情高枝低枝風千葉萬葉聲

劉云創體淺井不共飲瘦田常廢耕今交非古交貧語聞皆輕劉云說盡

落第

曉月難爲光愁人難爲腸誰言春物榮起見葉上霜

鵬鷃失勢病鷓鴣假翼翔棄置復棄置情如刀刃傷

劉云世上苦語搜索畧盡

秋懷

秋至老更貧破屋無門扉一片月落牀四壁風入衣

疎夢不復遠劉云精語弱心良易歸商蛇將去綠線繞爭

餘輝野步賤事少病謀向物違幽幽草根蟲生意與

我微

失意歸吳因寄東臺劉侍郎

自念西上身忽隨東歸風長安日下影又落江湖中

離妻豈不明于野豈不聰至實非眼別至音非耳通

因緘俗外調仰寄高飛鴻

遊適九首

獨宿峴首憶長安故人

月迥無隱物況復大江秋江城與沙村人語風颼颼

峴亭當此時故人不同遊故人在長安亦可將夢求

蘇州昆山惠聚寺僧房

昨日到上方片雲掛石牀錫杖蒼苔青袈裟松栢香

清磬無短韵古燈含永光有時乙鶴歸還訪逍遥場

喜與長文上人宿李秀才小山池亭

燈盡語不盡主人庭砌幽柳枝星欲曙蘭葉露華浮

塊嶺咲羣峰片池輕衆流更聞清淨子逸唱頗難儔

遊終南龍池寺

飛鳥不到處僧房終南巔龍在水長碧雨開山更鮮

步出白日上坐依青谿邊地寒松栢短石際道路偏

晚磬送歸客數聲落遥天

過分水嶺

山壯馬力短路行石齒中十步九舉轡迴還失西東

谿水變爲雨懸崖陰濛濛客衣飄飄颯秋葛花零落風

白日捨我沒征途忽然窮

立德新居

疎門不掩水洛色寒更高曉碧流視聽夕清濯衣袍

但立仁義德未覺登涉勞遠岸雪難盡勁枝風易號

霜禽各嘯侶吾亦愛吾曹

遊終南

南山塞天地日月石上生劉云未知其下云何夜晉景深谷晝未明山中人自正路險心亦平長風驅松栢聲拂萬壑清即此悔讀書朝朝近浮名劉云警惕

西山經靈寶觀觀即尹真人舊宅

道士無白髮語音靈泉清青松多壽色白石常夜明放步霽霞起振衣華風生真文秘中頂寶氣浮四楹一片古關路萬里令人行上仙不可見孤策徒西征

連州吟

春風朝夕起吹綠日日深試爲連州吟淚下不可禁連山何連連連天碧欲岑哀猿哭花死于規裂客心

蘭蓀結新佩瀟湘遺舊音悠悠聲能剪絃坐撫零落琴

送贈九首

山中送從叔蘭赴舉

石根百尺松山眼一片泉倚之道氣高飲之詩思鮮於此逍遙場忽奏別離絃却咲薛蘿子不同鳴躍年

送從弟郢東歸

感別送叔簡校書再科東歸

爾去東南夜我無西北夢誰言貧別易貧別愁更重曉色奪明月征人逐羣動秋風楚濤高旅櫂將誰共

答郭郎中

松栢死不變千年色青青志士貧更堅守道無異營

每彈瀟湘瑟獨抱風波聲中有失意吟和着淚滿纓何以報知者永存堅與貞

贈鄭夫子紡

天地入胸臆吁嗟生風雷文章得其微物象由我裁宋玉逞大句李白飛狂才苟非聖賢心孰與造化該勉矣鄭夫子驪龍今始胎

汝墳蒙從弟楚材見贈時郊得入秦楚村

適楚

朝爲主人心夕作行客吟汝水忽悽咽汝風流苦音北闕秦門高南路楚石深分淚灑白日離腸遶青岑

何以寄遠懷黃鶴能相尋

留別知已

共照日月影獨爲愁思人劉云悲痛纏不可堪豈知鵾鳩鳴瑶草不得春一片兩片雲千里萬里身雲歸高山陽身寄江之濵棄置復何道楚情吟白蘋

長安車馬道高枕結浮陰下有名利人一人千萬心黃鶴多遠勢滄溟無近尋怡怡靜退姿泠泠思歸吟菱唱忽生聽芸書迴望深清風散言笑餘花綴衣襟獨恨魚爲別一飛將升沈

與韓愈李翺張籍別

朱絃奏離別華燈少光輝物色豈有異劉云亦不料下句如此人心顧將違客程殊未已歲華忽然微秋桐故葉下寒露新鴈飛遠遊豈重恨送人念先歸夜集類鸛鳥晨光失相依馬跡遶川水鴈書遂闃闇常恐親朋阻獨行知慮非

上河陽李大夫

上將秉神畧至兵無猛威三軍當嚴冬一撫勝重衣霜劒奪衆景夜星失長輝蒼鷹獨立時惡鳥不敢飛武牢鎖天關河橋紐地機大軍寘以安守此稱者稀

貧士少顏色貴門多輕肥試登山岳高方見草木微山岳恩既廣草木心皆歸

哀傷三首

李少府廳弔李元賓遺字

零落三四字忽成千萬年那知冥寞客不有補亾篇斜月弔空壁旅人難獨眠一生能幾時百慮來相煎戚戚故交淚幽幽長夜泉已矣難重言一言一潸然

覽崔爽遺文因紆幽懷崔沒南方

墮淚數首文悲結千里墳蒼冥且曙我白日空遺君仙鶴未巢月衰鳳先墜雲清風獨起時舊語如再聞

瑶草罷嚴桂花休氛氳萬物與我心相感哭江濱

悼吳興張衞評事

君生雪水清君沒雪水渾空令骨肉情哭得白日昏大夜不復曉古松長閉門琴絃綠水絶詩句青山存昔爲芳春顏今爲芳草根偏獨問冥冥理先儒未曾言劉云語不盡白又高調之不可解者